ا صفحات من تاریخ مصر



لِلأَسْعَدِن مَسَمَا فِتَ الوزيلِالْيُوبِيالنُوفِ ندّ ٦٠٦هـ ١٢٠٩م

طبععلى نفقة الجمعيّة الزاعيّه للكيّر بإشارة حضرة صاحبالسمر

الأمير مشرطوشون

جمعير وخفق

عجزيز ستورتال عطيت

= ين مَاذِنْا يَخِ العصورالوسطى جامعة فاروب الأول ما المِسكندرّية

الناشر: مَكْتُ بِهُ مدبولي القاهرة



صَفحات مِنْ سَارِج مصر (۱)

كَانْ فُولْنِينَ لَرُّولُونِينَ لَا لِمُولِينَ لِمُنْ الْمُولِينِينَ لِمُؤْلِقِينَ لَكُولُونِينَ لَا لِمُؤْلِقِينَ لَكُولُونِينَ لَا لِمُؤْلِقِينَ لِمِنْ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمِنْ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُولِ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُولِ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُولِ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُولِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمِنْ لِمُؤْلِقِينَ لِمِنْ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمُؤْلِقِينَ لِمِنْ لِمِنْ

الرئيسية كبن مسيما يت الوزيالية يوبي المنوف نته ٢٠٦هـ ١٢٠٩م

طبععلى نفقة الجمعية الزاعة الملكتة داشاق حضرة صاحبالسمى

الأمير مشترطوشون

جمعب وثقت عِمَرْ بِرْرِسُورَ بَا لِي عِطْبِتْ رَ اُسْتَاذِنْا يَتِحَ العصورِ الوسطى جامعة فالعصالِ بِالإسكندرِّتِيةِ اُسْتَاذِنْا يَتِحَ العصورِ الوسطى جامعة فالعصالِ فِي السيكندرِّتِيةِ

> مُكتب بنه مُكرُنُولي العصّاحة

حقوق لطبع محفُوظه لمكتبة مدُبُولي الطبعت الأولى الطبعت الأولى 1891 م

الناشسر محتبة محبولس ميدان طلعت حرب بالقاهرة -ج مع تليفون ٧٥٦٤٢١

مقستمته

حضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسوله رئيس الجمية الزراعية الملكية

كنا وفقنا أثناء تنقيبنا بين الكتب إلى الوقوف على «كتاب قوانين الدواوين » لابن ممتاتى الذى نقدمه اليوم إلى قراء اللغة العربية ، وتبينا أهميته العامية والتاريخية ، فعرضنا على مجلس إدارة الجمعية الزراعية الملكية أمر طبعه فأقر ذلك ، مع الشكر الجزيل ، بجلسته المنعقدة في ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٣ ، وفوض إلينا أمر الإشراف على هذا العمل . ومنذئذ بذلنا ما يسعه جهدنا في تنقيح ما بين أيدينا من نسخه ، مع المحافظة التامة على نصوصه كما هي ، إلا ما يتأكد لدينا تحريفه أو تصحيفه وهو كثير ، كما يعرف ذلك جميع المشتغلين بالحركة العلمية ، مما استنفد منا زمنا كبراً .

وعند تقديم أصوله للطبع أبلغنا حضرة صاحب العزة محمدرمنى بك أن حضرة الأستاذ الدكتور عزيز سوريال عطية ، أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة فاروق الأول ، عنى بهذا الكتاب منذكان موحوداً بأوربا ، ووفق في الحصول على كثير من نسخه الموزعة بين مختلف دور الكتب الأوربية والمصرية ، فرأينا إسناد هذا العمل إليه لما عرف عنه من مقدرة وأمانة ، فقام على ذلك بهمة يُرى أثرها بين دفتي الكتاب ،

وبدل فى العناية بتحرّى الأصول والتدقيق الكامل فى إثبات نصوص النسخ المتعددة ، جهوداً مضنية يلمس أثرها القارئ بنفسه ، مما استحق عليه أجزل الشكر .

هذا وقد توخى حضرته فى إخراج الكتاب المحافظة على نشر النص دون تصويب ما فى أصوله من خطأ لغوى أو نحوى، إلا ما لا بدمنه ، حتى يحتفظ الكتاب بقيمته الأثرية ، مع إثبات جميع القراءات المحتملة للمخطوطات فى الهوامش ، لكى لا يتقيد القارى فى الأخذ برأى دون سواه .

وإنا إذ نقدم اليوم هذا الكتاب الذي يعتبر بلاشك وثيقة من أهم الوثائق عن حال الزراعة ونظم الدواوين المصرية في عصر الدولة الأيوبية التي لم يصلنا عنها إلا النزر اليسير — فإنا لنرجو أن ينتفع به قراء العربية والمشتغلون بشؤون الزراعة والتاريخ ، ويحقق ما قصدنا إليه من خير وفائدة .

وقد راجع الباب الثالث ، وهو الخاص بتقويم البلدان ، وصوب تحريفه حضرة الأستاذ محمد رمزى بك ، وبذل فى ذلك جهداً يستحق عليه الشكر والتقدير . نسأل الله جلت قدرته أن يوفقنا جميعاً لخدمة بلادنا المعزيزة ، إنه سميع الدعاء م

عمر طوسون

مقسندمة

«كتاب قوانين الدواوين » للأسعد بن ممّاتى، ، أحد وزراء الدولة الأيوبية البارزين ، يمكن اعتباره بحق من الكتب الفريدة فى بابها ، العظيمه فى قيمتها ، فهو يصف لنا حالة البلاد المصرية خلال القرن السادس الهجرى أو الثانى عشر الميلادى على وجه التقريب .

و إذا نظرنا في محتويات هذا الكتاب الثمين ، ظهرت لنا الثروة العلمية التي جمعها المؤلف ، والتراث التاريخي والجغرافي والزراعي الذي انطوى عليه ، هذا إلى جانب المسائل الأخرى الكثيرة التي تعرّض لها الكاتب ، والتي تجلولنا الكثير مما عمض في صدد عصر من العصور الزاهية في تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها .

ولما كان هذا الكتاب يعالج موضوعات عدّة ، متباينة فى طبيعتها ، كان لزاماً علينا فى هذه المقدمة أن نشيد بذكر الأهم منها ، وأن نضعه فى المرتبة الأولى ونوجّه نظر القارئ إليه ، حتى يهتدى بذلك إلى تقدير ما جاء بين دفّتيه .

أما الموضوعات الأساسية التي تعرّض المؤلّف لها في هذا السّفر الجليل ، فيمكن تقسيمها إلى ثلاث مجموعات رئيسية نلخصها فها يأتي :

أولا — ما يتعلق من بينها بجغرافية القطر المصرى فى العهد الأيوبى ، حيث تكلم بن مماتى بصفة عامة عن مصر ونهر النيل فى « الباب الثانى » ، ثم انتقل بعدالذ فى « الباب الثالث » — على حد قوله — إلى « ذكر أعمالها ، وتفاصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها ، وكل ما يقع عليه

اسم الديوان منها » ؛ ونكتنى الآن بالإشارة إلى أن القوائم الضافية التى تتمثل فى هذا الباب هى أقدم ما عُرِف من نوعها فى تاريخ مصر الإسلامية ، وننشرها اليوم لأول مرة ، ولنا إليها عَوْد ؛ يضاف إلى ذلك ما ورد فى « الباب الخامس » من الكتاب « فى ذكر خلجانها وترعها وجسورها » .

ثانياً — تصدَّى المؤلف إلى كثير من المسائل الخاصة بأنظمة الحكم في عصر بنى أيوب، مثال ذلك « الباب الثامن » الذى استعرض فيه وظائف الدولة الهامة وشرح اختصاص كل منها ، كما أنه أتى فى الأجزاء الأخيرة من الكتاب على شذرات كثيرة طريفة عن بعض الدواوين ودور الحكومة وموارد الدولة المالية .

ثالثا — أفاض الكاتب في شؤون البلاد الزراعية ، فذكر أنواع الأراضي المختلفة ، والفصول الزراعية ، وأنظمة الرى ، وأنواع المزروعات وأوقات غرسها وحصادها ، والبساتين وأوقات تقليم الأشجار ، وغير ذلك من المعلومات في أبواب شتى تدلنا محتوياتها على حالة الزراعة ونظمها وقتشذ بدقة تدعو إلى الإعجاب بعلم المؤلف الغزير ، كما أنها تدلنا على تقدم الفلاحة في ذلك العهد إلى حد أبعد مما يتصوره الكثيرون . وقد عرضنا بعض أجزاء المتن على عدد من كبار الإخصائيين في فن الزراعة ففهمنا من ملاحظاتهم أن كثيراً من أسس الزراعة في ذلك العصر بتفق وما وصل إليه البحث الحديث في هذه الناحية التي تعوزنا فيها المادة التاريخية .

غير أن ما ذكرناه ليسكل شيء في هذا المؤلّف النفيس. فالكتاب ، على صغر حجمه نسبيًّا ، زاخر بمختلف الأبحاث والموضوعات. ولما كان مصنّفه من أصل قمطي ، فقد استطاع أن يجمع إلى جانب فقه المسلمين علم الأقباط في شتى المسائل التي اختصوا بها دون غيرهم من طوائف الأمة المصرية وطبقاتها ، مثال ذلك ما جاء في « الباب السابع » عن أصول مساحة الأرض و بعض القضايا المندسية

التى يمكننا اليوم إثباتها بأحدث الطرق العلمية . وبالكتاب أيضاً ملاحظات جمّة عن السنة القبطية وعلاقتها بالزراعة المصرية ؛ وما هذا إلا قليل من كثير مما يمكن القارئ استيعابه في المتن .

وقيمة الكتاب ليست مقصورة على سعة اطلاع المؤلف وغزارة علمه وحدة ذهنه ، و إنما ترجع كذلك إلى مكانته الخاصة فى المجتمع المصرى ومركزه السامى فى حكومة البلاد ؛ فابن ممّاتى — كما سيظهر من تاريخ حياته فيا بعد — تقلّب فى كثير من دواوين الحكومة ، وانتهى به الأمر إلى تقلّد الوزارة نفسها ، وبذلك أصبح كل ما يكتبه ذا صبغة خاصة تجعله وثيقة رسمية صدرت عن قلم أحد وزراء الدولة المسؤولين .

«كتاب قوانين الدواوين » إذن من وثائق الطراز الأول. وهو ، على اختصاره وعدم إمعانه فى استعراض المسائل مفصَّلةً كل التفصيل ، يحمل كثيراً من الصفات التى امتاز بها ذلك النوع المعروف من الموسوعات العظيمة التى ظهرت فى العصور الوسطى الإسلامية .

بيد أن جنوح المؤلف إلى المبالغة فى الاختصار والإقلال من العبارة جعسل بعض أجزاء الكتاب غير واضح بمام الوضوح ، كما أصبح ذلك مصدر صعوبات جسيمة للناشر . وإننا لا نبالغ ألبتة إذا قلنا إن «كتاب قوانين الدواوين » من أعقد الكتب العربية في القرون الوسطى ، وإن مخطوطاته من النوع الذى يلتزم فيه الباحث مقارنة كل عبارة وكل كلة ، بل كل حرف من جميع المتون التي يعمل على أساسها في نشر الكتاب . فتى قر وأيه على قراءة معينة ، أخذ بها في النص ، ثم قيد ما عداها من الاختسلافات في الحواشى . وهذه القاعدة وإن كانت قانون العلم الحديث لذاته ، ومن المفروض على كل باحث جاد في عسله

ألا يتهاون فيها مثقال ذرة ، إلا أن لها قيمتها الخاصة في صدد «كتاب قوانين الدواوين» نظراً لاحتمال وقوع الاختلاف في الرأى بين القارئ والناشر على الأخذ بقراءة كلة أو عبارة ، فإما أن يأخذ القارئ بما أقره الناشر في صلب المتن ، أو يرجع إلى الاختسلافات والمقارنات الكثيرة التي أثبتناها برمتها من بقيمة المخطوطات في الهوامش ، فينتخب من بينها ما يستسيغه هو ، أو ما يقوده إليه بحثه الشخصى . وتسهيلاً الموصول إلى هذه الغاية أرجعنا كل اختلاف من الاختلافات إلى أصله الخطئ بإثبات مكانه من الورقة والصفحة والسطر حتى يستطيع المنقب أن يراجع أي كلة في أي أصل شاء دون كبير مشقة .

ومهما يكن من شيء فإن رائدنا في العمل هو محاولة إظهار هذا الكتاب كما دوّنه مؤلّفه ، لا كما يريد بعضهم من إدخال أى إصلاح أو تنميق حديث مصطنع على نصه ؛ فاحتفظنا بكل ما فيه من ألفاظ واصطلاحات وعبارات قد تبدو غريبة ، وتركنا أخطاءه اللغوية والنحوية والإملائية — عدا ما لا يمكن التهاون فيه — وأسلو به الأثرى دون تغيير ، وهذا قد يعده البعض تقصيراً من الناشر ، إلا أننا رأينا العمل على تلك القاعدة واجباً لا مفر منه تقضى به الأمانة الأدبية .

* * *

والآن ننتقل إلى حياة المؤلف . وأول شىء يدهش الباحث فى أمرها هو خلو أغلب كتب التاريخ الأدبى من الكلام فيها ، والعلم بها ، حتى إن دائرة المعارف الإسلامية المنشورة بمدينة ليدن نفسها — وهى أعظم الموسوعات فى تاريخ المراسات الإسلامية — لم تَحْوِ شيئاً عن ابن ممّاتى ؛ لهذا السبب توجّهنا إلى التنقيب فى المراجع القديمة من كتب الطبقات ، ووُفقتنا فى النهاية إلى العثور على شذرات لها قيمتها عن حياته فى « وفيات الأعيان » لابن خلكان

وفى « عقد الجمان » للعينى ، وفى « المواعظ والاعتبار » للمقريزى ، ولكن كل هذا لا يقارن بما ورد عن سيرته في كتاب « إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب » ، من تصنيف ياقوت الرومي لناشره المرحوم الأستاذ د . س . مرجوليوث وقد آثرنا أن ننقلها فى مقدمتنا كاملة للانتفاع بما ورد فيها .

يقول ياقوت المتوفى سنة ١٢٢٩ م تحت عنوان « أسعد بن المهذب بن أبي مليح ما نصه (١) :

«أحد الرؤساء الأعيان الجلّة ، والكتّاب الكبراء المنزلة ، ومن تصرف في الأعال ، وولى رياسة الديوان ، وله أدب بارع ، وخاطر وقّاد مسارع ، وقد صنف في الأدب وعرف ، ومات بمدينة حلب في أمن عشرى جمادى الأولى سنة ٢٠٣(٢) على ما نذكره إن شاء الله تعالى . وأصله من نصارى أسيوط بمليدة بصعيد مصر ، قدموا مصر وخدموا وتقدموا ووركوا الولايات . وهو مع ذلك من أهل يبت في الكتابة عربق ، وهو كالمستولى على الديار المصرية ليس على يده يدر ، والمسمون في الكتابة عربق ، وهو كالمستولى على الديار المصرية ليس على يده يدر ، والمسمون بالخلافة محجو بون ليس لهم غير السكة والخطبة ، وكان إلى مماتى كثير من أعماله ، فيد ثنى الصاحب الكبير الوزير الجليل جمال الدين الأكرم أبو الحسن على ابن يوسف الشيباني القفطي حرس الله علاه بمدينة حلب ، قال : بلغني أن بعض أبن يوسف الشيباني القفطي حرس الله علاه بمدينة حلب ، قال : بلغني أن بعض أبار الهند قدم إلى مصر ومعه سمكة مصنوعة من عنبر قد تُتُوت فيها وأجيد ، وطيبت ورصّعت بالجواهر ، فعرضها على بدر الجمالي ليبيعها منه ، فسامها من صاحبها وقال : لا أنقصها من ألف دينار (٢) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ، فقال : لا أنقصها من ألف دينار (٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ، فقال : لا أنقصها من ألف دينار (٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ،

⁽١) راجع « ارشاد الأريب » المطبوع في النشرات المعروفة باسم :
E.J. W. Gibb Memorial Series (VI,2)
الجزء التاني من من ٢٤٤ — ٢٥٦

⁽٢) يوافقه من التواريخ الميلادية ١٨ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

⁽٣) هَــذا المُلِلْع يُوازَى ما قيمته الآن ٢٠٠ جنيه مصرى ذهبا ، بواقع الدينار ٢٠ قرشاً صاغا حسب تقدير حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون .

فقال له أبو المليح أرنى هذه السمكة . فأراه إياها ، فقال له : كم سمت فيها ؟ فقال : لا أنقصها من ألف دينار درها واحداً . فأخذ بيده وقبض ألف دينار من ماله وتركها عنده مدة ، فاتفق أن شرب أبو مليح يوماً وسكر ، وقال لندمائه : قد اشتهيت سمكا ، هاتم المقلك والنارحتي نقليه بحضرتنا . فجاءه يمقلي حديد وفح وتركوه على النار وجاء بتلكُ السمكة العنبر فتركها في المُقْلَى، فجعلت تتقلى وتفوح روأُمحها حتى لم يبق بمصر دار إلا ودخلتها تلك الرائحة . وكان بدر الجمالي جالسًا ، فشم تلك الرائحة ، وتزايدت فاستدعى الخزان وأمرهم بفتح خزائنه وتفتيشها خوفاً من حريق قد يكون وقع فيها ، فوجدوا خزائنه سالمة ، فقـال : ويحكم ! انظروا ما هــــذا . ففتشوا حتى وتعوا على حقيقة الخبر فاستُعظِم ، وقال : هذا النصراني الفاعل الصانع قد أكل أموالي واستبدَّ بالدنيا دوني حتى أمكنه أن يفعل مشـل هذا . وتركه إلى الغداة ، فلما دخل إليه وهو مغضب، قال له : و يحك ! أستعظم أنا — وأنا ملك مصر — شرى سمكة من العنبر فأتركها استكثاراً لثمنها ، فتشتريها أنت ثم لا يقنعك حتى تقليها وتذهب في ساعة ألف دينار مصرية ؟ ما فعلت هذا إلا وقد نقلت بيت أموالي إليك وفعلت . فقال له : والله ما فعلت هذا إلا غيرةً عليك ومحبةً لك ، فإنك اليوم سلطان نصف الدنيا ، وهذه السمكة لا يشتريها إلا ملك ، فحقت أن يذهب بها إلى بعض الماوك ويخبره بأنك استعظمتها ولم تشترها فأردت أن أعكس الأمر وأعلمه أنك ما تركتها إلا احتقاراً لها وأنها لم يكن لها عندك مقدار، وأن كاتبًا نصرانيًا من كتابك اشتراها وأحرقها ، فيشيع بذلك ذكرك ، ويعظم عند الملوك قدرك . فاستحسن بدر ذلك منه وأصر له بضعني ثمنهـا وزاد من رزقه . وكان مماتى مع ذلك كريمًا قد مدحه الشعراء، فذكر أبو الصلت في كتاب الرسالة المصرية له أن أبا طاهر إسماعيل بن محمد النشاع المعروف بابن مكنسة كان منقطعاً إليه ، فلما مات ممانى رثاه ابن مكنسة بقصيدة منها:

ماذا أرجّى من حيا تى بعد موت أبى المليح ماكان بالنيكس الدنسي من الرجال ولا الشحيح كفر النصارى بسد ما عذروا به دين المسيح

كذا قال ، ولعلهم اغتالوه أو تتلوه . ولما ولى الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجالى بعد أبيه دخل إليه ابن مكنسة مادحاً ، فقال له : ذهب رجاؤك بموت أبي المليح ، فما الذي جاء بك إلينا ؟ وحرمه ولم يقبل مديحه . وأما المهذب والده ، وكان يلقب بالخطير ، فإنه كان كاتب ديوان الجيش بمصر في أواخر أيام المصريين (١) وأول أيام بنى أيوب مدة ، فقصده الكتاب وجعلوا له حديثاً عند السلطان ، فهم به صلاح الدين يوسف بن أيوب ، أو أسد الدين شيركوه ، وهو يومئذ المستولى على الديار المصرية ، فغاف المهذب فجمع أولاده ، ودخل على السلطان وأسلموا على يده ، فقبلهم وأحسن إليهم وزاد في ولاياتهم وجب الإسلام ما قبله ، ووجدت على ظهر كتاب من تصانيف ابن مماتي مكتوباً : كان المهذب أبوه المعروف بالخطير مرتباً على ديوان الإقطاعات وهو على دين النصرانية ، فلما علم أسد الدين شيركوه في بدء أمره بمصر أنه نصراني وأنه يتصرّف في (عمله!) بلا غيار نهاره (٢) وأمر بنيار النصاري ورفع الذوابة وشد الزنار وصرفه عن الديوان ، فبادر هو وأولاده فأسلموا على يده ، فقال فيه ابن الذروي :

لم يسلم الشيخ الخطير و لرغبة فى دين أحمد بل بل ظن أن محالة أن محالة أن يُبقى له الديوان سرمد والآن قد صرفوه عند فدينه فالعود أحمد المحد

⁽١) يقصد الفاطميين

⁽٢) كذا بالأصل ، ولعلها « نهره » بدليل السياق

قال ووجدت بخط ابن مماتى :

صبح التمثيل في قديم الدهم أنَّ العود أحمدُ ولما أمر شيركوه النصاري بلبس الفيار ، وأن يعمموا بفيرعذبة ، قال عمارة البمني .:

يأسد الدين ، ومن عدله يحفظ فينا سنّة المصطنى كنى غياراً شد أوساطنا فما الذي يوجب كشف القفا؟

وجرى معه حديث النحويين وأن أحدهم يُنفد عراه فيه ولا يتجاوزه إلى شيء من الأدب الذي يراد النحو لأجله من البلاغة وقول الشعر ومعرفة الأخبار والآثار وتصحيح اللغة وضبط الأحاديث ، فقال الأسعد : هؤلاء مَثَلُهُم مثل الذي يعمل الموازين وليس عنده ما يزن فيه فيأخذها غيرهم (غيره!) ، فيزن فيها الدر النفيس والجوهم الفاخر والدنانير الحمر والجواهم البيض ، وهذا عندى من حسن التمثيل . أنشدنا سعيد بن أبي الكرم بن هبة الله المصرى ، قال أنشدني الخطير أبو سعيد بن مماتي لنفسه في أبي سعيد بن أبي المين النحال وزير العادل ، وكان أصرانياً وأسلم ، وكان أملح الناس وجها ، أعنى ابن النحال :

وشادن لما أتى مقبالاً سبّحتُ ربَّ العرش باريه ومذ رأيتُ النمل في خده أيقنتُ أن الشّهدَ في فيه

وأنشدنا سعيد بن أبى الكرم المذكور ، قال : أنشدنى الخطير أبو سعيد ابن مماتى فى ابن النحال أيضاً ، وكان يسكن ابن النحال فى أول الدرب ، وكان فى آخر الدرب صبى مثله فى الحسن يعرف بابن زنبور :

حوى دربُ نو رالدين كلَّ شَمَرُ دَلِ مشددة أوساطُهُم بالزنانير فأوَّلُهُ للشَّهِد والنحل منزل وآخره ، ياسادتي ، للزنايير

ومن محيب ما حرى للخطير أنه كان يوماً جالساً في ديوانه في حجرة موسومه بديوان الجيش من قصر السلطان بمصر ، وكانت حجرة حسنة مرخمة منمقة ، فجاءه قوم وقالوا له : قم من ها هنا . فقال لهم : ما الخبر ؟ فقالوا : قد تقدُّم الملك العادل أبو بكر بن أيوب بأخذ رخام هــــذه الحجرة وأن يعبّر به موضعاً آخر . فخرج منكسراً كاسفاً ، فقيل له في ذلك فقال : قد استجيبت فينا دعوة ، وما أظنني أجلس في ديوان بعدها . أما سمعتم إذا بالغوا في الدعاء علينا قالوا خرب الله ديواله ؟ وما بعد الخراب إلا اليباب . شم دخل منزله أو حُمَّ فلم يخرج منه إلا ميتاً ، فلما مات خلفه ابنه الأسعد هذا على ديوان الجيش وتصدر فيه مدة طويلة ، ثم أضيف إليه في الأيام الصلاحية والعزيزية ديوان المال ، وهو أجلّ ديوان من دواوين مصر ، وتصدر فيه واختص بصحبة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني ونفق (١) عليــه ، وحظى عنده ، وكرم لديه ، فقام بأمره ، وأشَّاع من ذكره ، ونبّه على فضله ، وصنّف له عدة تصانيف باسمه . ولم يزل على ذلك إلى أن ملك الملك العادل أبو بكر بن أيوب الديار المصرية ، وكان وزيره والمدبر لدولته الصغي عبد الله بن على بن شكر ، وكان يبنــه و بين الأسعد ذحل (٢) قديم أيام رياسته عليه ، ووقعت من الأسعد إهانة في حق ابن شكر فحقدها عليه إلى أن تمكَّن منه . فلما ورد مصر أحضر الأسعد إليه ، وأقبل بكلَّيته عليه ، وفوَّض إليه جميع الدواوين التي كانت باسمه قديمًا ، وبقي على ذلك ســنة كاملة ، ثم عمل له المؤامرات، ووضع عليه الحالات، وأكثر فيـــه التأويلات، ولم يلتفت إلى أعذاره ، ولا أعاره طرفًا لاعتذاره ، فنكبه نكبة قبيحة ، ووجَّه عليه أموالاً كثيرة ، وطالبه بها فلم يكن له وجه لأنه كان عفيفاً ذا مروءة ، فأحال عليه الأجناد فقصدوه

⁽١) لعله يقصد « وتفقه » .

⁽٢) أي ثأر أو عداوة .

وطالبوه وأكثروا عليه وآذَوه واشتكوا إلى ابن شكر فحكمهم فيه ، فحدثني المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني قال : سمعت الأســعد يقول : علَّقت في المطالبــة على باب داري بمصر على ظهر الطريق في يوم واحد إحدى عشر مهة ، فلما رأوا أنني لا وجه لي قيل لي تحيل ونجّم هذا المال عليك في نجوم ، نقلت أما المال فلا وجه له عندي ، ولكن إن أطلقت وملكت نفسي استجديت مرح الناس وسألت من يخافني ويرجوني ، فلعلى أحصل من هذا الوجه ، فأما من وجه حاصل فليس لي بعد ما أخذتموه منى درهم واحد . فنجم المال على وأطلقت و بقيت مديدة إلى أن حلّ بعض نجوم المال على فاختفيت واستترت وقصدت القرافة وأخفيت نفسي في مقبرة الماذرائيين وأقمت بها مدة عام كامل ، وضاق الأمر على فهربت قاصداً للشام على اجتهاد من الأستاذ ، فلحقني في بعض الطريق فارس مجــد فسلّم على ا وسلَّم إلى مكتوبًا ففضفته وإذا هو من الصفى بن شكر يذكر فيه : لا تحسب أن اختفاث عنى كان بحيث لا أدرى أين أنت ولا أين مكانك ، فاعلم أن أخبارك كانت تأتيني يوماً يوما وأنك كنت في قبور الماذراثيين بالقرافة منــذ يوم كذا وأننى اجتزت هنــاك واطلعت فرأيتك بعيني ، وأنك لمـا خرجت هاربًا عرفت خبرك ولو أردت ردّك لفعلت ، ولو علمت أنك قد بقى لك مال أو حال لما تركتك ولم يكن ذنبك عندي بما يبلغ أن أتلف معه نفسك و إنماكان مقصودي أن أدعك تعيش خائفًا فقيرًا غريبًا ممجّعها (١) في البلاد ، فلا تظن أنك هربت مني مكدة صحت لك على ، فاذهب إلى غــير دعة الله . قال : وتركني القــاصد وعاد فبقيت مبهوتًا إلى أن وصلت إلى حلب ، فحدثني الصاحب جمال الدين الأكرم أدام الله علوه لما ورد إلى حلب نزل في داري فأقام عندي مدة وذلك في سنة ٤٠٠ (٢) ،

⁽١) أي طريداً

⁽٢) تقع في سنة ١٢٠٧ -- ١٢٠٨ ميلادية

وعرف الملك الظاهر غازى بن صلاح الدين بن أيوب رحمـــه الله خــــبره ۖ فأكرمه وأجرى عليه في كل يوم ديناراً صورياً وثلاثة دنانير (١) أخرى أجرة دار ، فكان يصل إليه في كل ثلاثة أشهر ثلاثون ديناراً (٢٦) كذا) غير بر وألطاف ما كان يخليه منها ، وأقام عنـــده على قدم العطلة إلى ســـنة ٢٠٦^(٣) كما ذكرنا ، ومات فدفن بظاهر حلب مقام بقرب قبر أبي بكر الهروى ؛ وله تصانيف كثيرة يقصد بها قصد التأديب، وفي معرض وقائع تجرى ويعرضها على الأكابر لم تكن مفيدة إفادة علمية ، إنماكانت شبيهة بتصانيف الثعالبي وأضرابه . فمن ذلك : كتاب تلقين التفنن في الفقه (١٤) ، كتاب سر الشعر ، كتاب علم النثر ، كتاب الشيء بالشيء يذكر وعرضه على القاضي فسهاه سلاسل الذهب لأخذ بعضه بشعب بعض ، كتاب تهذيب الأفعال لابن ظريف ، كتاب قرقرة الدجاج في ألفاظ ابن الحجـاج ، كتاب الفاشوش في أحكام قراقوش ، كتاب لطائف الذخيرة لابن بسام ، كتاب ملاذ الأفكار وملاذً الاعتبار ، كتاب سيرة صلاح الدين يوسف بن أيوب ، كتاب أخاير الذخائر ، كتاب كرم النجار في حفظ الجار عمله للملك الظاهر, لما قدم عليه ، كتاب ترجان الجان ، كتاب مذاهب المواهب ، كتاب باعث الجاد عند حادث الولد ، كتاب الحض على الرضى بالحظ ، كتاب زواهم السدف وجواهر العدف، كتاب قرص العتاب ، كتاب درة التاج ، كتاب ميسور النقد ، كتاب المنحل(!) ، كتاب أعلام النصر ، كتاب خصائص المعرفة في المعميات . وكان علم الدين ابن الحجاج شريكه في ديوان الجيش ، وكان بينهما ما يكون بين المتاثلين في العمل ، فعمل فيه الكتاب المتقدم ذكره وهجاه بعدة أشعار منها :

⁽١ و ٢) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٣) تقم في سنة ١٢٠٩ -- ١٢١٠ ميلادية

^(؛) راجع ما بعد ص ٢٣ حيث ورد اسم الكتاب عن المفريزي «كتاب تلفين اليفين في الكلام على حديث بني الاسلام على خس »

حكى نهرين ما فى الأرض من يحكيهما أبدا فنى أفساله تسورا وفى ألفاظه بردا (١) وكان له نوادر حسنة حادة (٢) وله شعر ، من ذلك قوله فى الثلج فى رجب سنة ٩٠٥ (٣):

قد قلتُ، لما رأيت الثلج منبسطاً على الطريق إلى أن ضلّ سالكها: ما بيّض اللهُ وجه الأرض في حلب إلا لأن غياث الدين مالكها وقال أيضاً فيه:

لما رأت عيني الثلب ج ساقطاً كالأقاحى وصار ليل الثرى منه أبيضاً كالصباح حسبت ذلك من ذَو ب در عقد الوشاح أو من حُباب الحيا أو من تنور للللاح فما على داخل النا ر بعد ذا من جناح وقال أضاً فيه:

بسيف غياث الدين غازى بن يوسف بــــن أيوب دام القتل واتصل الفتح وشاهدته فى الدّست والثلج دونه فقلت سليان بن داود والصرح وقال أيضاً فه :

منه رأينا الصَّبحَ تزدا ن وتزداد انفراسا وحسبنا توقها يطـــرد من خلف الفراشا!

⁽١) تورى وبردى نهران مشهوران بأرض الشام ، وفيهما تورية لا تخني .

 ⁽٢) اضطررًا هنا إلى إسقاط نادرة من نوادره وردت في « إرشاد الأرب » ، وذلك
لمدم اتفاقها والذوق السليم في وقتنا هذا ، لا سيا وأنه ليس لها أى قيمة أدبية
أو تاريخية .

⁽٣) يتم هذا الشهر من ٩ يناير إلى ٧ فبراير سنة ١٢٠٩ ميلادية .

نثر الثلج علينا ياسمينا وفرراشا ورأى أن يرسل الأسميم بالبَرَد فَرَاشا فغدا الكافورُ في عنب برة الأرض فراشا

وقال أيضاً فيه :

لما رأت عيني الثابيج خِلتُهُ الياسمينا وقلت من عجب منه أصبح الآسُ مينا فما أرادوا من الد رقط إلا ثمينا

وقال أيصاً فيه :

لما رأيتُ الثلجَ قد أضحت به الأرضُ سا وأنست الصبيّ الصِّبا وأذكرت جهنا خفتُ فما نتحتُ من تعاظُم الخوفِ ف فإن نما صبری وهٔـــو ناقص فإنمــا

وقال أيضاً فيه :

لما رأيتُ الثلج قد غطا الوهاد والقُنن سألت أهل حلب هل تمطر السما اللبن

نُقْلِ مِن خطه ومِن شعره أيضاً:

وحياة ذاك الوجه بل وحياته قسم يريك الحسن في تسهاته لأرابطن على الغرام بثغره لأنوٰز بالمرجوّ من حسناته وأجاهدنّ عواذلي في حبه بالمرهنات على من لحظاته قدصيغمن ذهب وقلد جوهماً فلذاك ليس يجوز أخذ زكاته

وله أنضاً:

يساهدني ألا يخوت وينكث ويحلف لى ألا يصد ويخنث ومنه أيضاً:

ومن أعجب الأشياء أنك ساكن بقلبي وأني عن مكانك أبحث وللحسن بل لله طرف مذكّر يتيـه به عجباً وظرف مؤنث

ياسالب الظبيـة لحظاً وجيـد " أَجْر لمر : تبحر أجر الشهيد" متى رأى طرفك قتىل امرى بأسهم اللحظ فقيد الفقيد . وله دوبيت :

يا غصر أراك حاملا عود أراك حاشاك، إلى السواك يحتماج سمواك قل لى أنهاك عن مجيئك نَهاك لو تم وفاك بست خديك وفاك

كذا وجدت له في أشعار مجموعة وأنشدني هذين الدوييت بعض أهل الأدب وذكر أنبما للماد الأصبهاني الكاتب وهما به أشبه لأنهما في غاية الجودة وابن ماتى في طبقة شعره انحطاط جداً . ومن شعره أيضاً :

قد نهانا عن الغرام نُهانا إذ هوانا أن لا نذوق هوانا وهِرنا الحبيب خيفة أن يه حر بدءاً فيستمر عنانا وتركناه للورى فكأنّا قد أدرناه بيننا دستكانا(١) وأنسنا من وحشة بغراق فافترقنا كا ترى برضانا

⁽١) المقصود الاستيكان وهو القدح في لغة الفرس

وسمعنا من العذول كلاماً فأنفنا من ضحكه لبكانا أى خير يكون في حب من فيوق سهماً من لحظه ورمانا نحن لو لم نكن هجرناه من قبل لأبدى صدوده وجفانا شيمة في الملاح قد أحسن الدهر بأعلامها بنا وأسانا وصباح المشيب يظهر ماكا ن ظلام الشباب عنه ثنانا ما مشينا إلى الصبابة إلا وخطانا معدودة من خطانا فأدرها معسجدات كؤوساً مطلعات من الحباب جمانا » (اه)

هذه هى أقدم سيرة نعرفها لابن مماتى ، كتبها ياقوت فى الفترة الأولى من القرن الثالث عشر الميلادى ، و يلاحظ من ثنايا سيطورها أنه لم يعتمد فقط على رواية ازواة من أهل العلم ، و إنما اطلع أيضاً على شىء مماكتبه ابن مماتى بخطه ، ولذلك يجوز لنا أن نعتبرها بلا تردد وثيقة من أهم الوثائق عن مؤلف «كتاب قوانين الدواوين» ، وهى و إن كانت فى ذاتها واضحة لا تحتاج إلى إفاضة أو تفسير، إلا أنه يدهشنا فيها سقوط الكتاب المذكور من بين محتويات القائمة التى جمع ياقوت فيها عدداً كبيراً من أساء مؤلفات ابن مماتى ، و يلاحظر أيضاً أن كاتب هذه السيرة اهتم بالناحية الأدبية من حياته أكثر من بقية النواحى الأخرى التى أجملها إجمالا ؛ يتلو ذلك من حيث الترتيب الزمنى ما ذكره ابن خلكان المتوفى عام ١٢٨٢م فى كتابه المشهور « وفيات الأعيان » حيث يقول (٢٠ فى صدد ابن مماتى :

⁽١) كذا في الأصل ولعلها « لنا »

⁽۲) راجع طبعة دى سلان (باريس ۱۸٤۲) جزء ۱ ص ۹۹ - ۱۰۱، وأخذ عنه واختصره أبو القلاح عبد الحى بن العاد الحنبلي المتوفى سنة ۱۰۸۹ هـ في كتابه المتمهور «شذرات الذهب، في أخبار من ذهب» (القاهرة ۱۳۵۰ - ۱۳۵۱) ٨ أجزاء - جزء ، ه ص ۲۰

« القاضي الأسعد أبو المسكارم أسعد بن الخطير أبي سميد مهذب بن مينا ابن ذكريا بن أبي قدامة بن أبي مليح مماتي المصرى الكاتب الشاعر ، كان ناظر الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم سيرة السلطان صلاح الدين رحمه الله تعالى ، ونظم كتاب كليلة ودمنة ، وله ديوان شــعر رأيته بخط ولده ونقلت عنه مقاطيع ، فمن ذلك قوله :

> تعاتبني وتنهى عن أمور سبيل الناس أن ينهوك عنها أتقدر أن تكون كثان عيني وحقَّك ما عليَّ أضر منها وله في شخص ثقيل رآه بدمشق :

حكى نهرين مافى الأر ض من يحكيهما أبكاً حكى فى خلقه تورا (١) وفى أخــــلاته بَرَدَا (١)

وتد أخذ ابن مماتى معنى بيتيه هذين من قول بعضهم :

کارها ^(۲) یوم الفخار فرید ضاهی ابن بشران مدینة جَلَّق ألفاظه بَرَدا(١) وصورة خلقه وله من جملة قصيدة طو الة :

على الضيف إن أبطا وأي تلبُّ لنــيرانه في الليــل أي تحرّق وما ضرّ من يعشو إلى ضوء ناره إذا هو لم ينزل بآل الهلب وله في غلام نحوي :

وأهيف أحدث لى نحوه تعجّباً يعسرب عن ظرفه علامة التأنيث في لفظه وأحرف العلَّة في طرفه

تورا^(۱) ونقص العقل منه يزيد

⁽١) في الأصل ﴿ ثورا » وهو خطأ ، راجع حاشية رقم ١ ص ١٤ من هذه المقدمة .

⁽٢) كذا في الأصل والصواب « وكلاما » .

ومن شعره ثلاثة أيسات مذكورة فى ترجمة يحيى بن نزار المنبجى فى حرف الياء ، وفى شعره أشياء حسنة ، وذكره العاد الأصبهاني في كتاب الخريدة وأورد له عدة مقاطيع ، ثم أعقبه بذكر أبيسه الخطير ، وذكر له كثيراً من شعره ، فن ذلك قوله فى كتان السر وبالغرفيه :

وأكتم السرَّ حتى عن إعادته إلى المسرَّ به من غير نسيان وذاك أن لساني ليس يُعلمه سمعي بسر الذي قد كان ناجاني

وقال لقيته بالقاهرة متولى ديوان جيش الملك الناصر (١٦) ، وكان هو وجماعت نصارى فأسلموا فى ابتداء المُلْك الصلاحى (٢٦) ، وللمهذب بن اللخمى فى الأسعد بن مماتى المذكور يهجوه :

وحديث الإسلام واهى الحديث باسم الثغر عن ضمير خبيث. لو رأى بعض شعره سيبويه زاده فى علمة التأنيث

وكان الحافظ أبو الخطاب بن دحية المعروف بذى النسبين رحمه الله. تعالى عند وصوله إلى مدينسة أربل ، ورأى اهتمام سلطانها الملك المعظم مظفر الدين بن زين الدين رحمه الله تعالى بعمل مولد النبي صلى الله عليه وسلم حسبا هو مشروح في حرف السكاف من هذا السكتاب عند دكر اسمه ، صنف له كتاباً سمّاه التنوير في مدح السراج المنير وفي آخر السكتاب قصيدة طويلة مدح بها مظفر الدين أولها :

لولا الوشاة وهم أعـــداؤنا ما وهموا

وقرأ الكتاب والقصيدة عليه ، وسمعنا نحن الكتاب على مظفر الدين في شعبان سنة ست وعشرين وستمائة (٣) والقصيدة فيه ، ثم بعد ذلك رأيت هذه

⁽١) أي الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (صلاح الدين الأيوبي) وتاريخ حكمه ١٢٥ — ٨٩ هـ / ١١٦١ — ١١٦٩ م .

⁽٢) نسبة إلى صلاح الدين الأيوبي .

⁽٣) يونيه — يولّيه سنة ١٣٢٩ م.

القصيدة بعينها فى مجموعة منسوبة إلى الأسعد بن مماتى للذكور، فقلت لعل الناقل غلط، ثم بعد ذلك رأيتها فى ديوان الأسعد بكالها مدح بها السلطان الملك الكامل رحمه الله تعالى فقوى الظن، ثم إنى رأيت أبا البركات بن المستوفى قد ذكر هذه القصيدة فى تاريخ أربل عند ذكر ابن دحية وقال سألته عن معنى قوله فيها:

نفديه (١) من عطاجما دى كفة الحرّم

فما أحار جوابًا ، فقلت لعله مثل قول بعضهم :

تستمى بأسماء الشهور فكفة جمادى وماضتت عليه المحرّم

قال فتبسم وقال هذا أردت ، فلما وقفت على هذا ترجح عندى أن القصيدة للأسعد المذكور فإنها لوكانت لأبي الخطاب لما وقف في الجواب ، وأيضاً فإن إنشاد القصيدة لصاحب أربل كان في سنة ست وستائة ، والأسعد المذكور توفي في هذه السنة كما سيأتي وهو مقيم بحلب لا تعلق له بالدولة العادلية ، وبالجملة فالله أعلم لمن هي منهما ؛ وكان الأسعد المذكور قد خاف على نفسه من الوزير صفي الدين ابن شكر (۲) ، فهرب من مصر مستخفياً وقصد مدينة حلب لائذاً بجناب السلطان المناك الظاهر رحمه الله تعالى ، وأقام بها حتى توفى في سلخ جمادى الأولى سنة الملك الظاهر رحمه الله تعالى ، وأقام بها حتى توفى في سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمائة (۲) يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة رحمه الله تعالى ، ودفن في المقبرة المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه ومينا بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ، ومماتى بفتح الميمين والثانية منهما مشددة و بعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة و بعدها الميمين والثانية منهما مشددة و بعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة و بعدها الميمين والثانية منهما مشددة و بعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة و بعدها

⁽١) كذا في الأصل ولعله « تفديه »

 ⁽٢) راجع ما قبل بصدده في « إرشاد الأرب »

⁽٣) هذا التاريخ يوافق ٣٠ نوفير سنة ١٢٠٩ م

^(؛) يُوافق يوم الأربعاء ١٤ يناير سنة ١١٨٢ م .

ياء مثناة من تحتها ، وهو لقب أبى مليح المذكور ، وكان نصرانياً ، و إنما قيل له ماتى لأنه وقع فى مصر غلاء عظيم ، وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار السلمين ، فكانوا إذا رأوه نادى كل واحد منهم مماتى فاشتهر به ، هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم المنذرى نفع الله به ، ثم أنشدنى عقيب هذا القول مرثية فيه ، وقال أظن هذين البيتين لأبى طاهر بن مكنسة المغربي وها :

طویت سماء المسکرما ت وکوّرت شمس المدیح ماذا أوْمِّسل أو أرجِّسسى بعد موت أبى المليح

ثم كشفت عنهما فوجدتهما له ، وله فيه مدأمج أيضًا » (ا ه) .

و يلاحظ من رواية ابن خلكان أنه كسابقه ياقوت الروى وضع الناحية الأدبية من نشاط ابن مماتى فى الحل الأولى، ومن النقط الهامة التى أوضحها لنابشكل حاسم ممّـــاتى بتشديد الميم الثانية .

ومن بين المؤرّخين والكتّاب المتأخرين الذين تعرّضوا لحياة ابن ممّــاتى ومؤلفاته أيضاً نذكر تقى الدين المقريزى المتوفى سنة ١٤٤٢ م ، والعينى (١٦) المتوفى

⁽۱) « عقد الجمان ، فى تاريخ أهل الزمان » (صورة شمسية بدار الكتب اللَّكية بالقاهرة تحت رقم ۱۵۸۶ تاريخ) جزء ۲ أس ۳۲۰ حيث وردت العبارة الآتيــة تحت سنة ۲۰۶ هـ:

[«] توفى الفاخى الأسمد أبو المسكارم أسعد بن الحطير بن أبى سسعيد مهذب بن مينا ابن زكريا بن أبى قدامة بن أبى المليح بماتى المصرى المكاتب إلشاعم ، وكان ناظر الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصفات عديدة ، ونظم سيرة صلاح الدين ، ونظم كتاب كليلة ودمئة ، وله ديوان شسعر ؛ وقال ابن كثير : أسسلم فى الدولة الصلاحية ، وتولى فظر الدواوين يحصر مدة ، ولما تولى الوزير ابن شكر هرب منه إلى حلب لائداً بالملك الظاهر ، فات بها هذه السنة وله ائتنان وستون سنة ، وإغا قيل له مماتى لأنه وقع فى مصر غلاء عظم ، وكان كثير الصدقة والاطمام خصوصاً لصغار المسلمين ،

سنة ١٤٥١ م ، والسيوطى (١) المتوفى سنة ١٥٠٥ م ، والزبيدى (٢) المتوفى سنة ١٥٠٥ م ، والزبيدى (٢) المتوفى سنة ١٧٩٠ م ؛ بيد أن أهم ما صدر عن كل هؤلاء هو الجزء الوارد فى كتاب تق الدين المقريزى المعروف « المواعظ والاعتبار ، فى ذكر الخطط والآثار » (٢) وننقل عبارته فيما يلى ، ثم نشفعها ببعض الملاحظات والاستنتاجات الهامة التى تتضح من ثناياها .

قال المقريزي في خططه:

« وأما ابن عماتى فإنه (أسعد) بن مهدنب بن زكريا بن قدامة بن نينا (مينا!) شرف الدين مماتى فإنه (أسعد) بن سعيد بن أبى المليح الكاتب المصرى، أصله من نصارى سيوط من صعيد مصر، واتصل جدّه أبو المليح بأمير الجيوش بدر الجالى وزير مصر فى أيام الخليفة المستنصر بالله ، وكتب فى ديوان مصر، وولى استيفاء الديوان ، وكان جواداً عمدوحاً انقطع إليه أبو الطاهر إسماعيل بن محمد المعروف بان مكيسة (مكنسه!)الشاعر فن قوله فيه لما مات:

⁽١) ورد فى « حسن المحاضرة ، فى أخبار مصر والناهرة » (طبعة الوطن ١٢٩٩ هـ) للسيوطى جزء ١ ص ٣٦٥ ما يأتى :

[«] الأسمد بن الخطير مهذب بن مماتى المصرى الكاتب الشاعر من شعراء الدولة الصلاحية كان ناظر الدواوين ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم السيرة الصلاحية ، ونظم كتاب كليلة ودمنة ، وله ديوان شعر ، ومات في جمادى الأولى سنة ست عصرة (كذا) وستمائة عن اندين وستين سنة ، وجده مماتى لصرافى » .

⁽ ٢) قال الزبيدى فى مؤلفه الكبير « تاج اله وس » جزء ٣ ص ٥٤٣ : « وألف الأسعد بن بماتى كتاباً سماه قوانين الدواوين وهو فى أربمة أجزاء ضخمة ، والذى هو موجود فى أيدى الناس مختصره فى جزء لطيف ، ذكر فى الأصل ما أحصاه من الفرى من أيام السلطان صلاح الدين بن أيوب أربعة آلاف ضيعة ، وعين مساحتها ومتحصلاتها من عين وغلة واحدة واحدة » .

ولا شك أن عبارة الزيدى مصدرها ما ورد فى « خطط » المقريزى وهو ما تقلناه فى النص بعاليه لظراً لقيمته التاريخية البارزة .

[\] (٣) راجع طبعة « دار الطباعة المصرية » بالفاهرة سنة ١٢٧٠ هـجزء ٢ ص ١٦٠ – ١٦١ . في موضوع « ذكر المشوق » وهو مكان فيه أشجار بظاهر مصر .

طویت سماء المصرما ت وکورت شمس المدیح وتناثرت شهب العلم من بعد موت أبي الملیح ما کان بالنكس الدندی، من الرجال ولا الشحیح کفر النصاری بعد ما عذروا به دون المسیح (۱)

ورثاه جماعة من الشعراء ، ولما مات ولى ابنه المهــذب بن أبي المليح زكريا ديوان الجيش بمصر في آخر الدولة الفاطمية ، فلما قدم الأمير أســد الدين شيركوه وتقلّد وزارة الخليفة العاضد شدّد على النصارى وأمرهم بشدّ الزنانير على أوساطهم ومنعهم من إرخاء الذوّابة التي تسمى اليوم بالعذبة فكتب لأسد الدين :

يأسد الدين ومن عدله يحفظ فينا سنة المصطفى كفي غياراً شد أوساطنا فما الذي أوجب كشف القفا^(٢)

فلم يسعفه بطلبته ، ولا مكّنه من إرخاء الذؤابة ، وعند ما أيس من ذلك أسلم فقد معلى الدواوين حتى مات ، خلفه ابنه أبو المكارم أسعد بن مهذب الملقب بالخطير على ديوان الجيش ، واستمر في ذلك مدّة أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب وأيام ابنه الملك العزيز عثان ، وولى نظر الدواوين أيضاً ، واختص بالقاضى الفاضل ، وحظى عنده ، وكان يسميه بلبل المجلس لما يرى من حسن خطابه ؟ وصنف عدة مصنفات منها : تلقين اليقين في الكلام على حديث بنى الإسلام على خمس ، وكتاب حجة الحق على الحلق في التحذير من سوء عاقبة الظلم ، وهو كبير ، وكان السلطان صلاح الدين يكثر النظر فيه . وقال فيه القاضى الفاضل : وقفت من الكتب على ما لا تحصى عدّته فا رأيت والله كتاباً يكون قبالة باب

^(1) راجع فها قبله الترجمة المأخوذة عن ياقوت حيث ورد بعض هذه الأبيات. ص ٩ من هذه القدمة .

 ⁽ ۲) واجع فيا قبله سيرة ابن ممانى عن ياقوت الروى فى « إرشاد الأريب » . ص ١٠ من هذه المقبمة .

منه، و إنه والله من أهم ما طالعه الملوك، وكتاب قوانين الدواوين صنّفه للملك المزيز فيما بدواوين مصر ورسومها وأصولها وأحوالها وما يجرى فيها، وهو أربعة أجزاء ضخمة، والذي يقع في أيدى الناس جزء واحد اختصره منه غير المصنف، فإن ابن بماتى ذكر فيه أربعة آلاف ضيعة من أعمال مصر ومساحة كل ضيعة وقانون ريّها ومتحصلها من عبن وغلّة، ونظم سيرة السلطان صلاح الدين يوسف، ونظم كليلة ودمنة، وله ديوان شعر؛ ولم يزل بمصر حتى ملك السلطان الملك العادل أبو بكر بن أبوب ووزر له صني الدين على بن عبد الله بن شكر، فافه الأسعد ورتب له مؤامرات ونكبه، وأحال عليه الأجناد ففر" من القاهرة وسقط في حلب، فخدم بها حتى مات في يوم الأحد سلخ جمادى الأولى سنة ست وستائة (١) عن اثنتين وستين سنة، وكان سبب تلقيب أبي مليح بماتى أنه كان عنده في غلاء مصر في أيام المستنصر قمح كثير، وكان يتصدّق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك مصر في أيام المستنصر قمح كثير، وكان يتصدّق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك مصر في أيام المستنصر قمح كثير، وكان يتصدّق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك مصر في أيام المستنصر قمح كثير، وكان يتصدّق على صغار المسلمين وهو إذ ذاك نصراني، وكان الصغار إذا رأوه قالوا ممآتي فلقب بها. ومن شعره:

تعاتبنى وتنهى عن أمور سبيل الناس أن يتهوك عنها (٢)
أتقدر أن تكون كمثل عينى وحقك ما على أضر منها (٢)
وقال فى أترجة كانت بين يدى القاضى الفاضل وهو فى معنى بديع:
لله بل للحسن أترجة تذكر الناس بأمر النعيم
كأنها قد جمعت نفسها من هيبة الفاضل عبد الرحيم» (١ه)
أما وقد انتهينا من عهض ما جاء فى كتب المؤرخين عن حياة ابن بماتى،
فإنه لا بد لنا من سرد بعض ملاحظات عامة نوجّه الأنظار إليها، وأولها أن مؤلف

⁽١) يقابلها بالميلادي ٣٠ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

⁽٢) راجع رواية ابن خلكان فيا قبل ص ١٨

«كتاب قوانين الدواوين » لم يكن أول شخص عظم شأنه في دواوين الحكومة من بين أفراد أسرته ، إذ نجد أن جده أبا المليح الذي عاش بمصر في العصرالفاطمي عمل في خدمة الوزير بدر الجمالي والخليفة المستنصر حتى بلغ في سلّم الترقي إلى وظيفة « مستوفى الديوان » وهي من الوظائف الرئيسية في الدولة الفاطمية ؛ وبعد موته تولى ابنه واسمه المهــذب بن أبي المليح رئاســة « ديوان الجيش » والدولة الفاطمية تحتضر في وزارة أسد الدين شـيركوه السنيّ المذهب، وفي عهده أسلم هو وأولاده لكي يفلت من التضييق الذي وقع على النصاري وقتشــذر ، ويحتفظ بمكانته السامية في دواوين الحكومة ؛ وأما ابنه وهو حفيـــد أبي المليح واسمه الأسعد فقد قضى الجزء الأول من حياته في عصر الانتقال من الفاطميين للأيو بيين ، وورث في بداية الأمر عن أبيـ وجده « ديوان الجيش » الذي احتفظ به في عهد صلاح ألدين الأيوبي (٥٦٤ - ٥٨٩ ه / ١١٦٩ - ١١٩٣ م) وفي سلطنة ابنه العزيز عماد الدين عثمان (٥٨٥ — ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٨ م)، ويظهر مما ورد في رواية ياقوت الرومي أنه أضيف إليــه أيضاً « ديوان المــال » الذي يعتبر في كل عصر من العصور أهم الدواوين والوزارات، ويلوح أنه ظل محتفظًا بوزارته ودواوينه أيضًا خلال سلطنة المنصور محمد (٥٩٥ — ٥٩٦ هـ ' ١١٩٨ — ١١٩٩ م) ، وشطر من سلطنة العادل سيف الدين أبي بكر (٥٩٦ - ٦١٥ ه / ١١٩٩ - ١٢١٨ م) ، ولسكن كثرت عليه المؤامرات ف عهد هذا الأخير ، وأودت بمركزه وماله ، وأدت إلى هرو به فقيراً ذليــادً إلى ما وراء الحدود المصرية في الشام حيث قضى بقية أيامه بمدينة حلب ومات سبا في جمادي الأولى عام ٢٠٦ ه (نوفمبر سنة ١٢٠٩ م) وعمره إذ ذاك اثنتان وستون عاماً. ثانيًا : يلاحظ أن الوزارة لم تشغل الأسعد عن الأدب والتأليف ، ونظرة واحدة في أسهاء الكتب التي صـنَّفها والتي ذكر أكبر عدد منها ياقوت الرومي

تكفي لإيضاح هذه الحقيقة ؛ والكن الغريب في ذلك هو أنه لم يتحدث عن « كتاب قوانين الدواوين » من بين قدماء المؤرخين سوى المقر بزى ، ورعما كان ذلك راجعًا إلى أن المقر نزى من بين هؤلاء المؤرخين هو الوحيد الذي اهتم بمشــل ما ورد فى ذلك الـكتاب من المحتويات ، بينما اقتصر الاخرون على الناحية الأدبية البحتة من تآليفه ؛ ورواية المقريزي في هذا الصدد عظيمة الشأن ، ويفهم منها أن ابن ممّـــاتى ألف الــكتاب للملك العزيز ، ثم يزيد على ذلك أن الكتاب المتداول في أيدينا إنما هو نسخة مختصرة من الكتاب الأصلي الذي كان يقع في أربعة مجلدات ضخمة ؛ فإذا صحت نظرية المقريزي ، وضح لنا السبب في الاختلافات الكبيرة بين مجموعة المخطوطات الصغرى التي اعتمد عليها ناشر نسخة مطبعة الوطن والمجموعة الكبرى التي اعتصدنا عليها فيا ننشره اليوم في المجلد الحاضر؛ وبالرغم من أن «كتاب قوانين الدواوين » الذي يظهر في هذه المفحات من أروع الوثائق التاريخية في عصر الدولة الأيوبية ، فإنه لا يسعنا إلا إبداء أسفنا الشديد على ضياع الأصل المطول ذي المجلدات الأربعة والتي لم نعثر عليها في أي مكان توجد فيمه مخطوطات عربية في أوربا ، من لنمدن وباريس إلى استانبول والقاهرة وغيرها من العواصم ؛ ومما يدل على صحة نظرية المقريزى هوموازنة جدول محتويات الكتاب الوارد في نهاية مقدمته في خمسة عشر بابًا مع الأبواب العشرة التي نجدها في صلب المتن ، فيتبين من ذلك سقوط الأبواب الخسة الأخيرة ، ولكن من حسن الحظ أن تلك الأبواب لا يمكن وضعها في مرتبة الأبواب الواردة من حيث قيمتها التار مخية والعلمية .

الله : من المحتمل جداً أن الباب الثالث — الوارد في النسخة السلطانية ذات الأربعة أجزاء والتي أشار إليها المقريزي — وهو الخاص بأعمال الدولة وأقاليمها ومدنها وقراها التي كانت تكون وحدات مالية في العصر الأيوبي والتي ظهرت

في النسخ المتداولة التي اعتمدنا علها ، إيما كان يشمل أيضاً عبرات البلاد ومسايحها ، غير أن إسقاط هذه المعلومات الثمنية والأكتفاء مأساء الوحدات المالية المختلفة فحسب ، كان أمراً لا بد منه على حد قول المؤلف نفسه لأنها من أسرار الدبوان التي لا يجوز إباحتها على عامة الناس؟ ويلاحظ أن نص ذلك الباب الثالث متفق في جميع الخطوطات التي ظهر فيها ، سواء أكان ذلك في نسخة استانبول أم نسختي غوطه ، ولكن نسخة دار الكتب التي كانت في حوزة مايرهوف تختلف في هذا العسدد اختلافًا بينًا ، حيث أورد السخها بجانب كل الحيــة عبرتها ومساحتها بالأرقام العربية والقبطية ؛ وقد يتبادر للذهن لأول وهلة أن ناسخها كان أسعد حظاً من زمارته في العثور على الكتاب الأصلى الذي قدّمه ابن ممّاتي للسلطان فأخذ عنمه هذه الأرقام التي لم ترد في بقية النسخ المعروفة ؛ لكن عنمد مقارنة النص الوارد به مع بقيمة النصوص يتضح البون الشاسع بينهما من حيث مادة الموضوع وترتيب أسماء البـــالاد بشكل لا يدع مجالاً للشك في أن ذلك النــاسخ اعتمد في هذا الباب على غير ابن ممّاتي ؛ وقد قادنا البحث في هذا الموضوع إلى مقارنة نص البـاب الثالث من تلك النسخة مع ما ورد في الجزءين الرابع والخامس من «كتاب الانتصار لواسطة عقد الأمصار »(١) لجامعه إبراهيم بن محمد ان إيدمر العارثي الشهير بابن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ هـ / ١٤٠٧ - ١٤٠٧ م، وكذلك «كتاب التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية» (٢) الذي جمعه شرف الدين يحى بن المقر بن الجيعان المتوفى في جادي الآخرة سنة ٨٨٥ه/ أغسطس ١٤٨٠م، وكلاها مصدره الرئيسي هو الروك الناصري الذي تم في سنة ٧١٥ه / ١٣١٥ م، في عهد الحكومة الثالثة للسلطان الناصر عمد بن قلاوون (٢) ؛ وقد لاحظنا أن

⁽١) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٣ م) بعناية المستشرق Vollers

⁽ ٢) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٨ م) بعناية المستشرق Moritz

 ⁽٦) راجع كتاب « مالية مصر منذ عهد الفراعنة» للأمير عمر طوسون (القاهرة ١٣٥٠ هـ ١٩٣١ م) ص ٢٥٠٠ وما يتلوها .

هناك اتفاقاً غريباً بين محتويات الباب الثالث من مخطوطة « قوانين الدواوين » المحفوظة صورتها بدار الكتب المصرية (١) ، والتي هي موضع بحثنا الآن ، و بين « الانتصار » لابن دقاق بصفة خاصة يكاد يكون حرفياً إذا استثنينا ما هنالك من السَّقُط في كليهما ؛ زِدْ على ذلك أننا إذا أحصينا عدد النواحي أو الوحدات المالية الواردة في النسخ (٢) المضبوطة من « قوانين الدواوين » لابن ممّاتي وقار ناها عاجاء في « التحفة السنية » لابن الجيعان (٣) ونسخة « قوانين الدواوين » المشار إلها وجدناها كما يأتي :

- ١ -- « قوانين الدواوين » لاين تمّاتي ٢٠٧١ ناحية .
 - ٢ « التحفة السنية » لان الجيمان ٢٤٨٩ ناحمة .
- ٣ « قوانين الدواوين » نسخة دار الكتب ٢٥٣٢ ناحية .

ونستدل من هذا الإحصاء على الفرق الكبير بين عدد النواحي في عصر ابن ممّاتي وفي عصر نسخة دار الكتب ، والزيادة الحاصلة فيها على ما جاء في « النحفة السنية » وأيضاً في « الانتصار » تبعثنا على الاعتقاد بأن الناسخ أخذ ما في هذين وأضاف على ذلك ما استجد من المدائن والقرى التي لم يكن لها أثر في عهد الدولة الأيوبية ، مثال ذلك بعض النواحى التي تحمل اسم « الظاهرية » (1)

⁽١) رقم ٤٧٧٥ تاريخ (أسود على أبيس) ورتم ٦٠٠١ أدب (أبيس على أسود)

⁽٢) راجم تفصيلها فيا بعد من هذه المقدمة

⁽٣) أحصينا ما جاء فى « التعفة السنية » عن الروك الناصرى لاكتماله فى طبعة موريتز واضطرر ال لعنرف النظر عن « الانتصار » لابن دقاق لكثرة ما فى طبعة فولرز من الأخراء الساقطة

⁽ ٤) كان يوجد منها اثنتان فقط فيا قبل عصر الماليك (راجع مثلا « معجم البلدان » ليانوت الحموى المتوفى سنة ٢٦٦ ه — ١٠٢٩ م) وينتسبان إلى الحليفة الفاطمي الظاهر أبو الحسين على (٤١١ – ٢٢٧ ه / ١٠٢٠ — ١٠٣٠م) ، بينا نجد في الكتاب المشار إليه سنة أماكن بهذا الاسم ، فتكون الأربعة الزائدة قد استحدثت في عهد الظاهر يبرس (٢٥٨ — ٢٧٦ ه / ١٢٧٧ م)

نسبة إلى الظاهر بيبرس ؛ وأغلب الظن إذن أن الناسخ المذكور جاء في عصر متأخر عن عصر ابن دقماق وابن الجيعان ، فأخذ عنهما في « الباب الثالث » ثم أضاف الستحدث من النواحي بعد الروك الناصري ، ولم يأبه بما جاء في الأصل من «كتاب قوانين الدواوين » لأن اهتمامه كان موجَّهاً لإثبات ما يعاصره من النواحي وليس الاقتصار على ما كان موجوداً في عصر الدولة الأيوبية ؛ لذلك أصبح لزامًا علينا ألا نقيم وزنًا للباب الثالث من هذه النسخة وما احتواه من نواح وعبرات ومسايح في صدد الكتاب الذي نقوم الآن على نشره ؛ ويلوح أن الناسخ لم يقتصر في التعديل والزيادة على « الباب الثالث » فحسب ، و إنما تعدّاه على وجه أُخص إلى « الباب السادس » أيضاً حيث أفاض من عنده في التقويم الزراعي ، وأدخل عليه مادة جديدة وتوسّع في أمرها ، فابن ممَّـاتي مثلاً قصر تقويمه في النسخ الأخرى على بعض المسائل الفلكية وما يتعلّق بها من شؤون الزراعة حسب الشهور القبطية ، ولكن ناسخ تلك المخطوطة مزج ذلك بكثير من المسائل الخارجة التي لا يظن أن كاتبًا عالمًا كابن ممَّ اتي يقع فيها ، نذكر من ذلك على سبيل التمثيل بعض الأعياد الإسلامية البحتة التي يتوقف تحديدها على التواريخ الهجرية التمرية ولا علاقة لها بأيام السنة القبطية كالمولد النبوي وغيره ؛ إلا أننــا آثرنا أن ندمج هذه الملومات بأكلها في الحواشي دون المتن حرصاً على ما قد يكون فيها من فوائد إضافية في بعض الموضوعات ؟ وهنالك ملاحظة ختامية عن هذه المخطوطة وهي أن ناسخها لم يتقيَّد بنص «كتاب قوانين الدواوين » الأصلي ، و إنما عمد إلى تحسين أسلوبه ، فأصلح كثيرًا من العبـارات والألفاظ ، وأسـقط بعضها ، وغيّر ومدَّل وأضاف في المتن ، كما يتضح ذلك في موضعه من الحواشي فما يأتي ؛ ومع كل هذا فإننا لم نغمطه حقه في الأخذ ببعض قراءاته المصوّبة كلا وجدنا لذلك مبرراً لا يتناقض وروح الأصل « غ » في إثبات النص الصحيح ما استطعنا لذلك سبيلا ، وعلى وجه أخص في المقدمة والياس الأولين .

ولنستعرض الآن المخطوطات (۱) المختلفة التي عثرنا عليها من «كتاب قوانين الدواوين »، مبتدئين بجدول عام يشمل كل النسخ المعروفة وبعض النسخ الأخرى التي كانت خافية ووفقنا إلى العثور عليها والاستفادة منها ، ثم نشفع هذا الجدول بوصف عام لكل مخطوطة منها ، و بعدئذ نذكر الأسباب والظروف التي جعلتنا نتوخي الاعتماد على بعضها دون البعض ، ونشرح الطريقة التي سلكناها . في الوصول إلى غايتنا في إحياء النص .

ونبدأ فما يلي بجدول(٢) المخطوطات التي فحصناها :

جزءأول Brockelmann: Geschichte der arabischen Literatur جزءأول من ۲۳۰ ، وملحق الجزء الأول ص ۷۳ ه

کناك Wüstenfeld: Geschichtschreiber der Araber کناك ۱۰۷ – ۱۰۸

⁽٣) هذا الجدول يشمل المخطوطات التي استعملناها أو استفدنا منها ، وبعضها لم يرد في بروكلمان أو وستنفله ، مثال ذلك مخطوطات استأنبول والأزهر ومعهد دمياط؟ ولَـكن يلاحظ في الوقت نفسه أن بروكمان أشار في ملحق كتابه (جزء ١ ص ٧٣) إلى نسخ أو أجزاء من نسخ أخرى في ستراسبورج وكامبردج والفاتيكان ؛ وقد علمنا أخيرًا من الأستأذ الدكتور ريتر (Rilter) في استانبول بوجود نسخة أخرى غير التي وردت في الجدول عكتبة أيا صوفيا رقم ۲۳۹۰ وهی مملوکیة مثلها ومن عصرها وربما كانت لا تمتاز علیها بمیزة خاصة (راجم وصف نسخة استانبول التي استعملناها فيا بعد) وهي مؤرخة ١٢ رمضان ٨٨١ هـ - ١٤٧٦ م وعلى الصفحة الأولى منها كتبت العبارة الآتية : «كتب هذا الكتاب المبارك برسم الحزانة العالية الأميرية الحكبيرية المخدومية السيئي جانم شاد السلاح خاناه الصريفة الملكي الأشرق أعن الله أنصاره وضاعف اقتداره بمعمد وآله وصحبه وسلم » ؟ ولسكننا مع الأسف لم نوفق للاطلاع على تلك النسخ الفرعية نظراً لظروف الحرب العالمية الحاضرة ، إلا أننا في الوقت نفسه مقتنعون بأن النسخ التي حصلنا عليها أو استفداً منها بما أشرنا إليه بهذا الجدول فيها الكفاية لاحياء نس «كتاب قوانين الدواوين α المطول المتداول في الدولة الأيوبية ؛ ويلاحظ أننا اعتمدنا في مخطوطتي « تحفة الارشاد في أسماء البلاد » المحفوظتين بمكتبتي الجامم الأزهر والمعهد العلمي الديني بدمياط على النسخ التي أتمها حضرة محمد بك رمزي بكل ما هو معروف عنه من الدقة والأمانة والكفاية في نقل مثل هذه الأصــول ، ولم تتمكن من الرجوع إلى هاتين النسختين في الأصل لوجودهما الآن في مخابيء يصعب الوصول إليها أو يستحيل ، وذلك يفسر الاشارة إليهما في الحواشي بالحروف المرموز لهما بها (راجع الجدول) دوت إمراد أأرقام الصفحات والسطور جريًا على الطريقة التي انتهجناها في عامَّة المخطوطات الأخرى التي حاءتُ في حواشي الكتاب .

ملاحظـــات	الحروف المرموز بها للمخطوطات	رقم المخطوطــة	مكان المخطوطة
	Ė	(1)(1) 49	۱) غوطه Gotha
(توجــد صورة منها فی برلین تحت رتم ۳۹۰ کتب عربیة .	غو	YPA1 (1)	۲) غوطه Gotha
مكتبة مسجد أيا صوفيا .	س	4144	٣) استانبول
ر صورتان شمسيتان للنسخة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف ، والأولى أسود على أبيض والثانية بالعكس .	٢	۱۳۰۱ آدب (٤) القاهرة
المكتبة الأملية .	ٻ	۲۹۶۲ کنب عربیهٔ (۲)	ه) باریس
مكتبة المتحف البريطاني .	_	(7)	۲) لنسدره
ر مخطوطة بمكتبة الجـــامع الأزهر تحت اس « تحفة الارشاد ، فى أساء البلاد » تشمل الباب الثالث من «كتاب قوانين الدواوين»	ت ا (الأزمر)	-	٧) الأزمر
ر نسخة كالسابقة بمكتبة المهـــد العلمى الديني زُّتحت اسم « ذكر أساء بلاد مصر » .	ات ((دمياط)	٤ تقويم بلدان	۸) دمیاط

يضاف إلى الجدول المتقدم النسخة المختصرة المطبوعة بالقاهرة (مطبعة الوطن) سنة ١٢٩٩ هـ ؟ و بما أننا استعملناها في استجلاء بعض النقط بالرغم من تضاؤل قيمتها بجانب الأصول الأخرى ، فقد فضّلنا الإشارة إليها هنا ، ورمزنا لها في الحواشي محرف « و » .

ويمكن تقسيم هــذه الأصول الخطية إلى ثلاث مجموعات لكل واحدة منها مميّزاتها الخاصة .

⁽١) راجع فهرس المخطوطات العربية لمكتبة مدينة غوطه لجامعة پرتش (Pertsch)

 ⁽٢) راجع فهرس المخطوطات العربية للمكتبة الأهلية بباريس لجاسه المستفرق دى سلان (De Slane)

 ⁽٣) راجع الفهرس التكيل للمخطوطات العربية بمكتبة المتحف البريطانى بلندره لجامعه ريو (Rieu)

أولا — مجموعة المخطوطات المطوّلة للكتاب وتشمل مخطوطنى غوطة (Gotha) ومخطوطة استانبول ومخطوطة دار الكتب الملكية بالقاهرة أو بالأحرى صورة المخطوطة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف.

ثانياً - مجموعة المخطوطات المختصرة الملخّصة عن الكتاب ومنها نسختا باريس ولندرة ، يضاف إليهما الرسالة الصغيرة التي طبعت بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ .

ثالثاً - المخطوطتان اللتان تشملان « الباب الثالث » الجغراف فحسب ، وها المودعتان بمكتبة الجامع الأزهر في القاهرة ومكتبة المعيد العلمي الديني بمدينة دمياط.

ونستعرض فيا يلى وصف هذه المخطوطات ، ونذكر بعض الملاحظات الخاصة بكل منها على حدة .

تخطوط: غوط: رقم ٧٤ (١) المدموز الرما بحرف «غ »

تقع هذه المخطوطة فى ١٠٧ ورقات ، وفى كل صفحة من صفحاتها ١٥ سطراً ، وهى مدوّنة بخط نسخ فى غاية الإتقاف ، كما أنها مشكولة فى مجلها ، ويظهر من طبيعة الخط المكتوبة به وحالة المجلّد العامة أنها أقدم عهداً من بقية المخطوطات الأخرى وإنْ لم يكن عليها تاريخ بخط الناسخ يستدل منه على درجة القيدم ، إلا أنه عند مقارنة ذلك الخط بغيره مما ورد فى الوثائق المعروفة المؤرّخة يرجّح أنها من القرن الزابع عشر و يجوز أن تكون من القرن الثالث عشر الميلادى .

وقد اتخذناها أساساً للنص الأصلى فى مَثْن الكتاب ، لا لمجرد قدمها عن غيرها فحسب ، ولكن لتفوّقها على غيرها أيضاً من حيث الدقة وقلة سقوط الألفاظ والعبارات ، ومع أن إعجام الحروف بها غير كامل كبقية المخطوطات ، إلا أنه أكل فيها منه فى غيرها لا سيا فى باب النواحى الذى يعتبر النقط ألزم فيه منه فى الأبواب الأخرى .

وليس معنى هذا أن العمل فى ثلث المخطوطة كان عميداً كل التمبيد ، فهى لم تخلُ من صعاب ، إذْ جار القيدَم على بعض صفحاتها ، وطمس كثيراً من معالمها ، كما هو حادث مشلًا فى الأوراق ٣ ب ك ١ - ب ٥ ٥ ب م ٥ ه وغيرها من الأماكن (١).

مخطوطة غوطة رقم ۱۸۹۲ المدموز لها بحرنی « غو »

تتكوّن من ٦٠ ورقة ، وتتراوح أسطر صفحاتها ما بين ١٦ و ١٩ سطراً ، وهى مكتوبة بخط نسخ صغير متوسط فى جودته ، وقد يكون مملوكياً ، وهى غير مؤرّخة، وعلمها ثلاث إمضاءات :

أولا — « من نعم الله على عبده أبى الأنوار محمد السادات عنى الله عنه » . ثانيًا — « من نعم الله تعالى على عبده عبد القدوس انرحيم (كذا) » .

ثَالثًا — « من نعم المولى على الفقير أحمد النواوي » .

و يحتمل أن ناسخها اعتمد على نفس الأصل الذى نقل عنـه كاتب نسخة استانبول « س » لكثرة ما بينهما من الاتفاق فى قراءة العبارات والألفاظ ، وحتى فى كثير من الأخطاء والالتباسات .

والمخطوطة في مجملها غير مشكولة .

تخطوط: استانبول (أبا صوفيا) رقم ٤١٩٨ المدموز لها بحرف « س »

تشتمل على ١٧٢ ورقة ، وسطور الصفحة الواحدة فيها ١١ سطراً ، وهي مكتوبة بالخط النسخ الملوكي المعتنى به ، كما أنها مضبوطة بالشكل .

⁽۱) يلاحظ أنشا لم نتعرض إلى سرد البداية (Incipit) والنهماية (Explicit) في المخطوطات غ ه غو ه س ه م لأن ذلك مذكور في النص والحواشي من الكتاب فيا بعد ولا حاجة بنا إلى تكراره هنا

وقد كُتب على صفحة العنوان منها داخل دائرة ما يأتى : « برسم خزانة المقام الشريف السلطانى الملكى الأشرف أبى النصر قايتباى عن نصره » ؛ ومن هـ نده العبارة يمكن تحديد تاريخ المخطوطة على وجه التأكيد ما بين سنة ١٤٦٨ و من العبارة يمكن تحديد تاريخ المخطوطة على وجه التأكيد ما بين سنة ١٤٩٨ م وهى سنى حكم السلطان قايتباى من دولة الماليك البرجية ، وهو الذى من أجل خزانته استُنْسِخت هذه المخطوطة .

غير أنه لا يمكن وضعها في مرتبة «غ » بالرغم من قيدَمها والعناية بالخط فيها واحتفاظها بجودة حالتها ؛ فعباراتها تنقصها دقة «غ » كما أن بهاكثيراً من الزّلل وسقوط الألفاظ مما يتضح من حواشي الكتاب ، وقد تجنب ناسخها النّقط بكثرة في مواضع لا يمكن الاستغناء فيها عنه كالباب الثالث الذي يحتوى أساء نواحي القطر المصرى .

ومن المحتمل أن يكون السخبا اعتمد على المصدر الذى نقل عنه السخ « غو » للأسباب الموضحة في الكلام عن المخطوطة الأخيرة .

المخطوطة المصورة المحفوظة بدار البكتب الملسكية بالقاهدة رقم ٤٧٧٥ تاريخ والمرموز لها بحدف « م »

تتكون من ٢٤ ورقة ، ومتوسط سطور الصفحة ٣٣سطراً، وهي مكتوبة بالنسخ الردى ، كما أنها غير مشكولة ، وغلافها يعلوه إمضاء Dr. M. Meyerhof, Cairo وتتوسطه العبارة الآتية : « وقف الأمير كاشف جمال الدين على طلبة العلم عدينة منفاوط » .

ويلوح أن هـذه المخطوطة من العهد العثماني كما تدل على ذلك طبيعة الخط، ويعزّز هـذا الرأى ترجمة بعض عبـارة إلى اللغة التركية على هامش الورقة ١٤٠ بخط الناسخ.

وقد ذكرنا فيما سبق تحليلًا وافياً لمحتوياتها لا سيما « الباب الثالث » منها .

تخطولم: باریس رقم ۲۹۹۳ (کثب عربیة) المرموز لهابحرف « ب »

وهى تكوّن الجزء الثالث من مجلد يشمل ثلاث رسائل (١)، وتقع فى الأوراق مده ا - ٩٧ ب أى فى ٤٨ ورقة ، و بكل صفحة ١٣ سـطراً بخط نسخ غير متقرف ، ولكنه كبير واضح ومشكول شكالاً جزئياً ، وهى قديمة العهد مؤرّخة فى سنة ٦٥١ هـ (١٢٥٣ م).

وهى من النوع المقتضب الملخص الذى اعتمد عليه ناسخ طبعة الوطن « و » ، وأولها ناقص ، وقد أشرنا إلى ذلك فى مكانه من المتن ، ولكن خاتمتها ذات قيمة إذ أنها تكمّل النقص الواضح فى نهاية النسخة المطبوعة (٢٠ وهى كما يأتى :

« إذا كانت الإقطاعات معينة ، علم مبلغ ما أقطعت به الناحية وقوبل بعرفها معه فى الديوان . فإن كان أقطعها بزيادة عليها ، قصد الديوان بذلك سبيلا إلى المطالبة بنظيره من الخاص ، ومتى لم يعين ، لم يعلم شيء من حالها ؛ [٩٦ ب] وأما على الأجناد فلأنهم لو تظلموا إلى الديوان لما وجدوا فيه ما ينتفعون به من شهادة لم ، فحكم الديوان حينشذ بأن يطلق جامكياتهم من نسبة المتحصل فى جميع الإقطاع ؛ ويضيق الوقت عن استقصاء ذلك ، وتضعف أيذيهم عن الانهاء

⁽١) هذه الرسائل هي:

أولا - الرسالة الفاضلية (ورقة ١)

ثانياً -- مسألة في الكنايس (ورقة ٢٤),

التاً - كتاب نوانين الدواوين (ورنة ٥٠)

⁽٢) خاتمة النسخة المطبوعة (ص ٣٨): « إذا كانت الاقطاعات معينة » — ويلاحظ أن بقية مخطوطة باريس متممة لها

إلى الغاية من الكشف فيحصل لهم المضرة وتقعدهم الحجّة ؟ السبب الموجب لاختلاف أمر ناحية مثلا إذا كانت جارية في الديوان وانتظام أمورها في العارة إذا كانت جارية في الإقطاع أن متولى الديوان يستخدم فيها من يأخذ خطه بأن لا يخرج عما جرت به العادة لها من نفقة ، وليست الأوقاف جميعها صفقة ، ولا الأرض على حالة مستمرة ، ويحدث فيها ما يوجب الخروج عن [٩٧] العادة ، ويخشى المستخدم الدرك و يتردد في ذلك ، إلى أن يفوت إمكان المصلحة ، وينقضى موسم الباقي للمنفعة ، والمقطع يباشرها بنفسه ، و يتوفر عليها بفكره ، و يعلم أنه متى قصر فيا أدى إلى عمارتها ، فقد سعى في خرابها ، فيطلق لذلك ما تقتضيه المباشرة وتمضيه الحوطة ، فيجني ثمرة ما غرس ، و يبني في الاستغلال ما أسس . . .

مخطوطة لندرة رقم 800

تتكوّن من ٣٣ ورقة ، وسطور صفحاتها تتراوح من ٢٠ إلى ٢١ سطراً ، وهي مدوّنة بالخط النسخ الحديث ، وتحمل العنوان الآبى : «كتاب قوانين الدواوين تأليف القاضى الصاحب الوزير الخطير شرف الدين أبى المكارم بن أبى سعيد بن تماتى تغمده الله برحته » .

وبداية الكتاب كما يلى : « الحمد لله على ما حصّل شكراً ، وحض ذكراً وأجرى أجراً . . . أما بسد ، فحكم من تعلق بخدمة هذه الدولة العالية الحالية الطاهرة الظاهرة اللكية العزيزة (العزيزية!) السلطانية ، أدام الله أيامها . . » . ونهاية الرسالة كما يأتى : « إذْ فيه مضرّ تان على الديوان والأجناد ، أما على

وجهيد الديوان فلأنه إذا كانت الإقطاعات معينة » .

ويلاحظ من محتويات هذه المخطوطة ، و بصفة أخص من مقارنة العبارتين

السابقتين بمثيلتيهما فى بداية طبعة الوطن ونهايتها أن أصلهما واحد أو أن الطبعة اللذكورة مأخوذة عن هذه المخطوطة مباشرة .

نخطوطنا «تحفة الارشاد، فى أسماء البيود» المدموز لهما بحرفى « ت ا (الأزهر) » ی « ت ا (دمباط) »

كان رجوعنا لهاتين المخطوطتين بطبيعة الحال محصوراً في الباب الثالث ، وقد كان لهما أثر عظيم في البتّ في أسهاء كثير من نواحي القطر المصرى التي لم تكن واضحة أوكانت محرّفة في الأصول الأخرى .

ومما يلفت النظر أن هذا الكتاب كان من بين المصادر الرئيسية التي استقى منها السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٧٠٥ ه / ١٧٩٠ م أسهاء بلاد القطر المصرى التي اشتملها مؤلّفه الكبير المعروف « تاج العروس » ، بدليل ماكتبه بخطه على نسخة دمياط ، ونص عبارته كالآتي : « طالعه واستفاد منه محمد مرتضى الحسيني عفا الله عنه » .

* * *

أشرنا فيا سبق إلى أن اعتادنا في نشر «كتاب قوانين الدواوين» مؤسس قبل كل شيء على نسختي غوطة «غ» ، «غو» ثم نسخة استامبول «س» وإلى حدّ ما على نسخة دار الكتب «م» من مخطوطات الجموعة الأولى ، ولم نأخذ بالنسخ اللّخصة كل التلخيص مثل نسختي باريس ولندرة من مخطوطات الجموعة الثانية ، اللهم إلا في حالات قليلة العدد ، وذلك بالرغم من قدم تلك الخطوطات كا يتضح من وصف مخطوطة باريس ، وأغلب الظن أنها تعاصر نسخة غوطة الكبيرة «غ» ؛ والأسباب الداعية لذلك عديدة نسرد أهمها فها يلى :

أولا — أن نسخ المجموعــة الأولى أوفى بكثير في مادتها من مخطوطات

المجموعة الثانية ، كما يظهر هذا جليًّا عند مقارنة النص المنشور هنا مع نص طبعة الوطن « و » الذي يعد تافهاً مجانب الأول .

ثانياً - وجود « الباب الثالث » الخاص بأسهاء نواحى القطر المصرى فى عهد الدولة الأيوبية بنسخ المجموعة الأولى وسقوطه كاملا من نسخ المجموعة الثانية مع أنه من أهم أبواب الكتاب إنْ لم يكن أبلغها قيمة .

ثالثاً — أنه من الثابت أن نسخ المجموعة الأولى ترجع إلى أصل أقدم من الأصل الذي أخذ عنه ناسخو المجموعة الثانية بدليل ما ورد في مقدمة النصوص المطوّلة من الإشارة إلى « الدولة . . . الملكية الناصرية ، السلطانية الصلاحية » ينما يشير الكاتب في نسخة لندره وأيضاً في طبعة الوطن إلى « الدولة العزيزية » ؛ فأصل المجموعة الأولى إذن من عهد السلطان صلاح الدين الأيو بي العزيزية » ؛ فأصل المجموعة الأولى إذن من عهد السلطان صلاح الدين الأيو بي (٥٦٥ — ٥٨٥ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٨ م) ، وأصل المجموعة الثانية جاء بعد أذ

وهنالك ملاحظة لا بد من توجيه الأنظار إليها ، وهي أن الأبواب الحسة الأخيرة الواردة في جدول محتويات الكتاب ساقطة من جميع النسخ ولم نعثر لها على أثر في أي مخطوطة من المخطوطات ؛ غير أن ذلك النقص لم يؤثر في كيان الأبواب العشرة الأولى التي يعتبركل باب منها كاملا في ذاته ومستقلا عما عداه .

أما الطريقة التي سلكناها في إثبات النص وعمل الحواشي فقد راعينا فيها كل ما تتطلبه طبيعة الكتاب نفسه ؛ ونسرد فيا يلي القواعد الرئيسية التي اتبعناها في تحقيق ذلك لكي يتمكن القارئ والباحث من فهم غايتنا دون كبير عناء .

- (١) الأصل الأول فى الَمَنْ هو المخطوطة «غ » إلا فى الحالات التى فصلناها فى الحواشى مع ذكر الأسباب التى جعلتنا نأخذ بما فى غيرها .
- (٢) يلاحظ كما ذكرنا في موضع سابق من هــذه المقدمة أننــا لم نتعرُّ ض

لتصويب أخطاء الكتاب اللغوية أو إدخال تحسين على أسلوبه الأثرى ، لا سيا وأن أغلب أجزائه محررة بلغة الدواوين المعروفة فى ذلك العصر والتى كان يتداولها عمل الله الدواوين ومن ينهم الكتبة الأقباط بأسلوبهم الخاص ؛ ومع ذلك فقد آثرنا فى حالات خاصة أن نأخذ بالصواب كلا وجدناه فى إحدى المخطوطات الرئيسية ولو اختلفت هذه مع «غ» ؛ وقد جر ينا على تطبيق قواعد الإملاء فى حذف الألف التي تتلو الواو فى آخر الأفعال المضارعة المفردة أو الواو التى من بنية الكلمة فى جميع أبواب الكتاب وفى نهاية أسهاء النواحى فى الباب الثالث وهى التى كان يثبتها كتاب الأقباط الأقدمون ، ولسنا نرى أى مبرّر على لتركبا فى الوقت الحاضر ؛ وقد استعملنا بعض علامات الفصل أو الترقيم (Punctuation Marks) المتصود ، كما أننا استرشدنا بمعنى العبارات فى وضع مختلف الأجزاء المرتبطة مع بعضها فى أوائل السطور حتى يكون كل جزء منها وحدة قائمة بذاتها ، ولم نتبع فى ذلك طريقة النستاخ المهوشة .

- (٣) أثبتنا في الحواشي جميع الاختلافات ، وذكرنا معكل اختلاف مصدره بادئين برمز المخطوطة ثم رقم الورقة (Folio) بحرف أكبر وناحية الصفحة (٢٥ س = Recto, Verso) ثم رقم السطر الذي جاء فيه الاختلاف بحرف أصغر لتمييزه من الرقم السابق ؛ أما الأرقام المذكورة في المتن داخل قوسين مربعين فإنها تدل على مكان الصفحات في الأصل «غ».
- (٤) اكتفينا فى بعض الحواشى برمن المخطوطة دون الصفحة وناحيتها ورقم السطر إذا كانت هذه المواضع هى نفسها الواردة فى حاشية سابقة حتى لا تثقل الحواشى بالتكرار الذى لا طائل تحته .
- (٥) فى حالة ورود بعض الآيات القرآنية بالنص ، توخّينا البحث عنها وأثبتنا السّورة المستخرجة منها ورقمها بالحروف الكبيرة ورقم الآية بحرف أصغر .

(٢) نظراً لعظم الاختلافات وكثرة الأخطاء في أسماء النواحي من الباب الثالث رأينا ألّا نقتصر على ماجاء في أصولنا الخطية لما فيها من تباين ، و إنما رجعنا إلى بعض المؤلفات الأخرى الخاصة بهذا الموضوع ، وكذلك إلى « الدليل الجغرافي » الرسمي الذي نشرته مصلحة المساحة للوصول إلى الصواب ، كما أننا فحصنا في حالات عديدة قوائم أسماء الأحواض لتحقيق أسماء الأمكنة التي اندثرت منذ عهد بعيد ، ومن المعلوم أن مثل تلك النواحي في أغلب الأحيان تركت أسماءها في الأحواض الزراعية التي قامت محلها حتى الآن ، وقد كان رائدنا في هذا الباب الأحواض الزراعية التي قامت محلها حتى الآن ، وقد كان رائدنا في هذا الباب إثبات الاسم الصحيح لكل ناحية في النص مع حصر الاختمالافات والأخطاء في الهوامش ؛ ثم إننا عملنا ملحقاً خاصاً بهذا الباب يشمل عدداً من النواحي القديمة التي وردت في «تحفية الإرشاد ، في أسماء البلاد » ولم ترد في «كتاب قوانين الدواوين » وتعتبر في الواقع متممة له .

(٧) قصرنا الحواشي على تقييد الاختلافات وسقوط الكلمات أو الجل أو النقط ، كما ذكرنا بها بعض الاحتالات التي تنفع في تقويم المعنى ، وكذلك التواريخ الميدرية التي تقابل ما جاء من التواريخ الهجرية بالنص ، والمصادر الجغرافية التي تساعد على إثبات صحة أساء النواحي ؛ ولكننا لم نتمرّض فيها المشرح والتعليق على الموضوعات الفنية التي تصدّى لها المؤلّف لأن هذا عمل طويل لا يدخل ضمن نطاق إثبات النص الأصلي وهو الغرض الذي نصبنا نفسنا لإتمامه ؛ وقد استعضنا عن ذلك بعمل فهرس عام (Giossary) في آخر الكتاب للألفاظ والاصطلاحات التي جاءت فيه مشروحة شرحاً مختصراً لإعانة القارئ على الشبت من فهم النص في مجمله ، معتمدين على الإخصائيين في إصدار مباحثهم في صدد مختلف الموضوعات في ملاحق خاصة ، وقد بدأ هذا النوع من النشاط فعلاً بملحق مختلف الموضوعات في ملاحق خاصة ، وقد بدأ هذا النوع من النشاط فعلاً بملحق معرطوسون (راجع ما ذكرناه عن ذلك بالمقدمة فيا بعد) .

- (٨) لإعطاء القارئ فكرة صحيحة عن المساحة الحقيقية للأفدنة الاقطاعية أو الجيوشية ، والمبالغ الواردة بالدينار في الأقسام الزراعية ، أجرينا تحويلها في الحواشي إلى ما يوازي قيمتها اليوم بواقع الفدان الاقطاعي ٩٣٩٥ متراً مربعاً بخلاف الفدان الحاضر ومساحته ٣٨ر ٤٨٠٠ متر مربع ، والدينار الواحد ستين قرشاً صاغاً ذهباً ، وهذه التقديرات هي التي تفضل بموافاتنا بها مولانا حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون كنتيجة لأبحاث طويلة قام بها سموه في موضوعها .
- (٩) إتماماً للفائدة المنشودة من الكتاب وضعنا له غير فهرس المصطلحات عدة فهارس أخرى لأسماء الأشخاص ولأسماء البلاد وللموضوعات حتى يسهل الرجوع إليها في المتن.

ولماكان «الباب الثالث » يحتاج إلى عناية خاصة في تحقيق الأسماء الصحيحة لنواحى القطر المصري و إثباتها في النص دون غيرها ، فقد راجعناه مع حضرة محمد رمزي بك مراجعة دقيقة واستفدنا منه في الوصول إلى ضبط الكثير من الأسماء الغامضة أو الحرفة في مختلف الأصول ، ثم رفعنا نتيجة أبحائنا إلى حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون للاسترشاد برأيه الثاقب في هذه المسائل التي كرس لدراستها و بحثها وقتاً طويلا ، فأفادنا سموه بأن قيمة الجزء الجغرافي للقراء لا تكتمل إلا بعمل جدولين شاملين لأسماء النواحى الباقية للآن والنواحى المندثرة مع تحقيق الأسماء التي تغيرت ، وضبط أماكن البلاد التي زالت ؛ ولماكان هذا العمل خارجاً عن نطاق اختصاصنا ، فقد توجهنا به إلى سمو الأمير الجليل العالم ، فشاءت إرادته السامية أن يأخذ بناصيته بنفسه ، وأن ينشر ملحقاً خاصاً للكتاب بتلك الجداول في رسالة منفصلة تحمل اسمه الكريم حتى يضيف بذلك إلى أفضاله الكثيرة السابقة على قراء العربية فضلاً جديداً .

الآن وقد انتهينا من مهمة إصدار «كتاب قوانين الدواوين» نبدأ برفع آيات الشكر إلى مولانا المعظم حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون على ما نفعنا به من علمه الغزير، وما شملنا به من عطقه الكريم، وتشجيعه لنا خلال المراحل الأخيرة الهامة في ضبط المتن و إعداده للنشر.

كذلك نسجل هنا بمزيد الثناء فضل « الجمعية الزراعية الملكية » التى أنفقت من مالها على طبع هذا الكتاب ، ونخص بالذكر حضرة صاحب السعادة فؤاد أباظه باشا مديرها العام ومن حوله من الفنيين والإخصائيين الذين لم يبخلوا علينا بمساعداتهم القيمة في تفسير ما غمض من الاصطلاحات الزراعية الواردة في النص .

ولا يفوتنا أن نذكر في الختام صديقنا و زميلنا العالم الأستاذ الدكتور باول كاله (Prof. Dr. Paul Kahle) الذي كان مديراً لمعيد الدراسات الشرقية بجامعة بون الألمانية وقت أن كنا نشتغل بالتدريس في ذلك المعهد ، إذْ أنه لم يألُ جهداً في معاونتنا في الحصول على كل ما يلزمنا من الأصول التي لا بد منها في صدد هذا الكتاب ؟

عزبز سوريال عطيه

القاهرة في يوليه سنة ١٩٤٢

المراجــع(١)

الإدريسى : (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الشه بن إدريس الشريف) : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق - ليدن (بريل) ١٨٦٦ م .

أبو صالح الأرمني : تاريخ الأديرة (انظر Evetts في المراجع الأوربية).

بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والأقسام التابعة لهما بكل مديرية مرتب على الأحرف الهجائية (نظارة الداخلية) — القاهرة (المطبعة الأمميرية ببولاق) ١٢٩٨ هـ.

ابن الجيعان (شرف الدين يحيى بن المقر): التحفة السنية ، بأسهاء البلاد المصرية — نشره الستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .

ابن دقماق: (إبراهيم بن محمد بن أيدمر العلائي): كتاب الانتصار، لواسطة عقد الأمصار — الجزءان الرابع والخامس — نشرها المستشرق فولرز — القاهرة (المطبعة الأميرية ببولاق) ١٣٠٩ هـ — ١٣١٠ هـ — الفهرس ١٣١٤ هـ .

الدليل الجغرافي (مصلحة المساحة المصرية — وزارة الممالية) — القاهرة (المطبعة الأميرية ببولاق) ١٩٤١ م .

الزبيدى (السيد محمد مرتضى الحسينى . . .) : تاج العروس ، من جواهر القاموس — ١٠ أجزاء — القاهرة (المطبعة الخيرية) ١٣٠٦ — ١٣٠٠ ه .

⁽١) ذكرنا منا جميع الكتب التي وردت في المقدمة والحواشي ، وكذلك بعض المصادر التي استفدنا منها وإن لم تحصل الاشارة إليها ، وآثرنا إبرادها هنا حتى يرجع إليها الباحث متى شاء ، وبدأنا بالمصادر العربية ثم أردفناها بالمصادر الأوربية مع ترتيب كليما على الحروف الأبجدية — أما المخطوطات فقد ورد ذكرها تفصيلا بالمقدمة

السيوطي (جبلال الدين . . . الشانعي) : حسن المحاضرة ، في أخبار مصر والقاهرة — جزءان — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

الشابشتي : كتاب الديارات (انظر المصادر الأوربية تحت Atiya) .

عبد اللطيف البغدادى: كتاب الإفادة والاعتبار، في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة، بأرض مصر (انظر المراجع الأوربية تحت De Sacy).

عزيز سوريال عطيه : كتاب الديارات الشابشتي (راجع المصادر الأوربية تحت Atiya في صدد بعض الأجزاء التي نشرناها من هذا الكتاب).

العاد (أبو الفلاح عبد الحي بن العاد الحنبلي): شذرات الذهب، في أخبار من ذهب - ٨ أجزاء - القاهرة (مطبعة القدسي) ١٣٥٠ - ١٣٥١ ه.

عمر طوسون (حضرة صاحب السمو الأمير): (١) كتاب مالية مصر من عهد الفراعنة إلى الآن (مترجم عن الفرنسية - راجع المصادر الأوربية) الإسكندرية ١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م .

(٢) أطلس مصر التأريخي .

المينى (أبو محمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن يوسف بدر الدين الحنني): عقد الجان ، في تواريخ أهل الزمان - ٢٣ جزءاً في ٦٩ مجلداً - صورة شمسية بدار الكتب الملكية عن ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة ولي الدين افندى باستانبول (راجع فهرس دار الكتب الملكية بالقاهرة تحت رقم ١٥٨٤ تاريخ) .

قاموس جغرافي للقطر المصرى (بوانه بك Boinet Bey): القاهرة (المطبعة الأميرية ببولاق) ١٨٩٩ م .

محمد رمزى بك: استدراك على كتاب الموسيو أميلينو الخاص بجنرافية مصر في عهد القبط (انظر المراجع الأوربية) .

المقريزي (تتى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد): كتاب المواعظ والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار — جزءان — القاهرة (بولاق) ١٢٧٠ ه .

ابن ممّاتى (القاضى الصاحب الوزير الأسعد الخطير شرف الدين أبو المكارم ابن أبى سعيد) : كتاب قوانين الدواوين (ويشمل الرسالة الملخصة عن الكتاب الأصلى) — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

النابلسي (أبو عثمان الصفدى الشافعي): تاريخ القيوم و بلاده — نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .

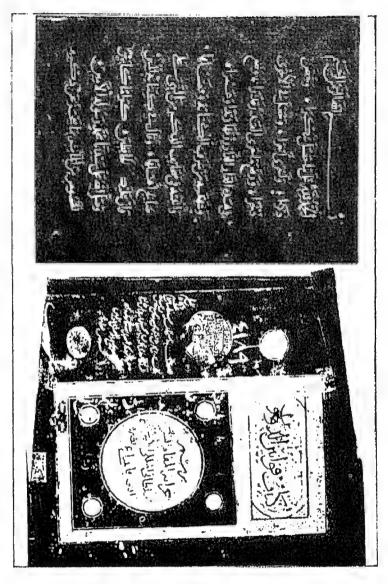
ياقوت الرومى : (١) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، المعروف بمعجم الأدباء أو طبقات الأدباء (انظر المصادر الأوربية تحت Margoliouth).

(٢) معجم البلدات - ٨ أجزاء - القاهرة (مطبعة السعادة) . ١٣٢٤ - ١٣٣١ هـ (راجع أيضًا المصادر الأوربية تحت Wastenfeld). (٣) المشترك وضعًا ، والمفترق صقعًا (راجع المصادر الأوربية تحت

SOURCES

- Amelineau, E. La Géographie de l'Égypte à l'Epoque Copte.
 Paris 1893.
- ATIYA, A. S. (Ed. and Trans.) Some Egyptian Monasteries according to the unpublished MS. of al-Shàbushti's "Kitāb al-Diyārāt." Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V. (1939), pp. 1 et seq.
- EVETTS, B.T.A. (Ed. and Trans.) The Churches and Monasteries of Egypt and some Neighbouring Countries; attributed to Abū Sālih, the Armenian. Oxford 1895.
- FLUGEL, G. Concordantiae Corani Arabicae. Leipzig 1842.
- KAHLE, P. Zur Geschichte des mittelalterlichen Alexandria. DER ISLAM, T. XII (Berlin and Leipzig 1922), pp. 29-83-
- MARGOLIOUTH, D. S. (Ed.) The Irshad al-Arib ilà Ma'rifat al-Adib, or Dictionary of Learned Men of Yaqut. 7 vols Leiden and London, 1st. ed. 1907 etc.; 2nd. ed. 1923 etc.
- Maspéro, J., et G. Wiet. Matériaux pour servir à la Géographie de l'Égypte. — 2 fascicules. — Mémoires publiés par les Membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire, T. XXXVI. Le Caire 1914—1919.
- Mohammed Ramzy Bey. Rectifications à l'Ouvrage d'É. Amélineau, Géographie de l'Égypte à l'Époque Copte. Mémoires de l'Institut Français, T. LXVIII; Mélanges Maspéro, vol. III, pp. 273—321. Le Caire 1935.
- Moritz (Ed.) (1) Description du Faiyoum au VIlème. Siècle de l'Hégire. (Voir sources arabes, al-Nabulsi.)
 - (2) Kitâb il-Tuhfa îl-Saniya bi-asmâ il-Bilâd il-Misriya (Voir sources arabes, lbn al-Gî'ân.)
- Omar Toussoun, (H. H. Prince) (1) Mémoire sur les Finances de l'Égypte depuis les Pharaons jusqu'à nos Jours. Mémoires présentés à l'Institut d'Égypte, T. VI. Le Caire 1924.
 - (2) La Géographie de l'Égypte à l'Époque Arabe. 2 fascicules. Mémoires de la Société Royale de Géographie d'Égypte, T. VIII, 2 parties. Le Caire 1926—28.

- De Sacy, Silvestre. Relation de l'Égypte, par Abd-allatif, médecin de Bagdad. Paris 1810.
- Vollers (Ed.) Description de l'Égypte par ibn Doukmâk. (Voir sources arabes, ibn Duqmâq.).
- Wier, G. (Voir Maspéro, J.).
- Wostenfeld, F. (Ed.) (1) Jacut's geographisches Wörterbuch. 6 vols. Leipzig 1866.
 - (2) Jacut's Moschtarik, das ist, Lexicon geographischer Homonyme. Göttingen 1846.



لوحة رقم ٣ : غلاف س والسفحة الأولى منها

بيئ لِمِينُ الرَّحَمِنُ الرَّحَيْثِ وِ وبه أكن

الحمد لله على ما حصل ذكره ، وخص (١) شكره ، وأجرى (٢) أجراً ، وجعل في الأخرى ذخراً ، ورفع بإجراء القدر قدراً ، ونفع في هذه الدّار الدّارّ (٣) رزقها زيداً وعمراً ، وشهد به من شرف الكتابة وفضلها ، وأثبته في صحايف الذكر من الثنا (١) على صالحي (٥) أهلها ؛ وقال الله في كتابه المبين : « وَ إِنَّ عَلَيْكُمْ لَلّنَا النّا وَاللّهُ في كتابه المبين : « وَ إِنَّ عَلَيْكُمْ لَلّهَ على سيدنا محمد رسوله الأمين ، لَخَافِظِينَ ، كَرِامًا كَاتِبِينَ (١) » وصلّى الله على سيدنا محمد رسوله الأمين ، المحبور المخصوص من الما شر بما يعجز عن ذكره ألسنة الناثرين والناظمين ، المحبور بالحوض (١) فهو أوفى (٨) (٩ ضمين لرى (١٠) المؤمنين أي ضمين (١) ، المجاهد بنفسه في سبيله ، الصادع بأمره الصادق في دليله ، وعلى آله وأصحابه الذين نصروا الدين ، كانوا لقمع المعتدين (١١ نعم المعتدين (١) .

⁽١) م ١ ب ١ د وحصن ، ولعل صوابها د وحسن ،

⁽٢) م ١ ب ٢ د وأجرا ٤

⁽٣) ساقطة من غ ٥ غو ؟ راجع س ١ ب ٥ ٥ م ١ ب ٣

⁽ ٤.) في الأصل غ « النبي » والصواب في م ١ ب ؛ وهو ما أثبتناه في النس

⁽ه) م ا به و د صالح »

⁽٦) قرآن كريم : سورة الانفطار ٨٢ — ١٠

⁽Y) م ۱ ب ۸ «بالحرس»

⁽٨) م د أوما ٤

⁽ ۹ — ۹) ساقطة من م

⁽۱۰) غو ۱ ب ۷ د لدين ،

⁽ ١١ - ١١) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ٥ م ؟ راجع و ص ٢

(ا أما بعد) ، فحكم من تعلق بخدمة هذه (۲) الدولة (۱ العالية الحالية (۱ الطاهرة الظاهرة ، اللكية الناصرية (٤)) ، السلطانية الصلاحية (٢) ، التي أمّن الله . . . اربها (٥) ، وأصفي مشاربها ، وأخدم المضا (٢ مضاربها ، [٣٠] وملكها مشارق الأرض ومغاربها ، (٢ فأزالت المظالم ورفعتها ، وأزاحت المكاره ومنعتها ، وحسمت مواد الفساد وقطعتها ، ورادفت الامتنان السالم من شوائب الامتنان ، وضاعفت الإحسان ، فاستنطقت بالدعاء لها (٧ في الثناء عليها ١ لسان كل إنسان أن يبذل جهده في خدمتها ، وينفق ما عنده في شكر نعمتها ، ويكل فكره (٨) فيها قضي (٩) بتعمير أعمالها على الاستمرار ، ويستخدم قريحته فيها عاد بتمييز أموالها ما تعاقب عنبر الليل وكافور النهار ، ويؤثر في ذلك ما (١٠) يؤثر في مثله ، ويعرب به عما أعرب عن الحسني بجميل فعله ، فيكون قد خدمها في حال الحياة ويعرب به عما أعرب عن الحسني بجميل فعله ، فيكون قد خدمها في حال الحياة عباشرة التثقيف ، و بعد الوفاة بما نبه عليه من وجوه مصالحها بالتأليف والتصنيف ، وما نحى (١١) شخص (١٢) أثبت ما يعلمه (١٥) (١٤ وما أخل بالخدمة ١٤) من ناب (١٥)

⁽١ --- ١) مطبوسة في م

⁽٢) ، (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣) ساقطة من س ۽ غو

⁽٤) و س ۲ « العزيزية »

⁽ ٥) مطموسة جِزائياً في غ ؟ راجع س ٢ ١ ٩ ٥ غو ١ ب ١٢ ٥ م ١ ب١٢ «مشاربها» ؟ أما في و فالمبارة ساقطة ؟ ولعلها « مساربها »

 ⁽٦) كذا بالأسول جيماً ، ولعلها ه النضا »

⁽ ٧ - ٧) س ٢ ب ه ٥ غو ١ ب ١٦ « في أثناء الثناء »

⁽٨) م ١ ب ١٤ د فكرته ، (٩) م « مضى »

⁽١٠) ب ثبداً هنا على الورقة ٥٠١. والجزء السابق ساقط من هذه المحطوطة .

⁽۱۱) م ۱ ب ۲۰ د یجی ، بستوط نقط الیاه،

⁽ ١٢) زيد هنا على الأصلُّ غ د من » ، وهي سائطة من م ، وسقوطها هو الصواب

⁽١٣) م ١ ب ٢٠ د يسله ٢

⁽ ۱۶ -- ۱۶) كذلك تقلاعن ب ۱۵۰ ه ۵ و س ۳؟ والعبارة مطبوسة في الأسل غ وفي س ۱۲ -- ۵ د وما أحد بالخدمة ٤ ؟ وفي غو ۲ ۱ ٪ د وما أجل بالخدمة »

⁽١٥) كذلك تقلاعن غو ٢ ١ ٢ ، س ١٣ ٥ ، ب ١٥٠ ه ؟ وفي الأصل غ ١٦٠ ، م ١ ب ٢١ ه بان »

عنه فيها قلمه ؛ ولذلك صنفت هذا الكتاب فى قوانين الدواوين ، وجعلته وافياً مقصود الطالب ، متكفلًا (۱ ببلوغ الغرض [٤] المستكتب (۲) والكاتب ، وجادته سحايب الأقلام ، بصوب (۱) الكلام ، وأخجل روضُهُ الناضر ، إنسان الناظر ، واطردت فيه جداول الفضايل ، فأفح لسانها المناضل ، خاطر المناظر (۱) ، وانتظم عقود عقول الرجال ، فاضطر لسان العذول (۱) إلى (۱) التمثل (۷) بقول حبيب الشاعر :

يقول من يقرع أساعه كم ترك الأول للآخر

وحسب كافة الكتّاب (أمن هــذا الكتاب) أنه من أجــل درجات نجاتهم (٨) ، وأنفس عادات سعاداتهم ، فليتمسكوا بأهداب آدابه ، وليدخلوا إليها بالوقوف على متفرّق (٩) أبوابه ، وهي (١٠) :

١.

⁽۱) ٥ (۱ -- ۱) سانطة من م

⁽۲) م ۱ ب ۲۳ ه ب ۸۱ ه ۱ الستکتب ،

⁽ ٣) فى الأصل غ « بصوت » ، والصواب الذى تستقيم به العبارة واضح فى م

⁽٤) في الأصل غ « الناظر » ، والمساواب في س ٣ ب ١ ٥ غو ٢ ١ ١١ ٥ ب ٥ ١ ١٢ ه و ص ٣

⁽٦) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م ٥ ب ٥ و

 ⁽ ۲) ساقطة من غ ؛ وفي س ه غو ه و « التثنيل » ؛ وفي م ۱ ب ۲۷ « التمثل »
 وهو الصواب

⁽ ٨) س ٣ ب ٧ ه م ١ ب ٢٩ « نحاتهم » ؛ ولدل الصواب « نجابتهم »

⁽۹) م ۱ ب ۳۱ « متفرع »

⁽۱۰) م ﴿ وهِي عفرة ٤

الياب الأول

(فى فضل الكتابة والكتاب)، وماجاء فى ذلك من الآيات (٢) الحكمات ، والأخبار المرويات ، وذكر جماعة من (٢) كان (١ يكتب للأنبياء) من (١٠) الأنبياء عليهم السلام ، ونعت أساء من كان متسماً بها من كتاب الخلفاء وعلماء الإسلام [٤ب] ، ونبتدئ (٢) بما يجب على الكتاب ولهم ، وإشارة (٢) إلى ما يكل به فى الخدم تأدّبهم (١) إلى ما يتعلق بذلك ويتصل ، ويأخذ (٥) (١) بعض ولا (١٠) يكاد ينفصل .

الباب الثاني

في ذكر مصر ، وفى أى إقليم هى (١١من المعبورة ١١) ، وطولها ، وعرضها ، وحدودها ، وصفتها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضلها (٢٠٠ فى الكتاب العزيز ، والكلام على نيلها ، (١٦ ومبدأه ، ومنتها ه ، وطوله ، وما انفرد به عن أنهار الأرض ١٠٠) ، وابتدا ، زيادته ، ووقت نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار النبوية من فضلها ، وأول من قاسه ، (١١ وما استقرت عليه الحال في مقياسه ١١)

⁽١ -- ١) نقلا عن س ١٤ ٥ ه و ٢ ب ١ ؛ والعبارة مطموسة في الأصل غ

⁽٢) في الأصل « الأبواب » والصواب وارد في الفصل الأولّ مصححاً فيا بعد بالمان

^{8 3}c 3 1 1 7 c (7)

⁽٤-٤) نقلا عن غو ٢ ب ٣ ؛ وهي مطموسة في غ ؛ وفي س ١٤ ٣ - ٤ ه م ٢ ١ ١ « يكتب الأنبيا »

⁽ ه) ف الأصل «عن» ولمل صوابها «من» كما سيرد في عنوان الباب الأول _ راجع مابعد

⁽٦) محرفة وبعض نقطها ساقطٌ في م ٢١٢

⁽٧) الواو ساقطة من م ٢١٢؛ راجع الحاشيتين رقم ٥٥ ١ س ٦١

⁽٨) س ٤ ١ ٨ « بأديهم » ؟ م ٢١٢ « تأديبهم »

⁽ ٩) كذا بالأصل ، والْهَاء زائدة كما يتضبح من السياق

⁽۱۰) م ۱۲ « فلا » (۱۱ --- ۱۱) ساقطة من م

⁽۱۲) م ۲ ۱۱ د نشایلها » (۱۳ – ۱۳) ساقطة من س ه غو ،

والصواب أن ترسم الكلمة الأولى من العبارة ﴿ ومبدئه ﴾

وما اجتمع فيها من العجايب ، وانفردت به من الغرايب ، ومن فتحها ، وكيف فتحت (١) ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضيّة (٢) حال مقطّمها على سبيل (٢) الاختصار [٥٠] .

الباب الثالث

في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أساء ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها ، وكل ما يقع عليه اسم الديوان منها ، والتنبيه على ما يرد مجموعاً مع غيره لما جرت به العادة (١) فيه ، وترتيب (٥) ذلك على حروف المعجم بحيث يؤتى بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يجيء عليه من نواحي كل عمل ، لا (٢) على عادة الدواوين في إيراد كل عمل مقفاً (٧) بكل حرف ؛ ولما كانت هذه الأعمال ومسايحها من أسرار الدولة التي (٨) لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذاعتها ، تجاوزت عنها ، ولم أتعرض لشيء منها .

الباب الرابع

فى أحكام أرضها ، وتفاوت قيمتها ، واختلاف قطايعها ، (وتباين قضايا أحوالها ، وما اصطلح عليه من (أسهائها (١٠٠ وتعيين جيدها من رديها [٥ ب] .

⁽۱) م ۱۰۱۲ « فتحها »

⁽٢) كذا فى الأصول ، ولعل الصواب « وقصة » ، راجع رأس الباب فيما بعد بالمثن

⁽٣) في الأصل غ «قضية» ؟ م ٣ ا ١٢ «قصه» ؟ والصوآب وارد بعنوان الباب فيا بعد

⁽٤) م ١٥١ ه عادة » (٥) م ١٥١ ه وينت »

^{(1) 37 141 «} IK »

 ⁽٧) أى « مقنى » وهي ساقطة من الأصل غ وواردة في م ٢ ١ ١٨ ويستقيم بها المنى

⁽A) م ۱۹۱۳ « الذي » ۱۹۱۳ (۱۹ — ۹) ساقطة من م

 ⁽١٠) محرفة فى الأصل غ وغيره إلى « استهاعها » وصوابها بالمتن فيها بعد ، والسكلمة ساقطة من م مع ما سبقها من عبارة

الباب الخامس

فى ذكر خلجانها، وتراعها (١)، وجسورها، وأوقات سدها، وأوان فتحها، والفرق بين الجسور السلطانية والبلدية، وتقدير ما ينفق عليها، والحديث على خليج اسكندرية (٢) و إمكان إقامة (الماء فيه) صيفاً وشتاء، وما فى ذلك من (أعظيم الوقع).

الناب السادس

فى أصناف من درعاتها ، وأحكام مستغلاتها ، والمعرفة بين شتويها وصيفيها ، ومسقاويها وبعليها ، وأوان زراعتها (٥) ، (ومقدار ما كيمتاج إليه كل فدان منها ، وموسم إدراكها ، وتقدير ما يتحصّل منه غالباً ، وما استقر من قطايع وخراجات (٧) ، والحديث على أوان نصب أشجارها (٨) وترتيب خراجها ، إلى أن يكمل لها مدة أربعة سنين ، وأوقات إدراك كل صنف منها ، وما يحتاج إليه من عمّالين [١٦] وسواقي مياه (٩) وربيع ، وترتيب جميع ذلك .

⁽١) كذا في الأصول ، والمنصود « وترعها »

⁽٢) م ٢ ا ٢٥ « الاسكندرية »

⁽٣ -- ٣) في الأصل غ وغيره « المنافع » ؟ والصواب في م ٢ ا ١٦ بدليل انفاق العبارة مع ما ورد بعدئذ في المتن

⁽ ٤ -- ٤) فى الأصل غ « عظم الموقع » والأصوب ما ورد فى م وهو ما أثبتناه ، ويؤيد ذلك ما سيجىء بعنوان الياب فيا بمد من المتن

⁽٥) م ۲ ۲ ۲۸ ، « زراعاتها »

⁽۱-۲) م۱۹۱۲ دوما»

⁽Y) م ۲ ا ۳۰ ه خراجها »

⁽A) م ٢ ا ٣١ « الأشجار بها »

⁽١) م ١ ١ ٣ د وأدياه ،

الباب السابع

فى المساحة وأحكامها ورسومها ، و إقامة الدليل على فساد المصطلح الآن عليه منها ، وذكر المساحة العادلة ، والطريق إلى العالم الما على أخصر ما يكون من الوجوه .

الباب الثامن

في أسهاء المستخدمين (٢ حَمَلة الأقلام) ، وما يلزم كلا^(٣) منهم .

الباب التاسع

فى ذكر ما استقرّ من المعاملات السلطانية ، والجهات الديوانيّـة ، بعــد ما سامح به السلطان (أ أعن الله أ) نصره إلى آخر وقت ، والحديث (أ) على كل معاملة منها ، فها يتعلّق بها ، ويتصل بسببها .

الياب العاشر

فى ذكر السنة الشمسيّة ، والسنة القمريّة ، وما يتصل [٢ ب] بذلك ، فى ذكر ما اصطلح عليه من بدل الغلّات ، وما اعتبر (٢) من عدة أصناف يجب (٧) الاطلاع عليها ، وعدة ضرايب ينتفع الكتاب (٨) بعلمها (٩)

٥

١.

⁽۱) م۲ ب۲ د الحسكم»

⁽٢ - ٢) نقلاعن م أ ب ؛ - ه ؛ وفى الأصل غ « وجملة الأقاليم » ولا يستقيم بها المعنى ؛ وفى غو ٣ ب ٨ د حملة الأقاليم » ؛ وفى ب ٥٠ ب ١١ - ١٢ « من حملة الأقلام ومن هو فى مسناهم » وهى كذلك فى و ص ٣ ما عدا لفظة « حملة » التى تصبح « جملة » وفى س ٢١٧ « جملة الأقاليم »

⁽٣) فى الأسول « ُكُل » راجع التصويب فى عنوان الباب فيما بعد بالتن

^(؛ — ؛) م Y ب Y « عز » ﴿ (ه) وَاوَ ٱلْمَعْلَفُ سَاتَطَةٌ مَنْ غُ ، وَوَارَدَةٌ فَى م

⁽٦) نقلا عن م ٢ ب ١٠ ، وهي كذلك في ب ٥١ ب ١٢ ه و ص ٤ ؛ أما في الأصل غ قالكلمة د اغتر » ولا يستقيم بها المعنى ؛ وفي س ١١١٧ « أعير »

⁽۷) م۲ ب ۱۰ « محسب » (۸) م۲ ب ۱۱ « السكاتب »

 ⁽٩) م ٣ ب ١١ زيدت العبارة الآتية : « من غير عدول عنها ؟ والحائمة فيها فصول »
 ويتلو ذلك تبويب مختلف عما هو وارد في بقية المخطوطات حيث يحاول الناسخ إدخال الأبواب الباقية كفصول متفرعة من الباب العاشر في خاتمة الكتاب (راجع الحواشي القادمة)

الياب الحادي عشر (١)

في أنواع الحسبانات ، وكيفيَّة نظمها ، والطريق إلى استيفائها .

الباب الثاني عشر ٣٠

في ذكر ما استقر (^{٣)} فى هـذه الدولة العالية — ثبتها الله تعـالى — من الدواوين السعيدة ، وما يتعلق بها ، (⁴ وينخرط فى سلكها ⁴⁾ ، وذكر مجملتها (^{٥)} أولاً ، (^٣ ثم ذكر ^٣ كل ديوان منها ثانياً (^{٧)} ، وما يجرى فيه مفصلًا (^{٨)} .

الباب الثالث عشر (١)

في أقسام الكلام المنثور(١٠).

الباب الرابع عشر(١١)

ا في إشارة إلى أنواع من الوراقة المضطر^(۱۲) إليها الكتّاب [٧] فيقبح (۱۳)
 بهم الخروج فيها على ما اصطلح عليه من أوضاعها .

⁽١) م ٢ ب ١١ « القصل الأول »

⁽٢) م ٣ ب ١٢ ه الفصل الثاني »

⁽۳) م ۲ ب ۱۳ د هو مستقر ۵

⁽٤ — ٤) فى الأصل غ « ويحيط فى شكلها » ، والصواب الذى يستقيم به المعنى ما أثبتناه عن م ٢ ب ١٥

⁽ ه) فى الأصل غ « جلها » والأصوب ما ورد فى م ۲ ب ١٦

⁽ ۲ -- ۲) ساقطة من م

⁽ Y) نقلا عن س ٧ ب ٨ ؟ وهي في الأصل غ « ثاماً »

⁽ A) في الأصل غ « منفصلا » والصواب في م

⁽٩) م٢ ب١٦ - ١٧ د الفصل الثالث ،

⁽١٠) م ٢ ب ١٧ سقطت منها الراء وكذلك النقط

⁽۱۱) م ۳ ب ۱۷ د القصل الرابع ،

⁽۱۲) م ۲ ب ۱۸ « مضطر »

⁽١٣) في الأصل غ ﴿ يَفْتَحَ ﴾ ، والصواب في م

الياب الخامس عشر (١)

⁽١) م ٣ ب ١٩ « الفصل الحاس » ، ولفظة « عشر » ساقطة من الأصل غ

⁽٢ - ٢) م ٢ ب ٢١ « ونسبة الأبطال »

 ⁽٣) فى الأصل غ « نينقطوا » والصواب فى م ٣ ب ٢٢

⁽٤) م « بجملتها »

⁽ه) س ١٠١٨ « ينفقون » م ٢ ب ٢٣ « ينفعون » ؛ ولعسل الصواب ما أثبتناه عن غ ، وبين السكلمتين جناس ظاهر في أسلوب السكاتب وعصره

⁽٦) م ٢ ب ٢٤ « ذكر » ولعلها الأصوب

⁽ ٧ --- ٧) كذا في س ٨ ب ١ ه غو ٤ ١١١ -- ١٢ ه م ٣ ب ٢٥ ؛ وفي الأصل غ « واستفتحوا الأشفال » وأغلب الظن أنه خطأ في النقط من الناسخ

⁽۱) م ۲ ب ۲7 « الكتاب »

⁽٩ - ٩) ساقطة من م

⁽۱۰) م «أبعد» (۱۱) م «قصرته»

⁽ ۱۲ --- ۱۲) م ۲ ب ۲۸ « نیمترضه » ولعله الصواب

⁽ ۱۳) م د ساقبه ، والصواب د سياق ،

⁽ ۱٤) م ب ۲۹ ۲ « باتصال » ولعله الصواب

⁽ه ۱) س A ب ۷ ن غو ۶ ا ۱۲ « المستقبل »

⁽ ۱۱ --- ۱۱) م ۲ ب ۳۰ د جریه ۲

وخلصته من شواين (۱) الشوايب فبهر لفظه الذي لا يحل (۲) لفظه ، والضراعة إلى الله في أن ينفع به من وقف عليه (آفوجاً فوجاً ۱) ويهجم به على علاء ذكر لا يجد معمه باباً دون المرتجى (۱) مرتجا ، ويحر ك (۵) به من هذه الصناعة همته انبعاث ما يتعاين (كذا) ، ويظفر الطالب (منه بمعادن (۲) معاد ومعاش .

⁽۱) م « شوایب »

⁽ ٢) في الأُصَــلُ غ « يخل » والأُصوب ما أثبتناه عن م ٢ ب ٣١ ، وتكون كلة

[«] لفظه » الثانية بمنى الطرح و الرى من لفظ النواة يلفظها ، وبينهما جناس لا يختى

⁽٣ - ٣) في لمن الأمسل غ « فرجاً فرجاً *، ويهامشه ه لمله فوجاً فوجاً »

وبها يستقيم المنى ؟ وفى كل من س ٨ ب ١١ ن غو ٤ ب ٢ ن م ٢ ب ٢ ٣ ن ب ٥ ب ٥٠ ب ٥ ، و س ٤ اتفاق مع لمِس فح دون هامشه وإن كان نقط الجيم ساقطاً من غو ن م

⁽٤) في الأصل غ د المرتجاء

⁽ه) م ۲ ب ۲۳ « ویجزل » بسقوط نقط الیاء

⁽٦--٦) نقلاعن م١١٣٥ ه ب ٥٢ ب ٥٨ و ص ٤٤ وفي الأصل نح «معادن» فقط

الباب الأول٥٥

فى فضل الكتابة والكتاب، وما جاء فى ذلك من الآيات المحكمات، والأخبار المرويات، وذكر جماعة بمن كان يكتب (٢اللأنبياء من الأنبياء؟) عليم السلام، ونعت أسماء من كان متسهاً بها من أتمة (٣) الحلقاء، وعلماء الاسلام، وهى بمها يجب على الكتاب (١) ولهم (٥) وإشارة (١) إلى ما يكمل به فى(١) الحسدم تأدبهم(١) إلى ما يتعلق بذلك ويتصل، ويأخه بعضه (٧) برقاب بعض فلا يكاد ينفصل.

(قال الله تعالى) في كتابه الكريم (١٠): « الّذي عَلَمَ بِالْقَلَمَ ، عَلَمَ الإِنْسَانَ مَالَمُ يَعْلَمُ (١١) بَرَرَةً (١٠) ، وقال سبحانه (؛ « بِأَيْدِي سَفَرَةً ، كِرَامٍ [١٨] بَرَرَةً (١٠) ، وقال () ؛ « وَلاَ (٢٠) يُضَارَ كاتِبُ وَلاَ شَهِيْدُ (١٠) » ؛ وقال () ؛ « وَ إِنْ كُنْتُمُ وَقَالَ () ؛ « وَ إِنْ كُنْتُمُ وَقَالَ () ؛

⁽۱) هــذا الباب يقابله الباب الأول والشـانى فى ب ٥٢ ب ٥ و ص ص ٤ -- ٧ مع اختلاف فى النص

⁽٢ - ٢) س ١٩ ه الأنبياء عن الأنبياء ، ك غو ٤ ب ٧ «للا نبياء عن الأنبياء » ؟ م ٢١ ه الأشياء عن الأنبياء »

⁽٣) م ١٣ م د أيام »

⁽٤) زيد هنا في م ٣١٣ « حفظها »

⁽٥) م ٣ ا ٦ « واسم » ولعله الصواب مم حذف واو الكلمة التالية

 ⁽٦) فى الأصل « إشارة » والواو فى محتويات السكتاب

⁽٧) ساقطة هنا من الأصل ، وواردة في محتويات الكتاب

 ⁽٨) نقلا عن س٩ ب٢٥ غو ٤ ب٩ ؛ ونى م ١٦ ه وإذنهم » ؛ ونى الأصل ع
 « يؤدبهم » وسبق ضبطها فى محتويات السكتاب --- راجع ذلك فيا قبل س٤٥

عَلَى سَعْرَ وَكُمْ تَجَعَدُوا كَاتَبًا فَرَهُنْ مَقْبُوضَةٌ (١) » ؛ (وقال عز وجل ") : « وقُلْ لِلذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ (٣) » ؛ وقال تعالى " : « ايتُونِي بِكِتَابِ مِنْ قَبْلِ هَذَا أُو أَثَارَةٍ مِنْ عِلْم (١) » ؛ وقال (٢) : « كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفُسِهِ الرِّحَة (٥) » ؛ (وقال تعالى ا) : « نَ ، وَالْقَامِ وَمَا يَسْطُرُ وَن » () ؛ عَيل عَلَى نَفُسِهِ الرِّحَة (٥) » ؛ (وقال تعالى الذَّ كُرَ وَ إِنَّا لَهُ كُلُوطُون (٧) » ؛ قيل بالكتابة (٨) في اللوح ، ولهذا قال في قوله تعالى : « بَلْ هُو قُرْ آنَ تَجِيدُ ، في لوْح مَعْفُوطُ (١) » ؛ (وقال تعالى الذَّ عَرْ قَلْ الْكَتَابِ (١١) » ؛ وقال سبحانه (١٠) » ؛ وقال سبحانه (١٠) » ؛ وقال تعالى (١٠) : « لَقَدْ أَحْصَيْهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًا (١١) » ؛ وقال حامين (١٠) » ؛ وقال تعالى (١) : « لَقَدْ أَحْصَيْهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًا (١١) » ؛ وقال المُعْمَى كُلُّ شَيْءُ عَدَدًا (٢١) » ؛ وقال : « وكلَّ شَيْءُ عَدَدًا (٢١) » ؛ وقال المُعْمَى كُلُّ شَيْءُ عَدَدًا (٢١) » ؛ وقال : « وكلَّ شَيْءُ الْحَمْمَى كُلُّ شَيْءُ عَدَدًا (٢١) » ؛ وقال : « وكلَّ شَيْءُ الْحَمْمَى كُلُّ شَيْءُ عَدَدًا (٢١) » ؛ وقال : « وكلَّ شَيْءُ عَدَدًا (٢١) » ؛ وقال : « وكلَّ شَيْء

⁽١) سورة البقرة ٢ : ٢٨٣ ؛ في الأصل غ « فإن لم تجدوا كاتباً فرهن مقبوضة » وقد ضبطناها في النص (٢ -- ٢) ساقطة من م

 ⁽۲) سورة آل عمران ۲۰: ۳۰ (٤) سورة الأحقاف ۴٤: ٤

⁽٥) سورة الأنعام ٢: ٤ه (٦) سورة العلم ٨: ١

⁽٧) سورة الحبر ١٥ : ٩

⁽٨) م١٢١٣ ه السكتابة ،

⁽٩) سورة البروج ٨٥: ٢١ -- ٢٢

[«] ماله » ۱۲ ۱ ۲۲ (۱۰ - ۱۰)

⁽١١) سورة الرعسد ١٣: ١٣ ؟ في الأصل غ « الذي عنسده علم الكتاب ، وقد ضبطناها في النص

⁽١٢) في الأصل غ « درة »

⁽١٢) سورة الأنبياء ٣١ : ٤٧

⁽١٤) سورة مريم ١٩: ١٩

⁽۱۵-۱۵) م ۱۲ ۱ « تمالی »

⁽١٦) سورة ألجن ٧٢ : ٢٨

⁽١٧) سورة يس ٣٦ : ١٢ ° لعل الصواب حذف « في قوله »

(اوقال رسول الله اصلى الله عليه وسلّم: « قَيَدُوا الْمِـلّم بالكتابة (٢) » ؛ وفي الخبر: أول ما خلق الله [٨ ب] القلم فجرى بما هو كائن إلى يوم القيامة (٢) ؛ وعنه صلّى الله عليه وسلّم : « من نُوقش الحساب عُذّب » ؛ وفي الحديث عن أبي هريرة (٤) : « إنّ الله تعالى لما خلق الحليّق كتب كتابًا ، إنّ رحمتى سبقت غضى » .

فصل (٥)

وقیل کان لوط^(۲) یکتب لا براهیم علیهما السلام ؛ وکان یوسف علیه السلام یکتب لله براهیم علیه السلام ؛ وکان هرون یکتب للمزیز ؛ وکان یکی بن زکریا کاتب عیسی علیهما السلام ؛ وکان هرون و یوشع کُتاً بالاً بین یدی موسی علیه (۸) السلام .

قال الجاحظ: من شَرَف الكتابة أنه لا يسجّل نبيّ مرسل سجلًا ، ولا خليفة مرسق ، ولا يُقرأ كتاب على ^{(١} منبر من منابر^(١) الدنيا إلا استفتح ذلك بذكر الله وذكر النبي ((١٠) وذكر الخليفة ، ((١ ثم يذكر الكاتب ، و إن ذلك ليبين في (١) السجلات التي سجلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل نَجْران وغيرهم لما صولحوا

[«] الد » ۱۷ ۱۳ ((۱ — ۱)

⁽٢) م « بالكتاب »

⁽٣) م ١٨١٣ ه القيمة »

⁽٤) م ١٣ ا ٢٠ زيدت المبارة « رضى الله عنه »

⁽ه) ساقطة من م ۲۲۱۳ « لوطاً »

⁽٧) في الأصلغ «كتاب » والصواب في م ٣ ا ٢٤

^() م ۱۳ ه علیم »

⁽٩-٩) نقلاعن س ١١ ١١ه م ٣ ١٥١، وهي مطبوسة في الأصل غ

⁽۱۰) زید هنا علی م ۱۲۱۳ « صلی اتله علیه وسلم »

⁽۱۱ – ۱۱) نقسلاً عن م ۱۳ ا ۲۸ وهی علی انفساق مع نس س ۱۱ ا ۳ – ؛ ، عوه ۱ ۱۰ – ۱۲ إلا فی نقط كلة «لتبين» ؛ وفی الأصل غ بأول العبارة شذوذ فی التركیب وآخرها مطموس ، وهی كذلك د وتم بذكر السكاتب . . . »

فكان جزية على رؤسهم (١)، وأكثرها بخط على بن أبي [١٩] طالب في شرفه ونبُله (٢) وسابقته ونجدته ، وكان كاتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم أفضت (٣) الخلافة إليه بعد الكتابة ؛ (أ وكان زيد بن ثابت الأنصاري صاحب الغلَّاة (كذا) والغرايض يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ؛ وكان معاوية ابن أبي سفيان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ولى الخلافة بعد الكتابة أن وكان عثمان بن عفّان مع شرفه وقول النبي صلى الله عليه وسلم : «غفر الله لك ياعثمان ما قدَّمْت (٥) وما أشررت وما أعلنت »كاتب أبي (٢) بكر الصديق (٧) ، ثم ولى الخلافة (أ بعد الكتابة أ) وكان عبد اللك بن مروان كاتب معاوية (٨) على ديوان المدينة ، ثم ولى الخلافة بعد الكتابة ؛ وكان عبد اللك بن مروان كاتب معاوية (١٠) على ديوان المدينة ، ثم ولى الخلافة بعد الكتابة ؛ وكان مروان بن الحكم كاتب عثمان بنعفّان ، ثم ولى الخلافة (أ بعد الكتابة) ؛ وكان (١) يكتب للمغيرة بن شعبة ثم لأبي موسى وما كان من رغبة معاوية (١١ في ادعائه (١) يكتب للمغيرة بن شعبة ثم لأبي موسى الأشهرى ؛ وكان عمرو بن سعيد بن العاص كاتب ديوان المدينة طلب الخلافة فتنا ، وفتا . وفتا . وفتا .

⁽¹⁾ a 41 PY « ceeman »

⁽٢) كذلك في س ١١ ١١ ه م ١٣ ١٩ ؛ وفي الأصل غ « وثبله »

 ⁽٣) كذلك ق م ٣ ١ ١٣ ؟ وفي الأصل غ « أفضيت »

⁽١ - ١) ساقطة من م

⁽ه) م ٣١٣٣ زيد هنا عليها « وما أخرت »

⁽٦) في الأصل غ « أبا » والصواب وارد في م

⁽y) زید فی م ۳۲۱۳ « رضی الله عنه »

⁽۱) م ۳ ب ۱ « معویة »

⁽٩) نقلا عن م ٣ ب ٣ ؟ وفي الأصل غ « فكان » ولا تستقيم بها العبارة

⁽١٠) في الأصل غ « وخصاية » ؟ وفي كل من س ١١ ب ٥ م ٣ ب ٤ « وحصانة » وترجح أن القراءة الصحيحة لها « وحصافة » كما يتضح من السياق

⁽ ۱۱ - ۱۱) تقلاعت م ٣ ب ؛ ه غو ٥ ب ١٠ ؛ وهي مطبوسة في الأسل ؛ وفي سي ١١ ب ١٠ « ادعانه »

(ومن (١) كان يكتب من العلماء والزهّاد الحسن من أبي الحسن البصري وهو سيِّد التابعين ، كتب للربيع بن زياد ؛ ومحمد بن سيرين كتب لأنس بن مالك رضى الله عنه بفارس (٢) ؛ وعامر الشعبي كتب لعبد الله بن مطيع ؛ وسعيد بن جبير كتب لعبد الله بن عُتْبة ثم لأبي بُردة بن أبي موسى الأشعري).

(وقال سعيد بن الماص : « من لم يكتب بيمينه فيمينه يسرى » ؛ وقال معن بن زائدة : « إذا لم تكتب اليــد فهي رجَّل » ؛ و بالغ مكحول فقال : « لا دمة لبد لا تكتب » ؛ وقيل: الخط الحسن يزبد الحق وضوحاً : ومن أغرب ما مرَّ بي في ذلك أن عبد الله من طاهر وقع على رقعة معتذر إليه بخط غير حسن : « قد أردنا قبول عذرك ، فاقتطعنا دونه من (١٣ قبيح خطك ، ولوكنت صادقاً في اعتذارك لساعدتك حركة بدك ، أوما عامت أن حسن الخط يناضل عن صاحبه بوضوح الحجة ، و يمكّن له إدراك البغيــة ؟ » وهذا تجنّ من عبـــد الله بن طاهر أو مغالطة ، فقــدكان لهذا المعتذر أن يجيب عن هذا التوقيع بما هــذا معناه : « فلما علمت أن طريق المتب لا يسلك ، وغانة المتحنى لا تدرك ، فتتغلت لما دفعت إليه بالفكر في سوء الحظ ، عن إعمال البد في تحرير الخط ، ولو أني أجدت فها كتبت به من خطى ، وأقمت الدليل على ما ذكرته من عذري ، لقنتَ استرسل استرسال المدل ، وكتَب كتاب غير المحتفل بأنه المخل ، وما قوة جُناية في المخاطبة إلا لفضيلة ذنب إلى"!! ولا جريان يده في المكاتبة إلا لبقيتة جرأة منه على" ، وعند الله تجتمع الخصوم ، ومقام عدله ينتصف الظالم من المظاوم (*) . .

⁽١) الأجزاء الواردة بين فوسين ساقطة من الأصول غ ن غو ن س ن م ، ولكنها جاءت في و من من ٥ -- ٦ ، ولاحظنا من طبيعتها أنها مكملة للنس الذي اعتبدنا عليه ، وأسلومها أسلومه ، كما لاحظنا أن هنالك اضطراباً واضحاً في انسجام العبسارة بدون الأجزاء الأغيرةُ منها ، فَآثَرُنا ضمها إلى المتن مع وضعها بين الأقواس لتمييزها منه (٢) كذا بالأسل ، ولا نعلم أن الامام مالكا قصد فارس

⁽٣) لعل « من » زائدة ، أو هنالك سةوط في الكلام قبلها

⁽٤) كذا في الأصل، والمقصود « وفي مقام عدله ينتصف من الظالم للمظاوم »

(وإشارة (١) إلى ما يكل به في الخدم تأدّبهم ، يجب أن يكون السكاتب حرًا ، مسلماً ، عاقلاً ، صادقاً ، أديباً ، فقيهاً ، (عالماً بالله تعالى) ، كافياً فيا يتولاه ، أميناً فيا يُستكفاه ، حاد الذهن ، قوى النفس ، حاضر الحن ، جيّد الحدس ، عباً للشكر ، عاشقاً لجيل الذكر ، طويل الروح ، كثير الاحتال ، حلو اللسان ، له جراءة يبث بها الأمور (٢) على حكم البديهة ، وفيه تؤدة يقف بها فيا لايتصرح على حدّ الروية ، ويعامل الناس بالحق من أقرب طرقه ، وأسهل وجوهه ، ولا يحتشم من الرجوع عن الغلط فالبقاء عليه غلط أن ، ويفصح عما يشرع فيه من الأقوال والأفعال ، ولا يكون حوطته على اليسير ، بأيسر من حوطته على الكثير ، ويكون شديد الأنفة ، عظيم النزاهة ، كريم الأخلاق ، مأمون على الخائلة ، مؤدّب الخدّام ، لا يقبل هدية ، ولا يقبل من أحد على عطية . فأما حسن الهيئة ، وفخامة الحلية ، فهذا راجع إلى ما يعلمه من أخلاق مصحو به (١٠) ، فإن كان الهيئة ، وفخامة الحلية ، فهذا راجع إلى ما يعلمه من أخلاق مصحو به (١٠) ، فإن كان كن عن يميل إلى غير هذا انتهى فيه إلى ما يقر به منه ، والقصود أن يحصل كان من يميل إلى غير هذا انتهى فيه إلى ما يقر به منه ، والقصود أن يحصل رضاه بكل ما يقدر عليه فيا لا يسخط الله تعالى ذكره من قول ولا فعل . وما يجب رضاه بكل ما يقدر عليه فيا لا يستدى "(٢) بما لا يسئل (١٥) عنه إلاما يخشى (١٥)

⁽١) يبدأ بهذا الجزء في و س ٥ « الباب الثاني : فيما يجب على الـكتاب ولهم »

 ⁽۲ — ۲) هسندا تعبير غريب لأن الواجب أن يقول « عارفاً بالله » وليس « عالماً » لأن لفظ المعرفة إنما يستممل فيا تدرك آثاره ولا تدرك ذاته والعلم يقال فيا تدرك ذاته — راجع « كتاب لوامع البينات ، في أسهاء الله تعالى والصفات » لفخر الدين الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ (القاهرة ١٣٣٣ هـ) ص ١٩ وقد كان معاصراً لابن مماتى

 ⁽٣) لعل صحة العبارة « يبت بها في الأمور »

⁽٤) أي مخدومه

 ⁽٥) إلى هنا تنتهي الأجزاء الواردة في و ، والساقطة من غ وغيرها من الأصول الخطية

⁽٦) فى الأصل عُ ﴿ نبتدى ۗ ﴾ ، والصواب فى و ص ٥

⁽٧) غ « نسئل » ، وفي و بياء المضارعة ؛ والصواب أن ترسم على ألف

⁽۸) غ « نخشی » ، وصوابه فی و

فوات الأمر فيمه (١) ، (٢ وأن لا يجيب (٢) عما يسئل (١) عنمه غيره ٢ و إن كان أعلم به (٥ لتعلقه به ٥) ؛ ولا يقعن (١) في أحد بغيبة ولا نميمة ، ولا يظهر ما بينه و بين أحد من صداقة ولا (٢) عداوة ، ولا (٨ يتعر ض بمساخطة مصحوبه ١٥) في سر ولا علائية ، (٩ ولا يعتد لنفسه بخدمة ولا حرمة و يدل أنه مفتقر إليه ، فليس في العالم إلا من يستكني (١٠) عنه بغيره ، ولا يرد على مصحوبه كلاما ١٩ لعله (١١) وَهِم فيه ، و إذا ابتلى (١٢) بشيء من ذلك يسكت إلى أن يمكنه الراجعة فيه أجمع باللطف وما (١٦) يكون من المعاودة ، و إذا أقبل عليه بوجهه واختص (١١) الإصغاء (١٥) للهم وغير المهم ، فيقبل (١٥) عليه بوجهه وقلبه ، و يبالغ في حسن (١٦) الإصغاء

 ⁽۱) زيد هنا على س ۱۲ ا ۲ ، غو ٥ ب ۱۲ ، م ۳ ب ۸ « من المهمات » ؟
 و ص ۲ « من المعمات المتعلقة يه » (۲ — ۲) سافطة من م

⁽٣) غ « تجيب » ، وصوابه نی و س ٦

 ⁽٤) غ «نستل وفي وس ٢ بياء المضارعة ؟ والصواب أن ترسم على ألف « يسأل »
 (٥ -- ٥) س ١٢ ا ٥ ، غو ٥ ب ١٤ « المتعلقة به » ؟ م ٣٧ ب ٨ « من المتعلقة به » ؟ و س ٢ د منه »

⁽٦) و س ۲ د وأن لا يقم » (٧) م ٣ ب ١٠ «أو »

⁽۸ --- ۸) م ۳ ب ۱۰ « تترض بمساخط ، ولا ترد على مصحوبه كلاماً » كـ ولعله « لمساخطة مصحوبه » بمعنى مخدومه

⁽٩ -- ٩) ساقطة من م

⁽١٠) فى الأصل غ « يتلتى منه بنبره » ، وصوابه فى م — راجع حاشية ١٣ فيما يلى

⁽١١) كذلك في م ٣ ب ١١ ؛ وفى الأصل غ «كنله » والتحريف فيها واستع أمدم استقامة المعنى معها

⁽۱۲) زید هنا علی م ۳ ب ۱۱ — ۱۲ « ولا یعند لنفسه علی مخدمه » بسقوط نقط ثانی کلمات المبارة

⁽١٢) م ٣ ب ١٣ --- ١٤ « ولا حرمه فبـــدل بايه مقتقر أليه فليس فى العالم إلا من يستكنى عنه بنيره ما الخ »

⁽۱٤) زید هنا علی م۳ ب ۱۵ — ۱٦ « و إذا تـکرر منه الحضور بین بدی السلطان »

⁽١٥ -- ١٥) م ٣ ب ١٦ « في المهم فيقبل أعز الله نصره وبأن عطس »

⁽١٦) زيد هنا على م ٣ ب ١٧ « بأدبه ولا يشمته ولا يكثر من الدعاء قى »

إليه ، ويحفظ (١) كل ما يسمعه منه ، ويجفظ سره ، و يحذر من نقل شيء يجرى في مجلسه ، و يتجنّب المُسَارَة في مجلسه بكل حال ، و إن سايره فلا يزحمه (٢) ، و إن قدر أن يكون بينهما موضع يسع آخر فهو أحسن ، ولا يتقدم عليه ولا يتأخر عنه إلا بطريق (٣) فيه مضيق [١٠] ، ولا يكون من فوق الهوى لئلا يؤذيه بالتراب ، فأما (أمن جهة أ) الشمس أو من غير جهتها فقد تردد خاطرى فيه ؛ (و إذا تكرر منه الحضور بين يدى السلطان — عزّ (١) الله نصره — فلا يسلم ، وإن عطس فلا يُشمّته (٧) ، ولا يكثر من الدعاء في الخلوة أ) ، وأن يبالغ في نشر فضايله ، والمذاكرة بما يجب التنبيه عليه من محاسنه ، والإفاضة في كل ما يتضمّن منى مدحه ، لتتألّف القلوب على محبته ، وتعتمد الضانة (٨) على موالاة موالاته ، وأن يظاهر بصداقة أصدقائه وعداوة أعدائه .

ومما يجب لمن اجتمعت فيه هذه الصفات أن يقبل عليه ، و يوجّه إليه ، و يبالغ في إكرامه ، و ينتهي إلى الغاية في احترامه ، وأن يقال العثرة (٩٦ في العلم يخطئ فيه

⁽١) الجزء الثانى من العبارة فى س ، غو ، م به خلط كبير فى ترتيب الألفاظ ولا فائدة من إثباته فى تقويم المنى

 ⁽۲) فى الأسل غ « يرحمه » بإهمال الزاى ، وهو خطأ واضح

 ⁽٣) كذلك فى س ٢١ ١٦ ، غو ٦١ ١٠١ ، وفى الأصل غ ه يصير » وهو تحريف
 لا يستنب معه المنى

^(؛ --- ؛) كذلك في س١٩ ١ ؛ ؟ أما في غ « موجه » وفي غو ١١ ١١ « موجهه » وكلاهما محرف

⁽ه --- ه) ساقطة من س ۽ غو ۽ م

⁽٦) كذا في الأصل ، والصواب « أعز الله نصره » أو « عز نصره »

 ⁽٧) تشبيت العاطس هو أن يقال له عقب العطاس « يرحمك الله » فيرد على المشبت إذا
 كان مسلماً بقوله « يغفر الله لنا ولسم » وإذا كان غير مسلم قال « يهديكم الله ويصلح حالسم »
 (٨) كذلك في س ١٩٣ ه ؟ وفي الأصل غ « الصامة » وفي م ٣ ب ٣٣ « الصانة »

وكلامما به تمريف وسفوط في النقط

⁽٩) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ١٣ ب ٣ ، غو ٦ ا ١٧

باجتهاده ، وأن لا يُسمع فيه كلام حاسد له على ما ربه (۱) فيه حسن حظه ، وأن لا يُتَمَمّ لا يُتَمَقّب فيا لم يُرِد به إلا مصلحة اعترضه فيها سوء الاتفاق (۲) ، وأن لا يُتَهم عا لا يَل الا يملكه فيحمله خوف البليّة (۱۳ التي لا يُقبل له فيها عذر على تحصيل [۱۰ب] ما يق به نفسه و يكون ذلك سبباً (۱۰ المخيانة ، وأن يرفع عنه الحجاب ، ويوسّع عليه الرزق ، وأن يظهر للناس قبول قوله ، والرجوع إلى شهادته ، وأن لا يشتغل (۵) فيا خاطره بالتصدّى إلى من يطعن عليه ، ولا يحوج (۲) إلى من يستعين بخدمته فيكون في الباطن مأموراً (۷) عليه ، وأن يتعهد في كل وقت من البر والصلة وإظهار جميل الرأى فيه بما يرفع قدره ، و يشرح صدره ، و يجعله على بينة من حسن النيّة له ، وماذك (۱۸ الأمر في جميع ما شرح مما يجب لهم وعليهم أن يجزى المحسن بإحسانه فيكون على أمل من الثواب ، و يقابل المسيء بإساءته فيكون على حذر (۱۰ من القاب .

⁽۱) فى الأصل غ « رأيسه » وهو تحريف لا يستقيم به معنى العبـــارة ، والصواب واضع فى س ١٣ ب ٤ ن غو ٣ ب ١ ، وهو يتفق مع ما جاء فى و ص ٦

 ⁽۲) في الأصول « الآفاق » ، وهو تحريف صوابه ما جاء في و ص ٦

⁽٣) س ١٣ ب ٨ ه غو ٦ ب ٣ « السكبة »

⁽¹⁾ في الأصل غ « سبب » ، وصوابه في س ١٣ ب ٩

⁽ه) كذا بالأصول ، ولعله « يشغل » كما يقتضيه السياق

⁽٦) س ۱۱ ا ۲ ه غو ۳ ب ۷ « يخرج »

⁽٧) في الأصل غ « مأمور » ، وصواية في س ١٤ ٣١

⁽ A) فى الأسل غ « وتلال » ؛ والصواب فى س ١٤ ١ ٧ ٥ غو ٦ ب ١٠ ٥ م ١ ٦ ٦

⁽۹) م ۱۹۴ « حزم »

الباب الثاني(١)

ق ذكر مصر ، وفي أى إقليم هي من المعمورة ، وطولها ، وعرضها وحدودها ، وصفتها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضايلها في الكتاب العزيز ومأثور الحديث ؟ والكلام على نيلها ، ومبتداه ، ومنتهاه ، وطوله [١١] ، وما انفرد به عن أنهار الأرض ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار النبوية من فضله ، وأول من قاسه ، وما استقر عليه الحال في مقياسه ، وما اجتمع فيها من العجايب ، وانفردت به من الغرايب ، ومن فتحها وكيف فتحت ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل متبرتها ، وقضية (٢) حال متطمها (٢) على سبيل (٤) الاختصار .

ذُكر أن مصر واتعة من المعمورة في قسم (*) الإقليم الثاني والإقليم الثالث ، ومعظمها في الشالث ؛ قال (٦ أبو الصلت ٢) هي مسافة أربعين يوماً طولاً في ثلاثين يوماً عرضاً ؛ وقال غيره : هي مسافة شهر طولاً في شهر عرضاً ؛ وطولها من الشجرتين اللتين (٢) ما بين رفح والعريش إلى مدينة أسوان ، وعرضها من إيلة إلى برقة ؛ و يكتنف بها جبلان متقاربان من مدينة أسوان إلى أن ينتهيا إلى

⁽١) هذا الباب ساقط من ب ٥ و

 ⁽٢) كذلك في جيم الأصول ولعلها محرفة عن « قصة »

⁽٣) كذلك فى س ١١٥٥ ه فو ١١٥ ه م ١١٨ ؛ وفى الأصل غ « مطمعها » وهو تحريف واضح بدليل ورودها صحيحة بفهرس الكتاب (ص ٥٠)

⁽٤) كذلك في س ١١٥، وفي الأصل غ ه غو ه م « قضية »

⁽a) لعل الصواب « قسم من » و « من » ساقطة من الأصول

⁽٢-- ٦) كذلك في س ١٥ ١ ؛ ٥ م ٤ ١ ٠٠ ، وفي الأصل غ « يو الصليب »

⁽٧) كذلك في س ١٥ ١١٥م ٤ ١٢١، وفي الأصل غ « التي »

الفسطاط ؛ ثم تتسع مسافة ما يبنهما وتنفرج ، [١١ ب] و يأخذ المقطم منها مشرّقاً والآخر مغرّ با على وراب متسع أرض مصر من الفسطاط (١) إلى ساحل البحر الروى ، وهناك ينقطع (عن عرضها) الذي هو مسافة ما بين أوغلها فى الجنوب وأوغلها فى الشمال .

وسمیت مصر باسم مصر بن بیصر (۱) بن نوح علیه السلام ، ویما (۵) جاء من ه ذکر فضایلها فی الکتاب العزیز قوله عز وجل : « وَأَوْحَیْنَا إِلَی مُوسَی وَأَخِیهِ اَنْ تَبَوَّ اللهٔ فَو مِکْما یِمِصْرَ بُیُوتا واجْعَلوا بُیُوتَکُمْ قَبْلةً (۲) » ؛ وقوله تعالی : « ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللهُ آمِنِیْنَ (۲) ؛ وقوله سبحانه : « اهْبِطوا مِصْراً (۱) فإنَّ لَکُمْ مَاسَأَلْتُم (۱) » ؛ وقوله تعالی (۱) : « وَقَالَ الّذِی اشْتَرَمُهُ مِنْ مِصْرَ لاِمْراً تِهِ أَكْرِی مَنْوَاهُ (۱۱) » ؛ وقوله تعالی (۱۲ تعالی (۱۳ بعد ذکر ۱۳ آل فرعون (۱۱) در فَاخْرَ جُنَاهُمْ مِنْ جَنَّتِ وَعُیُونِ ، وَکُنُوزِ وَمَقَامٍ کَرِیم (۱۵) » ؛ وقوله تعالی (۱۰) در فَاخْرَ جُنَاهُمْ مِنْ جَنَّتٍ وَعُیُونِ ، وَکُنُوزِ وَمَقَامٍ کَرِیم (۱۵) » ؛ وقوله تعالی (۱۰)

⁽١) كذلك في س١٥ ب١ ن غو١٧١٧نم ١٥٢٤ وفي الأصل غ محرفة إلى «القسطاس»

⁽ ٢ -- ٢) م ٤ ١٧١ « في أرضها »

⁽٣) فى الأصل غ « أوعلها » ، وفى م ٢٨١٤ « أوغلها » ، ووردت كذلك فى غ يعدئذ

⁽١) زيد هناعلى م ٤ ١٩١ « ين حام »

⁽ه) في الأصل غ « وما » ، والصواب في م

۱۲) سورة يونس ۱۰ : ۸۷ (۷) سورة يوسف ۱۲ : ۹۹

⁽ A) م غ ۲۱۱ « مصر » (۹) سورة البقرة ۲ : ۲۱

⁽١٠) ساقطة من م

⁽۱۱) سورة يوسف ۱۲: ۲۱ (۱۲) م ٤ ب ١ د وقال

⁽۱۳ – ۱۳) م د وذکر (۱٤) زید هنا علی م د فقال »

⁽١٥) سورة الشسعراء ٢٦ : ٧٥ -- ٥٨ ؟ وفى الأصل غ « فأخرجناهم من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كأنوا فيها فا كهين » ؟ وواضح أن فى ذلك خلطاً بينها وين آيات فى سورة الدخان ٤٤ : ٢٥ -- ٢٧ «كم تركوا من جنات وعيون ، وزروع ومقام كريم ، ونعمة كأنوا فيها فاكهين »

«(ا أَلَيْسَ لَى مُلكُ مِصْرَ (۱) » وسهاها الله المدينة فقال : « وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةِ مِنْ أَهْلِهَا (۱) » يعنى منف ؛ [۱۲] وقال (۱) : « وَجَاءَ رَجُلُ مِنْ أَقْصَا (۱) الْمَدِينَة يَسْعَى (۱) » بعنى منف ؛ وقال (۱) : « وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ خُسْرِين (۱) » ؛ وسمى (۱) الله تعالى (۱) ملكها العزيز (افقال : « يَا يُهُمَا الْعَزِيز والله مَسْنَا وَأَهْلَنَا الضَّرُ (۱) » ؛ (وقال تعالى (۱) : « وَقَالَ نِسُوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَ أَتُ مُسَنَّا وَأَهْلَنَا الضَّرُ (۱) » ؛ (وقال تعالى (۱) » ؛ وجعلها الله خزاين الأرض فقال (۱۲) المُرْيِزِ تُرَاوِدُ فَتَيْهَا عَنْ نَفْسِهِ (۱۱) » ؛ وجعلها الله خزاين الأرض فقال (۱۲) حكاية عن يوسف : « اجْمَلْنِي عَلَى خَزَ اثْنِي الْأَرْضِ (۱۱) » .

ومن فضايلها ما جاء في مأثور الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم (١٤٠) ، قال (ارسول الله عليه عليه وسلم ان « إذا فتح الله عليكم مصر (١٥٠) فاتخذوا بها (١٦٠) جنداً كثيفاً (١٧٠) فذلك خير أجناد الأرض » ؛ فقال أبو بكر رضي الله عنه : «ولم ذلك يارسول (١٨٥) الله ؟ » ؛ قال : «لأنهم في رِباطٍ إلى يوم القيامة (١٩٥) ». وروى

⁽١) ، (١ --- ١) ساقطة من م

⁽٢) سورة الزخرف ١٠: ٢٨ (٣) سورة القصص ٢٨: ١٥

⁽١) م ٤ ب ٣ د أقصى ٥ ، ١٠ (٥) سورة القصص ٢٠ : ٢٠

 ⁽٦) زید هنا علی م ٤ ب ٤ د تمالی » (٧) سورة الشعراء ٢٦: ٣٦

⁽۸) مع سه « وسما »

⁽٩ --- ٩) نقلا عن س ١٩١١، وهذه الألفاظ ساقطة من الأصل غ

⁽۱۰) سورة يوسف ۱۲ : ۸۸

⁽١١) في الأصل غ « وتالت امرأة العزيز الخ » -- راجع سورة يوسف ٢٠:١٣

⁽١٢) « فقال » قلا عن م ٤ ب ٢ ، وهي ساقطة من الأصل غ

⁽۱۳) سورة يوسف ۱۲ : ۵۵

⁽۱٤) زيد هنا على م ٤ ب ٨ د أنه ، (١٥) م د عصر ،

⁽١٦) ساقطة من الأصل غ وواردة في م ؛ ب ٩

⁽١٧) في الأصل غ د كنيفا ، والصواب في م

⁽۱۸) م ٤ ب ١٠ « يرسول »

⁽١٩) م ٤ ب ١٠ د القيمة ،

أبو هم يرة (١٠ ان رسول الله صلى الله عليسه وسلم قال: « مصر اطيب الارضين ترابًا ، وعجمها أكرم العجم أنسابًا (٢٠ » . وعن عبد الله بن عمر عن (الثقة عن ابن مسعود قال: « قلنا يارسول (٤) (الله ، عند الموت في و (ه) نكفّنك ؟ » قال: « في ثبابي هذه أو في ثباب مصر » . [١٢ ب]

("ومن فضايلها وعجايبها") النيل. ذُكر أن ينبوعه من خلف خط الاستواء من جبل هناك يُمرف بجبل القمر، ("وذُكر أنه قاف")؛ وقيل (" بل هو " يفور في وقت الزيادة وينبسط (") على الأرض ("وهو قول ضعيف")؛ وقيل يأتى من قبل (" خط الاستواء بأحد عشر درجة (") إلى الجنوب، وينتهى إلى اسكندرية وغيرها في الشهال عند عرض ثلاثين درجة ، فمن ابتدائه إلى انتهائه اثنان وأر بعون درجة ، كل درجة ستة وخمسون ميلاً بالتقريب، فيكون طوله الني وثلثاية وثمانين (" ميلاً على القصد والاستواء ؛ وقيل ليس في الدنيا نهر يصب من الجنوب إلى الشهال غير النيل، وليس في الدنيا نهر يصب (" في بحر الروم والمين والهند (" في الدنيا نهر يجرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل، وليس في الدنيا نهر يجرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل، وليس في الدنيا نهر يجرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل، وليس في الدنيا نهر يجرى في أشد ما يكون من الحر غير النيل، وليس في الدنيا نهر يزيد وينقص على ترتيب إلا (١٠) النيل؛ وليس في الدنيا إلا (١٠) النيل. [١٠٥ اليل وليس في الدنيا إلا (١٠٥) النيل؛ وليس في الدنيا نهر يجرى إذا نقصت مياه الدنيا إلا (١٠٥) النيل.

⁽۱) زید هنا علی م ٤ ب ١١ « رضی الله عنه »

⁽٢) فَيَ الأصل غُر « أنصاباً » وصوابه في م £ ب١٢

⁽۳–۳) ساقطة من م (٤) م ٤ ب ١٣ « يرسول »

⁽ه) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٧ ١١ ، غو ٧ ب ه ٤ ، م ٤ ب ١٣

⁽١-١) مع به ١٥ د (١-١)

 ⁽٧) كذلك في غو ٧ ب ١٨ ه م ٤ ب ١٦ ؛ وفي كل من الأصل غ ء س ١١ ٧
 « يبسط » بسقوط النون
 (٨) م ٤ ب ١٦ « خلف »

⁽٩) زيد هنا على م غ ب ١٧ د نحو »

⁽١٠) في الأصل غ « وثمانون » وتصويبه في م ٤ ب ٢٠

⁽۱۱ - ۱۱) س ۱۷ به د يستلل بحريه »

⁽۱۲) م ع ب ۲۱ د غير ١

فصـــل(١)

فى ابتداء زيادته ^(۲) وانتهائه ونقصه

یبدو^(۱) تنفسه ^(۱) فی الخامس من بؤونه ، ویتبین ذلك فی الشانی عشر منه ، ^(۵) میقاس فی الخامس والعشرین منه ، وینادا (كذا) به ثم ^(۱) یبدو^(۱) اندفاعه فی الشانی من أبیب ^(۱) ، ویكون كال الزیادة وانتهاء مسدته فی الثامن من بابه ، ویأخذ فی النقص من العشرین منه ، فتكون مدته من حین زیادته و نهایته إلی حین نقصه ثلاثة أشهر وعشرون یوما وهی ^(۷): أبیب ، مسری ، توت ، وعشرون یوما من بابه ؛ ویكون مدة مقامه من بعد ^(۱) نهایة مَدِّه إلی نقصه

اثنتي عشر ليلة

⁽۱) هذا الفصل بأكمله ساقط من م فى هذا المكات، وورد مختصراً فى آخر الباب م ۱۳۱۶ — ۲۲ (۲) م ۱۳۱۹ « زيادة النيل »

 ⁽٣) فى الأصل غ « يبدوا » — راجع المقدمة بشأن الألف الزائدة

⁽٤) في غ ، س « بنفسه » ، والعبواب في م ٢ أ ١٤

⁽ ه — ه) ساتطة من الأصل غو ، وواردة فى م ٣ ا ١٥ وهى متممة للنص

⁽٦) من هنا تبدو بقية النص مختلفة ومختصرة فى م ١٦ ١٦ - ٣٣ وهى على النحو الآتى ؛

« ثم يحبس فى جسور حتى يوفى فى الزيادة إلى ستة عشر ذراع الذى بها يؤخذ خراج مصر بالتمام
ثم تقطع الجسور ، ومهما زاد على ذلك كل ذراع ماية ألف دينار تقسم على البلاد بالمين ، ويعتبر
ذلك إلى مدة انتهائه وهو الثامن من شهر بابه ، ثم يحكث إلى العشرين منه ، ثم يأخذ فى النقس .
ومما جاء فيه من الأخبار النبوية قوله عليه السلام : أربعة أنهار فى الجنة : النيل والفرات وسيحان
وجيحان ؛ وقوله عليه السلام : نيل مصر خير الأنهار »

⁽٧) ساقطة من الأُصل غ ، وواردة في س ١٧ ٧١ ، غو ١٨ ه١

⁽ ٨ --- ٨) نقلاعن س ١٨ ١ ٩ ٥ غو ٨ ١ ٢٦ ، وفي الأصل غ د نهايته مدة إلى حين تقصه اثنا عصر ليسلة ».

⁽ ۹ --- ۹) س ۱۸ ب ۱ ه غو ۸ ۱ ۸۱ د وقال صلی الله علیه وسلم »

خير أنهارى (١) ، أسكن عليه خيرتى من عبادى ، فمن أرادهم بسود كنت لهم من ورائهم » (كذا)؛ وقال صلى الله عليه وسلم : «فلو أنكم التمستم فيه إذا مُدّ [١٣] ب] لوجدتم فيه من ورقها » ؛ وعنه عليه السلام فى خبر طويل فى فتح مصر والحض (٢) على انتجاعها ، قال الله عز وجل : « خصصت خزاينى بسيد الأنهار النيل وهو عسل » ؛ وقال صلى الله عليه وسلم : « نيل مصر سيد الأنهار (٢)» .

فص_ل

في أول من قاس النيل (١) وكيف جرت الحال عليه (٥)

أول من قاسه يوسف عليه السلام ؟ ثم (اعمل ملوك العجم مقياساً) بإنصنا (١) وآخر بأخيم ؛ ثم عمل (١) القبط مقياساً في قصر الجمع (٩) ؛ ثم عمل عبد العزيز ابن مروان مقياساً بحلوان ؟ ثم عمل أسامة بن يزيد مقياساً عند أنف الجزيرة القبلي ؟ ثم عمل المتوكل (١٠ مقياساً بالجزيرة (١) في سنة سبع وأر بعين ومايتين (١١)، وهو الذي عليه العمل إلى الآن ، ولما فرغ منه كان (١٢) النصاري يتولون (١١) الخدمة فيد (١٤) فورد كتاب المتوكل على بكار بن قتيبة القاضي أن لا يتولى أم (١)

⁽١) ساتطة من الأصل نح ، وواردة في س ٥ غو

⁽٢) في الأصل غ « والحصن » ، والصواب في س ١٨ ب ٧ ه غو ٨ ب ٣

⁽٣) لم نعرن لتحقيق هذه الأحاديث والتي تقدمتها إذ أن مهمتنا مقصورة على إثبات النص

⁽١) ساتطة من م ع ب ٢٦ ﴿ فِيهُ ﴾

⁽۱ -- ۲) م ٤ ب ۲٦ « بني مقياس »

⁽٧) س ٢١١٩ « بالصبي » ؟ غو ٨ ب ٦ « بالصبني »

⁽ A) م ٤ ب ٢٧ « عملت »

⁽٩) س ١٩ ٣١ ه غو ٨ ب ٧ ه م ٤ ب ٢٧ « الشمع »

⁽ ۱۰ --- ۱۰) م ع ب ۲۹ « هذا المتياس »

⁽١١) تقع هذه السنة الهجرية من ١٧ مارس ٨٦١ م إلى ٥ فبراير ٨٦٢ م

⁽١٢) كَذَلِكُ فَ س ١٩ ا ٧ ه غو ٨ ب ١٠ ه م ٤ ب ٢١ ؟ وفي الأصل غ « كانت »

⁽۱۲) م ٤ ب ٣١ د يتولوا ،

المقياس إلا مسلم تختاره ، فاختسار أبو الرّدّاد [١١٤] عبد الله بن عبد السلام المؤدّب (١١٠ ، وأجرى عليه (الرزق فكان شيخًا تُحْدَثًا فو لَى ف سنة سبع وأربعين ومايتين (٢) ، وأولاده (أيتوارثون الخدمة فيه) إلى الآن .

ومن حكم المقياس (٥) عندهم أن الدراع التي يقاس بها إلى اثنى عشر دراعاً (٦) أمانية وعشرون (١) أربعة وعشرين (٩) أوسعاً ، ومن بعد ذلك يكون الدراع (١) أربعة وعشرين (٩) الصبعاً .

وفى كتب المصريين: إذا أوفى (١٠) النيل ستة عشر دراعاً فقد وجب الخراج؛ وإذا زاد عن ذلك دراعاً زاد (١١) في الخراج ماية ألف دينار (١٦)؛ فإن نقص دراعاً نقص (١٦) الخراج ماية ألف دينار (١٣)؛ (أولا يبعد أن يكون ذلك فيا تقدّم من السنين عند بلوغ العارة إلى حدّ اعتبر به هذا القدر أن فأما الآن فقد تغيّرت الأحوال (أ واختلفت أحكام الأعمال أن .

⁽١) م ٤ ب ٢٣ - ١١٥ « الموذل البصري »

⁽۲ - ۲) م ۱۱۵ « رزقاً وکان »

⁽٣) لفظة « ومايتين » ساقطة من م -- راجع حاشمية رقم ١١ ص ٧٥ في تحويل السنة الهجرية للميلادية

⁽٤ -- ٤) م ٢١٥ « يتوارثونه »

⁽ه) م د القیاس ۲

⁽٦) زيد مناعلي م ٥ ١ ٣ « كل ذراع »

⁽٧) م ۱۵ « وعشرين »

⁽٨) ، (٨ --- ٨) ساقطة من م

⁽٩) في الأصل غ د وعشرون » (١٠) م ١٥ د أوفا »

⁽١١) يباض في غو ١١٩ ، وكتب في الهامش « يباض بأسسله » ؛ ووجودها في المخطوطات الأخرى ربما كان من الأدلة على أن الناسخ أخسد عن مصدر مخالف للذي تقل عنه الماقون

⁽۱۲) بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمرطوسون ويوازُى هذا المبلغ اليوم ستين ألف جنيه مصرى

⁽۱۳) زیدعیم ۱۷ دمن ،

فی فتــوح مصر

كانت مصر بأيدى القبط ، وعليهم إمارة (١) الروم (٢) ، وكان عليها المقوقس، وفتحها عرو بن العاص [١٤ ب] والزُّ بير بن العوَّام من قَبَل عمر بن الخطاب (" رضى الله عنه " في مستهل الحرم سنة عشرين (، وذكر قوم أنها ه فتحت في سنة تسع عشرة (^{٥)}؛ وصالح عليها عمرو بن العاص بعد ما طلع الزبير (" ابن العوَّام ") إلى السور (٦) وجماعة (٧) كبيرة (٣) من المسلمين وقتلوا خلقاً ؛ ولهذا المعنى اخْتُلُف (٨) فيها ، فقيل فُتِحَتْ عنوةً ، وقيل فُتحت صلحاً ، والصحيح أن عمرو بن العاص صالح عليها واستأذن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (٦ رضى الله عنه ^۲ فأمضى الصلح وأجابه إليه .

في أخبار مصر وعجايبها وما تنفرد (1) به عن غيرها

رُوى أنه دخلهامن الصحابة (٣ رضوان الله عليهم؟ ما يزيد عن (١٠) ماية رجل ؛ ووقف على إقامة (٢) قبلة المسجد الجامع (٢ بها من أحساب النبي صلى الله عليه وسلم " ثمانون رجلا ؛ وقال عمرو بن العاص : « ولاية مُصر جامعة تعدل م الخلافة » ؛ (١١ وأجمع أهل العلم والمعرفة (١١] أن أهل الدنيا مضطرون إلى

١.

⁽٢) يان في غو ١٥٩ وفي م ٥ ١٩ «للروم » (١) م ٥ ا ٩ د [اوه ٥

⁽٤) زيد هنا على م ١٢١٥ ه الهجرة » ؟ (٢) ٥ (٣---٣) ساقطة من م (٥) في الأصل غ د تسم ويقابل هــذا التاريخ بالميلادي ٢١ ديسمبر سنة ٦٤٠ م

⁽٦) كذلك في س ٢٠٧٠ ه غو ١٨٠ وفي الأصل غ « الصور »

⁽۷) م ۱۳۱۵ « ومه جماعة » (۸) م « اختلفوا » (۹) م ۱۲۱ « انفردت » (۱۰) م ۱۷۱ « علی »

⁽١١-١١) العبارة مكررة في الأصل غ ١٥ ١ ١٥ -- ٢٠

مصر ، يسافرون (١) إليها ، ويطلبون الرزق منهما ، وأهلها لا يطلبون الرزق في غيرها ، (٢ ولا يخرجون إلى سواها ٢) ، حتى ولو ضُرب بينها و بين الدنيا سور لَغَنِي أهلها بها عما (١) سواها ؛ وقال كعب الأحبار (١) : « مصر (بلد معافاة) من الفتن ، وأهلها أهل عافية ، فهم بذلك معافون ، فمن أرادها بسوء كبّة الله عن وجل على وجهه ، فهو بلد مبارك لأهله فيه » ؛ وفي التوراة : «مصر خزاين (١) الله ، فمن أرادها بسوء قصمه الله تعالى (٢) » .

(أومن عجايبها ألم مدينة الأسكندرية ؛ أجمع أهل العلم أنه ليس فى الدنيا مدينة على مدينة (على مدينة ألاث (لا) طباق (لم) غيرها ؛ وقال (أ) أحمد بن صالح : « قال لى شَقِيقُ بن عُيينَة ، يا مصرى أين تسكن ؟ قلت : الفسطاط ؛ فقال لى : أناتى الإسكندريه ؟ قلت له (أ) : نم ! قال : تلك كنانة الله [10] بيعل (الميا خيار الله سهامه » .

(۱۲) من عجايبها ٢ المنارة ، وطولها مايتان ونمانون دراعاً في الهواء (١١) ، و بَنَتُها (١٢) امرأة ، وكان خليجها مبلّطاً (١٣) بالرخام من أوله الى آخره ؛ ويقال : إن أهل مربوط من كورتها أطول الناس أعماراً :

⁽۱) م ۲۰۱۵ د مسافرون » (۲) ، (۲ — ۲) ساقطة من م

⁽۳) م ۱۳۱٥ و على ما ،

^(؛) فى الأصل غ « الأخبار » وفى م « الحبر »

⁽ه -- ه) م « بلداً معافاً » (٦) م ه ١٦١ « خزانة »

⁽٧) في الأصلغ « ثلاثة » ، وفي م ٥ ١ ٨٨ « ثلث » وهو الصواب »

⁽۸) م ۱ ۸۲ د طبقات »

⁽٩) م ﴿ لَمَالَ ع

⁽۱۰ – ۱۰) م ۱۵ ۱۱ د نیماخیر ،

⁽۱۱) م ۱ ۲۲ د الموی ،

⁽١٢) واو العطف ساتطة من الكلمة في م

⁽١٢) كذلك في م ١٥ ٣٣ ؟ وفي الأصل غ « مبلط »

(اومن عجايبها) القيوم ؛ ذَكر آنها كانت مَنْصَل (٢) مياه ، وأن يوسف (عليه السلام) (١ أستخرجها وجعلها عليه وستين قرية ، (٥ كل قرية منها (١) تمير (١) بلد مصريوماً ؛ وليس فى الدنيا بناء بالوحى غيرها ؛ وعُدَّ مابها من (٨ المناجاة !! فزاد ٨) على سبعين صنفا .

وجع الكندى خواصها وعجايبها فقال (١): جبلها مقدس، ونيلها مبارك؛ وبها الطور حيث كلم الله موسى ، وبها الوادى (١٠) المقدس؛ وبها ألتى موسى عصاه؛ وبها أفلق (١١) المتدس ؛ وبها ألتى موسى عصاه؛ وبها أفلق (١١) البحر لموسى ؛ وبها وكلة موسى وهرون عليهما السلام؛ وبها مَلَك يوسف؛ وبها [١٦] مساجد إبراهيم ويعقوب وموسى ويوسف عليهم (١٣) السلام؛ وبها البرابي العجيبة (١٣) والهرمان ، وليس على وجه الأرض بنا؛ باليد (١٤ حجراً عجراً المول منها (١٥) . قال (١٦ أبو العبلت ٢٠) : طول (١٧ كل عود ١٧) .

⁽۱ --- ۱) م ه ب ۱ « نصل فی »

⁽٢) غو ٩ ب١٠ ن م ٥ ب ١ « متصل » ؟ وتكرر ورودهاكثيراً في البـاب الخامس ، ولُعل المقصود أنها « مخرج مياه »

⁽۲ – ۳) ساقطة من م (٤ – ٤) م ٥ ب ١ – ٢ داستخرجه وجمله»

⁽ه — ه) ساقطة من غ ، وواردة في م (٦) سانطة من م ، وواردة في غ

⁽٧) أى تمد مصر بالمؤن يوماً واحداً من السنة ، والميرة المؤونة والتجارة

 ⁽۸ -- ۸) م ٥ ب ٣ د المناجات فزادوا » ، ولسلها د المجنيات » أى ما يجتنى من أصناف الفاكهة وغيرها يدليل ما سرده المؤلف منها في آخر هذا الفصل

⁽٩) نظراً لصعوبة تحديد قول الكندى على ما ذكر السكاتب ، فقد تركنا الأقواس الخاصة بيداية السكلام ونهايته هنا

⁽١٠) كذلك في م ه ب ٦ ، وفي الأصل غ « الواد » (١١) م « انفلق »

⁽۱۲) م ه به د عليما » « المجيب » د المجيب »

⁽۱٤ -- ۱٤) م ٥ ب ٩ « حجر على حجر »

⁽١٥) كذا بالأصول ، وصوابها « منهما »

⁽١٦ -- ١٦) فى الأصل غ « أبو الصليب » وصوابه فى هــامش س ٣٣ ا وفى غو ١١١٥ ه م ٥ ب ١٠ ، واجع حاشية رقم ٣ -- ٣ س ٧٠ فيا قبل

⁽۱۷ --- ۱۷) م ۵ ب ۱۰ « عمود کل منها »

ثلثاية وسبعة عشر دراعا، و يحيط بها (١) أر بعة (٢) سطوح مثلثات (٣) متساويات، والأضلاع (٤) كل ضلع أر بعاية وستون دراعا ؛ وذُكر أن الصابشة تحجهما من حرّان ؛ واختُلف فيمن بناها، فقيل شدّاد بن عاد، وقيل سُورند (٥) بناها في ستة أشهر وغشاها بالديباج الملون وأودعهما الأموال والعلوم خشية (٢) من الطوفان ؛ وبها عمود (٧) عين شمس ؛ وبها صدع (٨) الأبوقير، وهو موضع (٩ في الجبل ٤) يجتمع إليه جميع (١٠ جنس هذا الطائر -- هذا جبل الطير بالصعيد، يُجمّع إليه جمع في السنة ، ويقرضوا بمناقرهم في الشق واحد واحد (كذا)، وإذا علق منقار واحد منهم ينصرفوا إلى سبيلهم ، وهو أمر عجيب ، فسبحان الله في يوم مخصوص يقبض على طائر منها (١٦ ب) ؛ وبها حائط العجوز في يوم مخصوص يقبض على طائر منها (١٦ ب) ؛ وبها حائط العجوز

⁽١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٥ ب ١١ (٢) م ٥ ب ١١ « أربم »

⁽٣) كذلك في م ٥ ب ١١ ، وفي الأصل غ « مليات »

⁽٤) واو العطف ساقطة من م ، وزيدت فيها لفظة « طول » بعد « الأضلاع »

⁽ه) م ٥ ب ١٤ « سوريد » (٦) م ٥ ب ١٥ « خينة »

⁽٧) م «عمودا»

⁽A) غو ۱۱ د صدغ » (۹ - ۹) م ۹ ب ۱۱ د بالجبل »

⁽۱۰ - ۱۰) س ۲۲ ۸۱ - ۱۰ عفو ۱۱۰ - ۸۱ س جيش هذا الطائر في يوم مخصوص فيقبض على طائر منها »

م ٥ ب ١٦ -- ١٨ د جنس الطاير في يوم مخصوس من السنة فيأتى كل طاير فندخل رأسه الصدع إلى أن يقبض الصدع على طاير منها »

وقد وَردت الاشارة إلى هذا الموضوع فى «كتاب الديارات » لأبى الحسن على بن محمد الشابشتى الذى عاصر المزيز بن المعز لدين الله الفاطمي (٢٦٥ -- ٣٨٦ هـ / ٩٧٦ -- ٩٩٦ م -- راجم مفالنا فى ذلك :

Some Egyptian Monasteries according to al-Shâbushti's "Kitâb al-Diyârât". — Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V (1939), p.23. ولم عبارة الشابشق كما يأتي :

[«] وبنواحى أخيم دير كبير عاص ، يقصد من كل موضع ، وهو بقرب الجبل المسروف بجبل السكهف ؛ وفي موضع من الجبل شق إذا كان يوم عيد هـــفا الدير لم يبق من الطير المحروف بيوتير شيء في ذلك المكان وهم به كثير حتى يجبىء إلى الموضع، فيكون أمماً عظيا ==

(امن العريش إلى أسوان) وبها في النيسل السمكة الرعادة التي إذا وضع الرجل يده عليها اضطرب (جسمه جميعه) وبها مجمع البحرين ، وهو البرزخ ، وها بحر الروم والصين ، والحاجز ما يينها مسيرة ليسلة واحدة ما بين القانم والفرما ؛ وبها الطرّاز الدّيبتي والشّرب (ت) وليس في الدنيا طراز يبلغ الثوب منه ماية دينار وليس فيه ذهب (عير بُرد) تنيس ودمياط ؛ وبها طراز البهنسا (٢) ؛ وبها معدن وليس فيه ذهب (م غير بُرد) تنيس ودمياط ؛ وبها طراز البهنسا (١) ؛ وبها معدن الذهب ومعدن الزمر د ، وليس في الدنيا معدن زمر د إلا في مصر (٧) ؛ وبها دهن البلسان ، وليس هو في الدنيا إلا فيها (١) ؛ وبها حجر السّنبادج (١) الذي يقطع به سائر الأحجار ، (١) وبها الأفيون (١) ، وبها القريط (١١) ، وليس في الدنيا

= لكثرته واجتماعهم وصياحهم عند ذلك الشق ، ويغرج ويجى، غيره فيفعل كفعله إلى أن يعلق رأس أحدهم وينشب فى الموضع ، فيضطرب حتى يموت ، فلا يتق منها طائر ، والله أعلم » فإذا كان مؤلف « كتاب الديارات » قد أخذ هذا الخبر عن « كتاب الديارات » أو الأصل الذى أخذ عنه الشابشتى ، أمكن فهم عبارته التى يعتريها فى تلك النسخة وغيرها بعض الاضطراب على أساس ما ورد فى الأصل الفاطمى

- (١ -- ١) م ٥ ب ١٩ « من أسوان وإلى العريش »
 - (۲ ۲) م ه ب ۲۰ د جميع جسده »
- (٣) تجمع على شرابى ، وهو نوع من الحرير أو الكتان النتي الفاخر
- (٤) أى ما يوازى ستين جنيها مصرياً ذهباً بالعملة الحاضرة على أساس الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون
- ره ـــ ه) م ٥ ب ٢٤ « غيره وبها بر » ؛ وفى غو ١٢١ بياض ؛ وفى س ٣٣ ٧١ « غير هذا » ولفظنا « تنيس ودمياط » ساقطنان منها
 - (٦) كذلك في م ٥ ب ٢٥ ، وفي الأصل غ « البهنسي »
 - (٧) م ٥ ب ٢٦ « في مصر خاصة »
- (۱) زيد هنا على الأصل غ « والأبيوت » ، وعلى س ١٠ ١ ٠ ٥ غو ١٠ ١ ١ ١ ه « والأنبون » ؟ والكلمة ساقطة من م هنا ووردت بعـــد (راجع الحاشية رقم ١٠ من هذه الصفعة) والغالب أن هذا هو الصواب (٩) س ٢٣ ب ١٠ « البسادج »
- (۱۰ -- ۱۰) نقلا عن م ٥ ب ٢٨ وهي ساقطة هنا من غ ٥ س ٥ غو ، (واجع الحاشية وقم ٨ من هذه الصفحة)
- (١١) قرط على وزن فرح هو لجام الفرس ، ولعله المقصود (راجع القاموس المحيط)

قَرِط تشد عليه الخيل (١) إلا (٢ في مصر ٢) ، (٣ في كانون الثاني الموافق لطويه ٢) ؛ قال (١) : وأمرت غلاماً لي ، أحضر لي من فسكاً هين (كذا) القاهرة، الورد ، والنرجس ، والبنفسج ، والياسمين (١ ، والحيرير (١ كذا) الذي يسمى المنثور ، والمرسين ، والريحان ، والسوسان (١) ، (والطّلع ، [١١٧] والبلح (٢) ، والجّار ، والخيار (١) ، والبطيخ (١) الأخضر ، والباقلا ، والتفاح ، والفقوس (٩) ، والأثر ج، والأسبار ٢ ، والأسبار ٢ ، والليمون (١٠) ، والمر هندي (١١) الأخضر ، والعنب ، والخصر ، والمحمر (١٢) .

فصــل فى فضل مقبرتها وذكر مقطمها

ذكر أهل العلم أن الطور من المقطم ، قال الله تعالى (٣) : « وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطورِ الأَيْمَنِ وَقَرَّ بْنَاهُ نَجِيَّا (١٣) »؛ وقال الله (٣) تعالى : « إِنَّكَ بِالْوَادِي (١٠) المُقَدِّسِ (١٥) » ؛ وقال كمب الأحبار (١٦) : «كلم الله موسى (١٧) (٣ عليه السلام من الطور الى طرا » ؛ وروى أن موسى " سجد فسجد معه كل شجرة من المقطم من الطور الى طرا » ؛ وروى أن موسى "

⁽۱) م ه ب ۲۹ « الحبل » (۲ -- ۲) م « عصر »

⁽٣) ٥ (٣ - ٣) ساقطة من م

^(؛) كذلك في م . وهي سافطة من الأصل غ ، وتستقيم العبارة بالكلمة

⁽٥) واو العطف ساقطة من غ وواردة في م

⁽٦) س ٢٣ ب ٤ ه غور ١٠ ١٨١ « الحبرير » ؛ م ٥ ب ٣٠ « والحيرى »

⁽٧) ساقطة من الأصل غ وواردة في م

⁽ ٨ -- ٨) ساقطة من س ن غو ؟ ولفظة « والبايح » فقط سافطة من م

⁽۱) بیاض نی غو ۱۰ ب ۱

 ⁽١٠) كذلك في س ٢٣ ب ٧ ، ووردت في الأسلين غ ه غو « والليموا »

⁽۱۱) س ۲۳ ب ۲ ه غو ۱۰ ب ۱ د الهندی ،

⁽١٢) زيد هنا على م ٦ ا ١ -- ٣ ما يأنى : « ورأيت بها الهليلج الأخضر في شجرتين ، أحدهما في جامع محمود في القرافة ، والأخرى في حارة بهاى الدين داخل الفرافة »

⁽١٢) سورة مرم ١٩ : ٥٣ (١٤) في الأصل غ بدون الياء ، وهي واردة في م

⁽١٥) سورة طه ٢٠٢٠ (١٦) ساقطة من ُغ ؟ وواردة • الأخبار » فيُ س ٢١٢٥ غو ١١٥ ؛ وفي م ٦ ٦ د الحبر » . (١٧) زيد هنا على م « تكليما »

إلى طرا ؛ (ا وفى التوراة واد أفيت مقدّس ا) ، يريد وادى مسجد موسى بالمقطم ؛ ويروى أن السيد المسيح من بسفح المقطم وعليه جبّة صوف ، وأمه إلى جانبه ، فالتفت إليها فقال : « يا أمّاه هذه مقبرة أمّة محمد صلى الله عليه وسلم » ؛ ويروى أن هذا الجبل كان ينزله (٢) المقطم بن مصر (٣) بن حام بن نوح (٤) ، وبه سمى المقطم ؛ فلما كانت الليلة التي كلم الله فيها موسى ، (أوحى إلى الجبال) ، (إلى مكلم نبي من أنبيائي [١٧ ب] على حبل منكم ، فسَمَت الجبال كلها وتشاخت الإحبل بيت المقدس فإنه هبط وتضاءل ؛ فأوحى الله عز وجل إليه ، لم فعلت ذلك ؟ وهو به أخبر ؛ فقال : إعظاماً وإجلالاً لك يارب » ؟ فأمر الله الجبال يغبره (٧) كل جبل بما عليه من النبات ، فجاد له المقطم بكل ما عليه ") .

⁽۱ --- ۱) س ۱۲۶ م- ۵ « وفی التوریة وإذا فتح مقــدس » ؛ غو ۱۰ ب۲، م ۱۲ « وفی التوراه وإذا فتح مقدس »

⁽٢) كذلك في س ٢٤ ١١ غو ١٠ ب ١٠ هم ٢١ ١٠ ؛ وفي الأصل غ د منزلة ،

⁽٣) زيد هناعلي م ١٦ ١١ « بن بيصر »

⁽١) زيد هنا على م « عليه السلام »

⁽ه — ه) م ١٢١٦ • أوحى إلى الجبل »

⁽٦ - ٦) هذا الجزء بأكله ساقط من م

⁽٧) كذا بالأصل ، ولعل الصواب بزيادة «أ ن » على الفعل

الساب الثالث(١)

ق ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء صياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها (٢) ، وكل مايقع عليه اسم (٢) في الديوان منها (٤) ، والتنبيه على ما يرد مجموعاً (٥) مع غيره لما (٦) جرت به العادة فيسه ، وترتيب ذلك على حروف العجم بحيث يؤتى بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يجيء عليه من نواحي كل محل ، لاعلى عادة الدواوين في إيراد كل عمل مقفاً (٧) بكل حرف ؛ ولما كانت هذه الأعمال (٨ وعبرتها ومسايحها من أسرار الدولة ٨) التي (٩) لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذا عنها ، (١ المعرف [١٨] لهيء منها (١٢)؛

(۱) هذا الباب ساقط بأكله من ب، و؟ ونقله عن آخره وأضاف إليه ما استجد وتت نقله صاحب « تحفة الاوشاد ، في أسماء البلاد » ، وتاسخه مجهول ؟ أما « م » فقد ورد فيها هذا الفصل مخالفاً تمام الاختلاف لما ورد في بقية النسخ من « قوانين الدواوين » (٦ ب -- ١٣٣) وبينه وبين محتويات «كتاب الانتصار ، لواسطة عقد الأمصار » (ح ٤ و ه) لابن دقاق و «كتاب التعفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية » لابن الجيمان تشابه واضح في ترتيب الأقالم وقيمة عبرتها ومساحتها ، ويرجح محمد رمنى بك أن كاتبه هو ابن دقاق نفسه -- راجم المقدمة (٢) ساقطة من م

(٣)كذا بالأصل بإثبات «في» وهىساقطة من فهرس الكتاب راجع ص ٥٥ منهذه الطبعة

(1) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ٢٤ ب ١١ ه غو ١٠ ب ١٨

(ه) غو ۱۰ ب ۱۸ « مجموعها »

(٦) م ٢١١٦ « كما » (٧) راجع الحاشية رقم ٧ س ٥٥ من هذه الطبعة

(٨ – ٨) ساقطة من الأصل فح وواردة في م ١ ٦ - ٣٠ وفي محتويات الكتاب ص٥٥

(٩) ساقطة في هذا المسكان ، ووردت في محتويات الكتاب (ص ٥٥)

(١٠--١٠) م٦ ٣١١ – ٣٣ «لكنذكرتها لأسباب، والله الهادى إلىالصواب بمنه وكرمه».

وقد افتتح ُ لاقل هذه النسخة (م ٣ ب ١ – ٩) الباب بعرض أقسام البلاد الادارية على النحو الآتى : « بسم الله الرحمن الرحيم — تذكرة مباركة بعدة أقاليم الديار المصرية وغيرها —

الوجمه البحرى.: الضواحى ؟ الفليوبية ؟ الممرقية ؟ الدقهلية ؟ الراحية ؟ ثغر دمياط ؟ الغربيسة ؟ الطندتاوية ؟ السمنودية ؟ الدنجماوية ؟ السنهورية ؟ قوه والزاحمين ؟ المنوفيسة ؟ جزيرة بني نصر ؟ البحيرة ؟ اسكندرية ونواحيما ؟ حوف رمسيس .

الوجم القبل : الجيزية ؟ الأطنيجية ؟ الوصيرية ؟ الفيومية ؟ البهنساوية ؟ الأشونين ؟

المنفوطية ؛ الاخيسية ؛ الفوصية ؛ الأسيوطية » " بعديَّد ذكر الناسخ أسماء البــــلاد تحت العنوان الآتى : « النواحى المتغنى على أسمائها على الحروف . — حرف الألف الح » (م ٦ ب ١٠ — ١١)

(۱۱) فى الأصول «فجاوزت» وهو تحريف واضح، راجع ضبطه فى محتويات الكتاب (ص ٥٥)

الخندق ؛ المطرية ؛ الخاقانية (٢٦ ؛ العبّاسه ؛ الجُدَيِّدَة ؛ البلشون (٢٦)؛ العزيزية ؛ الخربة (٤٠٠ ؛ الجوسق ؛ الخرشية (٥٠ ؛ التلّين (٢٠ ؛ أو ليله ؛ الصالحيّة ؛ الرحضه (٢٠) ؛ البلمون ؛ البيروم ؛ البقّار ؛ السنطة ؛ الرميلة ؛ الحاكيّسة ؛ الحفر ؛ الرملتين (٨٠ ؛ المسلماود (٢٠ ؛ السّميدي (١٠٠)؛ المريزية ؛ الزّمرونية ؛ القيطون ؛ اللسمّين (٢٢٠)؛

⁽١) ساقطة من الأصل غ

⁽۲) وردت فی الأصل غ « الحانقانیة » خطأ ؛ والصواب فی س ۲۵ ب ۱ ص غو ۱۱ ۱ ۵ ، مات ا ؛ راجع ابن الجیعان ص ۸ س ۱۵ وابن دقاق ج ۵ ص ۴٪ س ۷

⁽۳) غ « آلبلثغون » خطأ ؟ والصواب فی س ۲۵ ب ۲ ه غو ۲۱۱۱ ن ت ۱ ؟ راجم ابن الجیعان س ۱۲ س ۹ واین دقاق به ص ۵۲ س ۹

⁽٤) غ « الحربة » خطأ ؟ والصواب في س ٣٥ ب ٢ ن غو ١١٦ ن ت ١١ راجع ما ورد تحت ١ خربه » بابن الجيمان ص ٢٦ س ١١ --- ١٩ وابن دقاق ج ه من ٦١ س ٢٠ --- ١٠ وفي هذا الأخير أيضاً « المزنزه والحربه » من ٥٦ س ٢

⁽ ٥) فى الأصل غ وفى س ٢٥ ب ٣ « الحرشيه » ؛ غو ١١١١ « الحرسيه » بدون النقط ؛ والصواب فى ت اكامل النقط

⁽٦) غ « البلين » خطأ ؟ والصواب في س ٢٥ ب ٣ ه غو ١١ ١٦ ، ت ا راجع ابن الجيمان س ١٦ س ٢١ وابن دقماق ج « ص ٥٢ س ١٥

⁽٧) س ٢٥ ب ٤ ه غو ١١١١ « الرحصيه » ؟ ت ١ « الرجضيه »

⁽ ٨) فى الأصل « الرماين » ؛ وصوابه فى ت ا ؛ راجع ابن الجيعان ص ١٨ س ٥ وابن دقاق ج ٢ ص ٥٤ س ٢٥ (٩) س ٢٥ ب ٦ ن غو ١١١٨ « المدلود »

⁽۱۰) س ۲۵ ب ۲ « السدى »

⁽۱۱) غ « البياضي » ؟ والصواب في س ٢٥ ب ٧ ه غو ١١ ١ ٨ ه ت ١ ؟ راجع « البيضا والمليس » في ابن الجيمان ص ١٦ س ١٦ وابن دقماق ج ه س ٥٢ س ١٣

⁽۱۲) غ « الشديتين » ، س ٢٥ ب ٨ « السدس » ، غو ١١ ٩ ٩ اللسدس » ، وفى ت ١ وردت كاملة النقطكما أثبتناه بالنس

العلاقة ؛ المحمّة ؛ البشنيني (١) ؛ الطواحين ؛ القصير ؛ السنبلاوين ؛ الحرا ؛ الميسه (٢) ؛ القرموص ؛ البحتلية (٢) ؛ $\begin{bmatrix} (^3 \text{ وخلجان العجوز}^{(1)}) } \\ \text{ الحبّانيّة (٥) } ؛ التسلال الحر ؛ العصايد ؛ القطايع ؛ الشسوبك (١) ؛ المحمون (٢) ؛ الطواحين <math>\begin{bmatrix} (^{(1)}) \\ (^{(1)}) \end{bmatrix}$ ؛ الحطّاره (٩) ؛ السّمين (١١) ؛ السّماصين (١٢) ؛ السوّاده ؛ الصّر مون ؛ السّماني (١٢) ؛

- (ه) غ « الحيانية » ؟ وقى غو ١٠١١ « الحانية » ؟ وصوابه فى س ٢٥ ب ١١ ه ت ٍ ١
 - (٦) س ۱۱۲۹ « الثويد »
- (۷) فى الأصل نح « الدهيمون » ؟ والصواب فى س ۲۲ ۱۱ ن غو ۱۱ ۱۱ ن ت ۱؟ راجم ابن الجيمان ص ۱۷ س ۲۷ واين دقماق ج ۵ ص ٥٤ س ۲۲
 - (٨) ساقطة من س ن غو ، وواردة بين السطور في الأصل غ
- (٩) مح د الحظارة » والصواب فی غو ۱۱ ۱ ۱۲ ، ت ۱ ؛ راجع ابن الجیمان س ۱۷
 س ۱۸ وابن دقاق ج ۵ س ۵۶ س ۱۹
- (۱۰) نقطتا الياء الثانية ساقطتان من غ ، والياء الأولى من غو ۱۲ ۱ ۱۲ ، وفى س ۲۲ « الدمنين » ، والصواب فى ت ۱ ؛ راجع ابن الجيمات ص ۱۷ س ۲۵ وابن دقاق ج ه ص ۱۶ س ۲۱ س ۲۵ وابن دقاق ج ه ص ۱۶ س ۲۱
- (۱۱) غ « الولتحين » ، س ٣٦ ١ ٢ « الولتين » والنقط على التساء والياء ، « الولنجين » ؟ والصواب في ت ١ ؟ راجع ابن الجيعات ص ٢٣ س ، وابن دقاق ج ه ص ٨٥ س ٢
- (۱۲) غ ه س ۲۱ ۲۱ ه غو ۱۱ ۱۲۱ « الدماصين » ؟ ت ۱ « البدماصين » وهو الأصح بدليل ماورد في ابن الجيمان ص ۲۸ س ۲۳ تحت « جيزة برغوت من حقوق البدماص » (۱۳) س ۲۳ ۲ ۳ ه غو ۱۱ ۱۳۱ « الصابي »

⁽١) س ٢٥ س ٩ ١ البسنني ٢

⁽٢) س ٢٥ ب ١١ ن غو ١١ ا ١٠ « المنشية »

⁽٣) نقلا عن ت ١ ؟ وفى الأصل غ « النخلية » ؟ وفى س ٢٥ ب ١٠ « المعلية » ؟ وفى غو ١١ ١ د البجلبة » ؟ ووضع الكلمة بهذا الشكل مع إصلاح النقط فى النسختين الأخيرتين يؤيد ما جاء فى ت أ بالرغم مما ورد فى ابن الجيمان ص ١٥ س ٢٥ تحت « البجلية وخلجان العجوز » وما ورد بابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ٥ تحت « البجيلة »

⁽٤ -- ٤) سافطة من س ى غو؟ ويلاحظ أننا أثبتنا هذا الاسم وأسماء أخرى فيا بعد بين توسين مربعين ناقصين على هذا النحو آ آ وذلك للدلالة على ورودها بين السطور من صفحات الأصل غ

⁽۱) غ « الصابية » ، س ٢٦ ٣١ « الصابية » ، غو ١١ ١٣١ « الصابة » بسقوط النقط ؟ وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٥٥ س ١٧ « العاينة » والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجمعان من ١٩ س ٢

⁽٢) غ « الطرنيا بسفط » وصوابها « الطرابيا » في ت ا ؟ وفي س ع غو «سفط» فقط

⁽٣) غ « الصنتين » ، س ٢٦ ا ه « الصنين » يسقوط نقط النون الأولى ، غو ١١ ا المه الصنين » ؛ وفي ابن دقماق ج ه س ٥٥ س ١٥ وردت « الصنين وقمرونه » ؛ والصواب في ت ١ ، وهذه البلدة ما زالت موجودة باسم « الصنافين » بمركز منيا النمح وهي الآن « الصنافين البحرة » انظر « الدليل الجنرافي » س ١٣٣

⁽٤) س ٢٦ ٦٦ ت ا « الحويطة » .

⁽ ه) غ « الطيبات » ؛ والصواب في س ٢٦ ١٧ ه غو ١١ ١ ه ١ ه ت ١

⁽٦) غ ٥ س ٢٦ ١ ٧ ٥ غو ١١ ١ ١٥ « البيروم » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٣٩ س ١٧ وابن دقياق ج ٥ س ٦٥ س ٢٢ تحت «كوم الحذير والبيوم » وبلاة « البيوم » موجودة إلى اليوم بمركز ميت غمر بمديرية الدقهلية (الدليل الجنراف س ١٠)

⁽٧) نح « القيطون » س ٧١٢٦ ه غو ١١١ ه ١ « الفيطور » ؟ والصواب في ت ا كما أثبتناه في النس

⁽ ٨) س ١٧٦٧ ن غو ١١ ا ه١ « الخارية »

⁽٩) س١٢٦ « الديونية »

⁽١٠) ساقطة من س ه غو ؟ وفى غ « الراصه آ من حقوق سنا آ » ؟ والصواب ف ت ١ ، راجع ابن الجيمان س ٣٢ س ٤ تحت « سنتا والراضة » وابن دقاق ج ٥ س ١٣ س ١٣ « سنتا والراضية » والباء فى الراضية زائدة خطأ ؟ يضاف لمل ما تقدم أن « الراضة » شكررت صواباً فيا بعد ، الفلر الحاشية رقم ٣ ص ٨٨

⁽١١) ساقطة من س ٥ غو

الراشدى (١) ؛ [وهى صيات] ؛ الحصة [من نُجُطُهُو (٢)] ؛ العقدة [من سنكلوم (٣)] ؛ العمين ؛ العمين ؛ العميند ؛ الراضة (١) ؛ المحروقة ؛ البدريين [من كفور طنايا (١)] ؛ الغرير الا ؛ المنديد ؛ المعشوقة (٢) ؛ الرومية من خصوص سعادة] ؛ الأميرية .

المرتاحيه

أَجَا ؛ أو يش الحجر ؛ انتوبه (٨) ؛ البهو ؛ البَشْطَمير ؛ البَدَموسين (٩) .؛ البياوق (١٠) ؛ الجيزه (١١) [(وهي) منية الأخرس] ؛ البشع ؛ الغرّاقة ؛

(۱) س ۲۲ ا ۱۰ « الراشدين » ؟ « وهي صبات » ساقطة من س ي غو

(٣) وردت فی الأصل « سكلوم » والصواب فی ت ۱ ؛ راجع این الجیمان ص ٣٢ س ١٨ تحت « سنكلوم » وهی الآن « الزيار الم ١٨ تحت « سنكلوم » وهی الآن « الزيار الم الزيار الم ١٩ س ١٦ س ١٦ س ١٩

(٤) س ٢٦ ا ١٠ قب الراسة » وهي مكررة ؟ انظر ما قبله حاشية رقم ١٠ ص ٨٧

(۱۱) غ « الحميرة » وفي س ٢٦ ب ه ه غو ١١ ب ٢ « الحميرة » ؟ والصسواب في ت ١ ، راجم ابن الجميعان ص ٤٧ س ٢٠ وابن دقاق ج ه س ٢٩ س ٢٢

⁽۲) غ « الحرمية آ من بحطير آ » ؛ س ۱۰۱۲ من غو ۱۱۱۱ « الحرصة من بخطهر » ؛ ت ۱ « الحصة من كفور نجطهر » وهو الصواب بدليل أن المؤلف ذكرها فيا بعد نحت حرف الحماء باسم « حصة المدنى وهي شسيرا بلوله » وتحت حرف الشين باسم « شبرا بلوله وهي حصة المدنى » وهما اسمان لقرية واحدة هي « الحصة » التي لا تزال موجودة بالقرب من (مشتهر) بحركز طوخ في مديرية القلبوبية ، راحع « الدليل الجغرافي » ص ۱۲ ؛ أما « نجطهر » فقلب « مجعلهر » ثم « مشتهر » على لسات السامة ؛ راجع أيضاً ابن الجيعان ص ۱۰ س ه تحت « حصة نجطهر » وكذلك ابن دقاق ح ه ص ۱۸ س ۲۱

⁽٥) غ « طبابا » ؟ س ٢٦ ب ٢ ن غو ١١١٨ « طناما » ؛ والصواب في ت ١ « طنايا » وهي المذكورة فما بعد تحت حرف الطاء

⁽٢) غ « العزيزية » ، س ٢٦ ب ٢ ن غو ١١ ١١ « العرير » ؛ والصواب قى ت المشابهة الهجاء لما جاء فى غو واحتمال سقوط نقطة الغين منها ، لا سيما وأنه لا يوجد بالشرقة غير بلدين يحملان اسم « العزيزية » لا ثالث لهما ؛ وكلاها ورد . انظر ابن الجيمان س ٢٠ س ١٩ حيث تذكر العزيزيتان المشار إليهما وإحداها تعرف بالحزية والأخرى بقسورية ، راجع أيضاً ابن دقاق ج ٥ ص ٥٠ س ٢ سـ ٧ (٧) ساقطة من س (٨) س ٢٧ راجع أيضاً ابن دقاق ج ٥ ص ٥٠ س ٢ سـ ٧ (٧) ساقطة من س (٨) والصواب ب ٥ ع و ١١ ب ٢ « أنبويه » ؛ ث ١ « أبويه » (٩) غ « البدموشين » والصواب فى س ٥ غو ١٤ ووردت فى غ «البيلون» ؛ والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ١ (١٠) ساقطة من س ٥ غو ؟ ووردت فى غ «البيلون» ؛ والصواب فى ت ١ راحم ابن الجيمان ص ٧٧ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ١٦ س ١٦

الدقهليسه

أشموم طناح ؛ البرمونين ؛ البسد الله ؛ المؤسا ؛ الرَّيدانية ؛ الجزيرة المجاورة [لأشموم طناح] ؛ المجنونة ؛ البشمور [تحت اسم الناحية] ؛ ه [١٩٥] البسراط [البسراطين] ؛ السَّرو [(أيعرف بسرو بججا¹⁾] ؛ السبخه (^(٥))؛ البسراط [من حقوق بارنباره] .

جزيرة قوسينا ^(١)

إبْـنَهِس ؛ إشليم ؛ أبجول ؛ النشاصية (^{۷۷} [^۸ وهى منيــة يونس^{۸۱}] ؛ الجعفرية ؛ البادنجانية ؛ البيضــا وهى [^{۷۷}منية الحرون^{۲۷}] ؛ الغورى^(۹) ؛

(۱) غ « سبرا باوله » ؛ والصواب فی ت ۱ υ س ۲٦ ب ٦ ن غو ۱۱ ب ۲ ؛ راجع
 ابن الجیمان ص ۵۶ س ۲۲ تحت « شبری باوله وهی منظرة الأحدب »

(٢) غ «المسملية» ؛ س ٢٦ ب٧ ن غو ١١ ب ٣ «المشملية» وفي ابن الجيمان من ٥١ س ١ وردت « المشملية مع بقطارس »

(٣ -- ٣) ساقطة من س ہ غو ؟ ولفظة « سلنت » غیر منفوطة فی غ ، وهی منقوطة و شكولة فی ت ١ ؛ راجم ابن الجیعال ص ٥٤ س ١ وابن دقماق ج ه ص ٧٣ س ١٣

(٤ -- ٤) ساقطة من س ٥ غو ؟ فى غ « بججا » غير منقوطة على خلاف ما ورد فى ت ا ؟ راجع ابن الجيعان مى ٦٣ س ٨ تحت « سرو بججا » وابن دقماق ج ٥ ص ٧٣ س ٩ تحت « سرو بججا ودقهلة »

(ه) غ « السنجة » ؟ س ٢٧ ا ٢ ه غو ١١ ب ه هالسبخية » ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن دقاق جه ه س ٧٠ س ه

(٦) في الأصل «جزيرة تويسنا »

(٧) س ١٢٧ه « البساصية » ؛ غ ١١ ب ٧ « النشاصية »

(٨) ساقطة من س a غو

(٩) غ « الغور » ؟ والصواب فی ت ۱ ه س ۲۷ ۱ ۷ ه غو ۱۱ ب ۸ ؟ راجع ابن الجیمان ص ٦٨ س ١٣ الصّلعه [من حقوق البادنجانيه] ؛ القيطور (١) [من حقوق منية برى (٢)] ؛ القهرمان (٣) [(؛ من كفور تفينه الكبرى ؛] .

الغربيه

إبشويه (٥) ؛ أميروط ؛ أخْنوَيه ؛ أورين نَشَرت [وهي الطويلة (٢) ؛ أتيرة (٢) ؛ إبْشَان ؛ إرْمَه (٨) ؛ أرشنيس (١) ؛ إطْباقَه ؛ أرميون ؛ إبشادِه ؛ إبشو (١٠) ؛ أم دينار ؛ إقريط الحراب (١١) [من كفور سخا] ؛ أرثوينه (١٢) ؛ أفيا من كفور سخا (١٢) ؛ السحون (١١) ؛ أرض العمدة ؛ الجنوانين (١٥) ؛ الجوهرية ؛ الحالديه ؛

⁽۱) غ « القبطور » ، ت ۱ (مخطوط مههــد دسياط) « الفبطون » وصوابه على الأرجع في س ۱۲ ۸ ۱ ن غو ۱۱ ب ۸ وهو ما أثبتناه في النس

⁽٣) غ « شسیری » ؟ س ١٧٧ ه « سرزی » ؟ غو ١١ ب ٨ « مربری » ؟ وسوابه على الأرجع ما ورد فى ت ١ « منية برى » دخل عليها تحريف فى النسخ الأخرى (٣) غ « القهومان ، س « القهرمان » ؛ والصواب فى ت ١

⁽ ٤ -- ٤) سائطة من س ن غو

⁽٥) في هامش الأصل في « مع كفور الراقوية » ؟· س ٢٧ ا ١٠ ن غو ١١ ب ٩ : السنوية » (٦) غو ١١ ب ١٠ « المطوله »

⁽۷) غ « ایتره » ؟ س ۲۷ ا ۱۱ ه غو ۱۱ ب ۹ « ابنوه » ؟ وربماکان الصواب فی ت ۱ « اتیره » وحرفت فیا بعد الی « تیره » ، راجع ابن الجیمان ۷۲ س ۲۳

⁽۸) س ۲۷ ب ۱ ن هو ۱۱ ب ۱۰ « ارمیه » (۹) س ن غو د ارسیس »

⁽۱۰) غ « ایستوا » ؟ س ۲۷ ب ۲ ن غو ۱۱ ب ۱۱ « الشوا » والسواب فی ت ۱ ، راجع این الجیمان ۲۳ س ۲۶

⁽١١) س ٢٧ ب ٢ -- ٣ « اقريط » ثم « الحراب » بلدتان منفصلتان

⁽۱۲) غ « ازوینه » ؟ س ۲۷ ب ۳ ن نمو ۱۱ ب ۱۱ ، وفی ابن دقاق ج ه س ۸۳ س ۱۲ « أرونيه » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان س ۲۶ س ۲۹

⁽۱۳) غ « اقمامن آ کفر نجا آ » ؟ س ۲۷ ب ۲ ن غو ۱۱ ب ۱۲ یه افما » ، راجم ابن الجیمان س ۲۵ س ۵ وابن دقاق ج ه س ۸۳ س ۱۰

⁽١٤) غ د السخيون » ؟ س ٢٧ ب ٤ ن نحو ١١ ب ١٢ د السحون » بسقوط نقط المبيم ؟ والصواب في ت ١

⁽١٥) غ ﴿ النقراسِ » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ص ٢٦ س ٣ تحت ﴿ البينوانينِ »

الراشديه ؛ الأبشيط^(۱) ؛ المتدينين ؛ الطايفه [من سخا] ؛ الطافية ^(۲) ؛ النحريرية ^(۲) [١٩ ب] ؛ المتصرية ؛ النَّطَّاف ؛ الحدّاد ؛ البلجقين ^(۱) ؛ السالمتين ^(۱) ؛ الحماكية ؛ النَّاويَّة ؛ المعشوقة ^(۲) ؛ البنسليل ^(۱) ؛ الورق ^(۱) ؛ الحمدرا ؛ الحمرا الشرقية ؛ الحمرا الفريسة ؛ الديوخات ^(۱) ؛ الدكنيَّسة ^(۱۱) ؛ الوزيرية ؛ ه

- (۱) س ۲۷ ب ۲ ه غو ۱۱ ب ۱۳ « الايسيط »
- (٢) س ٢٧ ب ٧ ن غو ١١ ب ١٣ « الصائفة » محرفة وبدون نقط الباء
- (٣) غ « النحريرة » ؛ س ٢٧ ب ٧ ه غو ١١ ب ١٣ « العزيزيه » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان س ٧٠ س ١٧. وابن دقساق ج ه س ٨٦ س ١٨ – ١٩ حيث يصفها بأنها « مدينة كبيرة ذات أسواق وفياسر وفنادق وجامع وبها تجار مياسير » ، وهى موجودة الآن باسم « النحارمة » عركز كفر الزيات
- (٤) غ ن غو ١١ ب١١ « البلحفين » ؟ س ٢٧ ب ٨ « وردت » بدون نقط ؟ والعمواب في ت ١
- (٥) غ « الساليتين » ؛ س ٢٧ ب ٥ غو ١١ ب ١٤ « المساكبن » ؛ ابن الجيمان س ٢٧ س ١٦ س ١١ « السالين » ؛ والصواب في ت ١
- (٦) غ ﴿ المشوقية » ؟ والصواب في س ٢٧ ب ٩ ن غو ١١ ب ١٥ ن ١ ، راجع
 ابن الجيمان من ٦٦ س ١٤ وابن دقاق ج ٥ من ٨٦ س ٣
- (٧) غ « الفوعمه » عرفة وغير منقوطة إلا فى الفاء ؟ س ٢٧ ب ٥ غو ١١ ب ١٥ ع د ١١ العو » بدون نقط ؟ والصواب فى ت ١ ، راجم ابن الجيعان ص ٦٥ س ١٧ تحت « البلكوس » "
- (٨) خ « البنسليك » ؟ س ٢٧ ب ٥ غو ١١ ب ١٥ « التشليل » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ٢٥ ؛ وفى ابن الجيمات ص ٦٥ س ٢٧ تحريف تحت « البنشكيل »
 - (٩) س ٢٧ ب ٩ ، غو ١١ ب ١٥ « المورق »
- (۱۰) غ « الدنوحات » ؟ س ۱۲۸ ۵ غو ۱۱ ب ۱۱ « الديوخات » وهي تطابق ما وود في ابن الجيمات ص ۲۷ س ۲ ، وينقصها نقط الحماء والناء في ابن دقماق ج ص ۸٤ س ۱۸
- (۱۱) غ « الكنبة » ؟ س ۱۱۲۸ « الكتبة » ؟ غو ۱۱ ب ۱۱ « الكسه » بلا نقط ؟ والصواب فى ت أ ، راجع ابن الجيمان ص ۲۰ س ۳ وابن دقماق ج ٥ ص ۸۰ س ۳۳ تحت « الكنيسة بدمشيت »

المنوفية بالسنهورية (١) ؛ البلخيّه [(اوهى منية سراج)] ؛ الظاهرية ؛ البخانس (٣) ؛ الفراجون ؛ المسكينه (الهوهى محملة نشلابه (۱) وردت في حرف الميم] ؛ (المحسنية من كفور محلتي مالك و إسحق (المحمدين ؛ الحمدين ؛ الحمدين ؛ الحمدين ؛ الحمدين أمن كفور سديمه] ؛ الجمعفرية مع دبشوا (۱) ؛ البتينه ؛ المعتمدين أمن كفور سخا] ؛ (المنديات المجموعة من صُرد)] ؛ المنشيه المكبرى (١٠).

⁽۱) « بالسنهورية » ساقطة من س ۾ غو

⁽٢ - ٢) سانطة من س ن غو

⁽٣) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ٢٨ ٣ ١ ٥ غو ١١ ب ١٧ محرفة تحت « النخاس » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعات س ٦٥ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٨٣ س ١٩

⁽١) س ٢٨ ٣ ١ « الكته » بنقط التاء نقط ؛ غو ١١ ب ١٧ « الكسه » بلا نقط ؛ ت ١ « الجنينة »

⁽۵) وردت فی غ بنیر نقط؟ وفی س ۲۸ ا ؛ ، غو ۱۱ ب ۱۷ ٪ السلامه » والصواب فی ت ۱ ، راجم این الجیمان ص ۸۶ س ۳۳

۱۸ ب ۱۱ م ۱۸ ۱ ۱ « الحسه من كفور محلتي مالك » ؛ غو ۱۱ ب ۱۸ بیان مكان « مالك » أغو ۱۱ ب ۱۸ بیان مكان « مالك وأسعق »

 ⁽٧) ساقطة من الأصل غ ؟ س ١٨ ١٥ ه غو ١١ ب ١٨ « الحاره » بلا نقط ؟
 وفى ت ١ كاملة النقط

 ⁽٨) غ « مرادوں » بغیر نقط ؟ س ١٨ ١ ٧ ن غو ١ ١ ١ ١ « من كفور دستوا »
 والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجیعات س ٢٦ س ١٣ تحت « دبئو والحمفریة » وكذلك
 فى ابن دقاق چ م س ٨٩ س ٣

⁽۹ - ۹) فی غ « المندیسات آ مجموعة من صره آ » ؟ س ۸۱،۲۸ «المندیسات» ؟ غو ۱۱ ۲ « المندیسات » ؟ ت ۱ « صرد والمندیات » ؟ راجع حرف الصاد فیا بعد واین الجیمات ص ۸۵ س ۲ مصرد والمندیات » ، واین دقیاق ج ۵ س ۹۵ س ۹۰ س تحت « صرد »

⁽۱۰) لفظة « الكبرى » ساقطة من س u غو

السمنوديه

أفنيش (١) ؛ أبشيش والجمسيزة (٢) ؛ إشْسنويه (٢) ؛ العزيزية الأراضى بين العزيزية وشبرا دمسيس (١)] ؛ القرشية ؛ البندرا ؛ الراهبين (١) والحصص (٢) ؛ التعبانية ؛ القطعة (٢) [(٨) من كفور سنهور اللدينة (٨)] ؛ البلجبورين (٩) ؛ (١٠ المنشية المستجدة (١) ؛ المنبوطين ؛ المراوتين (١١) ؛ [القُصَيعة ؛ الحوض المعروف بمنية حماقة] ؛ السنطة (١٢)] ، الطّببة [٢٠٠] .

(١) غ د أنيش » ؟ س ١٠١ ٢٨ ه غو ١٠١ ٣ د أفنيس » ؟ والصواب في ت ١ ،
 راجم ابن الجيمان س ٦٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ١٦

(۲) غ « ابشس الجمسرا » ؟ س ۲۸ ا ۱۰ ن غو ۱۲ ا ۳ « أفسيس الحمور » ؟ والصواب في ن ۱ ، راجع ابن الجيعان ص ۲۵ س ۲ وابن دقاق ج ۵ س ۸۲ س ۲۲

- (۳) س ۲۸ ا ۱۰ ن غو ۱۲ ا ۳ « استویه »
 - (٤) س ۲۸ ۱۱۱ « دمين »
 - (ه) س ۲۸ ب ۱ « البراهين »
- (٦) غ د والخصوص » ؟ والصواب في س ٢٨ ب ١ ن غو ١٢ ١ ؛ ٥ ت ١ ؟ راجع ان الجيمان ٢٦ س ٢١ تحت د الحصص والراهبين »
 - (٧) س ٢٨ ب ٢٥ غو ١١ ه د القطيعة »
 - (٨ ٨) ساقطة من س ٥ غو
- (٩) غ « البلحهورين » بسقوط نقط الجيم ؟ س ٢٨ ب ٢ « الملحهورين » بسقوط النقط فى جيم حروفها ؟ غو ١٢ ه الملحهورين » بسقوط نقط الباء والجيم ؟ والصواب فى ت ١ ، راجم ابن الجيمان ٦٥ س ٢٠ وابن دقاق ج ه ص ٨٢ س ٢٢
- (۱۰ ۱۰) س ۲۸ ب ۳ « المنشية » و « المستجدة » ورداً منفصلتين ؟ غو ۱۱۲ ه « النية المستجدة »
- (۱۱) غ « الدرواس » بستوط النقط؟ س ۲۸ ب ۳ « الدروانين » ؛ غو ۱۲ ا ه « الدروامنين » ؛ ابن الجيعات ۲۷ س ۱ « الدراواتين » ؛ ابن الجيعات ۲۷ س ۱ « الدراواتين » ؛ ت ا « الدراوتين » في نسختي الأزهر ، ودمياط والغالب أنه الصواب
- (۱۲) غ د السنيطه » ؟ والصواب في س ۲۸ ب ٤ ٥ غو ۱ ۱ ٥ ٥ ت ١ ، راجع الن الجمال من ۸۰ س ۷
 - (۱۲) ان الجيمان ۸۰ س ۷ « سدمنت وهي السنطة »

الدنجاويه

الكوم الأخضر ؛ البيطون ؛ الأحمدية ؛ البُسراط ؛ المنسية الكبرى [من حقوق بيت آدم] ؛ البُجُوم (١) وحصتها ؛ الميا والعسكر وكفورها ؛ البُسراطيين [كفور الميا والعسكر].

المنوفيســه

إصْطَهَا ؛ أشموم جُرَيْسَات (٢) ؛ الوّاطْ ؛ أيجيج (٣) ؛ أنتُوهَه (٤) ؛ أُسُطَهَا ؛ أشموم جُرَيْسَات (٢) ؛ ألْجَرَيْسَات (٢) ؛ أَسُدُود ؛ الْتَيْه (٥) ؛ إصطباره ؛ البتنون (٦) ؛ الْجَرَيْسَات (٢) ؛ البنداريّة (٨) ؛ الفرعونيّه ؛ (٩ ايْطُرْبَهُ بشنوان (٩) ؛ السكّريه ؛

0

⁽۱) غ «البخوم» ؟ س ۲۸ ب ۹ ه غو ۱۱ ۸ «البحور» ؟ ت ۱ « النجوم » ؟ والصواب « البجوم » ؟ وردت فى معجم البلك لا إن خرداذبه ، وكتاب البلك البلك والمالك لا بن خرداذبه ، وكتاب البلك البحوم كورة من كور بطن الريف بأسفل الأرض (تحقيق محد بك رمزى)

⁽۲) غ «الحریسات» ؟ س ۱۱۲ ۵ غو ۱۱۲ « جریشات » ؟ این الجیمان ۱۰۰ س ۱۸ « جریسان » ؟ والغالب أن الصحیح هو ما ورد فی ت ۱ عند مقارنته بمـا ورد فی نح ه س ه غو

 ⁽٣) وردت بلا نقط في غ ؟ س ٢١ ٢٩ ن غو ١٠١ ١ « الجبيج » ؟ وصحته بكامل
 النقط في ت ١ ، واجع ابن الجيمان ١٠٠ س ،

⁽٤) س٢١٢٩ ٥ غو١١١ «ايبوهه وهي المسجد الأخضر» وفي ت ا «انتوهة وهي مسجد الحضر »

⁽ه) غ « الميه » ؟ والصبواب في س ٢٩ ٣١ ، غو ١١ ١١ ، ت ١ ، راجع ان الجيمان ١٠٣ س ٦ تحت « الميه وكةورها »

⁽٦) ع « البنون » ؟ والصواب في س ٢٩ ا ٣ ه غو ١١ ١١ ه ت ا ، راجع ان الجيمان ١٠٠ س ٢٦ تحت « البتنون والجلون »

⁽٧) غ « الحريسان » ؛ س ٢٩ ٣١ ه غو ١١١ « الجريشات » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع الحاشية رقم ٢ من هذه الصفحة

⁽٨) ساقطة من غ ، وواردة في س ٢٩ ا ٤ ه غو ١٢ ا ١١ ه ت ا

⁽ ۹ --- ۹) وردت فی غ اسمین لقریتین منفصلتین ، وصحتها فی ت ا مع تحریف النون فی آخر «شنوان» ایل لام ؛ راجع این الجیمان ۱۰۱ س۱۲ تحت « الحربة (وهمی خربة شنوان) وهی العاممه » ؛ س ۱۲ ا ؛ « بسوال » ؛ غو ۱۲ ۱۲۱ « سولك » مع سقوط النقط

البيجور [من كفور سبك (١) الضحاك] ؛ الراهب [من كفور شنوان (٢) ؛ الدّراكي [من كفور شنوان (٢)] ؛ الدّراكي [من كفور شنوان (٢)] ؛ (المسلم وطميدي من كفور البتنون)

جزيرة بني نصر

النستراويه البرلس وما معها ؛ بلطيم من حقوقها ١٠٠.

البحسيره [٢٠ ب]

إِرْسَاجٌ ؛ أم حكيم ؛ إفلاقه ؛ أورين (١١٠) ؛ أَبْلُوق ؛ إمليط ؛

⁽١٠) غ « سنبل » ؟ غو ١١٢ه « سند » بلا نقط ؟ والصواب في س ٢٩ ٥ ه ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٠٥ س ١١ تحت « سبك الضحاك »

⁽٢) ه (٣) س ٢٩ ٦ ٦ -- ٧ « سموانُ » بدون نقط النون الأولى ثم بنقطها ؟ غو ١٢ ١ ١٢ « شيوان » ينقط الياء ثم بلا نقط

⁽۱ - ۱) غ « امنی وطمندی » وهي ساقطة من س ۵ غو ؟ وصحتهـا في ت ا ، راجم ابن الجيمان ۱۰۰ س ۲۰

⁽ه) لفظة « مدينه » ساقطة من س ن غو

⁽٦) غ « اررى » ؟ س ٢٩ ا ٩ « اروى » ؟ غو ١٢ ا ١٤ « اردى » ؟ والصواب في ت ١ ؟ ووردت في ابن الجيمان ١١٢ س ٨ بسقوط نقط الزين كما هو حاصل في غ

⁽٧) غ « احشا » بستوط نقط الحاء ؟ س ١٦ ١ ١ ، غو ١٢ ١ ١٤ « اجا » ؟ والصواب في ت ١ ، واجم ابن الجيعان ١١٢ س ٥

⁽ ٨) س ٢٩ ا ٩ ن غو ١٢ ا ٤ « وعدوتها »

⁽٩) س ٢٩ ١٠١ ن غو ١٢ ١ ١٥ « الويره »

⁽۱۰ -- ۱۰) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

⁽١١) غ « أُوزِينَ » ؟ والصواب في س ٢٩ ب ٢ ه غو ١٢ ا ١٥ ه ت ا ؟ راجم ابن ألجيمان ١٢٢ س ٢٣ وان دقاق ج ه س ١٠٤ س ٢٤

أبييس (١) ؛ أسبنيه (٢) ؛ أرمنيه (٢) ؛ إسكنيده (١) ؛ إدقو (٥) ؛ إمرى ؛ أرشيس (٢) ؛ البسلقون (٧) ؛ الكريون ؛ الشراك (٨) ؛ القليمين (١١) ؛ القاعة المعلقية ؛ الوزيرية (١١٠) ؛ القاعة [وهي منية طراد (١٢)] ؛ المعصرة [من كفور لقّانة]. (١٢).

⁽۱) وردت کذلك ولـكن بنير نقط فى س ۲۹ ب ۲ ه غو ۱۲ ا ۱۲ ؛ وفى غ ه أبيس » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ۱۱۷ س ۲۶ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٢ س ۲۳

⁽۲) غ « أشبنيه » ؟ س ۲۹ ب ۲ ه غو ۱۲ ۱ ۱۱ « اسمه » يدوت نقط؟ والصواب في ت ۱ ، راجع ابن الجيعات ۱۱۸ س ۱۷ وابن دقماق ج ٥ ص ١٠٢ س ٢١ تحت « اسمينه »

⁽٣) ع « أرمنتيه » ؟ س ٢٩ ب ٣ « أرمينه » يستوط النقط إلا في الباء الأولى؟ عو ١٨ ١٨١ « أرمينه » ؟ والصواب في ت أ ، راجع ابن الجيمان ١١٨ س ١٣ وابن دقاق ٥ م ١٠٠ س ١٩

⁽٤) س ٢٩ ب ٤ وردت صحيحة ولسكن بفسير نقط ؟ غو ١٦١ ١٦ « اسكسره » بنير نقط

⁽ه) س ۲۹ ب؛ ۵ ت ۱ «انفوا» ؟ غو ۱۳ ا ۱۳ «ابقوا» ؟ وفي ابن الجيعات ۱۱۸ س ۲ « انقو »

⁽۲) س ۲۹ ب ه « إرسيس » ؛ غو ۱۲ ۱۲۱ « اسيس »

⁽٧) س ٢٩ ب ه « الملعون ، عرفة ولا نقط فيها إلا على النون

⁽ ٨) غ « الشوال » ؟ س ٢٩ ب ٦ ه غو ١٧ ا ١٧ « السراك » ؟ والصواب في ت ١ ، واجم ابن الجيمان ١٠٠ س١٠ وابن دقماق ج ه ص ١٠٣ س ١٧

⁽١) النصة النقط في س ٥ غو ؟ ت ١ د القلين ٢

^{&#}x27; (۱۰) غ « الوريره » ؟ س ۲۹ ب ٥٥ غو ۱۲۱ ۳ الوزيره » ؟ والصواب في ت ۱ ، راجم اين الجيمان ۱۲۲ س ۱۱ واين دقاق ج ٥ س ١٠٤ س ۱۸

⁽١١) س ٢٩ ب ٧ « الأسفين » ن غو ١٢ ا ١٨ « الأسمعين » ناقصة النقط

^{. (}۱۲) غ ه س ۲۹ ب ۸ « مطراد » ؛ والسواب في غو ۱۸ ا ۱۸ ه ت ا ؛ راجع اين الجيمان ۱۲۰ س ۲۲ واين دقاق ج ه ص ۱۱۲ س ۲۱

⁽۱۲) زید هناعلی س ۲۹ به ۸ ه غو ۱۲ ۱۸۱ « امری » وهی مکررة ، راجع ما ورد قبلها

حوف رمسيس

أتيب ؛ أبسوم (١) ؛ أبو نُشَّابه ؛ أتريس (٢) ؛ أم البيض ؛ الطرَّانه ؛ الطيريه ؛ البلخاوى (٢) ؛ البَلَكُوس ؛ البيضا (١) ؛ الزعفراني ؛ النبيره (٥) ؛ الحدين ؛ النقراش (١) ؛ النقيدى (٧) ؛ الصوَّاف ؛ البتَّالي (٨) ؛ المعصر (١) ؛ اليهوديه ؛ الكوم الأخضر ؛ الصفصافه (١٠) ؛ أبو الضروع (١١) ؛ ه

⁽١) س ٢٩ ب ١٠ ٥ غو ١٢ ب ١ ه السوم ٠

⁽٢) ستطت من س ه نحو ؟ ووردت في غ « ابردس » ؟ والعموابُ في ت ١ ، راجع ان الجيمان ١١٨ س ه وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٢ س ١٤

⁽٣) غ « البلحاوی » ؟ س ٢٦ ب ١١ ه غو ١٢ ب ٢ « التلسكاوی » ؛ والصواب نی ت ١ ، راجع ابن الجیعان ١١٩ س ٦ ، وهی الآن « أبو الحاوی » بمركز كوم حماده

^(؛) غ « البياضا » ؛ والصواب في س ١١٣٠ ه غو ١٢ ب٣ ه ت ١

⁽ه) غ « النبره » ؛ س ۱۱۳۰ ن غو ۱۲ ب ۳ « البيره » ؛ والصواب في ن ۱ ، راجع ابن الجيمات ۱۲۲ س ه تخت « نبسيره » ، وابن دقساق ج ه ص ١٠٠ س ١٤ تحت « النبيره »

⁽۲) س ۲۱۳۰ « النقراس »

⁽۷) ساقطة من غ ، ووردت فى س ۲۱ ۳ ه و ۲۱ ب ۳ « السدى » بدون نقط ، والصواب فى ت ۱ ؛ راجع ابن الجيمان ۱۲ س ۲۱ تحت « نقيدى بنى نكس » وابن دقاق ج ه من ۱۱۳ س ه تحت « نقيدى بنى ملس » والحرف الأول من الكلمة الأخسيرة عبر منقوط

⁽ A) غ « السابي » ؟ س ٣٠ ا ٣ ن غو ١٣ ب ٤ « الساى » بدون تقط ؟ والنالب أن الصواب في ١٠ وهو ما أثبتناه في النس

⁽٩) غ « الحميني » ؟ س ٣٠ ٣٠ م ١٢ ب ؛ « الحمين » ؟ والصواب في ت ١

⁽١٠) غ « الصفضانه » ؟ والصواب في س ٣٠ ٣ ٥ م ١ ٢ ب ٥ ت ١

⁽١١) خ « الدوع » ؟ س ٣٠ ٢ ٥ غو ١٢ ب ٤ « أبو الصروع » ؟ وورد بين السطور في غ « بل هي أبي دره » وهذه البلدة واقعة في الجليم للبحيرة ، راجع ابن الجيمان ١١٧ س ١٣

الحتارتين (۱) ؛ البهي (۲) ؛ المستين (۲) ؛ العظامي (۱) ؛ (الليونه من ضواحي اسكندريه).

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

اصفيانه (۲) ؛ أم الزرازير (۲) ؛ العُمَيره ؛ الدّير (۸) ؛ القطيسه (۹) ؛ (۱۲) الرمانات (۱۲) ؛ الحجر الحروق ؛ الزيتونه (۱۲) ؛ العقدون ؛ المشفره (۱۲) ؛

(٣) ساقطة من غ ، ووردت في س ٣٠ اه ، غو ١٢ ب ه د إليه ، ؛ والصواب نى ت ا ، راجع ابن الجيمان ١١٩ س ١٠ ، وابن دقماق ج ه س ١٠٣ س ٢

(٣) غ د السبين » ؛ غو ١٢ ب ه « المسس » ؛ ت ١ د السنين » ؛ والصواب في س ١٣٠ ه ، واجع ابن الجيمان ١٢٢ س ١ وابن دقاق ج ه ص ١٠٤ س ١١

(؛) غ « القضابي» ؛ س ١٣٠ ه « القصابي » ؛ وأغلب الظن أن الصواب ، ورد في ت ا وهو ما أثبتناه في النس

(ه --- ه) ساقطة من س ه غو ، ووردت فى الأصل غ « اللبونة » والغالب أنهما « اللبونة » لورود هذا الاسم من ضواحى الاسكندرية فى ابن دقاق ج ه س ١٢٦ س ٢٦ ؟ أما فى ابن الجيعان ١٤١ س ٨ فند ورد « اللبينى » فى ضواحى الاسكندرية أيضاً

- (٦) س ٧١٣٠ « اصفناية » ؟ غو ١٢ ب ٦ « اصفان » ؟ ت أ « اسميانه »
 - (٧) س ٧١٣٠ه غو ١٢ ب ٦ « أم زرازير »
- (٨) ورد مكاتبها في ت ا د البسرير ، راجع ابن الجيعان ١١٩ س ١٦ وربما كانت
 من المدن القديمة التي اندثرت ، وما جاء في ت ا وابن الجيعان بلدة أخرى استجدت نيا بسد
 - (٩) السين ساقطة من س ؟ غو ١٢ ب ٦ « العطمه » بدون تقط
 - (١٠) النون غير منقوطة في س & غو ؟ وفي ث ١ « الرمايات » ولعله الصواب
 - (۱۱) ت ۱ د الزبيريه ،
 - (۱۲) ت ا د السفيره ۲

البروجيه (۱) ؛ المقاص (۲) الماسوح (۲) ؛ المرهف (٤) ؛ المراسى (٥) ، الجابزيّة ؛ الأبراج (١) ؛ المالى (٢) ؛ الغطّاسة (٨) ؛ من كفور نقانة (١) الغريبة .

(۱۰ فوه والمزاحميتين

إتفينة ١٠٠.

الجـــيزيه

(١١) إخصاص المشاطبة (١١) ؛ أراضي دير بو منصور (١٢) ودير شعران (١٢) ؛

(١) غ ٥ هُو ١٢ ب ٧ ٪ الروحبه » وفى س ١٠١٣٠ بلا نقط ؛ وأغلب الفلن أن الصواب ما ورد في ت ١ لتمام النبرات والنقط فى السكلمة ، وهذا ما أثبتناه فى النس

(٢) س ٣٠ ا ٥١٠ غو ١٢ ب ٨ « المماس » بلا نقط ؛ وفي ت ١ « السفار »

(۲) غ س ۱۰۱۳۰ ه غو ۱۲ ب ۸ « الهماسوح » بلا نقط ؛ وربما كات صوابه ما وردنی ت ۱

- (٤) غو ١٢ ب ٨ « المرهد »
- (۵) غ « الكراسى » ؟ س ۱۱ ۱۳ « الكرارسى » ؟ غو ۱۲ ب ۸ « الكبراسى » ؟ وربما كان الصواب ما ورد فى ت ۱ ، راجع ابن الجيمان ۱۳۱ س ۱۰ تحت « نقانة المرسا من نواحى تروجه »
 - (٦)، س ١٣٠ ١١٥ عو ١٢ ب ٨ د الأيرع ع
- (٧) غ « المان » ؟ س ٣٠ ب ا « المانى » بلا نقط؟ والصُواب في غو ١٢ ب ٨ ، ت ١
- (٨) وردت بلا نقط فی س ٣٠ ب ٥١ غو ١٢ ب ٥ ه غ أيضاً ؟ وهي مُنقوطة في ت ١
- (٩) غ « نقابه » وهي غير منقوطة في س ٣٠ ب ١ ه غو ١٢ ب ١ ؟ وصوابها في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٣٦ س ١٢ وابن دقاق ج ه س ١١٣ س ٢
- (١٠ ١٠) وردت « فوه والمزاحمتين » بجميع بلادها بعدئذ تحت حرف الفاء في الأصل غ ١٣٨ ، وقد آثرنا نقل محتوياتها إلى أمكنتها الصحيحة من الترتيب الأبجدى جرياً على طريقة المؤلف ، وتصحيحاً لما وقع في الأصل من الحطأ .
 - (١١ --- ١١) اسان لبله تين مستلتين في غ ؟ والصواب في ش ٣٠ ب ٣ ه ت ١
 - (۱۲) س ۳۰ ب ۳ « بن منصور » ؟ غو ۱۲.ب ۱۰ « بني منصور »
- ۱۱ الثان غير منقوطة في الأصل غ، وهي منقوطة في ٣٠٠٠ ، ت ا وهو الصواب

أرض (۱) الرمل [بجزيرة الفرس (۲۲) ؛ (۲ أرض المصطنعة ۲۳ ؛ أرض القياس (۲۳)؛ القطواني (۲۰)؛ أرض الساقية [المعروفة بالقطوة (۲۰) ؛ أرض القياس (۲۰)؛ أرض طوس ؛ أوسيم من نواحي الحبس ؛ أم دينار ؛ أم عيسي (۲۰)؛ الجروفة (۲۰) ؛ الحروقة (۲۰) ؛ الجروفية (۲۰) ؛ الجروفة بالكوم الأسود الكوم الأسود الكوم الأسود [وتعرف بالبيض (۱۱)) ؛ الظاهرية العزيزية ؛ البيسوسية (۲۱) ؛ الخارسة الحزيزة المؤرنية ؛ البيسوسية (۲۱) ؛ الخورة قبالة دير الطين ؛ الجزيرة فبالة المتسم (۲۱) ؛ الطوسي (۱۲) ؛ الطوسي (۱۲) ؛ الطوسي (۱۲) ؛ الطوسي (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المجازلة (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المخارفية بابن الرفعة (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المجازلة (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المجازلة (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المجازلة المتسم (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المجازلة المسلم ؛ المجازلة المسلم المحروفة بابن الرفعة (۱۲) ؛ الطاسية ؛ المجازلة المسلم المجازلة المسلم المحروفة بابن الرفعة (۱۲) ؛ الطالبية ؛ المجازلة الصغير ؛

⁽۱) س ۳۰ ب ؛ ن غو ۱۲ ب ۱۰ « أراضي »

⁽٢) غو ١٢ ب ١١ ه المعرس » مدون نقط

⁽٣ - ٣) غو ١٦ ب ١١ د أرض المصطمعة » بستوط النون ؛ والاسم بأكمله ساقطة من ت ١ .

⁽٤) س ٣٠ ب؛ « القيطوائى » ؛ ووردت فى غو « العصوانى » بدون نقط ، ونى ت ا « القطرائى »

⁽ه) ت ا « القنط ق»

⁽٦) س ٣٠ ب ه » المقاس » ينقط الفاف نقط ؛ غو ١٢ ب ١٢ « القياس »

⁽٧) غو ١٢ ب ١٣ « أم عيسي نصل »

⁽٨) وردت في موضع متأخر من هذا الفصل في س ٥ غو

⁽١) س ٣٠ ب ٨ ق غو ١٢ ب ١٣ « الحرقة »

⁽١٠) غ « البلمير » ؟ والصواب في س٣٠ ب ٩ ه ٢ ٢ ٢ ب ١١ ه ت ١

⁽۱۱) س ۱۳۱ ۱ ه غو ۲۲ ب ۱۵ « بالبس »

⁽۱۲) غو ۱۲ ب ۱۲ د المنسوسية ،

⁽١٣) غو ١٢ ب ١٧ الغاء غير منقوطة ؟ ت ا « القرموه »

⁽١٤) غو ١٢ ب ١٧ د المسر»

⁽۱۵) غو ۱۲ ب ۱۷ « المطرس »

⁽١٦) غ ﴿ وأراضي الدلالة ؟ معلوفة على ما قبلها ؛ وفي ت ا اسم متفصل عما سبقه

⁽۱۷) س ۱۳۱ د الربعة ، ، وياني في غو ۱۳ ا ۱

المحدث الملازق (السبعة وجوه والقتلواني) ؛ الأحواض المعروفة (السبعة وجوه والقتلواني) ؛ الأحواض المعروفة (السبعة وجوه والقتلواني) الطين بأرض الجيزة إملاق (الشيخة) أرض المقياس ؛ الطين المعروف بمتلبون (الشيخة) الأطيان (الستجدة بغازة (الشيخة) المحدث (الشيخة) المخروفة بمحد المحدث (الشيخة المعروفة بمجد بعد على (الشيخة المعروفة بالمروفة ببير (الشيخة المعروفة بالمحلمة الملك بن غالب (الشيخة المعروفة بالمحروفة بالمحدث الناسقة المعروفة بالمحلمة (الشيخة المعروفة بالمحلمة المحروفة بالمحلمة المحروفة بالمحلوفة بالشيخة المعروفة بالمحلوفة بالمحلمة المحروفة بالمحلوفة بالمحلمة المحروفة بالمحلوفة بالمحلوفة ؛ الثلث من البستان المعروف بظاهر (۱۵) ؛

⁽۱ -- ۱) ياني في غو ۱۳ ۲۱

⁽٢ - ٢) س ١٣١١. « بالسد ولولو » ؟ غو ١٦ ٣ « بالسدند لولو » ناقصه النقط ؟ ت ١ « بالبندور ولولو »

⁽٣) س ٣١ ب ٢ « الملاصق » ؟ غو ١١٣ « الملازق »

⁽٤) س ٣١ ب ٣ ه طون » غــير منقوطة ؛ غو ١١٧ ه بمكبول » ؛ ت ا « يميلون »

⁽ه) غ « والأطيان » معطوفة على ما قبلها ، وهي تبدأ ناحية منفصلة في ت ا

⁽٦) غ « بمفارة » ؟ س ٣١ ب ٣ بميارة » ؟ غو ١١٥ ه مماره » بدون تقط ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٥٠ س ٦ حيث وردت ه نمازقة ، بالأطنيحية:

⁽۷) س ۳۱ س ۳ د الحدي »

⁽۸) یاء الکلمة غیر منقوطة فی س ۳۱ ب ٤ ه.غو.۱۱۳۰ ه ، ت ۱ (الأزهر) « بخبکویه » ه ت ۱ (دمیاط) « بجبکویه »

⁽٩٠) ت ا « علية » ورعا كان هذا هو الصواب

⁽١٠) ت ا « بير » وربما كان هذا هو الصواب بمعنى « شاطئي"،»

⁽١١) كذلك في س ٣١ ب ٧.٥ غو ١٠١٣ ٧ ه بن عالب » وفي الأنسل غ « ابن ».

⁽۱۲) غو ۱۳ ا ۸ « بالمحامل »، کابت: ا « بالمخايل »

⁽۱۲ --- ۱۲) س ۳۱ ب ۸ د من غیر شراقی »

⁽۱٤) س ۳۱ ب ۸ د بالحامل » ؟ غو ۱۳ ۱ ۹ د.بالحایکی » ؟ ت ۱ د بالجانکی »

⁽د۱) س ۲۲ ا ۱ و ت ۱۱ در بطاهر ».

الأراضى المعروفة بالأشراف بنى طَبَاطَبَا (١) ؟ الحوض المعروف ببستان الدولة ؛ ابن الأكفاني (٢) ؛ الحوض [٢٢] المعروف بنزل (٣) ناصر الدولة ؛ المحدث قبالة المعشوق و بستان (الشيخ الخطير) ؛ البستان المعروف بني سنان (المحروف بني سنان) ؛ المنشية (٢ تعرف بمنشية نهيا) من نواحي الحبس ، المعتمدية ؛ البرجين (٨) .

الاطفيحيه

إطنيح وجزايرها ؛ أَسْكَرُ^(١) ؛ البركة المعروفة ببركة الحبش ؛ العَـدَويَّة ؛ البَرُنْبُلُ^(١٠) ؛ الخِرْس ؛ الدغشيّة ؛ الحي الكبير ؛ المعنير .

⁽۱) س ۱۲۲ ه غو ۱۰۱ « طاطا »

⁽٢) غ « الأكفاى » ؛ وفى غو ١١ ١١ مصححة « الاكفاى » بدون نقط النون ؛ والصواب في س ١٣ ٣ ١ ٥ ت ١

⁽٣) س ٤١٣٢ ه تا « بيرك » ، وريما كان هذا هو الصواب

⁽ ٤ -- ٤) س ١٣٢ ه الحي الحصر » ٤ غو ١٢ ه ١٢ ه الحي الحطر »

⁽ ه) غ « كناس » ؟ وصوابه في س ٣٢ ١٦ ٥ غو ١٢ ١ ١٢ ن ت ١

⁽٦ - ٦) وودت هنــا خطأ ، وصوابها أن تقع تحت حرف الحــاء حيث أثبتناها مهة أخرى ، انظر ما بعده .

⁽٧ — ٧) ساقطة من س ه غو

 ⁽٨) غ « الرحن « التصنة النقط؟ وهي ساتطة من س ، غو ، ت ١ ؟ ووردت « البرجين » في ابن دقاق ج ٤ ص ١٣٠ س ٢٧ ؟ وهي القراءة التي أثبتناها في النس

⁽۱) غ ۵ س ۱۰ ۱۳ ه غو ۱۰ ۱۳ د اشکر » ؛ وصوابها فی ت ۱ ، راجع ابن دقماق ج ؛ س ۱۳۳ س ۱۰ ، وقد وردت کذلك أيضاً فی معجم البلدان لياتوت ؛ أما « أشكر » فعمی بلدة أخرى بالشرقية ؛ وقد وردتا مبدولتين خطأ فی ابن الجيمان ۱۰ س ؛ د ۱۲ س ۱۹

⁽۱۰) نح ٥ س ٣٣ ب ١ ٥ غو ١٣ ا ٥ « الرمل ، محرفة عن الصواب وأثبتناها كما وردت في ت ١ ، راجم إبن الجيمان ١٤٧ س ٢٣ وابن دقاق ج ، س ١٣٣ س ١٣

البوصىيييه

إبْوِيطُ(١٦) ؛ الميمون ؛ المهل ؛ النويرة .

الفيوميه

(⁷إبشاية الرمان⁷⁾ ؛ إبريزيا⁽⁷⁾ ؛ أبو جندي⁽⁴⁾ ؛ ^{(ه}إخصاص العجميين⁶⁾ ؛ إهريت ؛ للدينة ⁽⁷وهى النيوم⁽⁷⁾ [٢٢ ب] ؛ القرّعَا ؛ هاللاهون ؛ ^{(۲} الجبال الغربية ^(۱) ؛ الملالية ؛ الحنبوشيّة ^(۱) [وقف] ؛ الاستنباط⁽¹⁾ ؛ ⁽¹⁾ العروف بعجلان ؛

⁽۱) غ « ابو بط » ؛ غو ۱۷ ا ۱۷ ه ابو سسط » ؛ والصواب فی س ۳۳ ب ۳ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیمال ۱۵۹ س ۲۲ وابن دفاق ج ه ص ۳ س ۱ ؛ ولیبویط الآن بمرکز الواسطی بمدیریة بنی سویف (الدلیل ص ه)

⁽۲ — ۲) وردتا اسمین لبلدتین منفصلتین ، والصواب آنهما اسم لمسمی واحـــد ، راجع ابن الجیعاں ۱۹۰ س ۲۹ ص ۱۹ س ۱۹

⁽٣) غ د ابریزها » بدون نقط الیاء الثانیـــة ؟ س ٣٣ ب ه د ابریزها » ؛ غو ١٣٧ د امریزها » ؛ وقد وردت الا د امریزها » ؛ والصواب فی ت ا ، راجع تاریخ الفیوم س ٣٥ س ٣٦ ؛ وقد وردت خطأ فی این الجیمان تحت « ابریریا والززنی » ص ١٥٠ س ٢٤

⁽٤) س ٣٢ به « يوحدر » ؛ غو ١٧ ا ١٧ « يوحدر » ؛ ت ا « ابوحيدم »

⁽٧ - ٧) ساقطة من س ى غو ؟ راجع ابن الجيعان ١٥٨ س ٢٢ تحت « نواحى الجبال خارجاً عن سدرا والأشرفية» حبث أورد تفاصيل هذه الجهات كالآتى : « دفاوه ، افنى ، الماوين ، الخمام ، القصر والنشو ، الوسطانية ، بريون ، سدو ، منية العبادين ، منية افنى ، شمهايه » المحام ، غو ١٩٣ ب ١ « الحبوشية » ؟ غو ١٩٣ ب ١ « الحبوشية » ؟

⁽۸) ع لا الجنبوشية "؛ س ۲۲ ب ۲ لا الحوسمة " عو ۱۲ ب ۲ له الحوسمة " عو ۱۲ ب ۲ له الله والصواب في ت ا ، واجم ابن الجيمان ۱۵۱ س ۲۶ و تاريخ الفيوم ۹۹ س ۲۱

⁽٩) غو ١٣ ب ١ ه الاستنبالا ،

⁽١٠٠ - ١٠) غ « الناية المجاوره لباحه » س ٣٣ ب ٨ « الغابه الحجاوزه لباحه » ؟ غو ١٣٧ ب ١ « العانه الحجاوره لناجه » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع تاريخ النيوم ١٣٢ س ١٢ عند خانة باحه » وائن الجيمان س ١٥٢ س ١٢ -- ١٥ ٥ ١٥١ س ٢٢

⁽١١) عُ « العرق » ، واسم المكان بأجمعه ساقط من س ن غو ؟ والصواب في ت ا ، راجم ابن الجيمان ١٩٤ س ١ تحت « غرق عجلان »

الإعلان (أوقف وهي الأعلام أأب الغرق (٢) من حقوق خليج طَنْبُطَو به (٢) ؛ الملاّحة .

الهنساويه (١)

إشنين ؛ إبشاق ؛ إنْوَا ؛ إرْجِنَّوْسُ (*) ؛ أدريجه (*) ؛ إهناس المدينة ؛ إبوان ؛ إقلَبُسْ (۲) ؛ إهناسية الصينغرى ؛ إهريت ؛ إشرُوبه (۱۰) ؛ أشمنت ؛ أبسُوج (۱۰) ؛ إهْطُو (۱۰) ؛ إبْطُوجه (۱۲) ؛ . إهْمَوَ (۱۲) ؛ آبِهْ ؛ إطْوَاب ؛ إدْقَاق ؛ القيس ؛ القايات ؛ إبشاق (۱۲) ؛

⁽۱ — ۱) ساقطة من س ٥ غو

⁽۲) س ۱۳۲ ه النرو »

⁽٣) غ « طنيطوه » ؟ س ١٣٢ ٥ غو ١٣ ب ٢ « طيطوه » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع تاريخ الفيوم س ٨٢ س ١٩ س ١٩ وغيرها (انظر الفهرس تحت « خليج تنبطويه »)

^(؛) غ « البهنسية ، ؟ والصواب في س ١٣٢ ه غو ١٣ ب

⁽ه) غو ۱۳ ب ۳ « أرحوش »

⁽٦) غ « ادریمه » ؛ والصواب نی س ۳۲ ب ۱۱ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیگان ۱۵۹ س ۲۴ وابن دقاق ج ه من ۳ س ؛

⁽۷) غ « افغینس » یک والصدواب فی س ۱۳۳ ۱ ۱ ن غو ۱۳ ب ۲ ت ۱ ، راجع . این الجیمان ۱۹۰ س ۱۸ واین دقاق ج ۵ س ۳ س ۲۱

⁽۸) غ د أسروبه ، ؟ والصسواب فی س ۱۲۳ ه غو ۱۳ ب ؛ ه ت ۱ ؛ راجع ابن الجیمان ۱۲۰ س ه واین دقاق ج ه س ۳ س ۱۰ ، وأشروبه بلدة موجودة للاً نی بمرکز بی مزار بمدیریة النیا (الدلیل ص ۲)

⁽۱) س ۲۱۳۳ د أينوج ،

⁽۱۰) خ « احطوا » ؟ والصواب فی س ۱۳۳۳ ه ، غو ۱۳ ب ، ۵ ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۹۲ س ۲۱ وابن دقاق ج ه س ه س ۱۱ — وربمــا کانت « أحطوا » أیضا صحیحة نظراً لأن تحریف الحاء إلى هاء أصر ممکن علی لسان العلمة

⁽۱۱) س ۱۳۳ م غو ۱۳ ب ه د أبطوحه ،

⁽۱۲) س ۱۳۳ تا ۵ غو ۱۳ ب ۵ د اهوا ۲ ؟ وفی ابن الجیمان ۱۶۳ س ۸ واین دقاق ج ۵ س ۵ س ۲۲ د اهوی »

⁽١٣) مكررة ، انظر ما قبله من هذه الصفحة س ع

الفَنْت ؛ الجزيرة المعروفة بالرمضانية ؛ (الزيتون والشناوية) كفرها ؛ النّاويّة وكفورها ؛ الجفدون (٢) من كفورها ؛ الكفور الصّوليّة ؛ (الأراضي من الزيتون ودلاص اللهجور (١) ومنيسة بوشعره ؛ الفشن ؛ التصنون (٥) ؛ القليمه (١) .

الأشمونين [١٢٣]

أمشول (٧٦) ؛ انصنا (٨٦) والجزيرة الوسطانية من حقوقها ؛ إبشاده ؛ إبوان عطيه ؛ اتْليدِم ، اطسا المدينة (١٦) ؛ أَبْيُوهه (١٠) ؛ الكُدْية (١١) ؛ الدير

⁽۱ -- ۱) س ۱۲۳۳ ه غو ۱۳ ب ۲ « الزينون » ثم « البشارية » ناحيتات منفصلتان ؟ غ « الزينون والبسايريه » والصواب « والشناويه » لأن الناحية ما زالت موجودة للآن بهذا الاسم وبقية القراءات فيها تحريف واضح

⁽٢) غ 6 غو ١٣ ب ٧ د الجندول » ؟ س ٣٣٣ ا ٧ د الحمدون » ؟ ابن دقاق ج ه ص ٤ س ٤ د الحمدونات وهي الحمدوت » بنير نقط؟ ابن الجيمان ١٦١ س ١٣ « الجندونات » ؟ وهي الآن د الجنادون » عركز النشن بمدرة المنيا (الدليل ص ١١)

⁽۳ – ۳) غ « الأراضي عنية أدلاس ريبون » ؟ س ۲۲۳ ، ۵ غو ۱۳ ب ۸ « الأراضي بمنية زيتون دلاس » ؟. والغالب أن الصحيح هو ما في ت ا كما أوردناه في النس لا سيا وأن الزيتون ودلاس ناحيتان منقصلتان ، راجع ابن الجيمان ۱۲۱ س ۱۸ ۱۲۹ س ۲۵ (٤) س ۱۲۳ س ۱۸ غو ۱۲۳ س ۸ « البهجور »

⁽ه) غ «القصبون» ؟ س ١٣٣ ا ٩ ن غو ١٩ ت ٨ « القصور » ؟ والصواب في ت ا

راجع ابن الجیمان ۱۶۷ س ۵ تحت « دیر انتصنوت وحصته » وابن دقاق ج ۵ س ۱۸ س ۱۱ (۲) ساقطهٔ من س ۵ غو ۶ ووردت تحت الاشمونین فی ابن الجیمان ۲۷۰ س ۲۸ ، وفی ابن دقاق قریمان بهذا الاسم إحداها فی البهنساویه من کفور « تلت » (ج ٥ ص ۷ س ۲) والأخرى بالاشمونین (ج ٥ ص ۱۷ س ۲)

⁽٧) ع « اشمول » ؟ والصواب في س ١١٣ ه ا ١١ ه غو ١٣ م ٥ ت ١ ؟ راجع ابن الجيمان ١٧٧ س ٤ و ابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ١٤

⁽٨) غ « انصباً » ؟ س ١٩٣ ١١ « الصنا » ؟ والصواب في غو ١٣٠ ١٠ ٥ ت ١ ، واجم ابن الجيمان ١٧٧ س ٧٠ س ١٥ س ١٠ س ١٥

⁽٩) وردتًا منفصلتين في الأصل ، والصواب ضمهما

⁽۱۰) غ دانتوهه» ؟ س ۱۳۳ ب ۲ ه غو ۱۳ ب ۱۱ «ابنوهه» ؟ والصواب فی ت ا ، جم ابن الجیمان ۱۷۱ س ۱۵ وابن دقماق ج ۵ س ۱۲ س ۲

⁽۱۱) س ۳۳۳ ب ۲ مشكولة بفتح الكاف وتشديد الدال

المعروف بدير بهيو^(۱) ؛ الطيبة وهي طيبة واحفار^(۲) ؛ القسدي^(۲) ؛ العرامه^(٤) ؛ العامرة وهي معصرة العرامه^(٤) ؛ العامرة وهي معصرة (^{۱)} بي نصر^(۱) ؛ الريز مونين^(۱) ؛ البرجاية^(۱) ؛ الداودية ؛ البرقا ؛

⁽۱) غ « بویمبو » ؟ س ۳۳ ب ۳ « بولاق » ؟ بیان فی غو ۱۳ ب ۱۱ ؟ والغالب أن الصواب ما ورد فی ت ۱ « بهیو »

⁽۲) غی « وحفّا » ؟ ت ا « واجناد » ؟ وربما كان الصواب ما ورد نی س ۳۲۳ ب ٤ ٥ غو ۱۳ ب ۱۲ « واحفار »

 ⁽٣) غ ٥ غو ١٣ ب ١٢ « والممدين » ؛ س ٣٣ ب ٤ « الممدين » ؛ وربما كان .
 صوابه ما جاء فى ت ١ وأوردناه فى النص لا سيا وأن الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم باسم « القمادير » بحركز سمالوط بمديرية المنيا (الدليل من ٢٥)

⁽٤) غ « الغرابية » ؟ س ٣٣٣ ب ٤ ٪ غو ١٣٣ ب ١٢ « العرانية » ؟ وربما كان الصواب ما ورد فى ت ا عند مقارنته بابن الجيمان ١٧٦ س ٩ « العرامية » ولا زالت موجودة للآن ، انظر « عمامية الحضيرى » ٥ « عمامية الديوان » بمركز ديروط بمديرية أسيوط (الدليل س ٣١٥)

⁽ه) س ۱۲ « القامير الصغيرة » ؟ غو ۱۲ ب ۱۲ « البلهبره الصغيره » ؟ ت ۱ « المارة الصغيرة »

 ⁽٦) غ د وجيرتها » ؟ غير أن انفاق س ٥ غو ٥ ت ١ على إيرادها د وجزيرتها »
 مما يبعث على الاعتقاد بأن ذلك هو الصواب

⁽۷) س ۳۳ ب ه ه ت ا « السفاية » وتوجد الحيسة باسم « سفاى » بمركز أبو قرفاص بمديرية المنيا (الدليل ص ٤٩) ، لسكنها وردت في ابن الجيمان ١٨١ س ٣ وابن دفاق ج ه ص ٢٠ س ١٤ « سفاوه »

⁽ ٨ -- ٨) س ٣٣ ب ٦ « بن قيصر » ؟ ت ١ « ابن اصيبه »

⁽۹) غ «الرعونین» ؟ س ۲۲۳ ب ۲ ه غو ۱۳ ب ۱۳ «الرمرموسی» بدول نقط؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۲۱ س ۳ ؛ وفی این دقاق ج ، ص ۱۹ س ۲۹ وردت « الربرمون »

⁽۱۰) وردت في غ ه غو ۱۳ ب ۱۳ بدون نقط الجيم ؛ والصواب في س ۲۳ ب ۵ ت ۱ ، وهذه الناحية لا زالت موجودة للآن عمركز المنيا (الدليل ص ۱۹)

البَيَهُو (١) ؛ القلندونيات (٢٦) ؛ المطاولات ؛ الحام ؛ البركورات وإدفا ؛ (٢ أوسية بوالسرى ؟ ؛ البدرمان ؛ العرين (٢٠) .

الاسمبوطيه

إبويط ؛ أَذْرَنْكَة ؛ أرض الرهبان بدير أبو بشاده (٥٠ ؛ المدينة (٧٠ وهي أسميوط ٢٠ ؛ الخصوص ؛ البتينه (٧٠ ؛ القوصى ؛ المعينى ؛ ٥٠ القرى ؛ الشطورات (٨٠ ؛ القطيعة .

الاخيميــه

أراضى الديارات البيض ؛ إتفا^(١) وما معها ؛ المدينة ^(١)وهى أخمي^(١) ؛ المراغات ؛ الحراجيّه ^(١١) ؛ الحميدية ؛ الجزيرة [٢٣ب] المعرونة بالبها^(١٢) ؛

⁽١) س ٣٣٠ - ٧٥ غو ١٤ ب ١٤ « السهو العرر »

 ⁽۲) غ « القلندویات » ؟ والصواب فی س ۲۲۳ ب ۷ ه غو ۱۳ ب ۱۹ ه ت ۱ ؟
 ووردت فی ابن الجیمان ۱۷۹ س ۲۵ واین دقاق ج ۵ س ۱۷ س ۶ « القلندون »

⁽ π — π) وردت معطوفة على ما قبلها ومحرفة فى غ « ولوسه والسرى » ؛ وفى س π به π به π به π د وأوسه بو الرى » ؛ والصواب فى π ا

⁽٤) غ « العزيز » وهي ساقطة من س ه غو ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٠ س ١١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ٢

⁽ه) س ۱۱۳۶ ه غو ۱۲ ب ۱۲ « الساده »

⁽٦ --- ٦) غير واردة في الأصل وأضيفت من ت التميزها

⁽٧) غ « البتنيه » ، وغير منقوطة في س ١٣٤ ، ن غو ١٣ ب ١٧ ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٤ س ١٩ تحت « أبويط البنينه »

 ⁽A) الشين غير منفوطة في س ٢١٣٤

⁽٩) س ١٣٤ ه غو ١٣ ب ٨ « إتفه »

⁽١٠ ـــ ١٠) لم ثرد في الأصل ، وأضيفت من ت التمييزها

⁽١١) غ « الخراجية » ؟ س ١٣٤ ه « الجراحه » بدون نقط ؟ غو ١٩٣ ب ١٩ « الحراجه » ؟ والصواب في ١٦ ، والناحية لا زالت موجودة باسم « الحرجه » بحركز البينا بمديرية بحرجا وكذلك « الحراجية » بحركز قوص بمديرية قنا وهي غيرها (الدليل س ١٢) (١٢) ت ا « بالمهنسا »

البيارات (١) ؛ السلمونية (٢) ؛ المنشية ؛ الصلعا (٣) ؛ الماك (* بمدينة أخميم ، ؛ المسئروتية (ه) .

القوصيه

أرمنت ؛ إسنا ؛ إبنُّود ؛ إدفو ؛ ألملاك (٢) بنى ينونس ؛ أبسوج (٢) البحرى ؛ الدربى (٨) ؛ أرض اليهودية ؛ ثغر أسوان ؛ المدينة (١ وهي قوص ٢) ؛ التمقراط ؛ الأقصرين ؛ الجرف (٢٠٠٠ المغروف بالببارات (١١٠) ؛ البلينا (١٢٠) ؛ البلاص ؛ الجرف العروف (١٠ بأبو الشدّاد وحمّاد ٢٠٠٠ ؛ الشّعراني ؛ الماجديّة ؛ البلاص ؛ الجرف العروف (١٠ بأبو الشدّاد وحمّاد ٢٠٠٠ ؛ المجرف (١٤٠) ؛ المجرف العروفتين المعروفتين المعروف (١٠٠٠) ؛ المجرف (١٠٠٠) ؛ المحروف (

^{· (}۱) س ۱۳۶ « السارات » ؟ غو ۱۳ ب۱۹۰ « الساوان »

⁽۲) غ « السكونيه » ؛ وأخذناها في النمن عن س ۷۱۳۶ ه غو ۱۱۱۶ وفي ت ۱ « السلموني » ووردت كذلك في ابن الجيمان ۱۸۹ س ۲

⁽٣) وردت فى الأصل غ معطوفة على ما قبلها بواو ؛ والصواب أنها تاحية منفصلة عما سيقها كما يظهر من س ، غو ، ت ا

⁽٤ -- ٤) ساقطة من س u غو

⁽٥) س ١٣٤ ٨ن غو ١١١ « المشروفيه » ؛ ت ١ (الأزهر) « المزوقية » ؛ ت ١ (دمياط) « المرزوقة من كفور المراغات » ؛ م ١٦ ا « المزروقة »

⁽٦) س ١٣٤ ه غو ١١٤ ه املال »

⁽۷) س ۱۰۱۴ ن غو ۱۱۱۶ ه أستوم »

⁽A) س ۱۰۱۳٤ ع غو ۲۱۱۶ « الدرق » غير منقوطة

⁽١ -- ١) لم ترد في الأصل ، وأُصْيفت من ت ا لتمييزها

⁽۱۰) غ « الحرب » ؟ والصواب في س ٣٤ ب ١ ه غو ١٤ ٣١ ه ت ١

⁽۱۱) س ۳۶ ب ۲ ه بالسارات ،

⁽۱۲) غ « البلنيا » ، وفي س ٣٤ ب ٢ غير منقوطة

⁽۱۳ – ۱۳) غ « بابی السدد والحام » ؟ ت ۱ « ببنی السداد وحماد ، ؟ وربما کان الصواب ما ورد فی س ۳۶ ب ۳ ه غو ۱۲ ا ۴ وهو ما ذکرناه فی النص

⁽١٤) ت اد الثيبانية »

۱۵ -- ۱۵) غ « قبل » ؟ ت ۱ «قبالة البلينا» ؟ وربماكان الصواب ما ورد في س
 ۳۷ ب ؛ -- ه ه غبر غ ۱ ۱ ه

بالقلمين (١) ؛ الجرف المعروف بالسُّلَميّة ؛ البرّانيّة ؛ الجزيرة المعروفة بالدير ؛ الجزيرة المعروفة بالدير ؛ الجزيرة المعروفة بالمونسه (٢) ؛ الجبلين ؛ الدّاريّة (٢) ؛ الجحدث على (أبلين ابن سوار أن ؛ المحدث المعروف [بالعالى] ؛ البهجورات ؛ الجزيرة المعروفة بقراقش (١) ؛ المحدث على حرف الحجر ؛ المحدث على (٢ ساو والخطار ٢) [١٢٤] .

بركة واصل ؛ بنى وايل من كفور العلاقمه ؛ بَهْشَلاً وبَرْ قَدَا وهَا منيـة رُدَيْنَى [من كفور العـلاقمه] ؛ بنى مُحَـيْرَه [من كفور العـلاقمه] ؛ بقاس (۱۷) [من كفور العلاقمه] ؛ بوهه اســداس ؛ بركة الزّبير ؛ بدو ؛ بنى خُتَيْم (۱۸) ؛ بوقراميـط وهى أبجـوج (۱۱) وردت نى [حرف الألف] ؛

⁽۱) غو ۱۶ ا ۳ « بالملهده » ناقصة النقط ؟ ت ا « بالناميره »

⁽۲) غ « بالمويسه » ؟ س ٣٤ ب ٨ « بالموتسيه » وربما كان الصواب ما ورد في غو ١١١٥ ه ٢١ ا

⁽٣) ت ا د الداره »

⁽٤ --- ٤) س ٣٤ ب ٩ « اللس بن سرار» التصة النقط؟ غو ١١١٤ « المن ابن رسواد » التصة النقط؟ ت ١ « البرين سواده »

⁽ه) غ « بفراقیس » ؟ س ٣٤ ب ١١ ه غو ١٤ اه «بفراقیق» ؟ والصواب بإبدال الفاء قافاً كا ورد فی ت

⁽٦ -- ٦) غ «ساور الحطاير » ؟ غو ١١ ٩ « ساو والحطار » ؟ ت ١ « ساق والحطار » ؛ وصوابه في الغالب س ١١ ٣ ١

 ⁽γ) فى الأصل غ « نقـاس » ؟ وفى س » غو نقس فى النقط؟ والصواب فى ت
 لا سبا وأنها واردة تحت حرف الباء

⁽۱) غ ه س ۱۳۵ ه غو ۱۳۱ ه حيتم » ؟ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٢٠ س ١٩ س

(ابروة أم اصلح ؛ بركة الجبّ (۲) (امن ضواحی القاهرة الله بنها (۱) العسل ؛ بنها (۵) ، بلتان (۲) ؛ (ابرد برقین الله بنشلا ؛ بنی هلال ؛ بوهة بتمیده ؛ بتمیده ؛ بركة السّماق ؛ أراضی بلبیس ؛ بنتف (۱۱) ؛ بجام ؛ بشلوس (۱۱) ؛ بیسوس ؛ برشوب (۱۱) ؛ بهام ؛ برشوط ؛ بَر هَمّتُوش ؛ بوردین (۱۲) ؛ بحطیط (۱۳) ؛ بانوب ؛ برقین ؛ برشوط ؛ بَر هَمّتُوش ؛ بوردین (۲۱) ؛ بحطیط (۱۳) ؛ بانوب ؛ برقین ؛

(۱ -- ۱) ت ۱ « برو وأم »

- (٣ ٣) س ١٠١٣ ١١ ه غو ١٤ ١ ١٤ « والأراضي من حقوق بلبيس »
 - (٤) غو ١٤ ا ١٤ « بنمال »
- (ه) غ « بلتین » ؟ والصواب نی س ۳۵ ا ۱۱ ه غو ۱۱ ا ۱۲ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲ س ۲۱ وابن دقاق ج ٤ س ۹۲ س ۱۰ ه ج ه س ۵۰ س ۲۱
- (٦) غ د بلبـان » ؟ والصواب فى س ٣٥ ب ١ ٥ غو ١٤ ا ١٤ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٥ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٨ س ٢٦
- (۷ ۷) غ « بادر ؛ يرقين » ؛ والصسواب في ت ا وهو يتفق مع ما ورد في ص ۳۵ ب ۱ ه غو ۱ ۱ ا ۱ و لذ كان يموز الأخرتين بمنن النقط
- (٨) غ « بتنف » ، وينقصها نقط في س ٣٥ ب ٣ ه غو ١٤ ١ ١٤ ؟ وصحتها في ت ١ راجع ابن الجيمان ٢٥ س ١١
- (٩) غ « بشیلوس » ؟ غو ١٦١ ا «بسلوس» ؟ والصواب فی س ٣٥ ب ٣ ه ت ١ ، راجع ابن الجیمان ٢٥ س ٢ وابن دقاق ج ه س ٥٨ س ٢٣
- (۱۰) غ « برشوت ؟ س ۳۵ ب ۳ «برسوب» ؟ والصواب فی غو۱ ا ۱۹ ه ب ۱ ، ا راجع ابن الجیمان ۹ س ۱۳ وابن دقماق ج ۵ س ۸ ؛ س ۱۵
- (۱۱) غ ۵ س ۳۵ ب ۶ ه غو ۱۶ ب ۱۳ « باجه » ۶ والصواب فی ت ۱ ، ویدل علی مکانها « حوض باخه » بأراخی کفر طحلة پمرکز بنها (تحقیق عمد بك رمزی)
- (١٢) وردت مضافة إلى «بمطيط» كما لوكاننا اسها لمكان واحد وهو خطأ في س٣٥ به
- (۱۲) غ « یمیسوط » ؟ والصواب فی س ۳۵ ب ه ه غو ۱ ۱ ۱ ۱ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۴ س ه واین دقاق ج ه س ۵۸ س ۱۱

⁽۲) غ ۵ س ۳۵ ا ۱۰ ن غو ۱۶ ا ۱۶ « الحب » ؛ والصواب نی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۳ س ۱۸ وابن دقاق ج ۵ س ۵؛ س ۷

(ایشه بنی کلیب) ؛ بوکیر (۲ ؛ بوقیع (۳) ؛ بنی حوّامه (۱) ؛ بوشقوق (۱۰) ؛ بسطه ؛ بارد الصرمون [۲۶ ب] ؛ ییشه (۲۰) بنی نمان ؛ بنی جُری (۷) ؛ بنی عیاض ؛ بو داود ؛ بنی عبد الله ؛ بهنایه ؛ براش ؛ بنی عصر ؛ بهیده (۱۰) من حقوق دماص ؛ بنی شبل ؛ بُرْقَطاً ؛ بیر عماره ؛ بنی نفاً ؛ (۱۱ بهتیت من نواحی الحبس ۱۱) ؛ بنی مطرود من حقوق الوزیره (۲۱ برك بنی مطرود من حقوق الوزیره (۲۲ برك الم

⁽۱ — ۱) وردت « بیشه » ۵ « ابن کلیب » منفصلتین باعتبارهما اسمین لنساحیتین مستقلتین فی غ والصواب فی س ۳۵ ب ۳ ن غو ۱۷۱ ن ت ۱ ، ولا یتنق ورود «ابن کلیب» مستقلة معر حرف الباء

⁽٢) غ « بوكتير » ؛ والصواب فى س ٣٥ ب ٦ ه غو ١٧ ١ ٥ ت ١ ، وهى بلدة مىروفة للآن بمدىرية الشرقية

⁽۲) غ « بوفتح » ؛ والصواب فی س ۳۵ ب ۷ ه غو ۱۸ ۱ ۱۸ ه ت ۱ ؛ ووردت فی این الجیمان ۱۶ س ۲۹ « أبو قبیخ » وهی محرفة

⁽٤) س ٣٥ ب ٧٥ غو ١٨ ا « بني حرامة »

⁽٥) الثين غير منقوطة في س ٣٥ ب٧ ٥ غو ١٨١ ١٨

⁽٦) الشين في غ غير منقوطة

 ⁽۷) فی غ ۵ س ۳۵ ب ۸ ۵ غو ۱۶ ب ۱ « حری » ؟ والصواب نی ت ۱ ، راجع
 ابن الجیمان ۲۰ س ۱۷ واین دقاق ج یه س ۹۵

⁽ ٨) غ « بربكين » ، وفى س ١٣٥ ه ينقصها النقط ؛ والصدواب فى غو ١١١٤ ه ت ١١١ وف ابن الجيمان ٢٤ س ٢٤ « برمكين » ، وقلب الميم نوناً حاصل في كثير من الأمثلة ؛ أما فى ابن دقاق ح ه ص ٥٨ س ٢٠ فقد حرفت إلى « برتكين »

⁽۹) غ « بنی غزی » ؟ س ۳۵ ب ۹ ه غو ۱۶ ب ۱ « بی عربی » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۲ س ۲ وابن دقاق ج ه س ۵۹ س ۹

⁽۱۰) عَ هُ س ۳۵ ب ۱۱ « بهتده » ؟ غو ۱۶ ب ۲ « بهنیده » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۱ س ۲۱ وابن دقاق ج ۵ س ۱۹ س ۱۸

المرتاحيـــه

بهقیرة (۱) ؛ بلجایه ؛ بتدین (۲) ؛ بوداود (۳) ؛ بقطارس ؛ بلجهور ؛ ر بنسقه (۱) .

الدقهليــــه

بارنباره ؛ بدويه وحصتها ؛ بسوط أنقونيانه (ه) ؛ بججالك.

جزيرة قوسينا

برى ؛ بلوس (۲) ؛ بنى غربان ؛ بركة السبع ؛ بطا ؛ (بجيرم (۸)). الغربسيسه

برَّما ؛ بلقينه ؛ بلتاج ؛ بطينه ؛ بانوب وحصتها ؛ بشبيش (٩) ؛

⁽۱) غ « بحقیره » ؟ والصواب فی س ۱۳۹ ، ی غو ۱ ک ب ، ۵ ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۵۱ س ۷ وابن دقاق ج ۵ س ۷۱ س ۲۶ ؟ والغالب أنها « بهقیره » فی دفار الدیوان وحرفت إلى « بحقیره » علی لسان العامة

⁽۲) ت ۱ « بددین » ؟ ابن الجیعان ۵۰ س ۲۰ « بدین » ؟ ابن دقاق ح ۵ س ۲۱ س ۱۷ « بدوین »

⁽٣) س ٣٦ ا ٤ « يو داوود »

⁽١) خ « برينقه » ؟ س ١٦ ، ٥ غو ١٤ ب ٥ « برنسية » ؟ والصواب أثبتناه من ت ا وتعرف «برقنقس» ؟ ابن الجيعان ٥١ س ٩ «بيربنسقه» ؟ وبمقارنة هذه الاختلافات يضح أن الأصحريما كان ما ورد في ت ١ وهو ما أثبتناه في النص

⁽ه) غ « بسوط تعرف اسوناه » ناقصة النقط ومحرفة ؟ غو ١٤ ب ه -- ٦ « بسوط ابفوبائه » ؟ س ٢١٣٦ — ٨ « بسوط ؟ الهونيانه » اسمان منفصيلان وينقس الأخير أكثر النقط ؟ والصواب في ت ١

⁽٢) غ ٥ س ١٣٦ ٨ ٥ غو ١٤ ب ٢ ينقصها النقط

⁽۷) غ « باوس » ؟ والصواب فی س ۳٦ ۱ ۹ ۵ غو ۱۶ ب ۲ ۵ ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۵۳ س ۱۵ وابن دقاق ج ه س ۱۱۵ س ۲

⁽ ٨) ساقطة هنا من غ ٥ س ٥ غو وأوردناها نقلا عن الدنجاوية (انظر ما بعسد) لأنه الأصوب، والناحية لا زالت موجودة بمركز قويسنا بمديرية المنوفيه (تحقيق محمد بك رمنرى) (٩) س ٣٦ ب ١ ٥ غو ١٤ ب ٨ « بسيس وطايفها » ؛ ت ١ « بشبيش وطائفتها »

بوریج (۱) ؛ بسیون [۲۵] ؛ بسوط نهیسه (۲) ؛ بار الحمام ؛ بحر محلة البرج (۲) ؛ بتان (۱) ؛ بیولا (۵) وحصتها ؛ بینکوا (۲) ؛ بیوقه ؛ بوتماده ؛ بستو (۷) ؛ بیت الکری (۸) ؛ برك علوان (۹) ؛ بركة شنوده ؛ بقلیس و بسوط [وها العروستین (۱۱)] ؛ بقوله ؛ برجین (۱۱) ؛ بطوا (۱۲) ؛ برك جغر ؛ بقیق ؛ بلوطس ؛ بركة الحواوشه ؛ بولیله ؛ برك نخار (۱۳) ؛ بیسوس ؛ ه

(۱) ينقس هذا الاسم بعض النقط في غ ٥ س ٣٦ ب ١ ٥ غو ١٤ ب ٨ ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٧٤ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١١٥ س ٧

(۲) غ « نهیه » ؟ س ۲۳۹ ب ۲ «بهامه » ؛ غو ۱۶ ب ۸ « بهه » والصواب من تحقیق محمد بك رمنهی ، واجع استدواكه تحت عنوان

Rectification à l'ourage de M. Amélineau — Géographie de l'Egypte à l'époque copte. (Mélanges Maspéro; le Caire, 1935; t. III., pp. 296 et seq.) «Nehîseh, Naîsi.»

(٣) س ٣٩ ب ٢ « الهرج »

(٤) غ، س٣٦٠ ب٣ ينقصها بعض النقط؟ ت ا « بتال » ؟ والصواب في غو

(ه) غ « يبولا » ؛ غو ١٤ ب ٩ « ببولا » ؟ س ٣٦ ب ٣ ينقصها النقط ؟

والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ١٠ وابن دقماق ج ٥ ص ١١٥ س ١٥

(٢) غ « بيكوآ » ؟ س ٣٩ ب ٣ ينقصها النقط ؟ غو ١٤ ب ٩ « بنبكبوا » ؟ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ٨

(٧) غ « ابدو » وصوابه « بستو » كما ورد في الجيمان ص ٧٢ س ١٨

(۸) غ «الکسی» بدون نقط ؛ والصواب فی س ۳۳ ب ؛ ن غوٌ ۱۶ ب ۱۰ ن ت ا ؟ وفی ابن الجیمان ۷۶ س ۳ محر"فة إلی « الفری »

(٩) ت ا « غليون »

(۱۰) س ۳۹ ب ه ه غو ۱۶ ب ۱۱ « العرماسين »

(١١) غو ١٤ ب ١١ « برجنس » ؟ ث ا وابن الجيعاث ٧١ س ٢٣ « برجيم » ، ويحدث قلب الميم نوناً والعكس في كثير من الأحيان

(۱۲) س ٣٦ ب ٢ ه غو ١٤ ب ١١ « بطو » ، وجائز أن تكون الألف المضافة في آخر الكلمة بعد الواو زائدة

(۱۲) غ « مخار » ولم ينقط الحرف الأول منها؟ س ١٣٦ ٧ ٥ غو ١٤ ب ١٢ « بحار » والصواب في ت ا

بلشاشه (۱) ؛ بسطويسه (۲) ؛ بلنكونه (۲) ؛ بركة جريمه (۱) ؛ بقلوله (۰) : رك الحجر [من (احقوق متوف ا)] .

السمنوديه

بوصير بنا^(۲) ؛ بلغويه ؛ بنــا^(۱) ؛ بلــکيم ؛ بهبيت ؛ بلايه ؛ هــ باين ؛ بسوط قروص .

الدنجاويه

بشكالس (١٠) ؛ بيت آدم ؛ بتونه (١٠) ؛ بجال (١١) ؛ (١٢ بجيرم م

- (۱) س ٣٦ ب ٨ « بيشاشه » ؟ غو ١٤ ب ١٣ « بلشاسه » ؟ ت ا « بدشاشه »
 - (۲) ت ا واین الجیمان ۷۲ س ۱۰ « بسطویه »
- (٦) غ « بنكونه » ؟ س ٣٦ ب ٥ غو ١٤ ب ١٣ « بدكونه » ؟ ابن الجيمان ٢٠ س ١٣ س ١٣ ه بلنكومه » ؟ والصواب في ت ا
- (؛) غ د حريمه » ؛ وينقصها القطافي س ٣٦ ب ٥ غو ١٤ ب ١٣ ؛ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ٧٢ س ١
- (ه) غ « بقاوله » ؛ والصواب ق س ٣٦ ب ٥ غو ١٤ ب ١٣ ٥ ت ١ ؛ وفى
 - (۲ --- ۲) ت ا « کفور محلة منوف »
 - (٧) ه بنا » ناقصة التقط في غ
 - (A) غ « نبا » بتحريف النقط
 - (٩) س ١٦ ه غو ١٤ ب ١٦ « بسكالس »
- (١٠) غير منقوطة في س ٣٧ ٣١ ه غو ١٤ ب ١٦ ؟ وفى غ « يوله » وبين السطور « بولا » بسقوط نقط ثانى حروفها ؟ والصواب فى ت ١ ، وناحية « يوله » فى المنوفيتين (راجع ما بعد) ؟ وحرفت إلى « بتائه » فى ابن الجيمان ٧١ س ١٧
- (۱۱) غبر منقوطة فى غ ٥ ش ٥ غو ؟ والصــواب فى ت ١ ، راجع ابن الجبعات ۷۱ س ۱۹
- (۱۲ -- ۱۲) ساقطة من س ٥ غو ؟ والأصوب أن تضاف لمل نواحى جزيرة قوسينا , يحكم موقعها الجغرافي ، وهي موجودة الآن بمركز قويسنا بمديرية المتوفية (الدليل س ٢٣)

المنوفيتين (١)

بَهُوْاش ؛ بيوله (٢) ؛ برشوب ؛ بلوس (٣) ؛ بهنيا الغنم ؛ برشنس (١) ؛ (٥٠ ب] . برشنس (١) [٢٥ ب] .

جزيرة بني نصر

بو کلس (۲) ؛ بنوفر (۱) ؛ بم ومنیتها ؛ بلشت ؛ ببیج (۱) ه

(١) وردت فى بقية الحروف « المنوفية » فقط ؟ وقد تفضل علينا حضرة صاحب السمو الأمر عمر طوسون بالتعليق الآتى في صدد هذه التسمية :

« السبب فى تسمية هذا الاقليم بالمنوفيتين هو أنه عند ما فتح العرب مصر قسوها إلى كور من بينها كورتان أطلقوا عليهما كورة منوف العليا — وكورة منوف السفلى ، (راجع أطلسنا التاريخي ، الخرائط رقم ٢ و ٣ و ٤ و ٥) ثم ضم العرب فما بعد هذه المكور إلى بعضهما وسميتا — المنوفيتين (راجع أطلسنا التاريخي الحريطة رقم ٦ وكتاب تاريخ الشيخ أبى صالح الأرمى ص ١١) ثم تغيرت هذه التسمية وسميت النوفيتان بالمنوفية » (١ ه)

- (۲) غ « ببوله » ولكتها وردت فى غير مكانها بالدنجاوية « ببوله» مكان « بتونه » ؛ وفى ن ۱ « ببوله » ؛ وفى ابن الجيعان ۷۶ س ۱۰ وابن دقماق ج ٥ ص ١١٥ س ١٥ « ببولا »
- (٣) ع « بلوش » ؛ والصواب في س ١٣٧ ه ه غو ١٤ ب ١٧ ه ت ١ ، راجمع ابن الجيمان ٧٣ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ٢
- (٤) غ « برشتبی » ؟ س ١١٣٧ ه عنو ١٤ ب ١٧ « برسيس » ؟ والصواب في ت ١ ، ووردت في ابن الجيمان ١٠٣ س ١٩ « برسنس »
 - (ه ه) تا « بحر العرب »
 - (٦) غير منقوطة في س ١٢٧؟ ونقط التاء ساقط من غو ١٤٠٠ ت
 - (٧) س ۱۲۷ ۵ م فو ۱۶ ب ۱۸ « برکاس »
 - (٨) س ١٨٧٥ غو ١٤ ب ١٨ ه بوقير »
- (٩) غ « يسح » ؟ س ١٢٧ » « بنج » ؛ غو ١١١٥ « يسح » ؟ ابن الجيمان ١١٢ س ١٩ « يسج » ؛ والصواب في ت ا يعززه ورودها في «نزهة المشتاق» للأدريسي ، والناحية موجودة للآن باسم « أيسج » بمركز كفر الزيات بمديرية الغربية (الدليل ص ٥) .

بلشايه (۱) ؛ بشستامه (۲) ؛ برهيم (۳) وجزايرها ؛ (¹ بمطيم من النستراويه ¹⁾ .

البحسيرة

بلقطر ؛ بودُرَّه ؛ برسیق (۵۰ ؛ بیویط (۱۲۰ ؛ بلهیب وهی منیـ قد الزاطره ؛ بسطرا ؛ بیشای (۲۷ ؛ بوخراشه (۸۱ ؛ بوالسجا ؛ بویحیی ؛ بومنجوج ؛ بسنتوه (۹۱ ؛ بیلامه (۱۱۰ ؛ (۱۱ بحر بیت لامه ۱۱۱) .

⁽١) غ « بلشانه » ؟ والصواب قى س ١٣٧ ه ٥ غو ١١١٥ ت ١ ، راجم ان الجيمان ١١٢ س ٢ واين دقاق ج ٥ س ٩٩ س ٢٤

⁽۲) س ۱۳۷ « بشیامه »

⁽٣) غ « برهم » ، والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ١ ، واجع ابن الجيعان ١١٢ س ٢٢ وابن دقماق ج ٥ س ٩٩ س ٣

⁽٤ -- ٤) ساقطة من س ٥ غو ؟ وهي « بلطيم »

⁽ه) غ « برشیق » ؟ والصواب فی س ۱۱۱ ۲۷ ه غو ۱۰ ۱ ۲ ه ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۲۳ س ۱۲ واین دقاق ج ه ص ۱۰۰ س ۲

 ⁽٦) غ « بنيوط » ؟ ونقط الكلمة ناقس فى س ١١٧ ١٥ غو ١١ ٢ ؟ والصواب
 ف ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٥ س ١٩

⁽۷) غ « بیشا » ؛ س ۳۷ ب ۲ وردت « بشای » بستوط نقط ثانی الباءین ، وفی غو ۱۰ ۳۱ بسقوط نقط الباء الأولی ؛ ابن الجیمان ۱۲۳ س ۱۰ « بیشای » ؛ والصواب فی ت ۱، راجم ابن دقاق ج ۵ س ۱۰۰ س ۲

⁽۱) س ۲۷ ب ۲ « بوحراشه » ؟ غو ۱۵ ۱ « بوحراسه »

⁽٩) بهامش غ « بسسلنومان » أو « مان بسسلنو » ؟ س ٣٧ ب ٢ ه غو ١٥ ٣١ ه بنسينوه » ؟ ت ا « بسلنوه » ؛ وفي ابن الجيمان ١٢٤ س ١ « باجة بسلنوه » ، راجع أيضاً ابن دقاق ج ه ص ١٠٥ س ١٠

⁽١٠) غ « ببلامه ۽ ؟ ت ١ « ببلانه » ؟ وربما کان الصواب ما ورد في س ٣٧ ب ٢ ٥ غو ١٥ ١ ؛ ، وسنوط بمض النقط فيهما يكمله ما جاء في ت ١ ويعززه قربها مما جاء في غ (١١ --- ١١) ساقطة من س ٥ غو

حوف رمسيس

يبان ؛ برقامه ؛ بطورس^(۱) ؛ برنوج^(۲) ؛ بو الريت^(۲) ؛ بوالريت^(۲) ؛ بولم ؛ (بيا الحرا^(۱)).

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

بوالجِير ؛ بو صابر ؛ بركة معين الدوله ؛ بو الشّقاف (*) ؛ بوسنان (٢) ؛ ه بوقليوط ؛ بوسار .

الجيزيه [٢٦]

بوصير(٧) رجب وهي بوصير السِّدر ؛ بَر نَشْت ؛ بيدف ؛ بدسا ؛

(۱) غو ۱۵ ۱ ۱ « بطروس »

(٢) النقط القس في غ ٥ س ، غو ، وكامل في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٢٣ س ١٨ والجيم غير منقوطة في ابن دفحاق جـ ٥ س ١٠٠ س ٧

- (٣) الفط القص في غ ن س ر غو ، وهو كامل في ت ا
- (٤) أضيفت هسده الناحية هنا نقلا عن حرف التساء حيث وردت خطأ نحنه باسم « تنا الحمرا » ؟ ووردت فى م ١٨ ب ١١ « تنا الحمرا » وصسوابها « بيا الحمرا » ، راجع ابن الجمعان ١١٨ س ٣ تحت « ابيبه الحمرا » ووردت فى « معجم البسلمان ، ليانوت « يسا قرية فى مصر بحوف رمسيس ويقال لها ابيا الحمرا » ؟ ولا تزال الناحية محتفظة باسمها القديم ، وهي واقعة بحركز الدلنجات بمديرية البحيرة (الدليل ص ه) مما لا يدع شكا فى صحة هسده القراءة ونقلها إلى حرف الباء بدل الناء (تحقيق محمد بك رمزى)
 - (٥) س ٣٧ ب ٨ « يو الشقاف »
- (٦) غ « بوستان » ؟ س ٣٧ ب ٨ « بوساب » ؟ غو ١١٧ « بونشاب » ؟
 وربما كان الصواب ما ورد فى ت ١ ، وقد يكون ما جاء فى غو صحيحاً بدليل ورود « أبو نشابه »
 بالبعيرة فى ابن الجيعان ١١٧ س ٢٠
- (۷) زیدت لفظمة « بو » هنا فی غ ه س ۳۷ ب ۱۰ ه غو ۱۱ ۸ ممما یجمل « بوصیر » و « بو رجب » ناحیتین منفصلتین بخلاف ما ورد فی ت ۱ ، وجمعهما هو الأسوب بدلیل ما جاء فی ابن الجیمان ۱۳۹ س ۹

بمها^(۱) ؛ بولاق ؛ بشتیل^(۲) ؛ بَرْطَسَ^(۲) ؛ بوالنمرس ؛ بَهُرْمُس ؛ برکة السودان ؛ بورویش ؛ بحیرة (۱) سنان الدولة ؛ بوغالب ؛ بهبیت الحجر^(۵) ؛ بوشنیف (۱) .

الأطفيحيـــه بياض ؛ (بركة الحبش^(۷)).

البوصـــــيريه

بوصير(٨) قوريدس(٩) ؛ بهبشيم (١٠) ؛ بييج (١١) قَينِ ؛ بِلفيا.

الفيوميــــه

بمويه ؛ بوصير دفدنو ؛ ببيج إنشو^(۱۲) ومعصرتها^(۱۲) ؛ بوكسا ؛

⁽۱) ځ « بها » والصواب فی س ۲۳۷ ب ۱۱ ی غو ۱۵ ه ی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۹۲ س ۱۶ وابن دقماق ج ۶ س ۱۳۱ س ۱۹

⁽۲) غ « بشنیل » ؛ والصواب نی س ۳۷ ب ۱۱ ن غو ۱۵ ا ۹ ن ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۶۲ س ۱۲ وابن دقماق ج ؛ ص ۱۲۱ س ۱۸

⁽۳) غو ۱۰ ۱، ۹ ه برطش نه

⁽٤) غ ٥ س ٣٨ ٢١ ٥ غو ١٠١٥ « يجزيرة » ، والصواب في ت ١

⁽ه) « الحجر » ساقطة من نح وواردة في س ١٣٨ ت ، غو ١١١٥

⁽۲) س ۱۳۸ ه يو ستيف »

⁽٧) وردت في خرف الألف وأعدناذ كر هاتحت حرف الباء لفهرتها باسم «بركة الميش»

⁽A) زید فی غ « تعرف » والصواب فی س ه غو ه ت ۱

⁽۹) س ۲۱۳۸ تا غوه ۱۲۱ « کوریدس »

 ⁽١٠) غ « بهيشيم » ؟ س ١٣٨ ٧ ن غو ١٥ ١ ١٦ « بهشيم » ؟ والصواب في ت ١ بدليل ما ورد في ابن الجيمان ١٦٥ س ٣ « بهفشيم » وتقلب الفاء باء في أحيان كثيرة

⁽۱۱) غ « بیح » ؛ وفی س ۱۳۸ ۷ ناغو ۱۵ ا ۱۲ ینقصها بعض النقط ؛ والصواب فی ت ا ، راجم ابن الجیعان ۱۲۳ س ۲۲ وابن دقماق ج ه س ۲ س ۲

⁽۱۲) غَ « بينح اشــنو » ؟ س ١٠ ١ ٠ ١ « بيج السوا » ؛ غو ١٥ ١ ١٠ « بيح الشوا » ؛ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيعان ١٥٣ س ١

⁽۱۳) س ۱۳۸ ا ۱۱ د ومعنصبرتها ،

(البيج إنقى الله) ؛ بركة بنى سالوس ؛ ببيج (٢) غيلان ؛ ببيج (٢) فرح (٣) ؛ بو فرقس ؛ (البيج النيلة) .

البهنساويه(٥)

بوش قرا وفدنها ؛ بب الكبرى (٢٠ ؛ باها (٧٠ ؛ بوجرجا ؛ بام (٨٠ ؛ بهنموه (١٠ ؛ بردنوهه (١٠ ؛ ٢٦ ب] بردونه (١١ ؛ بجاج (١٢) ؛ بُرطبَاط ؛ ٥ بُطاس ؛ بَرُوط ؛ بهننا (١٣) [مجموعة مع ننا (١٤)] .

(۱ -- ۱) غ « بينح انقاش » ؛ س ٣٨ ب ١ « بيج السلة » ؛ غو ١٥ ا ١٤ « بيح القاس » ؛ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٥٣ س ٣

(٢) « ببيج » محرفة فى غ ن س ن غو ؛ راجع الحاشيتين السانةين .

(٣) ابن الجيعان ١٥٣ س ٥ « فرج »

(٤ --- ٤) ساقطة من س، وفي غو ١٥ ١ ١٥ ناقصة النقط

(ه) غ « البهنسية » وصوابها في س ٣٨ ب٢ ه غو ١٥ ا ١٥

(٦) غ « الكبيرى »

(٧) غ « بهما » ؟ والصواب في س ٣٨ ب ٢ ه غو ١٦ ١ ١٥ ت ١ ، راجمهم ابن الجيمان ١٦٣ س ١٤

(A) س ۳۸ ب ۶ « بامر »

(٩) غ « بهيمو » والصواب في س ٣٨ ب ؛ ٥ غو ١٦١٥ ٥ ت ١ ، والساحية موجودة إلى الآن بهذا الاسم بمركز بي سويف (الدليل ص ٣٨) ؛ ووردت بالأصل « من حقوق أطنيت ، وهو تعريف في غير محله

(۱۰) س ۳۸ ب ٤ « برك بوهه » ؟ ت ا « برك بوهر »

(۱۱) س ۳۸ ب ه « برودیه »

(۱۲) ينقصها بعض النقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كاملة النقط في ت ١ ، راجسم ابن الجيمان ١٤٣ س ١٤ وابن دقاق ج د س ٢ س ٤

(۱۳) غ « بهنسا » ؟ س ۳۸ ب ۲ ن غو ۱۷ ۱ ۷ « بهنا » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۷۳ س ۱۰ تحت « ننا وبهننا » فی حرف النون

(۱٤) ساقطة من س ٥ غو ؟ وفى غ « بنا » ؟ والصواب فى ت ١ حيث وردت فى حرف النون ، راجع ابن الجيمان فى الحاشية السابقة وابن دقماق ج ٥ ص ١١ س ١٢

الأشمونين

بلنسوره (۱) ؛ بو الهدر (۲) ؛ بانوب ؛ بو قلنكه ؛ بو قرقس ؛ بنشها (۲) وحصة البستان (۱) بها ؛ ببلاو (۵) ؛ بلهمه ؛ بهدال ؛ بوتماس ؛ باط.

السيوطيـــه بوتيج (۱) ؛ بيخُو اى (۷) ؛ بِشْناى (۵) ؛ بردييس ؛ (۱) ؛ بقور (۱۰) . الإخميميـــه بيت يمون (۱۱) ؛ باجه (۱۲) ؛ بلسوره (۱۲) .

(١) سانطة من س ن غو ؛ وفى غ « بينورة » ؛ والصواب قى ت ١ ، والناحة تأثمة لمل اليوم باسم « بلنصورة » بمركر أبو فرقاس (الدليل س ٣٥)

(۲) س ۳۸ ب ۷ ن غو ۱۵ ا ۱۷ « تر الهدر »

(٣) الثين غير منقوطة فى غ ؛ والنقط معدوم فى س ٣٨ ب ٨ ٥ غو ١٨ ١ ١ ؟ والنقط السواب فى ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٧٧ س ٢٣

(٤) غ « السنان » ٤ والصواب في س ٣٨ ب ٥ غو ١٨١٥ ت ١

(ه) س ۲۸ ب ۸ « سلوه » ؟ غو ۱۸ ۱ « يلوه »

(٦) غ « بو تنح » ﴾ والمسواب فی س ٣٨ ب ١١ ن غو ١٥ ب ١ ، وهی « أبر تبج » الآن

(٧) غ « ننوای » ؟ س ٣٨ ب ١١ ينقصها النقط ؛ غو ١٥ ب ١ « بحوای » ؟ والصواب في ت ١ ، واسمها الآن « عرب بخواج » بحركز طهطا بمديرية جرجا (الدليل س ٥٥)

(۱) غ د بیشای » ؛ وینقصها نقط نی س ه غو ؛ والصواب دبیشنای » ، راجع بحث محد یك رمزی فی Méladges Maspéro Vol. III, P. 281

(٩) غ « بردییس » ؟ والصواب فی س ۳۸ ب ۱۱ ه ټ ۱ ، واجع ابن الجیمان ۱۸٦ س ۳ وابن دقاق ج ه ص ۲۶ س ۱

(۱۰) غو ۱۵ ب ۲ « بتور »

(۱۱) غ د يمون » وهي غير منقوطة في س ه غو ؟ والصواب في ت ١ ، ووردت كذلك في د معجم البلدان » لياقوت عند السكلام على د طوخ الجبل »

(۱۲) س ۲۱۳۹ « باحه »

(۱۲) غو ۱۵ ب۲ « بلنسوره » ؛ ووردت نی س ۲۱۳۹ وابن الجیمان ۱۸۹ س ۱۱ « بلسفوره »

القوصييه

بييج (١) بطانه (٢) ؛ بقعة (٣) الصيادين ؛ برديس (١) .

حرف التـــاء

الشرقبـــه

تل عَزُّون ؟ (ق تليلات الذهب من حقوق الموريه عن ؟ تل الجن من حقوقها [١٢٧] ؟ تتميده ؟ ترسا والكوم (٢٠ بها ؟ (٧ طروط طسفا) ؟ تل بوروزن ؟ تلبانة زيرى (٨) ؟ تحبيط (٩) ؟ تل محمد ؟ تفهنا (١٠٠ الصغرى ؟ تمى ؟ تلال الزيّاتين (١١٦) ؟ تل (١١٠) الأراك ؟ تل الرباعى ؟ تل بنى تميم : تل مشتول ؟ تل البَرْدَعى ؟ تل منسذر ؟ تل بنى عبّاد ؟ تل فرسيس ؛ تروط الخراب .

⁽١) وردت محرفة أو غير منقوطة في غ ں س ں غو ، راجع الحواشي السابقة س ١١٩

⁽٣) في الأصل « قطانه » والصواب كما ورد في ت ١ «بطانه» والباء فيها حرف جر

⁽۳) س ۱۳۸ ه نو ۱۵ ب ۳ « يعه »

⁽١) س ۱۱۲۸ تا غو ۱۵ ب ۳ « بردنيس »

⁽ه ـ م) غ « تليالات الذهب » ؛ والصواب في س ١٣٩ ٧ 6 غو ١٥ ب ٤ ـ م ه ت ١ (٦) ع ا « والكفر »

ب سان في المن مروط» فقط، وصوابه في س٩٣ أ ٨ هغوه ١ ب ٢ هذا ، راجع ابن الجيمان (٧--٧) غ «طروط» فقط، وصوابه في س٩٣ أ ٨ هغوه ١ ب ٢ هذا الألف ٢٧ س ه وابن دقاق جه ص ٥٩ س ٢٦ ؟ وفي س ن غو « طبغه » بالهاء بدلا من الألف

⁽ ٨) الياء غير منقوطة في غ وهي منقوطة في غو ١٥ ب ٦ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٨ س ١٠

⁽٩) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كاملة النقط في ت ا

⁽١٠) « تفهنه » بالهاء بدلا من الألف في س ١٠١٣ ه غو ١٥ ب ٦

⁽١١) بهما نقص في النقط وتحريف في غ ٥ س ٥ غو ؟ والصدواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٨ س ١٧

(ا المرتاحيـــه تدارس (۲) ؛ تليانة عدى ا).

الدقهليـــه

ثلبنت أجا (٣).

جزيرة قوسينا

تفهنه الكبرى وكفورها.

الغربيسه

تيدا وكوم المسك ؛ تلبنت قيصر.

السمنوديه

نطای (۱) ؛ تلبنت باره . 1.

المنو فـــه تلا ؛ تلبنت امجيم (٥٠ ؛ تتا^(١) ؛ تلوانه . [٢٧ ب]

البحـــيره

(١ --- ١) ساقطة من غ ٥ غو ، وواردة في س ٣٩ ب ٢ -- ، ٥ ت ١

(٢) س ١٤٠ قر بناء

 ⁽٢) غ « تدراس » وردت بها في آخر الدرقية بعد « تروط الحراب » ونقك إلى موضعها الصحيح بأول للرتاحية ؟ وصحتها في ت ١ ٥ س مع سقوط نقط التاء في النسخة الأخيرة ، راجم ابن الجيمان ٥٢ س ٣ وابن دقاق ج ه س ٧٢ س ٩ حيث وردت مع «جراح» بتشديد الراء

⁽٣) في الأصل غ « تلبئت تعرف أجا » وصوابها في س ه غو ه ت أ

⁽٤) « تطایه » فی ت ا وابن الجیعان ۷۶ س ۱۳ وابن دقاق ج ه ص ۸۷ س ۲۵

⁽ه) وردت محرفة وبدون نقط في غ ه س ٤٠ ا ٣ ه غو ١٥ ب ١٢ « الحمح » ؟ والصواب في ت ۱ ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س ١٧

حوف رمسيس تلبانة الأبراج ؛ تل بقا ؛ (1 تنا الحرا ⁽¹⁾ ؛ تلبانة عدى .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

تل العظام ؛ تلبانه البحريه (٢) .

الجـــيزيه

ترسا^(۲) ؛ تمی^(۱) .

الفيوميـــه

تراسا .

البهنساويه(٥)

تلت^(۲) ؛ تزمنت^(۷) .

الأشمو نبن

تلًا ؛ تنوف ؛ تنده (٨) ؛ تُنيُّه .

(۱ --- ۱) وردت هنا خطأ ، والصواب « يبا الحراء » أثبتناها فى حرف الباء ، راجم حاشية سابقة رفم 2 صفحة ۱۱۷ (۲) ت ۱ « البعيرية »

(٣) وردت مضافة إلى ما بمدها في س ٤٠ ١١١ « ترسائمي »

(؛) وردت فى س « نمى » ونى ت ا « تمى » فى حرف الناء و « نمى » فى حرف النون مما يبعث على احتمال صوابها بالنون ، ولذلك رأينا إعادة إثباتها فيا بعد تحت حرف النون أيضاً لا سيا وأنه لبس فى المراجع الأخرى ما يعزز أحد الرأيين على الآخر

- (۷) غ ه غو ۱۵ ب ۱٫۲ « ترمنت » والصدواب فی ت ۱ ه س ٤٠ ب ٤ ، راجع ابن الجیمان ۱۲۵ س ۱۱ ، ولا تزال هسذه الناحیة موجودة باسمها القدیم بمرکز بنی سویف (الدلیل س ۳۹)

144

٥

1.

حرف الثياء -----الشرقي

ثليجه (١).

حرف الجيم

الشرقيمه

جزيرة بنى $^{(1)}$ حدان $^{(2)}$ جيزة $^{(2)}$ برغوت وهى البدماصين $^{(1)}$ $^{(2)}$ جرجير $^{(2)}$ $^{(3)}$ جزيرة النوق $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(5)}$ $^{(4)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(5)}$ $^{(6)$

المرتاحيـــه

جرّاح ؛ جديله^(١٠) .

(۱) غج وابن الجيمان ۲۸ س ۱۲ « تليجه » ؟ س ٤٠ ب ٩ « ثلمحيه » بسقوط نقط الياء الأولى والجيم ؟ غو ١١١ « تلبحه » ؟ والصدواب فى ت ١ يعززه ورودها تحت حرف التاء

- (۲) تا «ابن»
- (٣) غ « جزيرة » ؟ والصدواب فى س ٤١ ١ ١ ٥ غو ١٦ ١ ٢ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٨ س ٢٢
- (٤) غے « الدماصين » ؟ والصواب فی س ٤١ ١١ ٥ غو ٢١ ٢١ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجیمان ۲۸ س ۲۳
- (ه) غ « جرجر » ؟ س ١٤ ٢١ ٥ غو ١٦ ٢١ ه جرحر » ؟ والصواب في ت ١
 - (٦) غ « حلم » ؟ والصواب في س ٤١ ١٣ ٥ غو ١٦ ١٣ ٥ ت ١
 - (٧) وهى الآن « الصورة » بمركز كفر صقر
 - (۸ ۸) ت ۱ « جزيرة فرش القصر »
 - (١) محرنة وساقطة النقط في س 6 غو
- (١٠) زيد على نح «ومنيتي قاتك ومزاح» وهما ساقطتان من س o غو o ت l ، ووردتما فيا بعد في حرف الميم

الدقهل___ه

ر. مجينجم (١) ؛ جزيرة محلة دمنا .

جزيرة قوسينا^(٢)

جهوج ؛ ("ججهور الكنايس") .

الغربيـــــه جرجنوب^(۱) ؛ جناج^(۵) .

السمنو ديه

جوجر^(٦) ومناها .

المنو فــــه

جَجْرَ وان (٧) .

جزيرة بني نصر

جريسان (٨) ؛ جزيرة (٩) الحجر ؛ (١٠ جزيرة البندارية ١٠) ؛ جزيرة نادر ؛

(۱) غ ى س ٤١ ١ ه ع غو ١٦ اه « جمجير » ؛ والصسواب في ن ١ ، راجم ابن الجيعان ٢٥٬س ٨ تنت « حصس جميجم » في حرف الحاء

(۲) ء « تویسنا »

(٣) فر « جعهور المكايس » ؟ س ١٤١ ه « حمهور الكنايس » ومثلبا في غو ١٦٦ ه بسقوط النقط في كلا الكلمتين ؟ والصواب واضع في ت ا

(٤) غ « جرحبوب » ؟ والصواب في س ٤١ ب١ ن غو ١٦ ١٧ يعززه ما ورد ف ت ا « حرجنوف » وإمكان قلب الفاء باء في أمثلة عديدة

(ه) غ ن س ٤١ ب ١ « جناح » ؟ غر ١٦ ٧ « حناج » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٧٥ س ١ وابن دقاق ج ٥ س ٨٨ س ٨

(٦) س٤١ ب « جوجز »

(٧) غ « جعروان » ؟ والصواب في س ٤١ ب ه ٥ غو ١٦ ١٨ ه ت ١ ، راجع ابن دقاق ج د ص ۸۸ س ۹

(A) غ د جرنسات » ؟ س ٤٢ ب ٧ ؟ غــو ١٦ ا ٨ د جريسات » ؟ ت ١ «گجربشان » ؟ ابن الجیمان ۱۱۳ س ۱۲ وابن دقساق ج ۵ ص ۱۰۷ س ۱۲ « جریسان » وهو الأصوب . (۹) س ۱۱۶ د جزیرتی »

(١٠---١٠) ساقطة من غ وواردة في س ٤١١ ٥ غو ١٦ ١٩٥ ت ١

140

١.

جز رة نفيضه (١) ؛ جزار شبرا (٢٠ الله وتعرف بهوشات [وهي في بر الغربيه

حنبو له (٢) ؛ حزيرة مالك .

حو ف رمسيس

خبارس^(٤).

(مجزيرة محمد؛ جزيرة صقيل ؛ جزيرة يُرْعُب (١) ؛ جزيرة الفيل ؛ جزيرة النهب ؛ جزيرة ابن الطلاع ؛ جزيرة (٧) بو الحسن ؛ جزيرة منتاح ؛ جزيرة طناش ^(٨) [٢٨ ب] ؛ جَبْرًا ؛ جرف البيسوسيه ^(٩) ؛ جزيرة المشاطبه ؛ جزيرة سَنَد من كفور دَرَوَا(١٠) ؛ جزيرة العصفور (١١) من كفور دروا(١٠).

⁽١) غ « لعضه » ؟ س ١٤١ « بعيمه » ؛ غو ١٦ ١ ٩ « بعضه » ؟ والصواب في ت احيث بوجد النقط كاملا

⁽٢) غ « اسيرا » وهو خطأ واضع وصوابه في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٢) غ « جنوبه α مع ســقوط وتنويف في النقط ، والصواب في غو ١٠١ ١٦ ه ت ۱ ، راجم ابن الجيعان ١٢٥ س ١٣

⁽٤) س ۱۱٤۲ « جنارس »

⁽ه - ه) غ « جزيرة عمد » فقط ؛ س ١٤١٣ ه غو ١١١١ « جزيرة محمد وسعل ، يسقوط نقطة الكلمة الأخيرة ؛ وصوابه في ت ا

⁽٦) غ « زعيب » ؟ س ٤٢ ا ٣ « زغيب » ؟ غو ١١٦ « رعب » بدون نقط ، وكل هذا تحريف للأصل وصوابه واضح ومضبوط ومشكول في نسخى الأزهر ودمياط من ت ا (٧) غو ١٦ ١٦١ ه جر ۵

⁽٨) ص ١٤٢ه « طباج » ؟ غو ١٦ ١ ١٣ « طباس » بسقوط النقط

⁽۱) تا «جرف پيسوس »

⁽۱۰) ت ۱ « دروی » وهی الآن « دروه » ناحیهٔ بمرکز أشمون بمدیریة المنوفیـــة (الدليل مي 22)

⁽١١) ساقطة من س

الاطفيحيــه

جزيرة القط $\begin{bmatrix} (1) & (1$

البوصــــيريه

جطابه.

الفيوميسم

جَرَدُو .

البهنساويه(١)

جَلْفُ والقيس (٥) ؛ جزيرة ميَّاس (٢) ؛ جزيرتي (٢) البوص والقارنش ؛ جزيرة الحجر ؛ جواده (٨) .

الأشمونين

جزيرة بن ^(۹) مَّمَـــاد ؛ جزيرة البوصيه ^(۱۰) ؛ جزيرة طوق ؛ جزيرة حام ^(۱۱) .

١) ساقطة من س u غو

0

⁽٢) غ « القسيش » ؟ غو ١٦ ١٤١ « القشيس » ؟ والصواب في ت ١ ن س ٢ ٢ ١٩

⁽٣ - ٣) في الأصول « والأطيان المستجدة على جزيرة الشوبك » ، والصواب ما أثبتناه عن ت ا (؛) غ ن س « المهنسية » ،

⁽٥) « القيس » مكررة لورودها سابقاً في حرف الألف ، راجم ما قبله

⁽٦) غير منتوطة في غ ، ومضبوطة في ت ١ ٥ س ٢ يك ب ه

⁽٧) غ « جزيرة » ، والصواب تثبيتها في س ٤٢ ب ه ه غو ١٦ ١ ١٧

 ⁽٨) الجيم غير منفوطة في غ ، وصوابها في س ٤٢ ب ٥ ٥ غو ١٦ ١ ١١ ٥ ٠ ٠ ١؟
 والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم في صركز سمالوط بمديرية المنيا

⁽٩) ساقطة من س ن غو ، وواردة في غ ن ت ا

⁽١٠) غ ٥ س ٤٦ ب ٨ ٥ غو ١٦ ب ١ « القوصية » ؟ ت ١ (دمياط) « البوصه » ٥ ت ١ (الأزهر) « البوصية » ويعزز صحة هذه الأخيرة احتمال تحريف «القوصية» منها مع النشابه الوارد بينها وبين ما جاء فى م ١٩ ب ١١ « البوص » وابن الجيعان ١٧٨ س ١٧ ه ٢١ ه جزيرة أم البوص « ، » جزيرة جمع بالبوصة » (١١) ت ١ « ابن حمام »

الاسيوطيـــه

جزاير إبويط^(١).

الاخسمىــــــه

جزایر أبو ابشاده (۲) ؛ جزایر بو هَدْری (۳) ؛ جزایر شَندَوید (۱)

حرف الحاء

الشر قــــه

حوض الطَّرُفا ؛ حوض الثعلب (٥٠ ؛ حوض الأر بعمايه ؛ حوض الغزال ؛ حى الخداف [٢٩] ؛ حانوت السباخ ؛ حصة المعنى وهي شبرا بلوله ؛ حوض عزَّ از (٢٠ ؛ حَدْراجه .

الدقهليـــه

1.

حصة محلة دمنا ؛ حصة عامر وهي منية الزمام ؛ حمة بني (٧) عطيه .

جزيرة قوسينا

حوض (٨) مسعود [من كفور تفينه الكبرى] ؛ حوض بلاقيط ؛ حانوت .

⁽١) غ « إبويط » بسقوط نقط الياء ؟ س ٤٢ ب ١٠ « الويط » ؛ غو ١٦ ب ٢

[«] الورط » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۸۴ س ۱۹ وابن دقماق جه ص ۳ س ۱ ه ۵ ص ۲۳ س ۹

⁽٣) غ « هدرين » ؟ سُ ١١ ٤٣ « هديره » ؟ غو ١٦ ب٣ « هديه » ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ س ٢٦ س ٥

⁽٤) غ « شندویه » ؟ والصواب فی س ٤٣ ٢ ٥ غو ١٦ ب ٥ ت ١ ، راجع ابن الجیعان ١٦ س ١٦ س ١٦ س ١٥ (٥) ت ١ « التعلب »

⁽٦) غ ٥ س ٤٣ ا ٦ « عزار » ؟ غو ١٦ ب ٦ « عمار » ؟ والنقط المكامل الصحيح في ت ١

⁽٧) غ « بن » ؛ والصواب في س ٤٣ ١ ٩ ٥ غو ١٦ ب ٧ ٥ ت ١

 ⁽٨) « جزيرة » في ت ١ ، فإذا صح ذلك وجب نقلها إلى حرف الجيم

الغربيـــه

حِيْوِين وحصتها ؛ حوض الشقاف ؛ حصة حلافی (۱) ؛ (۲ حصة دوهمه ؛ حصــة المقشريه ۲) ؛ حوض الرمى ؛ حوض الأتله ؛ حوض الرمين .

السمنوديه

حصتي الناويه .

الدنجاويه

حصة بوعلى من كفور البيطون ؛ حصة عماره من كفوره ؛ حصة الغمار به (^{۱)} من كفوره أيضاً ؛ حصة أولاد مطرف من كفوره ؛ حصة كرّام من كفوره ^(۱) ؛ حصة دار الجماموس ؛ حصة ابن ^(۱) جُبَاره ^(۷) ؛ حصة بوالدّر ^(۸) .

....

⁽۱) غ « حلاتی » ؟ س ٤٣ ب ٢ « حلاس » ؛ غو ١٦ ب ١٠ « خلاص » ؟ والصواب فى ت ١ لوجود ناحية الآن اسمها « الحلاق » بمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية (الدليل س ١٢)

⁽٢ — ٢) سافطتان من ت ١، ووردت الناحية الثانية في س٤٣ ب٣ ه غو ١٠ ب ١٠ « حصة المدير به »

⁽٣) غ ن غو ١٦ به ١١ « اللحمي » ؛ والصواب في ت ١ ن س ٤٣ ب ؛

⁽٤) س ٤٣ ب ٩ « المادته »

⁽٥) الكلمة الأخيرة محرفة وغير واضحة فى غ ؟ والصواب فى س ٤٣ ب ١٠ — ١١ ه غو ١٦ ب ١٤ ه ت ١

⁽٦) « راس » فی غ ۵ س ٤٣ ب ١١ ٥ غو ١٦ ب ١٥ وربما كان الصواب ما ورد ف ت ا وأدخلناه فی النس

⁽٧) ينقصها بعض النقط فى غ ن س ١٤٤ ، ا ؟ غو ١٦ ب ١٥ « حسات » ؟ والصواب فى ت ١ لاتفاقه مم غ ن س مم تمام النقط

⁽ ٨) غ « البدر » ؟ والصواب في س ٤٤ ١ ١ ، غو ١٦ ب ١٥ ٥ ت ١

جزيرة بني نصر [٢٩ ب] حصة قَسْطه (١) ؛ حصة عاس ؛ حصة بلشامه (٢) .

البحسيره

حوض الخاره ^(٢) ؛ حوض المره ^(١) .

حوف رمسيس

حوض القرينين (٥) ؛ حوض فارس ؛ حوض الماصلي .

حوض الرَّمَّا^(٢) و يعرف بحوض البيدقي^(٢) ؛ (^٨حكر البستان المعروف ببني سنان^{٨)}) .

⁽۱) ت ا (دمياط) « قسطه » ؛ ت ا (الأزهر) « قسطله »

⁽٢) غج ٥ س ٤٤ ب ٣ ن غو ١٦ ب ١٦ « بلشاى » ؛ والصواب فى ت ١ لا سيما وأنها وردت تحت حرف الباء فيما قبل « بلشاية »

⁽٣) غ ں غو ١٦ ب ١٧ ٪ الحمارة » ؛ وصوابه فی ت ١٥ س ١٤٤ ه ، راجع ابن الجميعان ١٢٠ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٣ س ١٠ فی حرف الحاء تحت « الخاره »

 ⁽٤) ت ا « المرأة » وقد وردت كذلك في ابن الجيمان ١٢٥ س ١٥ ؟ أما في ابن دقاق
 ح د ص ١٠٦ س ٥ فقد جاءت « المره » وهذه النسمية جائزة على لمان العامة

⁽ه) غ « الفرين » وهى واردة كذلك فى س ١٤٤ مم سقوط النقط ؛ وفى غو ١١٤ مم سقوط النقط ؛ وفى غو ١٦ مبد الفرس » ؛ والصواب « القرينين » نظراً لوجود ناحية بهذا الاسم الآن تابعة لمركز أبو للطامير بمديرية البحيرة (الدليل ص ٢٥)

 ⁽٦) غ ٥ س ٤٤ ١ ٩ ٥ غو ١٧ ١ ١ «الرحا» ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان
 ١١٠ س ١٣ وفي ابن دقاق ح ٤ س ١٠٩ س ٢٣ « الرقه »

⁽۷) غ « الرق » ؟ س ٤٤ ٥ ٩ ٥ غو ١١ ١ « الدى » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٠ س ٦ حيث وردت « البدق » وهذا يعزز ما جاء فى ت ١

 ⁽٨ - ٨) وردت في الألف نسبة إلى « البستان » ، وقد أثبتناها هنا بالرغم من سقوطها من حرف الحاء لاستكمال ضبط النواحى في مواقعها

الاطفيحيــــه

حلوان .

الأشمونين

حصة بنشها(١)

حرف الخاء

الشرقيـــه

خلجان العجوز ؛ خِرْبة القطف ؛ خراب مقاتل (٢) خصوص سعاده ؛ خربة الأثل (٣) ؛ خربة نما ؛ خربة زافر ؛ خربة النكاريه (٤) ؛ خصوص عين شمس (من الضواحي).

المرتاحيــه

خليج تُزْمَان^(٦) من حقوق طناح .

الغربيـــه

خَرْشِيت (٧) ؛ خرابة بو مسار وتعرف بالبَلْجَقَيْن (^{٨) (٩} وتعرف بمنيـة شريف^{٩)}.

1.

⁽۱) س ٤٤ ب ٢ ن غو ١١ ١٧ « بيشها »

⁽٢) التاء غير منقوطة في غ ن غو ١١ ١٣ وهي منقوطة في س ٤٤ ب ٢ ن ت ١

⁽٣) غ « الأبل » ؟ والصواب في س ٤٤ ب ٦ & غو ١٧ ا ؛ ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ٢٩ س ١٦ م ووردت في ابن دقماق ج ه س ٦٦ س ٩ « الأتل »

⁽٤) س ٤٤ ب ٧ « البكارية » (ه -- ه) سافطة من س ن غو

⁽٦) غ ہ غو ۱۷ ا ہ « قرمات » بستوط نقط الزای ، وہی منقوطة فی ت ا ٥ س٤٤ ب ٩ ، راجع ابن الجیمان ٥٢ س ٢٠ وابن دقماق ج ہ س ٧٢ س ٢٢

⁽۷) تا « خرسیت »

⁽٨) غير منقوطة في غ وغــير كاملة النقط في غو ٦١ ١٧ ، وهي كاملة النقط في ص ٤٤ ب ١١ ه ت ١ . اساقطة من س ٥ غو ص ٤٤ ب ١١ ه ت ١

الدنجاريه

خلجان سليمان (١) (٢ من كفور دنجويه؟).

حوف رمسيس [١٣٠]

خٌيزه ^(۲) ؛ خربتا ؛ خراب وردان .

الفيوميـــــه

خراب جندي (١) ؛ خليج طنبطوه (٥) ؛ خليج دَلَايه ؛ خور الرماد .

الهنساويه

خليج الستين(٧) .

حرف الدال

دمشتير ؛ دقدوس ؛ دِجْوَه ومناها ؛ دماص ؛ دهمشا الحام ؛ دَعْجَرا ؛

(۱) س ۲۱۶۵ م غو ۲۱۱۷ ه سلیمن »

(٢ - ٢) سانطة من س د غو

(٣) النون غير منقوطة في غ ٥ غو ١٧ ١٧ ، والنقط ساقط بأكمله من س ٤١٤٥ وهو كامل فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٢٦ س ١

(٤) غ « جندير » وبها تحريف وسنوط في النقط في س ١١٤٥ ه غو ١١١٧؟ والصواب في ت ا ، راجع « تاريخ الفيوم » ص ٩١ تحت « خراب جندي والمصلوب »

(ه) ت ا « تنبطوه »

(٦) غ ٥ س ٥ غو « البهنسة »

(٧) بها تحريف وســقوط في النقط في غ « النسمن» ه غو ١٧ ٩١ « السم » ؟ والصواب في س ٤٥ ١ ٩ ه ت ١ 1.

دميدروط ؛ دير (انجُ طُهُرُ ويعرف بدير أولاد ختم () ؛ ديرب (٢) قليب ؛
جِسْفه (٦) ؛ ديرب النوره ؛ ديرب صافور ؛ ديرب (١) شموط (٥) ؛
ديده (دنبده) (٦) ؛ دُويده ؛ ديو (٧) ؛ دنوهيه (٨) ؛ ديبيج (١) ؛
دُمُديط (١٠) من كفور صهرجت ؛ دشا من كفور منية السباع ؛ دندنا (١١) من كفور نجطهر (١٢) ؛ دمسين (٦٢) .

(۱ — ۱) نقط النون فی « نجطهن » ساتط من غ ووارد فی س ٤٥ ب ٣ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۰ س ۲۷ وابن دقاق ج ه س ٤٨ س ٢٦ ؛ ونجطهر هی مشتهر الآن بحرکز طوخ بمدیریة النلیوبیة ، ودیر أولاد ختم ورد فی الأصل غ بعد « دنوهیه » والصواب أنه اس آخر لدیر نجطهر کا جاء فی ت ۱ وأثبتناه فی النعی (تحقیق محمد بك رمزی)

- (۲) غو ۱۱۱۷ « درت »
- (٣) غ « دحسفه » ؟ س ٤٥ ب٣ ن غو ١١ ١١ « دحفه » ؛ ووردت في ابن الجيمان ٣٠ س ٣ « دحسفة الشرفا » وفي ابن دقماق ج ه س ٣١ س ١٦ « دجفه الشرفا » ؛ والغالب أن الصواب ما ورد في ت ا وأن الناسخ أسقط نقطة الجيم خطأً في غ وابن الجيمان
 - (٤) غو ۱۲۱ د درت »
- (ه) ت ا « سموط » وفي ابن الجيمان ٣٠ س ٨ « ديرب البحرية وسموط كفرها »
- (٦) وردت « دنبده » فی غ ه ت ۱ (الأزهر) وابن دقاق ج ه س ٦١ س ١٥ ؟ ووردت «دیبده» فی ت ۱ (دمیاط) وابن الجیمان ٣٠ س ١ ؟ وینقصها النقط فی س ٤٥ ب ٤ ه غو ۱۲ ا ۱۲
 - (٧) ساقطة من الأصل غ وواردة في ت ١
- (٨) غ « دنوهبه » ؟ س ٤٥ ب ه ٥ غو ١٧ ا ١٣ « ديوهبه » بسقوط نقط الياء الأخيرة ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٣٠ س ١٤ وابن دقاق ج ه ص ٢١ س ٢٠
- (٩) بها تحریف و نقص فی النقط فی غ ن س ن غو ؛ والصسواب فی ت ۱ ، راجع این الجیمان ۳۰ س ۳ ؛ وورد بعد ثذ بحوها مع « دیبیج » فی غ فقط « المداود والسعدی » و هذا تكرار لا محل له نظراً لورودها فها قبل تحت حرف الألف
 - (۱۰) ت ا « دوديط »
- (۱۱) غ « دندنام » ؟ والصواب فى س ٤٥ ب ٦ ن غو ١٣ ١ ١٣ ن ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٠ س ١٥ وابن دقاق ج ه ص ٤٨ س ٣٥ ، والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم يمركز طوخ بمديرية القليوبية (الدليل ص ٤٥)
 - (١٢) غير منقوطة في غ ؟ راجع الحاشية رقم ١ من هذه الصفحة
- (۱۳) ساقطة من غ ٥ س ؟ غَوَ ١٧ ا ١٤ « دمشمين » ؟ وربما كان الصواب ما ورد فى ت ا وأثبتناه فى النص

(المرتاحيسبه ديو(٢) ؛ ديرب(١) بلجهور ١٠

الدقهليسه

دَمَهُ الله ؛ دكرنس (١) ، دساله ؛ دموه ؛ دمسحَلت (٥) .

جزيرة قوسينا

دلشين (٢) ؛ دماو ؛ دمسيس ؛ دهتوره ؛ دمنهور وحشى (٢) ؛ . (محيا الكوم ١٠٠٠.

الغربيه [٣٠٠]

دماط (٢٠) ؛ دموشيه (١٠٠) ؛ ديرين ؛ دارالبقرالبحريه ؛ (١١دارالبقرالقبلية ١١٠)؛

⁽١ -- ١) وردت أولى نواحي المرتاحيــة بذيل الشرقية في غ وسقطت منها الناحية التانية ، ولذلك فنعنا قسما خاصاً لأعمال المرتاحية وأوردنا به كلتا الناحيين عن بفية الأصول (٢) وهي الآن« ديوعوام » عِركز المنصورة

⁽٣) غو ١٤١١٧ « درت »

⁽٤) س 50 ب ٩ د دكريس » وهي غير منقوطة في غو ١١٧ ه ١٥ ؟ ت ١ « دكرنيس »

⁽ه) س ٤٥ ب ٩ « دمسلجت » . وقد ورد بعدما في ذيل الدقهلية خطأ في غ « ديرب بلجهور » وحذلت من هنا لأننا ذكرناها في مكانها الصحيح بالمرتاحيه

⁽٦) ثا « دلشتن ۽

⁽٧) س ٤٤ د وحش»

⁽٨ - ٨) ساقطة من س؟ غو ١٦١٧ ﴿ ديا ﴾

⁽٩) غو ١٧ ا ١٧ « دساط »

⁽١٠) غ « دموشه » ؟ س ٤٦ ا ٢ ه غو ١٧ ا ١٧ « دموسيه » ؟ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٦٦ س ١٢ وابن دقاق ج ه من ٨ س ه

دُمرُو الخَّاره ؛ دمقش (۱) ؛ دُمَيْجَمُون (۲) ؛ ديرب ؛ دفريه ؛ دُمينكا (۲) ؛ ديرب (۱) ؛ دبنسو (۱) ؛ دمينقون (۱) ؛ دمتنسو (۱) ؛ دمنجرج (۱) ؛ دقلت ؛ دير شسبرا كلسا ؛ دمرو الغريبه ؛ دسوق ؛ دِمايه (۱) ؛ دركرو (۱۰) ؛ دقيره ؛ دقدين (۱۱) ؛ درسو ؛ دمشيت ؛ دمنهورالفر ؛ دركرو (۱۰) ، دقيره علة ديبه (۱۲) ؛ (دخيس (۱۲)) .

السمنو ديه

دميره القبليه ؛ دميره البحريه ؛ دجمسطه (١٤) ؛ ديرب باره (١٠٠) ؛

- (۱) غو ۱۸۱۷ « دمشق » ؟ ت ۱ « دمقس »
 - (۲) س ۲۱ ا۳ « دمنجمون »
- (٣) س٤٦١٤ ن غو ١٨١ « دسيحا » بنير نقط
- (؛) وردت فی این الجیمان ۷۹ س ۱۳ «دیرب ومنیتی أمویه والجنان» ؛ وأما «دیرب» السابقة فوردت فی ابن الجیمان ۷۹ س ۱۰ « دیرب وشبرا نبات »
 - (ه) س ١٤١٤ « دسبوا ٣٤ غو ١٧ ١٨١ « دستوا »
- (۲) ناقصة النقط فی غ ن س ن غو ، وکاملته فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۷۸ س ۲۲ ،
 وفی ابن دقاق ج ه س ۹۰ س ۹۰ دمنیتون »
- (٧) غ « دمنتوا » ؟ غو ١٧ ا ١٨ « دمينـــوا » ؟ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٧٧ س ٢٤
- (۹) غ « دمابه » وینقصها النقط فی س ۵ غـــو ؛ والصواب فی تُ ۱ ، راجـــع ابن الجیمان ۷۷ س ۱۸ ه ۱۹ وابن دقاق جه س ۸۹ س ۲۱ ه ۲۲ حیث وردت « دمایة شابه.» و « دمایة صرصنوف » (۱۰) س ۷۱ ۵۳ « ذکروا »
- (۱۱) غ « دفرس » وفی س ۱۵ ۱ ۱ ن غو ۱۸ ب ۲ « دفدس » بدون نقط فی جمیع النسخ ؛ وربما کان الصواب ما جاء فی ت ۱ وأوردناه فی النس ولو أنه لیس هناك ما یعززه فی ابن الجیمان وابن دقاق بأقلیم الغربیة (۱۲ ۱۲) ساقطة من س ن غو ۱ وواردة فی ت ۱ ، ووجودها و قتفذ یؤیده ما جاء تحت حرف الشین بالغربیة من أن شبرا قروص و شبرا بار «من کفور د خمیس» ولذلك أضفناها هنا فی النس حرف الشین بالغربیة من أن شبرا قروص و شبرا بار «من کفور د خمیس» ولذلك أضفناها هنا فی ابن دقاق
 - (۱۶) ۱۰۰ « دجسطه » ، راجع ابن اخیعان ۲۹ س ۱۸ : ووردت محرفه فی ابن دفاق ح.٥ ص ۸۹ س ٦ إلی « دجعله » بسقوط السین أو الصاد
- (١٥) زيد عليها في غ دوهي منيــة ربد، بغير نقط، والعبارة ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

دفری ؛ دکوك (۱) ومنشيتها ؛ ديمي (۲) ؛ دجنی (۲) من كفور منية (^{۱)} بو السيّار ^{۱)} .

الدنجاويه

المنوفيسه

دَلَتُون ؛ دَكما .

جزیرة بنی نصر دنسور^(۱) وساحلها ؛ دقرن ؛ دشویه ^(۱۰) ؛ دیمی^(۱۱) [۱۳۱] ؛

- (۱) غو ۱۷ ب ؛ « د کول »
- (٢) س ٤١ ب ٥ غو ١ ١ ١ ه دعا ٢
- (٣) س ٤٦ ب ١ « دحرت » ؛ غو ١٧ ١ ه دجي » ؛ ت ١ « دجنا »
 - (٤ -- ٤) غو ١٧ ا ٤ « من السار » بدون تقط
 - (ه) غ « دتجوبه » ؟ والصواب في س ٤٦ ب ٣
- (۱ --- ۲) غ ه س ۶۱ ب ۳ ن غو ۱۷ ب ه « وهی منیة یزید » ؟ والأرجح أن لصواب هو ما ورد فی ت ۱ ودیرب تماس هی الآن دیرب هاشم بمرکز الححلة الکبری (تحقیق محد بك رسمیی) ؟ راجع أیضاً ابن الجیمان ۹۰ س ۱ تحت « منیة بدر تماس »
- (۲٪) غ « دیبق » ؟ والصواب نی س ٤٦ ب ٤ ه ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۲۹ س ۱۹ وابن دقاق ج ه ص ۸۹ س ٤
- () غ « دسلوس » ؛ س ٢ ٤ ب ؛ ه غو ١٧ ب ه « دمشلوش » ؛ وربما كان الأصوب ما ورد فی تُ ا و أُخذُنا به فی النس ؛ راجع ابن الجیمان ٧٨ س ١٧ تحت و دملاش ومنیة نمی » وابن دقاق ج ه س ٩٠ س ٣ تحت « دملاس ومنیة یمن » ؛ ودملوس هی الآن . « كفر دملاش » بمركز شربین (تحقیق محمد بك رمزی)
 - (۹) س ٤٦ ب ٨ « ديشور »
 - (۱۰) غ ۵ ت ۱ « دشوئه » ؛ غو « دسسوله » بدون نقط ؛ ابن الجیعان ۱۱۳ س ۲۵ واین دقاق ج ۵ س ۱۰ به ۱۰ س ۲۵ واین دقاق ج ۵ س ۱۰ به کان الناحیة موجودة الآن باسم « ادشای » بمرکز کفر الزیات (تحقیق محمد بك رمزی)
 - (۱۱) س ٤٦ ب ٩ ه غر ١٧ ب ٧ « ديما »

دلجون (١) وحصتها ؛ دبركه (٢) وساحلها ؛ دِمْشيه (٢) البغال ؛ دلبسين ؛ دراجين (١) ؛ دَلَكَا ؛ دمليج (٥) .

البحسيرة

دشيو^(۲) ؛ دسونس ^{۷۷}بودينار^{۷۷} ؛ دمنهور الوحش ^{۸۵}وهي المدينـــة ^{۸۸} ؛ دمشو به ؛ دِرْشاَيه (۹۰ .

حوف رمسيس

دنشال وحصتها ؛ دَكُدُوكه (١٠) ؛ دميتويه (١١) ؛ دميسنا ؛

(١) س ٤٦ ب ٩ د ديجمون ٢

(۲) س ٤٦ ب ٩ « درد » بلا تنط

(۳) ت ا « دمشو به البغال »

(٤) ساقطة من س ن غو ؟ ووردت في غ «دواجين» ، والصواب ما ورد في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١١٣ س ٢٢ وابن دقماق ج ه س ١٠٠ س ٩

(٥) ينقصها نقط فى غ ٥ س ٥ غو ، وهى كاملة النقط فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٤ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٠ س ١٥ تحت « دماليج » ، وهذه الناحية لا زالت محتفظة إلى اليوم بالاسم الوارد فى ت ١ أى « دمليج » بمركز منوف (الدليل ص ١٠)

(٦) غو ١٧ ب ٩ د دمسوا » بلا تقط

(۷ — ۷) وردت هذه الناحية في ابن الجيمان ۱۲٦ س ۱۷ « دسونس أم نينار » ، وفي ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ « دسويس وأم دينار » ، وهي لا تزال قائمة إلى اليوم باسم « دسونس أم دينار » عمركز دمنهور (الدليل ٤٤)

(٨ -- ٨) ساقطة من س ٥ غو

(۹) ع «درشایه» وینقصها نقط الباء نی س ؟ والصواب نی غو ۱۷ ب ۱۰ ، ت ۱ ، راجم این الجیمان ۱۲۹ س ۹ واین دقاق ج ۵ ص ۱۰۹ س ۱۴

(۱۰) غو ۱۷ ب ۱۱ « دکروکه » ؟ ت ا « دکوده »

(۱۱) س ۱۶۷ه « دمسوه » بلا نقط ؟ غو ۱۷ ب ۱۱ « دمسوه » بسقوط نقط ثالث حروفها ؟ ت ۱ (دمیاط) « دسوه » ه ت ۱ (الأزهر) « دنسوه » ؛ وفی ابن الجیمان ۱۲۷ س ۱ « دمیتمویه وسرسیقه » ، وفی ابن دقماق جه ص ۱۰۰ س ۲۳ « دمیمویه وسرسیقه » وفی ابن دقماق جه ص ۱۰۰ س ۲۳ « دمیمویه وسرسیقه » وفی الأصل غ

درسا (۱) ؛ دِسْت ؛ دبِسْت ؛ دلنجه (۲) ؛ دماص ؛ دمشلیل (۹) ؛ دقرص (۱) ؛ دُوَ سری الفرش (۵) من الکفور الشاسعه (۲) .

(افوه والزاحميتين

ديبه .

الج___يزيه

دهشور ؛ دیر الشمع وهو منیة الشماس ؛ دُمُوه والطین بها ؛ دیر الفخار (محدثها و بستانها ۱۸ ؛ أراضي دیر أبو منصور ؛ دیر شعران .

الاطفحنه

دير الجيزه .

(۱) غ ددرشایه مکررة خطأ من البعیرة ؟ والصواب فی س ۱۷ اه ه غو ۱۷ ب۱۲ ه ت ۱ ، راجع این الجیمان ۱۳۹ س ۷ وان دقاق د ه م ۱۰۱ س ۱۲ تحت د درشا »

- (۲) غ « دلنجنه » ؟ غو ۱۷ ب۱۲ « دلمه » بدون نقط؟ والصواب في س ۱۱ ۲۷ ه ت ۱ ، راجع ابن الجيمان ۱۳۲ س ۲۶ وابن دقماق ج ه ص ۱۰۹ س ۲۲
- (٣) غير والمحســـة فى غ لطس بعض أجزائهــا ، ولــكنها واشحة فى س ١٤٧ هـ ٢ ه غو ١٧ بـ ١٢ هـ ت ١
- (٤) س ۱۷ ا ۷ ه غو ۱۷ ب ۱۳ ه ت ا « دقرس » ؛ وفی اپن الجیمان ۱۲۰ س ۲۱ وابن دقماق ج ه ص ۱۰۲ س ۲۰ وردت بالصاد
- (ه) ت ۱ « العرس » ولعله « دویری القرینین » (راجع حاشیة رقم ه ص ۱۳۰) (۲) غ « الشاسعیه » وهو خطأ ظاهر
- (٧ -- ٧) ساقطة من الأصل فى هذا المكان ، ووردت نواحيها إجالا فيا بعد ، وقد تقاذاها إلى أمكنتها الصحيحة فى الترتيب الأبجدى للنواحي
 - (۸ ۸) ت ا « وبساتینها ومحدثها »

البوصــــيريه

دنديل^(۱) وحصتها .

الفيوميـــه

دفدنو^(۲) ومعصرتها ؛ دسيا^(۲) ؛ دمشقين^(۱) ؛ دموشيه^(۵) الملاحه ؛ دموه اللاهون . [۳۱ ب]

البهنساويه(٢)

دهروط ؛ دنقام (٢)؛ دلهانس ؛ دموشيه (٨)؛ دروط بلهاسه؛ (٩ ديرى طرفه وابن هيج ٩)؛

(۱) ناقصة النقط فى غ ہ س ، وكاملته فى ت ا ہ غو ۱۷ ب ۱۷ ، راجع ابن الجيعان ۱۲۲ س ۱۷ وابن دقاق ج ہ س ۸ س ٦

- (۲) غو ۱۷ ب ۱۷ د دنوا »
- (٣) غ ٥ س ٤٧ ب ٦ ن غو ١٧ ب ١٨ « دشنى » ؟ ت ١ (الأزهر) « دبنا » ؟ والصواب فى ت ١ (دمياط) ، راجع تاريخ القيوم س ١٢ س ١٢ وغيره ، كذلك ابن الجيعان ١٥٢ س ١٨ تحت « اهريت ودسيا »
- (٤) غ « دمثفین » ؟ والصواب فی س ٤٧ ب ٦ ، غو ١٧ ب ١٨ ه ت ١ ، راجع ابن الجیمان ١٥٤ س ٢٠ تحت « دمثقین البصل » ، والناحیة موجودة إلی الیوم بحركز الفیوم (الدایل ص ٤٥)
- (ه) غ ٥ س ٤٧ ب ٧ ن غـــو ١٧ ب ١٨ « دموشه » ؛ ابن طبيعان ١٥٤ س ٢٣ « دبوشيت » وفي حاشيته « دموشيه » ؛ والصواب في ت ا ، راجم تاريخ الفيوم ٩٤ س ٦
 - (٦) غ ن س ن غو « البهنسية »
 - (٧) س ٤٧ ب ٩ س غو ١١ ه دسار » بلا نقط
- () غ «دموشه » ؟ غو ۱۱ ۱ ه دموسه » ؟ والصواب فی س ۷۷ ب ۹ ۵ ت ۱ ، راجسم ابن الجيمان ۲۹ س ۱۲ وابن دقماق ج ۵ س ۸ س ۵ ، وهی موجودة للآن بمركز بی سویف (الدلیل ۵۶)
- (۹ -- ۹) غ « دیری طرفه ابن هیج » ؛ س ۶۷ ب ۱۰ ه غو ۱۱ « دسه طرفه اربن » ناقصیة فی النقط ؛ این الجیعات ۱۲۷ س ۸ « دیری طرفه وبرهیج » ؛ والصواب فی ت ۱

0

دشطوط (۱) الحرجه (۲) ؛ دحطوط الحجاره ؛ دهرو (۲) ؛ دلاس (۱ والحصص الفضلية بها ۱ ؛ ديرى (۱ الخادم (۱ و يونمسله) ؛ دير تادرس (۷) ؛ ديقوف (۱) .

الأشمونين

دروط (١٠) سربام (١٠) ؛ دير طحنشها (١١) ؛ (١٢ دمشاو سلول ١٢) ؛ دلجه (١٢)

(١) غو ١١ ٪ « دسمنوط » ؟ ت ا وابن الجيمان ١٦٥ س ٢٥ « دجطوط » ؟ والصواب في غ ه س ٤٧ ب ١١

(٢) غ « الجرحه » ؛ غو ١٨ ٢١ « الحركه » ؛ والصواب في س ٤٧ ب ١١ ه تا ، راجع ابن الجيمان ١٦٥ س ٢٥ ب

(٣) عَ هُ س ٤٧ ب ١١ « دمهروا » ؛ والصواب في غو ١٨ ٣١ ٪ ت ا ، راجع ان الجيمان ١٦٦ س ٢٤ وابن دقاق ج ه س ٨ س ١

(٤) غ «واحصم النصله بها» ؟ ت ا «والحصم النصلة بها» ؟ من ١٨ ١ ٣ - ٣ ه غو ١٨ ١١ « دلاس » أم عو ١٨ ١٨ س ١٧ « دلاس » أم « الحصم الفضلية بها » ؟ وفى ابن الجيعان ١٦١ س ١٧ « دلاس » أم « الحصم الفضلية » تاحيتان منفصلتان

(ه) غ ٥ س ٥ غو « دير » والأصوب ما جاء في ت ا « ديري »

(٦---٦) ساقطة من س ٥ غو ؟ وفى غ «وبوتمله» ، وفى ت ا (دمياط) « وبوثميله » ٥ ت ا (الأزهر) « بو نمله » وقد وردت كذلك فى تاج العروس للزبيدى الذي ضبطها

(٧) غ « بادرس » ؟ س ٤٨ ا ه غو ١١٨ « ادريس » ؟ ولمل العمواب مّا ورد ف ت ا وأخذنا به في النس . وجاء بعد هذه الناحية « ديقوف عن الحصة المجموعة مع اطفيح » وذلك في غ فقط دون س ه غو ه ت ا ، وقد تقلناها إلى مكانها الصحيح في الأطفيحية ، انظر ما قيله .

(٨) فى الأصل غ « ديقوف عن الحسسة بها المجموعة مع أطفيع » والظاهر أن إضافتها إلى أطفيع خطأ بدليل أنها لا تزال موجودة إلى اليوم باسم «داقوف» بمديرية المنيا ؟ راجع أيضاً ابن الجيمان ١٦٧ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ س ٧ س ٢٧ تحب « ديقوف وحستها » (٩) س ١٤٨ ع دروط »

(۱۰) غ ه س ۱۵ ا ٤ «سرنام» ؛ ت ۱ «سربام» ؛ ابن الجیعات ۱۸٤ س ۹ «دروة سربام» ؛ ابن دقاق ج ه س ۱۹ س ۸ «دروة سرمام» (۱۱) س ۱۸ ۱ ۵ «طحیصها» (۱۲) س ۱۸ ۱ ۵ « دسلول ۱۲) غ « دسلول ساول » ؛ س ۱۸ ۱ ۵ س م ۱۸ ۱ ۵ « دسلول

سلول » ؛ ت ا « دمشاو سلول » ؛ ابن الجيمان ١٧٩ س ١٩ « دمشا وشلول » ؛ ابن دقاق جه ص ١٩ س ١٥ « دمسا وسلوك » ؛ وبما أن دمشا واسم معروف لليوم فلا بد أن يكون الصواب ما أوردناه في النص (١٣) س ١٤ ٥ « دبحه »

٥

وكفورها ؛ دير العسل ؛ دير نجيم (١) وهو دير أسود ؛ (٢ دمشاو هاشم؟) ؛ دير باهور (٢) ؛ دير ماواس ؛ دمشير ؛ دشاوط (١) ؛ ديمى (٥) ؛ دروط أشموم .

الاســـوطيه

دير بو مقروفه .

الاخسمىـــــه

دجرجا^(۲) ؛ دمنو . [']

القوصـــــيه

دیر قطان (۷) ؛ دنفیق ؛ دندری (۸) ؛ دشنا (۱) ؛ دمامین ؛ دمنو .

(۱) غ « نحيم » ٤ غو ١١ ٨ « محم » بلا نقط ٤ والصواب فى ت ١ ن س ١٥ ٦ ٦ لاكتال النقط فيهما

(۲ — ۲) غ ن س ن غو ن ت ا «دمشوا هاشم» ؟ وفى این دقاق ج ه ص ۱۹ س ۱۹ « دمسا و هاسم » ، وفی این الجیمان ۱۷۹ س ۲۱ « دمشاو هاشم » بدون بیان الفاصل بین السکلمتین ؟ غیر أن هذه الناحیة لا زالت موجودة إلى الیوم بحرکز المنیا (الدلیل س ۱۵)

- (۲) س ۱۸ ا۷ ه غو ۱۱۸ ۵ ت ۱ «بهور»
- (٤) الدال ساقطة من غ وواردة فى س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٩ س ١١ وابن دقاق جه ص ١٩ س ١٠ وهذه الناحية موجودة البوم بمركز ديروط (الدليل ص ٤٤) (٥) غ « دنمى » ؟ س ١٤٨ ٧ ن غو ١٨ ٧ « دى » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٠ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٩ س ٢٦
- (٦) ينقصها نقط في غ ہ غو ؟ وهي كاملة النقط في ت ١ ه س ٤٨ ب ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٩ س ٢٥ وابن دقاق ج ه س ٢٧ س ١٢
 - (٧) غ « تطار » ؟ والصواب في ت ١ ٥ س ٤٨ ب ٣ ٥ غو ١٨ ١٩
 - (۸) س ۶۸ ب ۳ د دیدری ۲
 - (٩) س ٤٨ ب ٤ « دسنا »

حرف الذال [١٣٢]

الشرقيـــه

ذات الاسم ؛ ذات بقل^(١).

المرتاحيسمه

ذروی (۲) .

الغربيسسه

ذبابه ^(۱۲) .

الجــــيزيه

ذات الساحل ؛ ذروى (٢⁾ وجزايرها ؛ ذات الكوم ؛ ذنب^(١) التمساح .

الفيوميــــه

ذات السفا .

1.

حرف الراء

الدقهليـــه

راس الخليج . ^(ه)

(۱) تا د ذات ميل ه

(٢) غ « ذروا » وبالألف المفسورة في س & غو ه ت ا

(٣) غو ١٨ ١١١ ينقصها بعض النقط

(۱) س ۱۹۱۹ د دب »

(ه) ت ا « رأس الحليج قبالة السرو » ، وقرية السرو بالدقهلية ، ويقع قبالتها على الشاطئ الغربي لفرع دميساط « راس الحليج » من أعمال الدنجاوية ، وورودها هنا بالدقهلية خطأ (تحقيق محد بك زمنى)

```
الغربيك (1)
ربحو ؛ ريده (۲) ؛ رنبده (۲) من حقوق بسيون (ن) وشبراها ].
الدنجاويه
راس الخليج .
حوف رمسيس
رمسيس المدينه (۵) .
الاشمونين
ريده (۲) ؛ ربحوس (۲) .
الاسموطيه (۸)
```

حرف الزاي

الشرقيسه

زفتی^(۱۰) شطنوف ؛ زفتی^(۱۰) مشتول ؛ زبله ؛ زفر .

(١) سانطة من س ٥ غو ، وبذلك دخل ما تختبا من البلاد في الدقهلية خطأ

(۲) تا «ریده» (۳) تا «ریده»

(٤) س ١٤ ١٨ ه غو ١٤ ١٨ « سيبون » (ه) ساقطة من س ه غو

(٦) ينقصها النقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي منقوطة في ت ١ ، والناحية الآن بمركز المنيا
 (الدليل س ٤٤)

(۷) غ « ومجوس » معطونة على ما قبلها ؟ س ٤٩ ا ٥٣ غو ١٦ ١ « ومجوش » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٠ س ١٦ ؟ أما فى ابن دقاق ج ٥ س ٢٠ س ١ فهى عرفة إلى « رمحرس »

(٩) ينقصها النقطى غ ويعضه فى س ٤٩ ب ه ، وهو كامل فى ت ا ن غو ١٨ ا ١٧ ، والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم بمركز أسيوط (الذليل ٤٧)

(۱۰) تا د زنيق ۲

٥

١.

د سرود

زرزا^(۲) ؛ زنین (۳⁾ ؛ زکری (۱۱ السخیر ؛ زکری (۱۱ الصخیر ؛

الاخيميه (٦)

زماخسير^(۲).

1.

حرف السين [٣٣ ب]

الشرقيـــه

سرنا من حقوق الموريه (١٠) ؛ سلمون (١٠٠مثل ذلك (١٠ ؛ سنهور السباخ (١١)

⁽١) وردت في الأصل بعد الجيزية ، وقد نقلناها إلى مكانها الصعبيح قبلها

⁽۲) س ۱۹۰۰ « ززری » ؛ غو ۱۸ ب ۱ « زرری »

 ⁽٣) النون الأولى غير منفوطة في غ ؛ وفي س ١٥٠ ١ ٥ غو ١٨ ب ١ « زينين » مع سقوط نقط الياء الأولى في غو ؟ والصواب في ت ١ ، والناحية موجودة الآن بمركز الجيزة (الدليل ص ٤٤) (٤) س ۱۱۵۰ — ۲ « رکلین » ۶ غو ۲۸ ب ۱ « زکلین » (٥) نقط الجيم ساقط في س ن غو

ويلاحظ أن إقليم الأخيبية ورد في الأصل بعد القوصية وقد تقلناه إلى مكانه الصعيح قبلها

⁽٧) س ١٥٠ه « زماحير » ؟ غر ١٨ ب ٢ « زماجير »

⁽٨) نقطها فيه سقط وتحريف في غ ٥ س ٥ غو ، وهو كامل في ت ١ ، والناحية موجودة الآن بمركز إسنا باسم « زرنيخ والكلابية » (الدليل س ١٧)

⁽٩) س ١٥٠٠ «الموزية» (١٠-١٠) ت ا «من حقوقها» أي من حقوق الموريه

⁽۱۱) س ۱۵۰ د السياج » ؟ غو ۱۸ ب ؛ د السباح »

مثل ذلك ؛ سنديس (١) ؛ سنيت ؛ سينديون ؛ سِنَّهُوَه (٢) ؛ سنكُوم ومناها ؛ سرياقوس (٢) ؛ سلمنت ؛ سنهرا (٤) ؛ سندنهور القبلية (١) ؛ سنرنجا ؛ سنهوت (١) ؛ سنبويه (١) بحموعة مع منية محسن ؛ سِنْدُوه (١) ؛ سَنَفا ؛ سنجها ؛ سندنهور (١١) البحريه (١) ؛ سنتا (١١) ؛ سفيطه ؛ سنبمو (١٢) ؛ سفط زريق (١٦) ؛ سلمون العقدى (١٤) ؛

- (٣) قافها ساقطة من غ ، وواردة فى س ، غو ، ت ا
 - (٤) س ٥ غو ٥ ت ١ « سنېرى »
 - (٥) سافطة من س ن غو
- (٦) غ ٥ س ٥ غو « سنهور » ؛ والصواب فى ت ١ ء راجم ابن الجيمان ٢٢ س ٣٠ وابن دقاق ج ه س ٦٢ س ٢٠
- (٧) س ن غو « مرسنی » ، وابن دقاق « منیة سینی » ؛ والصواب فی غ ن ت ا ، راجع ابن الجیعان ۲۲ س ۲۰
- (A) غ « سينوته » ؛ ت ۱ « سينونه » ؛ س ٥٠ ب ١ ى غو ١٨ ب ٧ « سنبويه » مع سقوط النقط فى الأصل الثانى ، وقد أخذنا بهذه القراءة لاحتمال أن تكون « سنبمويه » وهو اسم معروف
 - (٩) غير منقوطة في س ٥٠ ب
 - (١٠) غ « سندهور » ؛ وصوابها في س u غو ٥ ت ا
 - (۱۱) غو ۱۸ ب ۸ وردت بسقوط نقط التاء
- (۱۲) غ « سمیتوا » ونقطها ناتس نی س ن غو ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع اپن دقماق ج ه س ۲۲ س ۱۲ تحت «سنبموا مقام» ؛ وحرفت فی ابن الجیعان ۳۲ س ۱ لملی «سنبو مقام»
 - (۱۲) س ۵۰ ب ۲ م ۱۸ ب ۸ « رزین »
 - (۱٤) ت ا د العقيدي ٢

⁽۱) ساقطة من غ، وواردة فى س ۱۵۰ ه غو ۱۸ ب ؛ « سندسيس » ؛ وفى ت ا الصواب لأن الناحيسة موجودة لمل اليوم بمركز قليوب (الدليل ص ٤٩) ، أما « سندسيس » فهى بمركز الحلة الكبرى فى الغربية

⁽۲) غ ه ت ۱ « سنهور » ؟ الصواب فی س ۵۰ ا ۱۰ ه غو ۱۸ ب ۵ ، راجع ابن الجیعان ۲۲ س ۲۲ واین دقاق ج ه س ۳۲ س ۲۱

سنيكه (۱) ؛ سيستريس (۲) ؛ سهسبرا (۱) ؛ سفط طرابيا (۱) ؛ سفط الحنّا (۱) ؛ سفونيه (۲) .

المرتاحيسم

سيندوب ؛ سَلَكاً (١٠ ومنيتها ؛ سَنْجيد ؛ سَلَّنْت (١ من حقوقها العزيزيه ٢ ؛ سَلَّنْت (١٠) ؛ سفط البهو (١١) وهي منشية (١٢) الإخوة .

الدقهليـــه

سلمون طرنت ؛ سرسيب(١٢).

(۱) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ٥٠ ب ؛ « سبله » وفى غو بستوط نقط الباء ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٣٣ س ٦ وابن دقاق ج ٥ س ٦٢ س ٣٣ (٣) غ « سبتويس » وكذلك فى س ٥ غو مع تحريف وستوط فى النقط؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٣٣ س ٣

(٣) سَاتَطَةَ مَنْ غُ وَوَارِدَةً فَى سَ نَ غُو بِدُونَ نَقَطُ البَّاءُ وَفَى ثُنَا بِنَقَطُهَا تَحْتَ حَرْفُ الصَّادِ

(٤) غو ١٨ ب ٩ د طرانا » ؟ ت ١ « طوليا » ؟ غ د طرابنا » ؛ والصواب « سُرابيا » بدليل ورودها في كتاب المشترك لياقوت في حرف السين حيث يقول « سفط الحنا وهي سفط طرابيا بكورة الصرقية »

(ه) فى الأصل غ « الأراضى الموات بسفط الحنا » ، والصواب ما أثبتناه عن ت ا (٦) غ « الشا » ؟ س ٥٠ ب ه « الستا » ؛ غو ١٨ ب ١٠ « الشا » مع سفوط تقط التاه ؟ ب ا « الثنة »

(٧) غو ١٨ ب ١٠ « سلمونه » ؟ ت ١ « سلموسه »

(A) غ « سلسكها » ؛ والصواب فى س ٥٠ ب ٧ ه غو ١٨ ب ١١ ه ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨٠ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ س ٧٢ س ١٠ (٩ -- ٩) سانطة من س ٥ غو (١٠) ت ١ « سميخت » ووردت بالميم أيضاً فى ابن الجيعان ٤٥ س ٣ ، وحرفت الم

(۱۰) ت ۱ « سميغت » ووردت بالميم آيضا في اين الجيعال ٥٤ س ٢ ، وحرفت الى « سمنجت » في اين دقاق ج ٥ س ٧٣ س ١٢

(۱۱) غ « اليهود » وفى س ه غو « اليهودى » ؛ والصواب فى ث ا يعززه وجود قرية « البهو » بمركز أجا ووجود « منشية الأخوة » وهى سفط البهو بجوارها

(۱۲) س ۵ غو « منية »

(۱۳) سقط نقطها من س ٥ غو

جزيرة قوسينا

سنبموطیه (۱) ؛ سندبسط ؛ سنبو^(۲) الکبری ؛ سلکا .

الغريسية

رسمر بكيه ؛ سنهور للدينة ؛ سجين ؛ سامول [٢٣٣] ؛ سمتيه (٢) من كفور سخا ؛ سخا المدينية (٤) ؛ سلمون ؛ سنبايه (٥) ؛ سنتمويه (١) ؛ سنباره ؛ سديمه (٧) ؛ سندلا ؛ سردوس ؛ سندسيس البصل ؛ سبيك (٨) وهي (٩ شفا وقرون (٩) ؛ سرماده (١٠) ؛ سنجمويه (١١) (١٦ مجموعة مع قونه ١٦) ؛

(١١) سقط نقط الجيم في غو

(۱۲ — ۱۲) ساقطهٔ من س ۵ غو ؛ والراجح أنها بجوعهٔ مع « تیره » ولیس «قونه» بدلیل أنه ورد فی ابن دقاق « سنجمویه وشیرا ملاحه » (صوابه شیرا بلاجه) ج ۵ ص ۹۲ س ۵ ، وهذه وردت فی ابن الجیعان ۷۶ س ۲۳ « تیره وشبری بلاجه »

⁽١) غ ه س ه غو « سنموطية » بسقوط الباء ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٨٨ س ٨ وابن دقاق ج ه ص ٩١ س ٢٨ وهي « سنباط » الآن بمركز زفتي

⁽۲) ت ا وابن دقاق ج ٥ ص ٩١ س ٢٧ « سنبموا » ؟ والصواب فی غ ٥ س ٥ غو يمززه ما ورد فی ابن الجيعان ٨٠ س ٣

⁽٣) غ « سمينه » وهي غير منقوطة في س ه غو؟ ت ا « سمتايه » وهي محرفة في ابن الجيمان إلى « سنتماية » ولكن بهامشه « سمتايه » ؛ وربماكان في غ قلب في النقط فتصبح « سمتيه » وهو الأقرب إلى ت ا ، وهي ناحية « سماتاي » الواقعة بمركز المحسلة السكبري (تحقق محد بك رمزي)

⁽٤) ساقطة من س ن غو ؛ وحل محلها لفظة « سيغا » مكررة

⁽٥) ينقصها نقط في غ ، وفي ابن الجيعان ٨٠ س ٢٥ « سنتابة وكوم بساط »

⁽٦) س ¿غو « سمويه » بسقوط في النقط وتحريف الميم

⁽٧) س ۱٥١ه « سمدیه » ؛ غو ۱۱ ۱۲۱ « سمدله »

⁽ ٨) غ « سدل » بلا نقط ؟ س ١٥ ١ ٦ ه غو ١٨ ب ١٧ « سل » ؟ والصواب في ت ١

⁽٩-٩) ساقطة من س ن غو

⁽۱۰) غ « بسرناده » ؛ والصواب فی س ۵ غو ۵ ت ۱ ، وحرفت فی این الجیمان ۸۷ س ۲۲ إلی « سریاده » وفی این دقاق ج ۵ س ۹۰ س ۲۲ إلی « سرمانه » بدون نقط

الســـمنوديه

سندفا ؛ سمنود ؛ سندمنت ؛ سفط (١) بوتراب ؛ سبطاس.

الدنجاويه

سنسالاً ؛ ساحل دبكرولاً ؛ سفط البلمون (١٠) .

المنوفيسمه

سُبُك (٥) العبيد ؛ سبك (٥) الضحاك ؛ سرسنا (٦) ؛ سماليج (٧) ؛ سناديد (٨) ؛ سبتريس (١) ؛ سَمَدُون ؛ سهواج ؛ سفط سليط (٨) وهي منية خلف ؛ سرس يسمِلاً هه ؛ سنجلف ؛ سنجرج .

⁽١) غ « صفط » ووردت بالسين فى س ه غو ه ت ا وهو الأصوب لأننا الآت ف حرف السين

⁽۲) غیر منقوطة فی غ ۵ س ، ونونها منقوطة فی غو ؟ ت ۱ « سنسی » ؟ وفی ان الجیمان ۱۳۰ س ؛ وان دقماق ج ۵ س ۹۶ س ؛ « شنشا » بالشین

⁽٣) غير منقوطة في س ، وفي ت ا « دنكروا »

⁽٤) من ١٠١٥ « السامون » ؛ ت ١ « الماوك »

⁽ه) غ « سل » بلا نقط ، والصواب في س ه غو ه ت ا

⁽٦) غ « سوسني » ؟ س ٥١ ب ١ « سراً » ؟ والصواب في غوه ت ١

 ⁽٧) ساقطة من ت ١٥س ٥ غو ، وواردة فى غ بلا نقط ؟ وصوابها «سماليج»،
 راجع ابن الجيمان ١٠٦ س ١ وابن دفاق ج ٥ ص ١٠٧ س ٢٤ وهى الآن من نواحى مركز تلا
 (الدليل ص ٤٤)

⁽A) ساقطة من غ وواردة في س ه غو ه ت ا

⁽٩) غ « سبريس » ؟ س ٥١ ب ٢ « سبونس » يسقوط نقط ثالث حروفها ؟ والصواب في ث ١ ه غو ١٩ ٢١

⁽١٠) غ د سرسمون » ، وسوابها فى س ه غو ه ث ا ، راجع ابن الجيمان ١٠٥ س ٢٠ والناحية موحودة الآن عركز شبين السكوم (الدليل ص ٤٨)

```
جزيرة بني نصر
```

ساحل دَلَـكا ؛ ساحل دِيرِ كا ؛ سمناس ؛ ؛ سامون (١) ؛ سنسقط ؛ سفط الماوك ؛ سمياطس (٢) وساحلها .

البحــــيرة

سفط کِرْداسه ؛ سمدیسه (۲) ؛ سیدرشا (۱) ؛ سمخراط [۲۳۳ ب] ؛ ه سُرُنْهُوَیْه ؛ سنهور طَلَوْت ؛ سفط خالد ؛ سنباده .

(ه النسيتراويه

سنجاره

حوف رمسيس

سلمون وحستها ؛ سُلْطَيْس (۱٬ ؛ سفط قليشان (۷٪ ؛ سِرْسِيقه (۸٪ . ۱۰ در الكفور الشاسعة من حوف رمسيس (۱۰ الكفور الشاسعة من حوف

(١٠ سفط البحيرة ؛ شنشبا (١١) ؛ سناديد ١٠٠ .

⁽١) سافطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۲) غ ن غو ۱۱۹ « سماطس » ؛ س ۵۱ ب ۸ « سماطیس » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیمان ۱۱۰ س ۱ وابن دقاق ج ه س ۱۰۰ س ۲۲

⁽۳) ش ۱۹ ب ۱۰ ه غو ۱۹ ۱ ۳ « سمدیه »

⁽٤) س ن غو « سدرسا » (ه -- د) ساقطة من س ن عو

⁽۲) غ « سطیس » وبهامشه « سلطیس » وهو العسواب کما وردت نی ت ا وابن الجیمان ۱۲۸ س ۱۹، وهی الآث تسمی « سنطیس » من نواحی مرکز دمنهور (الدلیل س ۱۶) (۷) س ۱۵۲ « قلشار » ؛ غو ۱۱۹ « قلشار »

⁽ ٨) س ١٥٢ ٪ سرسفه » ؟ غو ١٩ ٩ ٪ سرنفه » بدون نقط ثالث حروفها

⁽ ۹ - ۹) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة في ت ا

⁽١١) س ن غو « سنماً » بدون نقط ؟ ت ١ « شنمى » وفى ابن الجيعان « شنشا » (١٣٠ س ٤) ؟ ووردت فى ابن دقاق « شنشبا » (ج ٥ ص ١١٠ س ٣) ويجوز أن تكون الباء قد سقطت من النسخ الأخرى

^{(ا}فوه والمزاحميتين

سنديون ١٠.

الجسسنيه

سقيل (٢) ؛ سفط نهيا (٣) من نواحي الحبس ؛ سقاره (٢).

الفيوميـــــه

سينرو (١) ؛ سيله (٥) وكفورها ؛ سنايس (٦) ؛ سنورس وكفورها ؛ سنوفر ؛ سرسنا.

البهنساويه

سمسطا (۷) ؛ سفط رشین (۱۰) ؛ سفط العُرَّفَا ؛ سفط بنی وعله (۱۰) ؛ سفط بوجرجا ؛ سِدْس (۱۰ مجموعة مع هلليه (۱۰) ؛ سندفا ؛ ساقية محفوظ ؛ سيله (۱۱) ؛ سطال .

(٤) غ « سنبروا » ؟ س ١٥١ « شبرا » ؟ غو ١٠١ « سبروا » بلا نقط؟ ت ١ « سنبرو » ؟ كذلك محرفة فى ابن الجيماك ١٥٥ س ٢٢ إلى « سمينرو » ؟ والصواب « سينرو » ناحية موجودة إلى الآن يمركز إبشسواى (الدليل ص ٥٠) وهى مذكورة فى تاريخ الغيوم ١١٦ س ١٦

(٥) خ ٥ ص «سبله» وفى غو غير منقوطة ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٠٥ ص ١٩ ص ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٩ ص ٤ ؛ وسبله اللآن الحية بمركز القيوم (الدليل ص ٥٠٠

(٦) ساقطة من س ، غو ، ت ١ ، ولم ترد فى تاريخ الفيوم

(۲) س ۱۱۱۵ د سمطا» (۸) س د وشین »

(٩) س ٥٢ ب ١ د بني عله ٥

(۱۰ --- ۱۰) ساقطة من س ٥ غو ؟غ « مجموع مع هليل ، ؟ والصواب في ت ١٠ راجم ابن الجيعان ١٦٧ س ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ١٦

(۱۱) خ « سسبله » ؟ والصواب فى س ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٦٨ س ١٩ وابن دقاق ج ه ص ٩ س ٤ ، وهى موجودة إلى الآن ضبن تواحى صركز بنى مزار بمديرية المنيا (الدليل ص ٥٠)

⁽١ - ١) وردت فيما بعد وصار توزيهها حسب الترتيب الأمجدي إلى أمكنتها الصحيحة

⁽٢) ساقطة من س ، غو ، ت ا ، وواردة في الأصل غ

⁽٣) ساقطة من س ، غو

الأشمونين

سفط الحتّاره (۱) ؛ سنبو^(۲) ؛ ساو ؛ سفط المهلبي ؛ سماوط ؛ ساقیة موسی ؛ سَرْقِینا ؛ سِمُو^(۲) ؛ سنفلیح^(۱) ؛ سنجرج^(۱) .

الاسيوطيــــه

سدفه ؛ سنقلدُوس ^(٦) [١٣٤] ؛ ساحل الحطب.

الاخمىمىية

ساقية قلته ؛ سفلاق وجزايرها ؛ سوهاى (٧) ؛ سمنت (١) (١ المجموعه مع الديارات البيض (٩) ؛ سنسنف .

القرصــــيه

سَمُهُود (۱۰) .

(۱) غ « الحمساره » ؛ والصواب فی س ن غو ن ت ا ، راجع ابن الجیمان ۱۸۰ س ۲۳ وابن دقاق ج ه س ۲۰ س ۹ وهی موجودة للآن باسم « صفط الخمار » من نواحی سرکز للنیا (الدلیل س ۵۳)

- (۲) س ۵۲ ب ٤ ن غو ۱٤۱ ه سمنوا »
- (٣) س ٢٥ ب ٥ ه غو ١٥١١٥ « سموا »
- (٤) ينقصها بعض النقط في غ ن س ن غو ، وفي ت ا « سفليم. »
 - (٥) ينقصها بعن النقط في غ ٥ س ٥ غو ، ويكنبل في ت ١
 - (٦) س ٥٢ س ٧ « ستقله وس »
 - (٧) وهي سوهاج لاعدة مديرية جرجا
 - (A) ساقطة من س ء وفي غو ١٩ ا ١٧ « سميت ،
 - (٩---٩) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة في ت ١
- (١٠) فى هامش غ بخط يختلف عن خط النمى العبارة الآتية: « سمهودكان بها سبعة عصر حجر لعصر قصب السكر ويقال إن الفار لا يأكل لها قصباً ولا زرعاً »

1.

حرف الشين

الله قـــه

شبرا مقس ؛ شبرا مقمص ؛ شبرا الخيمه (۱) من الضواحى ؛ شبين القصر ؛ شلقان ؛ شبرا سهواج ؛ (۲ شتهور الكوم ۲) ؛ شبرا الخاره (۲) ؛ منشلون (۱) ؛ شنباره (۵) و كفورها ؛ شبرا لنجه (۲) ؛ شبرا هارس (۷) وهى منية القرّازين (۸) ؛ شبرا بَسْخا (۹ وهى غرور (۱) ؛ شط (۱۱) المَشْرَع (۱۱) ؛ شبرشيمه ؛ (۱۱ شيبة قش ۱۲) ؛ ششموت (۱۲) وهى الشموت (۱۱) ؛ شنبارة

⁽١) ساقطة من س u غو

⁽٢ - ٢) س ١٥٥ ه « شهو الكوم » ؟ غو ١٩ ب ١ « شهور الكوم » ؟ وف ت ١ « شهور الكوم »

⁽٣) غ « الحمارة » ، والصواب في س ر، غو ره ت ١

⁽١) س ه غو « سنسلمون »

⁽ه) المقمود بها « شنبارة الأمونة » الواردة فى القسم الأول وهو المشترك من ت ا وفى ابن الجيمان ٢٤ س ١٢ ، وهى الآت « شنبارة الميمونه » من نواحى سركز ميت نمر (الدليل س ٥٦)

⁽٦) غ « شبرا النجه » ؟ س ١٥ ٦٦ وابن الجيمان ٢٣ س ١٩ « شبرا اللنجه » ؟ غو ١٩ ب ٢ « شـبرا اللنخله » وصوابها في ت ا وهي الآت « شبلنجه » بمركز بنها (تحقيق محمد بك ره; ي)

⁽٧) س ن غو « ماوس »

⁽ ٨) غ « الفرارتين » ؟ س ٥٣ ٧ « الطرس » بلا نقط ، وبياض بمكاتما فى غو ؟ والصواب فى ت ا مضبوط فى تاج المروس للزييدى

⁽ ۹ -- ۹) ساقطة من س u غو

⁽۱۰) غ « شیط » وصوابه نی س ، غو ، ت ا

⁽١١) س ه غو « المسرع » بسقوط نقط الشين

⁽١٢ -- ١٢) ينقصها النقط في س ٥ غو

⁽۱۳) غ « شموت » وينقصها النقط فى س ٥ غو ، وربما كان صوابهــا ما جاء فى ت ا وأدخلناه فى النس

⁽١٤) غ « السموت » وهي ساقطة من س ي غو

منقــلّلا^(۱) ؛ شبرا صوره ؛ شبرا بلوله وهى حصة المعنى^(۲) ؛ شللو ؛ شيبة شقاره ^(۳) ؛ شبرا البيلوق ؛ سَمَنديم ؛ شموط ؛ شمنده ^(۵) .

المرتاحييه

شنشا^(۲) ومناها ؛ شبراویش (۲) ؛ شبراهور ؛ شیوة بنا ؛ ه شاوة سلّنت (۱) ؛ شبرا مکراوه (۱۱) ؛ شبرا مکراوه (۱۱) ؛ شبرا بلوله المجاوره لطنّامل (۱۲) ؛ شبرا قباله ؛ شبرا بلوق (۱۳) .

الدقهل____ه

شُهَا ومنيتها ؛ شارِيْسَاح ؛ شرَبَاس .

(۱) مذكور فى النسم الأول من ت ا أنها تعرف باسم « شنبارة بنى خصيب ؛ » وفى امن الجيمان « شنبارة بنقلا »

(٢) ينقصها النقط في غ ؛ س ١٠١ ه المنني » ؛ والصواب في ت ١ ه غو ١٩ ب؛ وسبق ورودها نيما قبله بحرف الحاء والحصة أيضاً في حرف الألف

(٣) وردت منفصلة عمَّا سبقها كناحية مستقلة عن « شيبه » في غ ، والصواب أن « شيبة شقاره » اسم لمكان واحد ، ووردت في ابن الجيمان ٣٤ س ٣٣ « شيبة سقاره »

(٤) غير منقوطة في س ٥ غو ؟غ « سدى » ؟ والصواب في ت ١ ، وهي الآن من نواحي مركز السنيلاوين بالدقهلية (الدليل ص ١٥)

(ه) الظاهر أنَّهَا « شنبارة بني خصيب » لورودها كذلك في النَّسم الأول من تَ-ا

(۲) س ۵۳ ب ۳ « شیشا » (۷) ت ۱ « شبرا وسیم »

(١٠) غ « شنشيه » ؟ س ٥٣ ب ٥ « سنسه » ؟ غو ١٩ ب ٧ « شنسه » مع سقوط نقط الياء ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٥٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٤ س ٣ وهى الآن من نواحى سركز أجا بالدقهلية (الدليل ص ٥٢) .

(۱۱) س ۵۳ ب ه و غو ۱۹ ب ۸ « بکراوه »

(۱۲) ت ۱ « المجاوره لطنامن » .

(۱۳) ت ا د بلتی »

جزيرة قوسينا

شنتنا(۱) الحجر ؛ شرشابه ؛ شبرا قباله ؛ شبرا قَــَاوج (۲) ؛ شــــلا ؛ شــبرا بخوم (۲) ؛ تُمَنَدُيم (۱) ؛ شبرا قطّاره ؛ شنيس وهي منية برق وهي مسجد وصيف.

الغربيـــــه

شیشین (۱) الکوم ؛ شَبْشِیر وطایفتها ؛ شَوْبَرَ (۱) ؛ شفا ؛ شلی (^(۲) ؛ شفا ؛ شلمی (^(۱) ؛ شبرا کلسا ؛ شنشی (^(۱) ؛ شبرا هریون (^(۱) ؛ شبرا سرینه (^(۱) ؛ شبرا سرینه (^(۱) ؛ شبرا سرینه (^(۱) ؛ شبرا سرینه (^(۱) ؛

⁽۱) في هامش غ « سننتلي »

⁽۲) غ ۵ س ۵۳ ب ۱۱ ه غو ۱۹ ب ۱۰ « فلوح » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع این الجیعان ۷۳ س ۵ واین دقاق ج ۵ س ۹۳ س ۸

⁽۱) س ن غو ۱۹ ب ۱۱ « الحوم »

⁽٤) س ٥٣ ب ١١ « سمندم » ؛ غو ١٩ ب ١١ « شمندم »

⁽ ه) س ه غو « شييين » وهي قرية الشين التي بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمنري)

⁽۲) س ۲۱۵۶ « شویر »

⁽٧) غ «شملى » ؟ س ١٥٤ ؛ « سلمى » ؟ والصواب فى غو ١٩ ب ١٣ ه ت ١، راجع ابن الجيمان ٨٤ س ٧ وابن دقـــاق ج ه س ٩٣ س ٢٣ ووردت فى هــــذا الأخير بالألف المدودة « شلما »

⁽۸) س ۱۵۶٪ « سیشا » ؟ غوه ت ا « شنشا » ؟ وفی ابن الجیمان ۸۴ س ۲۱ « شنشی »

⁽٩) س ١٥ ٤ ٥ غو ١٩ ب ١٣ « هربور » بدون نقط ؟ ت ١ « هربون » ؟ وفي ابن دقاق ج ه ص ٩٣ س ١٥ عرفة إلى « هليون » ؟ والصواب فى غ يعززه ما جاء فى ابن الجيمان ٨٣ س ١٩

⁽۱۰) س ۱۵ ه ۵ ه و ۱۹ ب ۱۳ « بنی » ؟ غ « ننی » والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۸۲ س ۲۶ واین دقاق جه ص ۹۲ س ۲

⁽١١) ساقطة من غ وواردة في س ۽ غو

⁽۱۲) الیاء غیر منقوطة فی نح ؟ س ۱۵ ۷ « سرنیه » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع این الجیمان ۸۲ س ۳۲ ؟ وفی این دقماق ج ه س ۹۳ س ه « شرینه »

شباس الملح ؛ شِنُو^(۱) ؛ شبرا زیتون و کفورها^(۲) ؛ شابه ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا بنا ؛ شبری نباص ؛ شبرا لوق^(۲) ؛ شبرا مریق ؛ شبرا نطو^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا النخله^(۱) ؛ شبرا نبات ؛ شبرا دمابه^(۱) ؛ شبرا قروص من حقوق سخا ؛ شبرا نبات ؛ شبرا دمابه^(۱) ؛ شبرا بلاجه^(۱) .

الســـمنوديه

شندلات ؛ شبرا بلبابن (٩٠ ؛ شارنقاش (١٠٠ ؛ شبرابين عطش (١٢٠ ؛ شندلات ؛ شبرابين (١٢) ؛ شنتناعياش ؛ شبرا دمسيس ؛ شبرابين (١١٠) من الطاويه (١٢٠ ؛ شِنْمُلُس (١٤٠) ؛ شنتناعياش ؛

⁽۱) غ « شترا » ؛ س ن غو « شبرا » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۸4 س ۲۳ واین دقماق ج ۵ س ۹۶ س ه

⁽٢) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٣) غ ٥ س ٥ غو « اللوق » ؛ والصواب في ت ١ ، واجع أبن الجيعان ٨٣ س ٩

⁽٤) س ١٩٥٤ ه غو ١٩ ب١٦ « شبرالطواء »

⁽۵) غ ن س ۱۰۱۵۶ « النجه » ؛ والصواب فی غو ۱۹ ب ۱۷ یمززه ما ورد فی ت ۱ « نخله »

⁽٧) غو ١٩ ب ٦٨ « دمائه » ؟ ت ١ « دبامه »

⁽ A) س ٤٥ ب ٢ د ملاجه »

⁽٩) س ٥٤ ب ٣ ه غو ١٩ ب ١٩ « بلبان » ؟ ت ١ « بابن »

⁽١٠) غ ٥ غو «٠شارتقاس » ؟ س ٥٤ ب ٣ « سارتقاس » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٨١ س ٢٤ وابندقاق ج ٥ ص ٩٢ س ٢٥ والناحية موجودة إلى الآت باسم شرنقاش بمركز طلخا (الدليل ص ٥١)

⁽١١) غير منقوطة في غ ن س ن غو ، وهي منقوطة في ت ا

⁽۱۲) ت ا « العطش »

⁽۱۳) بهامشغ د ولعله الصاويه »

⁽١٤) غ « شلس » ؟ س ٥٤ ب ٥ « سملس » ؟ غو ٢١ د شملس » ؟ وفى اين الجيمان ٨٣ س ٢١ محرفة إلى « شرملس » والصواب في ت ١ ، راجع محد بك رمزى (Mélanges Maspéro, III ، 183)

شبرا ملكان (امن الطاويه) ؛ شنراقه (٢٠) ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا طليمه ؛ شبرا قاص ؛ شنرا (٢٠) ؛ شيشتي (١٠) .

الدنجساويه

شارنباره (ه) ؛ شربين.

المنوفيــــه

شنوال (۲) و كفورها ؛ شنوفه من كفورها ؛ شطنوف وبوهتها (۷) ؛ شنوس (۸) ؛ شنبور ؛ شيبين السّرى (۹) ؛ شبرا مقص ؛ شبرا بلوله ؛ شما (۱۲) ؛ شنو يه (۱۱) ؛ شبرا قاص (۱۲) ؛ شبرا قاص (۱۲) ؛

- (۲) غ ٥ غو ۲۰ ۲۱ « شبراقه ؛ س ٥٤ ب ٦ « شبراوه » ؛ والصواب في ت ١ يىززە ما ورد نى ابن الجيمان ٨٤ س ١٨ وابن دقماق ج ٥ س ٩٤ س ٣ « شنراق »
- (٣) غ ٥ س ٥ غو « شــبرا » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٨٤ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ٢ « شنرا البحريه »
- (٤) غ « شنتنا » ؟ س ٥٤ س ٧٥ غو ٣١٢ « شينا » مع سقوط نقط الياء من الأخيرة ؛ والصواب في ت ا يعززه ما جاء في ابن الجيعان ٨٣ س ٢٨ « شتتي »
- (٥) غ « شاربناره » ؟ س ٥٤ ب ٨ ه غو ١٢٠ ٪ « شاربنار » ؟ والعسواب نی ت ۱ ، راجم این الجیعان ٦٣ س ١١ وابن دقاق ج ه ص ٩٢ س ١٤
 - (٣) غَو ٢٠ ١ x شنوان »
 - (٧) ساقطة من غ وواردة في س ن غو ن ت ا
 - (۸) غو ۱۲۰ ه شنوش » ؟ ت ۱ د شوس »
 - (۹) س ۱۱۵۵ ه غو ۲۰ ا ۲ « السدی »
 - (۱۰) س ۱۱۵ « سم) » ؛ غو ۱۲۰ « شما »
- (۱۱) غ « شنونه » بسقوط نقط الیاء ؟ س « سنونه » ؟ غو « سنونه » بسقوط نقط الیاء ؟ ت ۱ « شنوایه » ، وهی موجودة للآن باسم « شنوای » بمركز أشمون (الدلیل س ۵۲)
- (۱۲) غ « بهواس » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س ٧ وابن دقاق حِ ٥ ص ١٠٧ س ٣
- (۱۳) وردت مكذا فى جميع الأصول ، وربماكان المقصود « شبرا نياس » كما يتضح
 من ابن الجيمان ١٠٦ س ٢٢

⁽۱ — ۱) ساقطة من غ ن س ن غو ، وواردة في ت ا

شریجه د^(۱) ؛ شبرا جلجتون (۲^{۲)} وهی شهرا النخله (۲^{۲)} ؛ (شهرا دقش وهی اصطباره ^{۱)} ؛ شمیرف (۱۰) ؛ شوشیه (۲^{۲)} .

جزيرة بني نصر

شونه ؛ شبرا بتوس (٧) ؛ ششفير (٨) ؛ شبرا لون [٣٥ ب] شبرا كَنهَ (٩) .

الحـــيره

شرنوب ؛ شسندید ؛ شبراریس (۱۰۰ ؛ شبراخیت ؛ شبرا بار (۱۱۰ ؛ شبرا النخله (۱۲۰ ؛ شنشیر (۱۲۰) .

حوف رمسيس

شبرا وسيم ؛ شُشْت ؛ شبرا نونه ؛ شابور ؛ شَقْرا .

- (۱) غو ۲۱۲۰ « شریحه » بسقوط نقط الجیم
- (٢) غ « حلجتون » وبها تحريف ونقس فى النقط فى س ٥ غو ؟وفى المشترك لياقوت « جلجتوم »
 - (٣) س ١٥٥ ؛ ٥ غو ١٧٠ « النجه » ؛ ت ا « تخله » ، والصواب في غ
- (٤ ٤) اصطباره نقط وهي ممطونة على شبرا النخله في غ ٥ س ٥ غو ، والصواب في ت ١
 - (٥) غو ۲۰ ۱ ۸ د سميرف ۵
- (٦) غ « ششیه » ؟ س ده غو « ششه » والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۰۷ س ٦
- (٧) غ « بيوس » وفى س ہ غو ينتصها النقط؟ والعسواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٠٥ س ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م الآن لأشبرا بتوش، من نواحى مركز تلا بالمنوفية (الدليل ص ٥٠)
 - (A) س ۱۹۱۵ غو ۱۲۰ « ششنین »
- (٩) غ « شبرا المنسه » والصواب في س ه غو ه ت ا ؟ وهي محرفة في ابن الجيمان ١١٥ س ه إلى « شبرى اللميه »
 - (۱۰) س ۱۰۱۵ فو ۱۰۱۲ « شبراویش »
 - (۱۱) ت ا « شبرا باره »
 - (١٢) س ٥٥ أ ٩ ه غو ٢٥ ا ١١ « شبرا النجه »
 - (۱۳) س o غو د شیشیر »

الكفور الشاسعة

شمر ومنتها ؛ شقراسه ؛ شهرا بار (١) ؛ شهرا نوق (٢).

الجــــيزيه

شبرا منت ؛ شبرا باره .

شَرُونَه ؛ شِنْرًا القبليه^(ه) ؛ شلقام ؛ شمر^(٦)البصل.

شقلقيل (Y) ؛ شُطْب .

الاخميميه الاخميميه شندويد (۱) والحرجه (۱) .

(۱) غو ۲۰ ا ۱۶ « شبراً بان » بدون نقط النون ؟ ت ۱ « شبرا نات »

(۲) النون عُير منقوطة في غو ، وفي ت ا « بوق » ؛ ويعزز صواب « نوق » وجود الحوض رقم ؛ بأراضي الحيـــة « العيون » بمركز لريتاي البارود باسم « شبرا نقوق » ولعله محرف عن « نوق » (تحقیق محمد بك رمزى)

(٣) س ٥٥ ب ٦ « شونس » ٥ غو ٢٠ ١٥١ « شويس » بدون نقط الياء في کلیهما ؟ ت ۱ « شونیس » ؟ وقی ابن الجیمان ۱۵۲ س ۸ « شوییس »

(ه) ساقطة من س ه غو () غ 0 س « البيسيه »

(٦) س ٥٥ ب ٨ ه ت ا « شم » ؟ والصبواب في غ ه غو ١٦١٠ ، راجع ابن الجيمان ١٦٩ س ١ ، غير أنها وردت في ابن دقاق ج ه س ٩ س ٩ « شم »

(٧) غ ٥ س ٥ غو « شقاقيل » ؛ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ١٨٧ س ١٨ تحت « طهنهور وشقلتيل » ؛ وناحية « شقلتيل » لا زالت موجودة بهذا الاسم في مركز أبنوب بمديرية أسبوط (الدليل ٥٢) ؟ ووردت ني ابن دقاق ح ه ص ٢٤ س ١٧ « سقلقيل » (A) غو ۲۰ ۱۷۱ « شدوید » مع سقوط تقط النون بسقوط نفط الشين

(٩) فى ت إ مضافة لما قبلها مع إسقاط واو العطف ؛ ونقطها سآنط من س ٥ غو

القوصــــيه

شطَفَنية .

حرف الصــاد

الشرقيـــــه

صهرجت الکبری ؛ صباب^(۱) ؛ صنافیر ؛ صهرجت الصغری ؛ ه صفرا^(۲) ؛ صافور .

الدقلهيــــــــه

صَرْصَنوف [١٣٦].

الغربيــــه

صــــا ؛ صُرَدْ والمنديات (٣) .

حوف رمسيس

مسيفيّه .

الا طفيحيه

مــــول .

(۱) غ ه ت ۱ (الأزهر) « صناب » ؟ س ۱۵۹ ه غو ۱۹۱۰ « صاب » ؟ والصواب فی ت ۱ ، یمززه ما ورد فی ابن دقاق جه م ۱۳ س ۲۰ ، ویدلی علیه وجود « حوض الصبابة » رقم ۲ بأراضی ناحیسة کقر أبو جبل بمرکز الزقازیق وترعة الصبابة الجمهة المارة بتلك (تحقیق محمد بك رمزی)

(٢) وردت في القسم الأول للأسماء المشتركة في ت ا « السنطة وتعرف بصفرا
 من المعرقيه »

(٣) « والمنديات » ساقطة من غ وواردة في س ٥٦ ١١ ٥ غو ٢٠ ڀ٢

1.

حرف الطاء

الشرقيــــه

طعلا^(۲) ؛ طعوریه ؛ طوخ مجول ؛ طعا^(۲) ؛ طنابا^(۱) ؛ طسفه ؛ طهرشوب ؛ طنیس^(۱) ومنیة مع^(۲) ؛ طُبنُو^(۲) ؛ طَنان ؛ طُنَان ؛ طُنَام ^(۱) ؛ طعملا من العباسیه^(۱) ؛ طهما ؛ طوخ القرموص^(۱) ؛ طنیجر^(۱) ؛ طنیجر^(۱) ؛ طبعلا^(۱) ؛ طبعلا^(۱) ؛ طبعل ^(۱) ؛ طبعل المرج^(۱) ؛ طبعی المراج^(۱) ؛ طبعی المراح^(۱) ؛ طبعی المراج^(۱) ؛ طبعی المراح^(۱) ؛

(۱ -- ۱) سانطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

- (۲) فى الفسم المشترك من ت ا وردت « طعلا باخه » لتمييزها من « طعلا » التى
- (٣) فى النسم المشترك من ت ا وردت « يجموعة مع نوب » لتمييزها من « طعا » التي جاءت بعدئذ (٤) وردت بسقوط نقط الياء فى خ ٥ س ٥ غو ، وهى منقوطة فى ت ١
 (٥ --- ٥) ساقطة من س ٥ غو
- (٦) أبدلت النون مع الباء فى غ ٥ ت ١ (الأزهر) وفى ابن دقاق ج ٥ ص ٦٤
 س ١٢ ؟ والصواب فى غو ٢٠ ب ٥ ٥ ت ١ (دمياط)
- (٧) ت ا «طنامن» وإلى الآن « طنامل » ، إحدى قرى مركز أجا (الدليل ص ١٥)
 - (٨) ت ا د الكناسيه » (٩) ينقسها النقط في غو
- (۱۰) ینقصها نقط فی غ ۵ س ۵ غو ، وهی کاملة النقط فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۱۳ س ۱۹ وابن دقاق ج ۵ ص ۲۶ س ۱۳ (۱۱) ت ۱ « طمعر » ۵ غو « طمعس »
 - (١٢) « طحلا العرب » عن القسم المشترك من ت التمييزها عما سبقها
 - (۱۲) ت ا « طعبول » وهي كذلك في ابن الجيعان ٣٦ س ١٠
 - (١٤) الجيم غير منقوطة في غ ٥ س ٥ غو ، ومنقوطة في ت ١
- (۱۵) غ « طهر » وفى س ۱۷ ۵۲ ه غو ۲۰ ب ۷ « طهو » ؛ والصواب فى ت ١ ، داجع ابن الجيعان ۲۷ س ه وابن دقاق چ ه س ۲۰ س ۲۰
 - (١١) س « طوح » ٥ غو « طوخ » (١٧) ت ١ « طلهرا »

المرتاحيــــه

طناح ومناها ؛ طمویه (۱) ؛ طمباره (۲) ؛ طمبوق (۲) (المعروفة) (۱) (المعروفة) (۱) (۱) الطنبوقين القبلي والبنحري (۲) .

الدقهلي____ه

طرنيس .

جزيرة قوسينا طا ؛ طمبشا^(۲) ؛ طوخ طمبشا^(۲).

الغربيــــه

طوخ مثور ؟ طرينا (٨٦ ؛ طنــدتا (٩٦ ؛ طمريس ؛ طانه ؛ طنباره ؛ طنطو ؛ طا ؛ طوخ ابشان .

(۱) غو ۲۰ ب ۸ « طموله »

(٢) غ « طمناره » ؟ غو « طمياره » ؟ والصواب في س ١٥٧ ه ٥ ت ١ ن راجع

(٣) غ « طمبوف » ؛ وساقطة النقط فى س ر، غو ؛ ت ا « طهبوف » ؛ والصواب « طمبوق » كما وردت فى ابن الجيمال ٤٨ س ٢٣—٢٦ وابن دقاق ج ه ص ٧٠ س ٩ – ١٠ «

(٤) سأقطة من الأصول وزيدت ليستثيم بها المعنى

(ه) ساقطة من س ه غو ، ومكانها في ت ١ « ومنيتها » ؟ ويلاحظ في خ إبدال الميم في طمبوق بالنون وهو جائز في مثل هذه الحالات

(٦) غ ه س ه غو «طمشا» والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٨٥ س ٢٢ «طنبشا»

(٧) غ « طمنفا ٢٠٠٤ س « طبشا » ؟ غو « طبشا » بسةوط نقط الباء ، والصواب

فى ت أ ، راجع الحاشية السابقة وابن دقاق ج ه ص ٩٤ س ٢٠

(٨) أبدلت آلنون والياء في غ ؟ والياء غير منقوطة في س ٥ غو ؟ والصواب في ت ١٠ راجع ابن الجيعان ٨٥ س ١٣ وابن دقماق ج ٥ س ٩٤ س ١٦ ، واسمها اليوم « طرينة ، من نواحى مركز المحلة المكبرى (الدليل ٥٤)

(۹) س۱۹۵۷ و ۲۰ پ ۱۰ د طسا ،

1.

السمنوديه طلخا ؛ طَمْنِيخ ؛ طبنو^(۱) .

المنوفيــــــه [٣٦ب] طَبْلُوهه ؛ طوخ البتنون ؛ طَنت ؛ طَهْويه .

جزیرة بنی نصر طنوب ؛ طوخ دلـکا^(۲۲) ؛ طملاهه.

حوف رمسيس

طموه ، طهرمس ، طَلَبْنِيًّا (٦) .

الأطفيحيـــه

طره والحصه بها .

(١) أبدلت الباء مع النون في غ ؟ والصواب في س ه غو ه ت ١، راجع ابن الجيمان

۱۹۰ س ۱۹ وائن دقاق ج ٥ من ۹۶ س ۱۵ تحت « طبنوه » وحاشية سابقة رقم ٦ من ۱۹۰ س ۱۹۰
 ۲ --- ۲) ساقطة من س ٥ غو، وفى غ « طوخ تعرف دلكا »، والصواب فى ت ١

(٣) غو ٢٠ ب ١٤ « طلسوش » ؟ ت ١ « طلسوس »

(؛) 'نافصة النقط في غو ، ومحرفة في ابن الجيعان ١٣٠ س ١٦ إلى « طرنيه » ، وفي رحلة عيد اللطيف البندادي (دي ساسي) من ٦٦٥ وردت مضبوطة ومشكولة

(۵) ت ا ۵ غو ۲۰ ب ۱۶ « دخایه » وساقطة النقط فی س ۷۵ ب ۱۱ ؟ والصواب في غ يؤيده ما ورد في اين الجيعان ۱۲۰ س ۲۶ وعبد اللطيف البغدادي ۲۲۲

(٦) ت ا (الأزهر) « طنبيه » وبهما تحريف ونقس بالنقط فى س ه غو ، لكن ت ا (دمياط) تنفق والصواب الوارد فى غ البوصـــــيريه

طحا الخراب؛ طنسا.

الفيوميـــــه

طليت (١) ؛ طبهار (٢).

البهنســــاويه^(۱)

طرَّنه ؛ طرشــوب ؛ طرفیانه (۱) ؛ طوّه ؛ طمبدی ؛ طمببو (۱) مجموعة مع ابشاق .

الا شمــونين

طحنشها ؛ طوخ^۲ تنده وسـنجرج من حقوقها ^{۲)} ؛ طوّه ؛ طحــــا المدينة وكفورها ؛ طهنه ؛ طوخ^(۷) الخيل .

الأسيوطيه

طينهور ؛ طيا ؛ طبطا .

(١) ساقطة من س ٥ غو

- (۲) س ۱۱۲۸ ه طنهار ۵ ؟ غو ۲۱ ۱۱ « طهار »
- (٣) غ « البهنسيه » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١
 - (٤) 'ناقصة النقط في س ي غو
- (ه) غ « طمنبوا » ؟ س ۱۰ ۱ ه طمبوا » ؛ غو ۲۱ ۲۱ « طمنوا » وصوابها « طمبيو » ، راجع ابن الجيعان ۱۰ س ، وابن دقاق ج ه ص ۲ س ۱۰ تحت « ابشاق وطمبيو »
- (٦) ساقطة من غ وواردة في س ٥٨ ب ١ ٥ غو ٢١ ١٦ (مع تحريف « تنده »
 لمالي « بنده ») وفي ت ١ مضبوطه
 - (٧) ناقصة النقط في غ ٥ س وكاملته في غو ٥ ت ١

الاً خميميــــه طوخ الجبل ^{(ا}وهى البحريه^{١)} .

القوصــــــه

طابه (۲) ؛ (۲ طوخ دمنو ۲) ؛ طود [۱۳۷].

حرف العين المهملة

الشر قــــــه

(عدوة صبيح (ه) ؛ عدوة أميمه أ ؛ عين شمس وكفورها ؛ عمر يط (ك) .

الغريـــة

عدوة (۲) ابيار

السمنوديه

عدوة طلخا(١).

1.

(١ -- ١) غ « وهي مَنْ البحريه » مع التحريف وسقوط النقط ؟ والعبارة ساقطة من س ہ غو

- (٢) غ ه ت ا « طانه » ؛ والصواب في س ه غو وتاج العروس للزيدي
- (٣ ٣) غ « خلوح دمنوا من أخميم » ؟ والصواب في س ن غو ن ت ا
 - (٤ --- ٤) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١
- (٥) غير منقوطة في غ ، وهي مضبوطة في ابن الجيمان ٣٧ س ١٩ وابن دقـــاق جـ ٥
- (٦) غ « عمويط » ؟ والصواب في س ه غو ه ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٣٧ س ٢٢ وابن دقاق جه م عد س عد وهي الآن من نواحي مركز أبو حاد بالفرقية (الدليل م ١٠) (۷) ثا د عدویه ۲
- (٨) غ ه س ه غو « طلحا » ، وستوط نقط الخاء خطأ واضع ، والصواب في ت ا

المنرفيــــة عشمه ؛ عطف شريجه (١) .

جزيرة بني نصر

عاصف .

علقام.

^۲ عيدان الغزلان ٢٠ .

حرف الغين المعجمة

الشرقيـــة

غيفه ؛ غزاله ؛ غرور (٣).

حوف رمسيس من كفوره الشاسعة

غزاله ؛ غليسه ^(٤).

غتازه. 10

(١) غ ٥ س ٥ غو « سريجه » وصوابها بالشين حيث وردت فيها ، راجع ما قبله

(٢ -- ٢) غ « عبدان الغزلان » ؟ س ٥٩ ب ١ « عبدان العزلان » ؟ والصواب فى ت ا يجمع الكلمة الأولى من س مع الثانية من غ

(٣) س ٥٩ ب ٤ ن غو ٢١ ١٢١ د غمار ،

(٤) س ٥ فو « غليه » بسقوط السين ؛ ت ١ « غليمه »

. أوانين م -- ١١

. 170

1.

فرسيس الصغرى ؛ فاقوس والنمروط (١٦) من حقوقها ؛ فيشه بَنَـا .

الدقهليم

فارسڪور (٢).

جزيرة قوسينا

الغرب___ة فور(۲) (كذا) ومعاصرها [۳۷ ب] . المنوفيية

فيشه الصغرى ؛ فيشة سليم ؛ فيشه الكبرى().

جزيرة بني نصر

فيكل (٥) وكفورها .

10

١.

(١) غ « والنموط» س ٥٩ ب ١١ ه غو ١٢ ا ١٤ «والنمريط» ؟ والصواب في ت ١، راجم أين الجيمان ٢٢ س ٨ تحت « المحروقة والثمروط »

⁽۲) س ۲۱۹۰ ت ۱ « نارس کور »

⁽٣) والغالب أنها « فوه » لأنها لم ترد بالرغم من قدمها وهى مصهورة بالماصر

⁽١) س ١٩١٨ عو ٢١ ١٧١ د الكراء

 ⁽a) الياء غير منتوطة في غ ه س ، وفي غو أبدلت الياء بناء ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٤ س ٢١ تحت « سلمون وفيل » وهي محرفة إلى « قيل » في ابن دقاق جه ص ۱۰۰ س ۲۱

الفيوميـــه

فِدْمِين ؛ فانو ونقليفه (١).

الا ميميـــه

فاو .

حرف القاف

الشرقيـــه (۲)

قسوریه (۱۰) ؛ قبة دمشتیر (۱۰) ؛ قمرونه ؛ قبر عجاجه ؛ قلیوب ؛ قلما ؛ قبما ؛ قَرَنْفیل ؛ قلطینه و آواراضی دکویه (۲۰ بها ا ؛ قَلَمْرِی ؛ قُطَیفه من الصهرجتیه (۲۰) ؛ قَلَمَا ؛ من الصهرجتیه (۲۰) ؛ قَلَمَا ؛

⁽۱) س ۲۰ ب ۲ نو ۲۱ ب ۱ « وطفه » مع سقوط بعض النقط

⁽٢) وردت بعدها فى هذا المكان أعمال فوه والمزاحميتين وقد نقلناً نواحيها إلى أمكنتها الصحيحة حسب ترتيبها الأمجدى

⁽٣) غ «الشرقية والقليوبية» ؟ والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ١ لاسيا وأن القليوبية لم تكن موجودة فى عصر ابن مماتى وأضيئت خطأ من الناسخ فحذفناها

⁽٤) س ٣٠ ب ١٠ « تشوريه »

⁽ه) غو ۲۱ ب ۳ د دشير »

⁽٦) س ١١٦١ « ركونه » بسةوط نقط الباء ، والسكلمة ساقطة من غو

⁽٧) س ٢١٦١ د الصهرجيه » ؟ غو ٢١ ب ه د الصهرجيه »

 ⁽۸) س ۵ غو « قبر » بستوط نقط ثانی حروفها

(ا تنارف بنى مالك أ) ؛ قبر (٢) الوايلي ؛ قبـالة البقر (٣) ؛ قنفاى (١) ؛ [١٣٨] (قبهونة بنى زيد (٢) .

المرتاحيــــة

قرقيره .

الدقهلي____ة

تباب، العريف ؛ قبيده ؛ قباب البازيار (٢٦ بباب الجيّار (٢٦) ؛ قوقندينه (٨٦) .

جزیرة قوسینا قوسینا ؛ قسار (۹) من کفور سری .

(۱ --- ۱) غ د قرما و بنی مالك α ؟ س ۲۱ ا ۲ ن غو ۲۱ ب ه « قرنا و بنی مالك α والصواب فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۳۹ س ۱

- (٣) غ « قبرا » ، والصواب في س ن غو ٥ ت ١
- (٣) غ « البعر » ؟ غو « المعه » ؟ والصواب في ت ا
 - (١) تاقصة النقط في غ ن س ن غو ، وكاملته في ت ١
- (ه -- ه) سانطة من غ وواردة فى س ١٦١ ه غو ٢١ ٢١ مع سقوط بعض النقط، وهى محرفة إلى « قهویه بنى زید » فى ت ٤١ والناحية لا زالت موجودة باسم « قهبونه » بمركز فاقوس (الدليل ص ٣٣)
- (٦) غ « البارنار » ؛ س ١٦١ « الناريار » ؛ غو ٢٦ ب ٨ « الباريار » ؛ والأخيرة أقرب القراءات للصواب الوارد في ت ١
- (٧) الناحية ساقطة من س ى غو ؟ وفى غ غير منقوطة ومعطوفة على ما سبقها بمد
 سقوط لفظة « قباب » منها ، والصواب فى ت ا
- (٨) غ « توخید ۹۵ » ؟ ت ۱ « ترتنیده » ؟ ووردت صیحة فی س ۵ غو مع سدةوط بعض النقط ؟ ووردت « توجندیمه » فی دی ساسی (رحلة عبد اللطیف البغدادی) سدةوط بعض ابن الجیمان ۵۱ سه ۲۲۳ ؟ وفی ابن الجیمان ۵۱ سه ۲۲۳ ؛ وفی ابن الجیمان ۵۱ سه ۲۲۳ ،
 - (٩) وردت بستوط نقط القاف في س ، وفي غو « تشا » ، وفي ت ا « تسات »

```
الغربيـــة
```

قطور ؛ قلمين ؛ قلّين ^(١) ؛ قونه ؛ قسطاله ؛ قرون وشفا^(۲) .

المنوفيــــة

قَلتا ؛ تورس .

جزيرة بني نصر

قَلِيبٍ .

الحــــره

قافله (٢) ؛ قرطاس (١) ؛ قرطسا ؛ قراقس (٥) ؛ قبيل (٦) ؛ قرية الصير.

حوف رمسيس

قلاوة بنى عبيد ؛ قبر الوايلى ؛ قبر المرأه (٧) ؛ قُلَيْشَان ؛ قبر الرومى ؛ ١٠ قبر عصام .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

قبر بخیت ؛ قبر الیهودی ؛ قمحه^(۸) .

الجـــيزيه

10

قصر خاقان^(۹) .

(۱) ساقطة من س o غو (۲) ه وشفا ، ساقطة من س o غو

(٣) س o غو « قلقله »

(٤) غ ه س ه غو « قراطس » ؟ والصواب في ابن الجيمان ١٣١ س ٢٥ وابن دقاق ج ه س ١١٠ س ٢٦ (٥) ساقطة من س ه غو

(٦) س ، غو « قبل » بسقوط نقط ثاني حروفها

(٧) س ه غو ه ت ۱ « المره » ووردت كذلك فى ابن دقاق ج ه س ١١٠ س ٢٠؟
 وفى ابن الجيمان ١٣١ س ١٢ « المرأة » ؟ وربما كان كلام صحيحاً ، الواحدة على لسان العامة
 والأخرى فى دناتر الديوان

(۸) ت ا د قیحه » (۹) س ۱۹۲ ه ه غو ۲۱ ب ۱۶ د حلوان »

قشش .

الهنساويه

قفاده ؟ قَيَنْ (١) ؛ قِلَّه ؛ قاى ؛ قاوسنا ؛ قلها ؛ قنبش (٢) ؛ قبالة المعنيه (٣) ؛

قبالة بوحمره (١) . [٣٨ ب

الإشمه نين

قبالة التلاده (ه) من حقوق سماوط (٦) ؛ قوص قام (٧) ؛ قلبـــه ؛ قلونه (٨) ؛ قری حرکی (۱) قری حرکی .

(١) وردت معطوفة على ما قبلها وأستطت واو العطف منها لأنها قرية أخرى

(٢) غ د تبيش ۽ وَكَذَلِكُ في س ١٠١٦ مم سقوط نقط الباء والياء ؟ ت ١ « قبش » وهي قريبة بما جاء في غو ٢٦ ب ١٨ « قنبش »

 (٣) هو « المعينه » ؟ ت ا « المعنيه » ؟ س منقوطة الغين نقط وبقية نقطها ساقط ؟ والصواب ما جاء في غ بدليل وجود حوض المغنية رقم ٢ بأراضي ناحية أبسوج الواردة مع « قبالة المعنيه » (كذا) بالبهنساوية في دليل سنة ١٢٢٤ هـ (تحقيق محمد بك رمزي)

(٤) غو ۲۱ ب ۱۸ د يوجزه»

(٥) غو ٢٢ ١١ « البلاوه » ؟ ت ١ « الملاديه » ؟ فح « التلاوه » وهي غير منقوطة في س ٢٦ ١ ١ ؟ والصواب يدل عليه وجود حوض الشيخ تلاده الغربي رقم ١ وحوض الشيخ تلاده الفعرقي رقم ١٤ بأراضي ناحية دير سمالوط بمركز سمالوط بمديرية المنيا (تحقيق محمد بك (۲) س ۲۲ ب ۱ « سهوط » رمزی)

 (٧) ت ا « قوصقام » . - وبهامش غ وردت العبارة الآتية بخط قد يكون من قلم الناةل ولسَّكنه أحط منه درجة : ﴿ قبل سميت قوص بقوص بن قفط بن أخميم بن سنان بن اسحق این منف وقیل بن مصر ، وهی باب آکهٔ والیمن وال . . . (! !) »

ويلي ذلك بالهامش أيضاً ما يأتى : ﴿ مِنْ كَلَامَ أَنِّو الفَصْلِ الأَدْفُوي فِي حَقِّ أَرْسَ مَدِّينَة توس وسيدها وهو هذا:

« أحن إلى الصعيد

فتجري دموعي وشاهدتها إلا وهانت صحابها كذلك خاواً للقؤاد شراسها

مواطن أهملي ثم صحبي »

« وتذكرها في ظلمـــة الليل مهجتي د وما صبيت يوماً بسلمة « مواطن صفو الميش في عرصاتها « بلاد ساكان الشاب

(٨) غير منتوطة في س ٢٢ ب ٢

(٩) الجيم غير منقوطة في غ ٥ س ٥ غو ، وهي منقوطة في ت ١

الأسيوطيـــه(١)

قلقارس ؛ قاو الخراب.

الاخيمية

قلفاو^(۲) .

الاعمال القوصيه

مدينــة قوص ؛ ("قوقصه وهي جزيره") ؛ قاو ؛ قصر كليب ؛ قني ؛ قوله ؛ تفط^(؛) .

حرف الكاف

الشرقيـــة

كوم الماء و يعرف بكوم البول ؛ كوم اشفين (٥) ؛ كوم النطرون ؛ ١٠ كوم النطرون ؛ كوم النطرون ؛ كوديده (٦) ؛ كوا وتل فرسيس من حقوقها (١) ؛ كياد ؛

(۲) غ ۵ س ۵ غو « قلقاو » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیعان ۱۹۰ س ۱۸ وابن دقاق ج ۵ س ۲۷ س ۲۲

۸ (۳ – ۳) غ « الجزيره المعروف بقروسه » ، والفظة الأخسيرة في س ۲۲ ب ۸ « بغروضه » وفي غو ۲۲ ب ۱ ؛ والمسسواب في ت ۱ ، راجع بحث محسد بك رمزى في Mélange Maspero. III, 289 () ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو

(ه) الثين غير منقوطة فى غ، وهى منقوطة فى س ه غو ه ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٧ س ٩ وابن دقساق ج ٥ س ٤٧ س ١٠ ، وهى موجودة الآن ضمن نواحى حمكر قليوب (الدليل ص ٨٠)

(۷) غ « خلين » ؟ غــو « حلبن » ؟ والصواب فى س ٦٣ ١ ٣ ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٣٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٥ س ٢٤.، والناحيــة لا زالت موجودة بمركز منيا القمح (الدليل ص ٨١)

(۸ - ۸) س ۱۹۳ تا ۵ غو ۲۱ ۲۱ - ۷ « کراویل وفرسیس من حقوقها » ؟ ت ا «کوم أو تل فرسیس من حقوقها » ؟ والصواب «کوا » ؟ واجع این الجیمان ۲۱ س ۲۶ تحت « کوی والطنینات » ، وهی الآن « [کوه نه من نواحی مرکز السنبلاوین بالدقهلیة (الدلیل م ۷ وکشف تصمیح الخطأ بالجدول الأول)

⁽١) غ د السيوطيه ،

كراديس ؛ كوم نجيح (١) (٢ من كفور ٢ العـــلاقمه ؛ كوم ســـلمان من حقوق خربة نما ؛ كوم الوحش ؛ كوم حِيثوين ؛ كياد من حقوق دجوه .

المرتاحيـــة

کوم بنی مراس^(۳).

الدقهلي_ة

کیاد(۱).

جزيرة قوسينا

كلا الباب.

الغربيـــة

كوم المكنيسه ؟ كبريت (وهى) قبريت ؟ كوم المسك ؟ كوم الملك ؟ كفر سعدان (٢٠٠٠ ؛ كفر دمنا ؛ كوم الفار ؟ كوم سلّام ؛ كوم الخل (٧ وهو الأحواض بكوم الخل (٢ ؟ كوم الهوا ؛ كفر بطرويش (١٣٩] ؛

⁽١) غير منقوطة في س ه غ ه غو ؟ وَمنقوطة تي ت ١

⁽۲ — ۲) س ٥ غو « ويعرف بكوم »

⁽۲) تا د مراس بر

⁽۱) س۱۱۲۳ «کنا»

⁽ه --- ه) ساقطة من س ٥ غو ؛ ولفظة « وهى » غير واردة في الأصل وأضفناها للايضاح ؛ وياء «كبريت » ٥ « قبريت » غير منقوطة في غ

⁽۲) غ ۵ س ۵ غو « ســمدان » والصواب في ت ۱ ، راحع ابن الجيعال ۸۸ س ه وابن دقاق چ ۵ س ۹۵ س ۲۷

⁽ ٧ --- ٧) تقلا عن ت ا ؟ غ « الأحواض » وهي ساقطة من س ه غو

⁽ ٨) غ « بطروئش » ؟ س ٦٣ ب ٦ ه غو ١٢ ١ ١٢ « بطروس » ؟ ت ١ « كوم بطرويس » ؟ والصواب يدلنا عليه وجود « حوض البطرويش » رقم ٦ بأراضي ثاحية كفر عصام يمركز طنطا (تحقيق محمد بك رسهي)

كوم بساط^(۱) ؛ كفركرمين ؛ كوم سملا ؛ كوم بخات ^(۲) ؛ كنيسة سردوس ؛ كوم الثعلب ؛ كوم الرّاقو به ^(۲) (مع إبشان ^{۱)} ؛ كوم النجارين ؛ ^(۵)كوم النجار من الراويه ^(۵).

الدنجـــاو به (۲)

كوم شَرْكلا ^(٧) .

البحـــيره

كنيسة الغيط ؛ كنيسة عبد الملك.

حوف رمسيس

كنيسة مبارك ؟ كوم شريك ؟ كيان شراس .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

كوم الشاه ؛ كوم عن الملك ؛ كوم بو ذكرى ؛ كوم بلاطيا^(۱) ؛

٥

1.

⁽١) الياء ساقطة من س ٥ غو

 ⁽٢) غير واضحة في غ ؟ س ن غو « سحاف » ؟ ت ١ « سحاب » ؟ والصواب
 « كوم بخات » ورد في المشترك لياقوت « كوم ابخات » وفي ابن الجيمان ٦٣ س ٢٣ « ابخال » بدون « كوم »

⁽٣) غو « الراقوه »

^(۽ -- ؛) ساقطة من س ن غو ، وڤي غ « انشان » ، والصواب في ت ا

⁽ه --- ه) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، ولفظة « الراويه » غير منفوطة فى الأصل وقد تكون « الزاويه »

⁽٦) مطموسة في الأصلغ

⁽٧) س ٢٣ ب ١١ ه غو ٢٢ ا ١٤ « كوم سملا »

 ⁽A) سائطة النقط في س ٥ غو ، وفي ت ١ د ملاطيا »

كوم العقبان ؛ كوم الغيلان ؛ كوم الضّبع ؛ (1 كوم البقر من كفور نقيانه الغربيه 1) ؛ (7 كوم (1) كفورها ٢) ؛ كوم الغزلان من (١) كفورها ٢).

الجـــيزيه

كوم يرًا ؛ كوم^(ه) الدب .

الهنسـاويه 🗥

كفر بلا ؛ (٧ كنيسه بوهمينه الفدن) ؛ كوم سنابل (٨).

الأشمــــونين

كفر باو يط .

الاســــيوطيه كنيسة طاهم^(٩) . [٣٩ ب]

حرف اللام

الشرقيـــــــه

لېنه^(۱۰) ولېينه .

(۱ — ۱) غ «كوم المعرس (۱) من حقوق لفائه » ؛ س ١٤ ا ١١ ه غو ٢٢ ب ١ «كوم البقر من كفور هامه » واللفظة الأخيرة غير منقوطة ؛ والأسوب ما ورد ف ت ا وأخذنا به في النص (٢ — ٢) الناحيتان ساقطتان من ت ١

(۳ - ۳) غ « الحرزم وكفورها » ؟ س ٦٤ ب ١ « الجور من كفورها » ؟ والظاهر أن الصواب ما جاء في غو ٢٣ ب ١ وأوردناه في النس

(؛) ساقطة من غ وواردة في س ي غو

(ه) ميم الكوم ساقطة من غ « البهنسيه »

(٧ - ٧) ساقطة من س ٥ غو ؟ والكلمة الأولى غير واضحة في غ ويتلوها « بوهيه

الغدن ، ؟ ت ا « الغدن بكنيسة بوهمينه » وربماكان ذلك أقرب إلى الصواب

(٨) س ٦٤ ب ٦ ه غو ٢٢ ب ٣ د شامل ، بنقط الثين فقط

(۹) ت ا د ظاهر ، (۱۰) س ۱۱۹۵ د لبني ،

المر تاحيــــه لهو ^(۱) وردت البهو ^{۱)}].

الحييره

لوقين .

حرف الميم

الشرقيـــة

منية مسعود ؛ منية ناجيه ؛ ^{(۲}منية نجاد^{۲)} من كفور العلاقه ؛ منية روق ^(۲) وتعرف وتعرف بجزيرة حمدان من ^{(٤} كفور العلاقه ^{٤)} ؛ ^{(٥} منية جحيش ^(١) وتعرف بالموال ^(٢) من ^{(٨} كفور العلاقه ^{٨) ٥)} ؛ منية رُديني تعرف ببَهَشَلا^(١) وبرقدا ^(١) (١٠ من كفور العلاقه ^(١) ؛ منيتي ^{(١٢} المشرف والعامل ^(١) ؛ منية قيصر ؛ ١٠

(۱۲ --- ۱۲) س ٦٥ ا ١٠ ه غو ٢٢ ب ٩ « العامل والمصرف » ؟ ت ا « المصرف والعامل .»

٥

⁽١--١) ساقطة من غو

⁽٢ --- ٢) ساقطة النقط في غ ؟ س ه غو « منية بجام » ؟ ت ١ « منزل نجاد »

⁽٣) غ « زوق » ؟ س « يروق » ؛ والصواب في غو ن ث ا

⁽٤ — ٤) ساقطة من س o غو o ت ا

⁽ه — ه) ساقطة من غو

⁽٦) غ « جعيس » ، والصواب في س ٥ ت ا

⁽٧) س « بالوال »

⁽ ۸ -- ۸) س د من کفورها »

 ⁽٩) 'القصة النقط فى غ ، وفى غو « بهسلا » ، والصواب فى ت ا والناحية وردت فى حرف الباء

⁽١٠) غ « برفدا » ، والصواب في غو ه ث ا وقد وردت الناحية في حرف الباء

⁽۱۱ - ۱۱) غو د من كفورها »

منية فراشه ؛ منية غر^(۱) وحماد^(۲) ؛ ومنی^(۲) سندبسط^(۱) (!) ؛ منية إشنه ؛ مرصفا (وهی سندبسط^(۱) ؛ منی مرزوق ؛ منی جعفر والغریرا (۱) ؛ مشتول الطواحین ؛ منیتی العطارین والفزاریین^(۷) ؛ منشیة عز الملك (^۱وهی المنظره^(۱) ؛ منیة کنانه ؛ منیة سُهیّدُل (۱) ؛ منیة أبو الحسن ؛ (^۲منیة عاصم^(۱) ؛ منیة السباع وهی منیة الخنازیر ؛ منیة بصل ؛ منیة عحسن ؛ منیة راضی ؛ منیة السباع وهی منیة الخنازیر ؛ منیة تعلب ؛ منیة ناجیه (۱۱) ؛ منیة (۱۱) منیق حَمَل وحبیب ؛ منیق جابر ؛ منیق حَمَل وحبیب ؛

⁽۱) غ ٥ س ٥ غو ٥ ت ١ « عمر » وصوابه « غمر » ، ومنية غمر حركز معروف للآن بالدتهلة

⁽٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من س.

⁽٣) ساقطة من س ن غو ؟ غ « وهي » ، وصوابها في ت ا « مني »

 ⁽٤) ساقطة من س ى غو ، والغالب أن ورودها هذا خطأ من الناسخ لا سيما وأن تلك الناحية وردت بعديد فى غو بحوعة مع « مرسفا »

⁽ه -- ه) ساقطة من غ ه س، وواردة فى غو ٢٢ ب ١٠، وورودها فى هذا المسكان بالشرقية غريب وربما كان خطأ لأن سندبسط بالغربية للآن

 ⁽٦) ساقطة من س ٥ غو ؟ ووردت بنير نقط فى غ ، وهى منقوطة فى ت ١ وسبق
 ورودها فيا قبل تحت حرف الألف

⁽٧) غير منقوطة في غ ؟ س ٦٥ ب ٣ « والفرانين » ؟ ت ١ « والفزاريين »

⁽۸ - ۸) شانطة من س ه غو

⁽٩) غ « سهل » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۱۰) غ « بوعزی » ؛ س « بوغزی » ؛ غو « بوعری » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجم ابن الجیعان ۱؛ س ؛ ۲ والناحیة موجودة للآن بمرکز میت غمر باسم « میت أبو عربی » (الدلیل ص ۹۰) ، وهی محرفة إلى « منیة أبو عدنی » فی ابن دقاق ج ه ص ۲۲ س ۲۷

⁽١١) الظاهر أنها مكررة نظراً لورودما قبلئذ في أوائل هذا الاقليم ﴿

⁽۱۲) ت ۱ د منی »

⁽١٤) غير منقوطة في الأصل ، ونقطها وارد في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٨ س٣ «نمي»

منية النشاصي (١) ؛ منية الدرّاج ؛ منية (٢) كرديده ؛ منية صُرَد (٦من الضواحي ٢) ؛ ملامس ؛ منية الأملس ؛ منزل حاتم ؛ منية ربيعه البيضا (٤) ؛ منية ربيعة البيضا (٤) ؛ منية بوخالد ؛ مباشر ؛ منية يربوع ؛ (٦منية بوعلى ٢) ؛ معشوقة بن رجا ؛ منية عقبه من حقوقها ؛ منزل ميمون ؛ منية فراشه (٢) ؛ منزل نعيم والحجّاجيسه (٢) ؛ معشوقة برغوت (١) ؛ منية فراشه (١) ؛ منية المرّيث ؛ منزل ياسين ؛ منزل نعمه ؛ منزل حيّان ؛ منية الدُّويب ؛ منية فرعان (١١) ؛ (١٦ منيتى فرج (١٢) ، منية القرشى ؛ مدورة جمل (١٥) ؛ منية مَقْلَد ؛ منية القرشى ؛ مدورة جمل (١٥) ؛

⁽۱) غ «النشاطي» ؛ س ٦٥ ب ٨ «البساصي» والصواب فى ت ١ ٥ غو ٢٢ ب ١٦ ، راجع ابن الجيعان ٢٣ س ١ تحت « النشاصية » والناحية موجودة إلى اليوم باسم «الأنشاصية» عركزاً جا (تحقيق عمد بك رسزى)

⁽٢) ت ا واين الجيعان ٤١ س ٧ « منشية »

⁽٣ - ٣) ساقطة من س ٥ غو

⁽٤) ينقصها نقط في غ ن س ن غو ؟ وهي كاملة النقط في ت ا

⁽ه) « السودا » ساقطة من س ٥ غو

⁽٦) مكررة ، راجع ما قبل ص ١٧٦ س ١

⁽٧) غير منقوطة في غ ، وساقطة من س ، غو ؛ ووردت كاملة النقط في ت ا

⁽٨) غ « برعوت » ؟ س ٣١٦٦ « بن غوت » ؟ والمسواب في ت ١ ، راجع ال الجيان ٤٠ س ١٢

⁽٩) غ « معينه » ؟ س « مننيه » ؟ والصدواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٢ س ٢٣ تحت « المنيه »

⁽۱۰) س ۲۲ ا ۳ م غو ۳ ۲ ۱ ۲ فر بطي »

⁽۱۱) غ د قرعان ، ؟ ت ۱ « درعان » ؛ والصواب في س ه غو ، راجع ابز الجيمان ٨ ٨

⁽۱۲ --- ۱۲) ساقطة من غ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۱۳) س ه غو « فرح » ، والصواب في ث ا

⁽۱٤) س o غو « الطرطرى » والصواب في ت ا وهي واردة في حرف الألف

⁽١٥) غ « حلن » ؟ س ٢٦ ١ ٧ ه غو ٢٣ ١ ه « حل » ؛ والصواب في ت ا يعززه ما جاء في ان الجيعان ٤٠ س ٧ وابن دقماق ج ٥ ص ٢٦ س ٢ تحت « مدورة جميل »

منية لوزه (۱) من الدقهليه ؛ منية (۲) شلقان (۳) ؛ منية غراب ؛ منية بشّار ؛ منية نور المن كفور منى غصين (۱) ؛ منية يزيد ؛ منية دمسيس ؛ منية جنان (۱۰ من كفور طنايا ۲) ؛ منية يعيش من كفور صهرجت [٤٠ ب] ؛ (۷ منية سعاده من كفور صهرجت (١٠ ب) ؛ (۱۸ منية صنى (۱۰ منية صنى (۱۰ منية الله (۱۱) ؛ منية القزازين (۱۲) وهى شبرا هارس وردت في حرف الشين ؛ منية مِعَلَّ (۱۲) من كفور طَفِيس ؛ منية الأمرا من في حرف الشين ؛ منية مِعَلَّ (۱۲) من كفور طَفِيس ؛ منية الأمرا من

⁽۱) س ۱۹۹ « لوزه »

⁽٢) غ ن ت ا « منشية » وربما كان الأصوب ما جاء فى س ه غو لاشتمال النس على المنى فى هذا المكان

⁽٣) غ « سلقان » ، والصواب في س ي غو ي ت ا

⁽٤) 'انصة النقط فى غ ٥ س ٥ غو ، وكاملته فى ت ١ ، واجع ابن الجيمان ٢٤ س ١٩ تحت « برقين ومنى غصين »

⁽۵) س ۱۲ ا ۱۰ ن غو ۲۳ ، ۱۳ « حسان » ؛ ت ۱ (الأزهر) « خيار » ؛ ت ۱ (دمياط) « حنان »

⁽٦ -- ٦) سانطة من غ ، وينقصها نقط فى س ٥ غو ، ومضبوطة فى ت ا وقد سبق ورودها فى حرف الطاء

⁽٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو

⁽٨ -- ٨) محرفة وثاقصة النقط في غ ٥ س ٥ غو ، ومضيوطة في ت ١

⁽٩) غو ٨١ ٢٣ « صــننى » ؟ والصواب فى غ يؤيده ما ورد نى ت ا وفى ابن الجيمان ٣٣ س ٢٠ تحت « سنهوت ومنية سنى »

⁽۱۰) غ ٥ س ٥ غو « صهرجت » ؟ وصوابها فى ت ا كما وردت فى ابن الجيمان ، راجم الحاشية السابقة

⁽۱۱) وردت كذلك في المشترك لياقوت حيث يقول « سندنهور وهي منيــــة مال الله في كورة الصرقية » وربما كان هذا صواباً

⁽۱۲) غ « الغرارتن » ؟ س ٦٦ ب ٢ « الفرانين » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع حرف الشين « شبرا هارس » حيث ضبطت فيه

⁽۱۳) غو ۲۳ ۱ ۹ د مقلا ۵

المرتاحيسسه

منية الشاميين (٢) ؛ منية سمنود ؛ منية شجيره من حقوقها ؛ منى سندوب (٢) ؛ منية بزّو (٨) ؛ منية نقيطة (٩) ؛ منيت عَوَّام ؛ منية عُرون (١٠) ؛ منية شافع (١١) [وهي منية بنى البدر] ؛ منية العامل ؛ منية عيرون (١٠) ؛ منية فوريك (١٢) (مع البهو (١) ؛ منية عزّون ؛ منية قرموط ؛

⁽١ -- ١) ساقطة من س ٥ غو

 ⁽۲ — ۲) غ « ممان ومحى» بستوط نقط باء الكلمة الأولى ؟ س ن غو « يمان ومحرر »
 بسقوط نقط الزاى ؟ والظاهر أن الصواب في ت التمام نقطه

⁽٣) ساقطة من س

^() س « عين سعاده »

⁽ه) ساقطة من غ ه س ه غو ؟ ولسكنها وردت فى ت ا ، وهى من القرى القديمة ، ولا بد أنها كانت موجودة فى العصر الأبوبي بدليل ورودها فيا قبل مع « البيضا » فى حرف الألف كما نسبت إليها. « طوخ » الحجاوزة لها والواردة فى حرف الطاء من أعمال الشرقية ؟ لهذه الأسباب أثبتناها هنا

⁽٦) غ « الثايمين » ؟ والصواب في ت ا ٥ س ٥ غو ، راجع ابن الجيمان ٥٧ س ٢٧ ه م ١٠ وان دقاق ح ٥ س ٧٥ س ١٧

 ⁽٧) غ « منى سدوب α ؟ س ٢٦ ب ٨ ٥ غو ٢٣ ١٣١ « منيتى سندوب » ؟
 والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٥٧ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ س ٥٥ س ٦

⁽٨) نقط الزاي ساقط في س ن غو

⁽۹) س ۲۳ ب ۹ « تثیطه »

 ⁽۱۰) غ ه س ه غو «حرون» ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۲۰ س ۸ ؟
 وق ابن دقاق ج ه س ۲۷ س ۲۳ عرفة إلى « خرونی »

⁽۱۱) غ « شانم » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا

⁽۱۲) غ ه س ه غو ه ت ۱ د قوریل » ؛ والصسواب فی ابن الجیمات ۱۲ س ۳ وابن دقاق جه س ۲۹ س ۱۷ تحت « البهو ومنیة فوریك » ، ویؤید هسذا الاعتبار أیضاً وجود ناحیة « البهو فریك » الآن بمركز أجا بالدقهلیة (الدلیل س ۱۰)

منية غشاسه (۱) ؛ منية بجانه (۲) ؛ منية الشبول (۲) ؛ منشية بن غالب ؛ منية عاصم ؛ منية الحواوشه ؛ منية جلموه (۱) ؛ منية معاند ؛ منية البقل (۱) ؛ (۲ منية غريطا ۲) ؛ منية على ؛ منية الفضليين من حقوق طناح [۱٤۱] ؛ منية على ، منية مصلح من كفور شنشا (۲) ؛ منية حاقه من كفورها ؛ منية نوسًا ؛ منية الأخرس وهى من كفورها ؛ منية فضاله من كفورها ؛ منية نوسًا ؛ منية الأخرس وهى الجيزه (۸) .

الدقهليــــه

منیتی طاهر و إمامه ؛ منیة السودان ؛ منیة (م) الحلوج ؛ منیة عبد المؤمن ؛ منیة النصاری الجاوره لشارمساح ؛ منیت النصاری

⁽۱) غ « عساسه » ؟ س ٥ غو « عماسه » ؟ والصواب فى ت ١ ، بدليل ورودها فى ت اديد الفناسه » أن تاريع محمد على سنة ١٢٢٨ هـ المحفوظ بالدفترخانة المصرية كناحية قائمة بذاتها باسم « الفناسه » وهنالك البوم « حوض الفناسه » رقم٢٢ بأراضى ناحية برج نور الحمى بمركز أجا بالدقهلية ؟ وهى محرفة فى ابن الجيمان ٤١ س ٨ إلى « الفنانة » (تحقيق محمد بك رمنهى) "

⁽٢) غ « نحابه » ؟ س ١٦ ١١ « بجايه » ؟ وينقصها نقط فى غو ؟ ت ١ (الأزهر) « بخانه » ؟ وانصواب فى ت ١ (دمياط) مضبوط فى تاج العروس للزبيدى ووارد فى دفتر تاريم محمد على سنة ١٢٠٠ ه باسم « حوض ميت بجانه » ضمن أحواض ناحية الحثماشنة بمركز دكر نس (تحقيق محمد بك ومنى) ؟ وفى ابن الجيمان ٥٠ س ٥ حرفت الناحية إلى « منية بخاته » دكر نس (تحقيق محمد بك ومنى) ؟ وفى ابن الجيمان ٥٠ س ٥ حرفت الناحية إلى « منية بخاته » دكر نس (تحقيق محمد بك ومنى) ؟ وفى ابن الجيمان ٥٠ س ٥ حرفت الناحية إلى « منية بخاته »

⁽٣) غ « السبول » ؟ س ١٦ ٢١ « الشمول » ؟ غو ١٥ ١ ه الشوبك » ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ٥٨ س ٣

⁽٤) غ « حلموه » ؟ س ه غو «كلموه » ؟ والصواب فئ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٥٩ س ٢٩

⁽٥) غ د البقل ، ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽ ٣ -- ٣) غ « مرغربطا » ؟ س « منية عربطا » ؟ غو « مرعربطا » ؟ ت ١ « مرعربطا » ؟ والصواب « منية نمريطا » بدليل وجود الحيــة تسمى « ميت غربطه » إلى اليوم بمركز السنبلاوين (الدليل س ٩٢)

⁽٧) س ٥ غو د سينا ،

⁽ A) غ « الحميزه » ؟ س ٥ غو « الجزيره » ؟ والصواب واضع في ت ١

⁽٩) معطونة على ما تبلها في غ ، والصواب حذف واو العطف كما في س ٥ غو ٥ ت ١

(امن حقوق ا بهرمس ؛ منیة جرجسوس (۱) ؛ منیة طاوس ؛ (آمنیة حازم ۱) ؛ منیة بو عبد الله ؛ منیة شعبان ؛ حازم ۱) ؛ منیة بو زکری (۱) ؛ منیة جدیله ؛ منیة بو عبد الله ؛ منیة العز ؛ علة دمنا وجزیرتها ؛ منیة مرجّا (۱۰) بن سلسیل ؛ منیة کبریت ؛ منیة العز ؛ منیتی فاتك (۱) ومزّاح ؛ منیة بدر بن سلسیل ؛ منیة الجفاریین (۷) ؛ منیة روی ؛ منیة الشامیین (۱) ؛ محلة انشاق ؛ منیة الزمام وهی حصة عام ؛ منیتی الطبیل (۱) وسُوید (۱) ؛ منیة محلة دمنا وهی حصة محلة دمنا ؛ منیة الخیاریین (۱۱) .

جزيرة قوسينا

منية زفتي جواد ؛ منية تاج العجم ؛ منشية نَسَهْنه (١٢) ؛ منية العبسي ؛

(۱ - ۱) ت ا (حدول الأسماء المشتركة) «وهي »

⁽٣ – ٣) ساقطة من س (٤) س ٦٧ ب ٤ « بوكرى »

⁽ه) غ ه س « رجا » ؟ والصواب نی ت ۱ ن غو ، راجع ابن الجيمات ٢٢ س ٨ وابن دقاق ج ه س ٧٧ س ٢٨

^(-) غ بستوط نقط التاء ؛ س ۱۷ ب ۷ ن غر ۲۳ ب ۷ « قابل » ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۳۱ س ۱۷ ، وهی الآن « کفر میت فانك » بمركز المنصورة (الدلیل ص ۷۹) ؛ وفی ابن دقاق ج ۵ ص ۷۸ س ۳ « منیتی فاتك وسراج »

⁽٧) غ « الحفارتين » ووردت بسقوط بسن النقط فى س » غو ؛ والصواب فى ت ا راجع ابن اجيمان ٧ه س ١٩ وابن دقماًق ج ٥ ص ٧٥ س ١١

⁽ A) غ « الشابتين » ؟ والصواب في س ه غو ه ت ا

⁽٩) غ « الظبيل » ، والصواب ,ق س ٥ غو ٥ ت ١ ؛ وق ابن الجيمان ٨٥ س ١١ « الطبا ، »

⁽١٠) ساقطة من س a غو ؟ ت ا « السويد » ؟ ابن الجيمان ٦٠ س ٣٠ « منية سويد »

⁽١١) غ ٥ س ٥ غو « الحفارين » يسقوط النقط أو بعضه ؟ والصواب في ت ١ ، وتوجد الآن ناحية « الحيارية » بمركز النصورة (الدليل س ١٤)

⁽۱۲) س ۱۱ ه بسهنه » ؟ غو ۲۳ ب ۱۱ « بسهنه »

منية عافيه (١) ؛ منية الأمير ؛ منية الفزاريين (٢) ؛ منية سلكا ؛ منية حنون ؛ مضطيّة (٦) ؛ هنية إسحق بقيره (٥) ؛ حنون ؛ مضطيّة (٦) ؛ هنيتى خشيبة والرخا ؛ عنية إسحق بقيره (٥) ؛ هنيتى الحوفيين والجالين (١) ؛ مسجد وصيف (٧ وهي شنيس ومنية برق (٧) ؛ منية سراج ؛ منية بوشيخه ؛ منية بلوس (٨) ؛ مكلبشو ؛ منية الشريف (٩ من منية سراج ؛ منية يونس (١٠ وهي النشاصيه (١) ؛ منية الحرون (١١) (١٢ وهي البيضا ٢١) ؛ منية ولسين (١١) ؛ منية أبو الحسين (١١) .

- (۱) س ۱۹۱۲ه و غو ۱۵۱۲۳ « ملبوس »
- (٩ --- ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو
- (۱۰ --- ۱۰) ساقطة من غ ، ووردت فى س « وهى البساسيه » وفى غو ه ت ا « وهى النشاسيه » وهو الصواب
 - (١١) غ « الحارون »
 - (۱۲ ۱۲) ساقطة من غ ، وواردة نی س ه غو ه ت ۱
 - (۱۳) غ o س « دلشین » ، والصواب فی ث ا o غو ، ووردت فی حرف العال
- (١٤) غ ٥ س ٥ غو « الحير » ؛ ت ا « الحسين » والغالب أنه الصـــواب لورودها. كذلك أيضاً فى اين الجيمان ٩٢ س ١٧ ، ووردت فى ابن دقاق ج ٥ ص ٩٨ س ١٠ « الحسن »

⁽١) غ ٥ س ٥ غو « قحافه » ؟ والصواب فى ت ا لأن « منية أبو قحافه » وردت بعد ذلك فى أعمال الغربية

⁽٢) غ « الفراريين » ؟ س « الفراينين » يستوط نقط الياء الأخــيرة ؟ ت ا « القزازين » ؟ وهي مضبوطة « الفزاريين » في تاج العروس للزبيدي

⁽۳) س ۱۲۸ « مطيه »

⁽٤ -- ٤) غ « منية خشيبه ومنية الرخا » ؟ س « منيتي حبه والرجا » ؟ ت ا « منيتي خشيبه والرخا »

⁽ه) ساقطة من غ ، ووردت فی س ه غو « نغیر » ، والصواب فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۹۳ س ۱

⁽٦ - ٦) ساقطة من غ ، ووردت فى س ٥ غو « والحمالين ، ، والصواب فى ت ا بنقط الجيم

⁽ ۷ --- ۷) ساقطة من غ ، ووردت فی س ه غو « وهی سیس ومنیة برق » ، والصواب فی ت ا بتمام النقط ، وسبق ورود « شنیس » فی حرف الشین

الغربيــة

علة منوف وحصتها ومناها (۱) ؛ منية السودات (۲ بجوار شُوبَر ۲) ؛

(المحلق أبو الهيتم وعلى الله على الله كرامين ؛ مجسول (١) ؛ محسلة كرامين ؛ مجسول (١) ؛ منية (٢) الحروم (٥) ؛ ميسير ؛ منية مسير ؛ محلة الداخل ؛ منية (١) أبو الحسن ؛ محلة روح ؛ منية رَدّاد من حقوق محسلة روح [٢٤١] ؛ ٥ متبول (٧) ؛ (أمنية الليث ؛ منية هاشم (١) ؛ محسلة على المجاورة لشبشير ؛ محسلة أبو على الغربية ؛ مشال ؛ منية أبو قحافة ؛ محلة العلوى ؛ محلة القصب (١١مينه القيراط (١) ؛ محلة إسحق ؛ محلة العلوى ؛ محلة القصب

 ⁽۱) « ومناها » ساقطة من غ وواردة فى س ٥ غو ٥ ت ١

⁽۲ - ۲) س ۵ غو ٥ ت ۱ « من حقوق محلة منوف » ؟ غ « بجوار سوبر » ، وحجتها « شوبر » ، واجع حرف الشين

⁽٣ - ٣) ناحيتان منفصلتان في غ ، وجموعتان في س ن غو باسم « محلة أبو الهيتم

وعلى » ، وفي ت ۱ « محلتي الح » . . (٤) وهي غير « بحول » التي أثبتناها بالصرفية عن ت ١ (راجع ص ١٧٩ والحاشية

رتم ه منها)

⁽ه) غ « المرحوم » ؟ س ه غو ه ت ا « المحروم » ؟ وجاء فى تاج العروس للزيدى « محلة المحروم وهى التى يقال لها محسلة المرحوم » ثما يدل على أنهمالرأى الأخير هو الصواب أصلا ثم حدث التعديل إلى « المرحوم » فيا بعد كما وردت فى ابن الجيعان ٩٠ س ٢٣

[«] تلع » ات (۲)

 ⁽٧) غ « مبتول » ؟ س ١٨ ب ٨ ب ٨ « مثبول » ؟ والمسواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٨٩ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٩٦ س ١٦ ، والناحية لا زالت موجودة ومحتفظة بهذا الاسم وهى بمركز كفر الشيخ (الدليل ص ٨٢)

⁽ ٨ — ٨) مجموعتان فى الحية واحدة فى س ٥ غو ٥ ت ١ « منيتى الليث وهاشم » ونقط « هاشم » ساقط من غ

⁽٩) س ه غوه ت ۱ « علة »

⁽۱۰) تا دیسیب ۲۰

⁽١١ -- ١١) سالطة من س ٥ عو

الغربية ؛ ومحلة القصب الشرقية ؛ (المحلة مالك) ؛ محلتى أبكم وأم عيسى ؛ محلة نشلابه (۲) (آوهى المسكينة) ؛ محلة الجندى ؛ منية ديبيه (۱) ؛ محسلة أبو العطاف (۵) ؛ (المحلتى يحنس ونامون) ؛ منية الأشراف ؛ محلة جريج (۷) ؛ محلتى كَنَيْش (۸) والخادم ؛ محلة سليان ؛ منية حبيب ؛ محلة حسن ؛ محلة نصرية ؛ محلة بطيط (۱) ؛ محلة فوخ (۱۱) ؛ محلة بسمو (۱۱) ؛ ملال (۲۱) ؛

⁽۱ — ۱) س ۱۹ تا ۲ ن غو ۱۳۵ ه — ۲ ن ت ا « محلتی مالك وإسحق » ، وفی ابن الجیمان ۹۱ س ۷ کما فی غ « محلة مالك » فقط

 ⁽۲) غ « بشلابه » وساقطة النقط فى س ه غو ؛ والصواب « لشلابه » ، راجع ابن الجيان ۸۸ س ۲۲ ، ووردت مضبوطة فى حرف الألف تحت « المسكينة »

⁽٣ -- ٣) ساقطة من س ن غو

 ⁽١) غ « دبيبه » وغير منقوطة في س ه غو ، وهي مضبوطة في ت ١ ، والناحية موجودة الآن باسم « محلة الدبيه » يمركز كفر الشيخ (الدليل ص ٩٠)

⁽ه) غ ه س ن غو « العظام » والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۸۳ س ۱۳ "نحت « عطاف » وهی الآن من نواحی مرکز المحلة السکېری (الدلیل ص ۲۰)

⁽٣ - ٦) وردت في غ ناحيتين مستقلتين « محلة نامول ؟ محلة الأسراف » ؟ س ١٦٥ ، غ غ ٢١٧ « محلق عسن ومامون » والصواب ما جاء في ت ١ ويهو ينفق مع ما ورد في ابن الجيعات ٨٩ س ١١ « محلق نامون ويمنس » ، وجاء به أيضاً في نفس الصفعة س ١٣ ناحية أخرى باسم « محلة محسن ومحلة يانون » وربما كان لها علاقة بما جاء في النسخ الأخرى

⁽٧) غ « تجریح » ، والصواب فی س ه غو ه ت ا ، وقد حرفت الناحیـــة فی ابن الجیعان ۹۰ س ۱۸ الی « جریجه »

⁽ ٨) غ ه س ه غو «كنيس » ؟ والصواب فى ث ١ ، راجع ابن الجيمان ٨٨ س ٧

⁽٩) غو ١٧٤ ه بصط » وبسقوط نقط الياء

⁽۱۰) غ « قوح » ؟ س ن غو « فوح » ؟ ث ا « نُوح » ؟ والصواب « فوخ » راجم ابن الجيمان ۸۸ س ۲۰

⁽۱۱) نقطها ساقط نی غ ه س ه غو ووارد فی ت ۱

 ⁽۱۲) غ ه س ه غو « ملال » بسقوط النقط ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع این الجیمان
 ۹۸ س ۳

منية أولاد شريف ؛ منية الدبان (۱) من كفور قلين ؛ ^{(۲}منية سراج البحرية ^(۲) ؛ منية ^(۲) على من كفور دماط ^(۱) ؛ منية يزيد ^(۱) من كفور شيشين الكوم ^(۱) ؛ منية المباشرين ^(۲) ؛ منية ابشان ^(۱) ؛ منية الكتاميين ^(۱) ؛ منية الكتاميين ^(۱) ؛ منية الكتاميين ^(۱) ؛ ^(۱) علة القطف ^(۱) .

السمنوديه

منیة حوی (۱۲) ؛ منیة میمون ؛ منیة أبیض بجامه (۱۳) [وهی دمنهور

(۱) غو ۲۶ ا ۱۰ « الرمان »

(۲ — ۲) ت ا « منية سراج من كفور البلخية » ، واللفظة الأخيرة محرنة وغير ،
 منقوطة ولا تؤدى منى قى س ، غو

(٦) ت ا لا علة »

(٤) غ « دمياط » والصواب في س ه غو ه ت ا

(ه — ه) غ «القرشيه» ؟ س ١٦٩ ١١١ هوهى من كفور شبين الكوم» ؟ والصواب فى ت ١ « شيمتين السكوم » وأما « منية يزيد الفرشيه » فالأرجع أنها هى الواردة فبا بعد بالسنوديه نظراً لقربها من قرية « القرشيه »

(٦) س ٩٩ ب ١ « الشــان عم ؟ غو ١٢ ا ١٦ « الــان » ؟ وهى مكررة من السنودية ، زاجم ما بعد

(٧) س « منيتي الشات » ٥ غو « منيتي انشال » ؟ وفي غ « منية ابشام » ،
 والصواب في ت ا ، قد وردت في حرف الألف ، راجع ما قبله

(٨) غ ٥ س ٥ غو وقى ابن الجيمان ٧٩ س ١٦ أيضاً « امونه » ؛ وُالصواب فى تاج السروس لازييدى بدليل وجودها الآن محرفة باسم « رزقة أماى » بمركز كفر الشيخ وهذا النوع من التحريف حاصل فى كثير من الأمثلة التى تنتهى بالحروف « ويه » إلى « اى » مثل دنجيه ودمشيه ومصطيه الخ فأصبحت دنجواى ودمشواى ومصطلى الخ (تحقيق محمد بك رمنى) (٩) غ « والحيان » ؟ س ٢٩ ب ٢ « والحال » ؟ والصواب فى ت ١ ، راجم

(٩) غ « والحيان » ؟ س ٦٩ ب ٢ « والحال » ؟ والصــواب فی ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٧٩ س ١٢

(۱۰) س « الكامنين »

(۱۱ -- ۱۱) ساقطة من ت ا ؛ ووردت في س o غو « محلة الفصب »

(۱۲) غ « جربوا » ؟ س « حزنو » ؟ والصواب في ت ١ ، والناحية لا زالت تأتمة
 لكآن باسم « ميت حواى » عركز السنطة (الدليل س ٩١)

(١٣) غ « لحامه » وساقطة النقط في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١

الغمر(۱)]؛ منية شنتناعياش؛ (المحملة بوعلى القنطره) ؛ (امنيتى بدر وحبيب) ؛ (أمنيا أبو) ثور ؛ (منية بدر الجمدارية) ؛ منية البز؛ منية البناء البناء السودان ؛ منية عساس (۱) ؛ منية البندرا (۲) ؛ منية الليث ؛ منية هاشم ؛ (امنية الطويله) ؛ منية خيار (۱) ؛ (المحلتى زياد ومقاره ۱) ؛ منية هاشم ؛ منية الطويله) ؛ منية خيار (۱) ؛ علة خلف ؛ منيتى السلاميين منية (۱۱) ؛ منية حضر (۱۲) ؛ منية الباشرين ؛ منية غزال ؛ منية (۱۲ طوخ متوراً) ؛ (۱۱ منية حبيش القبليه ، ومنية حبيش البحريه النولة ؛ منية النصارى (۱۵) وقدر ثن منية حركات ؛ منية عنتر ؛ منية سيف الدولة ؛ منية حُو ت ؛ منية وقدر ثن منية حوت ؛ منية منية سركات ؛ منية عنتر ؛ منية سيف الدولة ؛ منية حُو ت ؛ منية عنية ، منية حوت ؛ منية حديث الدولة ؛ منية حُو ت ؛ منية منية سيف الدولة ؛ منية حُو ت ؛ منية عند ،

⁽١) ساقطة من غ ى س ى غو ، وواردة فى ت ا

٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٣ -- ٣) غ د منية حيب » ، والصواب في س ه غو ه ت ا

⁽ ٤ -- ٤) س ٥ غو ٥ ت ١ د مني يو »

⁽ه -- ه) ساقطة من س ٥ غو ؟ وهي بذاتها « منية بدر » الواردة فيما قبــل بهذه الصفحة مع « منية حبيب »

⁽٦) غ ٥ غو « عياش » ؟ س « عباس » ؟ والصواب في ابن الجيعان ٩٧ س ٥ ، والناميـــة لا زالت موجودة باسم « ميت عساس » بمركز سمنود بالغربية (الدليل ص ٩٢)

⁽٧) غ « البندار » ؟ غو ٢٤ ١٧١ « النيدرا » ؟ والصواب في س ٢٩ ب ٨ ٥ ت ا وهي محرفة في ابن الجيمان ٩٣ س ٧ إلى « البيدرا »

⁽٨ — ٨) ساقطة من غ ، وواردة نى س ٥ غو ٥ ت ١

^(4) س ہ غو « حیان »

⁽١٠ - ١٠) غ « محلة زياد » ؟ س « محلتي زياد ومقاده » ؛ والصواب في ت ا ه غو

⁽١١ -- ١١) غو « بو الساد ، بتعريف وسقط في النقط

⁽١٢) غ ه غو « ځضر » ؟ والصواب فی ت ۱ ه س ۱ ۱ ۷

⁽۱۳ – ۱۳) غ « طوح بنی مزید » ؛ س ۷۰ ۲۱ ه غو ۲۶ ب ۲ – ۳ « طوخ نتور » بسفوط نقط أول حروفها ؛ والصواب فی ت ۱ ، راجع ابن الجیمان ۹۲ س ۲۷

⁽١٤ -- ١٤) س ٥ غو ﴿ منيتي حسن القبلية والبحرية ﴾

 ⁽۱۵) غ « ومنية » ؟ والصواب بمثن واو العطف كما ورد في س ٥ غو ٥ ت ا

الداعی (۱) ؛ (۲علة عباد) ؛ منية القصرى ؛ (آمنية يزيد من حقوق تلبنت باره الله باره على باره الله باره الله

الدنجاويه

منشية بن الكركيدى (٧) ؛ معصرة بلغويه (٨) ؛ منية الأخلاف (٩) ؛ ه محملة بطره ؛ منيـة دَبُّوس ؛ منية حجاج ؛ محلة سـدر ؛ منشية فرج (١٠) وهي منشية تاج الدولة .

⁽١) س u غو زيد نيهما « وهي الستجدة »

⁽٢ - ٢). غ ٥ ت ا « محلة عياد » ؟ غو « محلة عبلا » ؟ والصواب في س ١٧٠ ووردت في ابن الجيمان ٩٧ س ٤ « منية عباد » ، ولا تزال الناحية موجودة بمركز طلخا (الدليل س ٩٢)

⁽٣ - ٣) ساقطة من غ، وواردة في س ٥ غو ٥ ت ١

⁽٤) ت ا « كغور »

⁽٥) غ « السكاسين » يدون نقط ؟ س ١٧٠ « السكامنين » ؟ غو ٢٤ ٦ ٥ السكامنين » ؟ غو ٢٤ ٦ ٥ السكاميين » ؟ والناحية ساقطة من ت ١ ، وصوابها كما أثبتناه فى النس وارد فى ابن دفاق ج ٥ س ٩٥ س ٢٣ (نقطها ساقط) ، والناحية موجودة إلى اليوم باسم « كنامه الشرقية » يمركز طلخا لتميزها من «كنامه الغابة » يمركز طلخا لتميزها من «كنامه الغابة » يمركز طلخا لتميزها من «كنامه الغابة » يمركز طلخا (تحقيق محمد بك ومزى)

⁽٦) غ « حسلوا » ؟ س ١٧٠ ه غو ٢٤ ب ٧ ه ت ا « حكوم» كر والصواب « خلو » بدلين أن الناحية لا تزال موجودة باسم « مناخلة » بمركز طلخا (الدليل ص ٨٤) (٧) ت ١ « الكركندى »

⁽۸) ت ۱ « لمتویه » ؟ غو ۲۶ ب ۷ « بلتنونه » وفی س ۱۰۱۷۰ مثلها لکن بدون نقط

 ⁽٩) غ ٥ غو وابن الجيمان ٩٤ س ٣٢ ه الأحلاف » والصواب في س ٥ ت ١ لامكان سقوط نقطة الحاء من الناسخ

⁽١٠) غ ٥ غو « فوح » ؟ س ٧٠ ب ١ « فوج » ؟ والصواب في ت ١

النوفيسمه

ملیج و کفورها ؛ منیة زویر (۱) من کفورها ؛ مدینة (۲) منوف العلیا ؛ منیة عفیف ؛ منیة خاقان ؛ نُخنان (۲) المرسین ؛ منیة أم صالح ؛ مسجد الخضر (۱) وهی انتوهه ؛ (منی وَاهِله ؛ منیة موسی ؛ منیه القصری ؛ منیة صُررَد (۷) ؛ مخلة سبك (۱) العبید ؛ منیة مُسَوَّد (۷) ؛ منیة بَنّ العرب ؛ (۸منیة العز (۸منیة العز (۸منیة الموز (۱) ؛ منیة خلف وهی سفط سلیط .

جزيرة بني نصر

منية الملك ؛ منية فطيس ؛ منية الكرام (١٠٠ ؛ منية شهاله (١١٠) ؛ منية جزّى (١٢٠) ؛ محلة اللبن ؛ مِشْلا .

⁽١) غ وردت بلا تقط، وفى س ه غو أيضاً بلا نقط و بإحلال نون مكان الزاى، وفى ت ا « زوبر » ، والصواب يدل عليه وجودها حتى الآن باسم « زوير ومنشاة لمبراهيم حبشى » يحركز شبين الحكوم (الدليل ص ٤٨)

⁽٢). ساقطة من س ن غو

⁽٣) غے ن غو « محنان » ؟ س « محان » ؟ والصواب فی ت ۱ ، راجع ان الجیمان » ۱ س ۱۰ س ۱۰ و این دقماق ج ه س ۱۰۸ س ۹ ، والناحیة لا زالت موجودة باسم « أم خنان » بمركز قویسنا (الدلیل س ٣٣)

⁽١) غ « الحصر » ؟ غو ٢٤ ب ١٢ « الحضر » ؟ والصواب في ت ٥١ س ٧٠ ب٩

⁽ه -- ه) سانطة من الأصل غ ، وواردة فى س ه غو ه ت ا ؛ غير أن « صرد » وردت « سراد » فى س ه غو والصواب فى ت ا وقد ضبطها ياقوت فى المشترك والزبيدى فى تاج العروس ، وجاءت فى ابن الجيمان ١٠٧ س ٢٢ محرفة إلى « صريده »

⁽٦) غ « سبل » ، والصواب في س ٧٠ ب ٨ ى غو ٢٤ ب ٣ ٥ ت ١

⁽٧) غ « مسيوند » ، والصواب في س ، غو ، ت ا

⁽٨ --- ٨) سانطة من س ٥ غو ، وواردة ڤي غ ٥ ت ١

⁽٩ -- ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو

⁽۱۰) س ۷۱ ا ۱ ه غو ۲۶ ب ۱۰ د الکرار »

⁽١١) نقط الشمين ساقط من الأصول ما عــدا ت ١ ، والناحية موجودة إلى اليوم عركز شبين السكوم

⁽۱۲) غ « حرى » ؛ س « جرى » ؛ والصواب فى ت ا بدليل وجود الناحية بهنا الاسم للآن يمركز منوف

منية بن (۲) مرشدا).

البحيره [٤٣ ب

مَرْسَنا ؛ منشية سمخراط ؛ ("محلتي نصر ومسروق") ؛ مرجنا (١) ؛ علة عبد الرحمن ؛ محلة الأمير ؛ محلة صا ؛ محلة داود ؛ محلة كيل ؛ محلة ه يجلة فَرْ نُوَا ؛ منية زَرْتُون ؛ محلة ماريه ؛ منية بني موسى ؛ محلتي الشيخ ومصيل (٦) ؛ محسلة نِكُلا ؛ محلة حسن ؛ محلة الكروم ؛ محلة بتوك (٢) ؛ علة بشر ؛ محلة ثابت ؛ محلة عبيد ؛ منية طراد (وهي القاعة ^{٨)} ؛ منية الزناطره (وهي بلهيت) .

١.

١) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة في غ

⁽۲) ان الجيمان ١٣٧ س ٢٠ « بني »

⁽٣ - ٣) في لمس غ « منيتي الح » ومصعحة بهامشه إلى « محلتي » ؛ وفي س ٧١ ا ! ه غو ٢٤ ب ١٧ « منشية نصر ومهمو » ؛ والصواب في غ ، ت ا

⁽٤) ينقصها نقط في غ ه س ، غو ، وهي كاملة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيعان ۱۲۵ س ۵

⁽ه) غ د زیان » ؟ س ه غو د رمان » بنقط النون فقط ؟ والصوابّ في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٣٤ س ٧

⁽٦) غ د وبسل » ؟ س ٧١ ب ٩ د ونضل » ؟ غو ٢١٢٥ د ونصل » ؟ والصواب في ت ا ، راجع بحث محمد بك رمني في Melanges Maspèro, Vol. III. p. 293

⁽٧) س ٥ غو د يتول ∢ بسقوط نقط أول حروفهما ؟ ت ١ ه مبتول ، ؟ ومحرفة ف ابن الجيمان ١٢٣ س ١٤ إلى « بتــــوك » ؛ والصواب في غ بدليل وجودها إلى اليوم باسم ﴿ ابتوك ، بمركز شبراخيت بالبحيرة ﴿ الدليلِ س ٣ ﴾

⁽ ٨ -- ٨) ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي غ « وهي العال » ؛ والصواب في ت ١ ، وأجع ابن الجيعان ١٢٥ س ٢٢

⁽ ٩ -- ٩) غ ه غو ه س « محلة الكروم وهي بلهيت » (واللفظة الأخيرة محرفة إلى بلهبت » في غ و ناقصة النقط في س) ، والصواب إستاط « محلة الكروم » وهي مكررة خِطًّا وَإِصَافَةَ الْلَمَّةَ ۚ إِلَى وَ مَنْيَةَ الزَّنَاطُرِهِ ﴾ كمّا جاء في ت ا وقد وردث على هذا النحو فيا قبل عت د ملهت ، في حرف الباء

حوف رمسيس

منية مَنْنين ؛ محلة حفص ؛ منية يزيد ؛ محلة مَعْن ؛ محلة بنى واقد ؛ محلة جعفر ؛ مسجد غانم ؛ منية عطيه ؛ محلة ببيح (١) ؛ محلة احمد .

^{٢٧} الكفور الشاسعة من كفور الحوف المذكور

محلة غير (٢٠٠٠) ؛ منزل سيّار ؛ مخازن جميل ؛ منية الشيباني (١٠٠٠) ؛ منية قبة زافر (٥٠) ٢٠٠٠ .

منیتی قادوس (۱) وأندونه ؛ منیة القائد فضل [181] ؛ منف (۷ وهی مصر القیدیمه) ؛ منیة عُقْبه ؛ (۸ منشیة طموه) ؛ منی (۱۱) البوهات ؛ منی (۱۱) الأمیر ؛ مخنان (۱۱) ؛ مرج عنتر ؛ منیة بو علی ؛ منیة الشهاس وهی (۱۰) الأمیر ؛ مخنان (۱۱) ؛ مرج عنتر ؛ منیة بو علی ؛ منیة الشهاس وهی

⁽١) « منية ببيج » في ابن الجيعان ١٢٥ س ١٤

⁽٢ - ٢) وردت الكفور في الأصل غ خطأ بعد الجيزيه وقد نقلناها إلى مكانهما الصحيح كما هو حاصل في س ه غو ٥ ت ا

 ⁽٣) غ « عر » بلا نقط ؟ س ه غو « عن » بنقط الحرف الأخــير نقط ، وقد ضبطت في ت ١

^(؛) س ۷۱ ب ۱۰ ه غو ۲۵ ۹۱ « البستانی » ؛ ت ۱ « الحبالی » ونی تاج العروس للزیبدی « الحبالی »

⁽ه) غ «كرفر » وهي ساقطة من س ٥ غو ، والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽٦) ينقصها النقط في س ه غ ه غو ، وهي كاملتـــه في ت ا

⁽٧ --- ٧) ساقطة من س ٥ غو

⁽ ۸ --- ۸) غ د منیه طموه » وهی د منشیة طموه » فی س ۵ غو ۵ ت ۱ ، وفی این الجیمان ۱۶۲ س ۲ د منشیة طمویه »

⁽١) غ « مثيل » ؟ س ٥ غو « منيتي » ؟ والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽۱۰) غ ٥ س ٥ غو د منيتی ٪ ؟ والصواب فی ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٦ س ١٤ وابن دقاق ج ؛ ص ١٣٢ س ٢١

⁽۱۱) غ « وحنــان » مضافة إلى ما قبلهــا ، وهى ساقطة من س ٥ غو ؟ والصواب انفصالها على نحو ما ورد فى ت ١ « مخنان » ، راجع ابن الجيمان ١٤٥ س ٢٠

دير الشمع ؛ منية رهينه ؛ منية الصيادين ؛ منبوبه (١) ؛ منية بو حميـ د من كفور دَرَوَا ؛ منية تاج الدولة .

الأطفيحيـــه

منيل الباسالة (٢).

البوصيريه

منفسطه (۳).

الفيوميــــه

منية كرييس (1) ؛ منية الديك ؛ منية البطس (٥) ؛ مردينه (٢) ؛ مطرطارس ؛ منية أتنى (٢) ؛ مُطُول ؛ منية الأسقف ؛ مرونه (٨) الكفر المعروف بمدينة (٩) الحسن .

البهنساويه (١٠)

منية الدبان ؛ ميدوم ؛ مطاى وجزايرها ؛ منفسويه (١١) ؛ منقطين ؛

1.

⁽١) غ « مبنویه » وهی ساقطة النقط فی س ه غو ؟ والعسواب فی ت ١ ، راجع ابن الجیعان ١٤٦ س ٢

⁽٢) غ « الباسل » ؟ س ١٧٢ ٨ ٥ غر ٢٥ ١٤١ « الناسك » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٥٠ س ١٨ ؛ ووردت في ابن دقاق ج ؛ ص ١٣١ س ١٩ « منيل الباسك »

⁽٣) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وكاملة النقط في ت ا

⁽٤) فى نص غ «كريمس » وصححها الناسخ بالهامش «كربيس » ، وهذا يتفق مع ما جاء فى س ه غو ه ت ا

⁽ه) غو ٢٥ ا ١٥ « البطش »

⁽٦) غ « بردنیه » وینقصها نقط فی س ه غو ؛ والصسواب فی ت ا بدلیل وجود «حوض مهطینه» رقم ۳ بأواضی ناحیة «کفرفزاره» بمرکز سنورس (تحقیق محمد بك رمزی)

⁽٧) س ٧٧ ب ٢ « انني » ؛ غو ٢٥ ا ١٧ « لفي »

⁽٨) ساقطة النقط في غ ٥ س ٥ غو ، وكاملته في ت ١

⁽۹) س ۷۲ پ ۳ د بدیر ۲

⁽۱۰) س ن غو « البهنسيه »

⁽۱۱) غ « منفسویه » وهی ساقطة من س ه غو ؟ وصوابها فی ت ا ، راجع ابن الجیعان ۱۷۲ س ۸

منية العلوى (١) ؛ مَنْهَرَى (٢) [٤٤ ب] ؛ (آمَيَّانَة سلقوس ؟) ؛ مِنْبَال (١) ؛ (منية بو يعقوب وهي منية عيّاش ؛ ملبسانه (٢) ، منشية حلفا ٢) .

الأشمونين

منسفیس (۷) ؛ مَنْهری (۱۸) ؛ ملّوی وجزایرها ؛ منیة بنی خصیب ؛ منتوت (۹) و کفورها ؛ میساره ؛ مقمص ؛ منشیة (۱۱) المز .

⁽١) غ « الغلبونى » ؟ س ٧٧ ب ٧ « القلبوبي » ؟ غو ٢٥ ب ١ « الملموبي » م سقوط في النقط ؟ والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽ ٢ (غ د من هرا » ؟ س ه غو د مهرى » ؟ والصواب قى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٧٢ س ١٧٠ س ١٣٠ وابن دقاق ج ه س ١٠ س ٢٥٠

⁽٣ - ٣) في س ٥ غو ناحيتان منفصلتان مم تحريف ونقص في النقط

 ⁽١) يتلوها في غ ثاحية منفصلة باسم « منية » وهى ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١ ٠
 ومن الواضح أنها زيادة لا محل لها وأسقطت

⁽ه) في غ ه س ه غو وردّا كناحيتين منفصلتين مع إضافة ما تلام ا إلى منية عياش في س ه غو ، والصواب في ت ا على ما يظهر ؟ أما « ملبسانه » فساقطة من غ ومحرفة مع إضافتها إلى ما تبلها في س ه غو ، وهي مضبوطة في ت ا

⁽٣ - ٦) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١ ، وواردة في غ

⁽٧) غ « مستيس » ؛ والصسواب في س ٧٧ ب ١٠ ه غو ٢٥ ب ٣ ه ت ١٠ والناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز أبو قرقاس بمديرية النيا (الدليل س ٨٤)

 ⁽٨) غ « مېهرة » ؟ والصواب نی س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجیمان ١٨٣ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٢١ س ٢٥

⁽٩) غ « منتون » ؟ س ١١٧٣ « مبوت » بستوط نقط ثانی حروفها ؛ والصواب فی ت ۱ ه غو ۲۵ ب ؛ علی ما یظهر

 ⁽١٠) س ٥ غو « مسير » ، والعبواب في غ ٥ ت ١ ، وناحية « مير » موجودة الآن عركز منفلوط يمديرية أسيوط (الدليل س ٩٣)

⁽١١) غ ه س ه غو ه ت ا د منية » ؟ والصواب في اين الجيمان ١٨٣ س ١٥

۱۷ المنفلوطيــــــه

منفلوط و كفورها أ ؛ منقباط (٢).

الأسيوطيــــــ

مشطا^(۲) ؛ موشه^(۱) .

القوصــ

مخانس ^(ه) .

حرف النورن

الشر قيسمه

1.

ناى من الضواحي ? نجطهر (١٦) ؛ نوى ؛ نشوه ؛ نبتيت ؛ نجوم ؛

(١ - ١) وردت في في بعد الأسيوطية ، ومكانها الطبيعي في التقسيم الاداري فبلها ولذا تقلناها إلى موضعها الصعيح ، ويلاحظ أن تواحيها أضيفت خطأ إلى الأسسيوطية نی س ہ غو ہ ت ا

(٢) وردت في غ خطأ بالأسيوطية ، ونقلت إلى مكانها الصحيح بالمنفلوطية ، راجم ابن الجيعان ١٨٤ س ه حيث وردت ضمن كفور منفاوط

 (٣) فر ه منية باط » وهى « منقباط » وردت خطأ مكان « مشطا » والصواب فى ت ١ ، كما وردت في س ي غو يسقوط نقط الشين

(٤) غ « موشيه » ، والصواب في ساه غوه ت ا

(ه) غ « نحاس » ؟ س « محاس » بستوط النقط ؟ و الصواب في ت ا ٥ غو ، راجم این الجیمان ۱۹۵ س ه واین دقاق جه ص ۲۲ س ۱۸

(٦) بها سقوط وتحريف في النقط في غ ٥ س ٥ غــو ، وهي مضبوطة في ت ١ ، وسبق ورودها تحت « الحصة » في حرف الألف نامون السدر ؛ نشاص الوهيبي (١) ؛ نشاص البصل ؛ نوبه (٢) ؛ (٦ نتو ؛ والمعشوقه وتعرف بمنية القرماوي ؟) ؛ نشمرت (٤) ؛ نقباس ؛ نبشو (١) ؛ ثوب (٢) ؛ (الراب بني مطرود من حقوق الموريه) ٧) .

المرتاحيــه [١٤٥]

نَوَسَا ؛ نوب^(۱) سموط.

الدقهليــــــه

الإبوانيــــــه

النســتراويه

1.

نستروه .

⁽۱) غ « الوهيني » ويسقوط النقط في س ٥ غسو ؟ والعبواب في ت ١ ، راجمع ابن الجيمان ٤٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ٣

⁽٢) وردت بسقوط في النقط في غ ه س ه غو ، وهي مضبوطة في ت ١

⁽٣-٣) غ ه تنور الحريطة » ؛ س ١٠١ ه غو ٢٥ ب ٧ « ننو » بسقوط نقط أول حروفها ؛ والصواب في ت ا على ما يظهر

⁽٤) غ « لسمرت » ؟ س « سموں » بستوط النقط ؛ والصواب فی غو ی ت ١ ، راجع ابن الجیعان ٤٥ س ٩ وسقطت میمها فی ابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ٧

⁽ه) غو ۲۵ ب ۸ « تنشوا »

⁽٦) س ۱۲ (اون » بستوط نقط أول حروفها

⁽٧ -- ٧) سانطة من غ ٥ س ٥ غو فى هذا المكان ، ووردت فى ت ا كما جاءت في قبل محرف الباء تحت ٥ برك بنى مطرود الح » ، وبما أن الغالب فى صوابها «نزل» قند أوردناها هنا أيضاً لضط النم.

⁽A) غ نون « سموط » ؟ والصواب نی س ه غو ه ت ۱

من أعمال فوه والمزاحميتين

نطو بس^(۱) الرمان .

جزيرة قوسينا

نُوَيَّهُ البغال ؛ نسهنه ؛ نفره ؛ نهطيه .

الغر بـــــه

نشا ؛ نَمْرَی (۲) ؛ نشین القناطر ؛ نبرت (۳) ؛ (نفیا الشرفا) ؛ نواج ؛ نجر یج (۵) ؛ نَشَرْت ؛ نَشْرَفت (۲) ؛ نسخویه ؛ (۷نویش قلیب ۲) من السنهوریه ؛ نفرفر ؛ نطویس (۸) البصل من کفور دمیجمون (۹) .

السمنوديه

نكيوه (١٠) وهي الطيبه ؛ أَبَرُ وه وحصتها .

(۱) باؤها غیر منقوطة فی غ ه س ، وأبدلت بنون فی غو ۲۵ ب ۱۲ ، وصوابها فی ت ۱ ، راجم ابن الجیمان ۱۳۷ س ۲۳

- (٢) غ « نموى » ؟ والعبواب في س ٧٧ ب ٩ ه غو ٢٥ ب ١٤ ه ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٩٩ س ٩ « نمرى البصل »
 - (٣) وردت بتحريف وسقوط في النقط في غ ٥ س ٥ غو ؟ وهي مضبوطة في ت ١
- (؛ ؛) غ « نفيا السرفا » بسقوط نقط الشين وهو خطأ واضح ، وفي ُغو ه ت ا « ثليا » فقط ؛ وهي ساقطة من س
 - (ه) س ن غو « تحدع »
 - (٦) س ٥ غو « نسعرت »
- (٧ --- ٧) غ « نويس طلت » مع سقوط في النقط؟ س ٧٧ ب ١١ ٥ غو ٢٥ ب ١٤ • نولس قلب » ؟ والصواب في ت ١ ، راجم ابن الجيمان ٩٩ س ١٨
- (٨) خ « نظویس » ، وفى س ٥ غو سقط نقط رابع حروفها ؛ والصواب فى ت ١
- (٩) غ ه غو وردت بسقوط الدال والنقط؟ س ٧٤ آ ١ « منجمون » بسقوط الدال ؟
 والصواب في ت ١ ، وسبق ورودها مضيوطة في الغربية تحت حرف الدال
- (١٠) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو بسقوط نقط الباء ، وهي مضبوطة في ت ١

الدنجاويه

نتر یون^(۱) ؛ نجرون .

جزيرة بنى نصر

نيوس .

البحـــيره

نقانه وأحيازها ؛ نَقْرُهَا.

حوف رمسيس

نديبه (۲) ؛ نِمَا .

ألكفور الشاسعه

نقاله الغربيه وكفورها^{٣)} .

الجييزيه نكلا ؛ نهيا من الحبس الغربي (ن) ؛ (نمى (ه))

تقلیفه^(۷) مع فانو^{۲)} [۶۵ ب].

(۱) وردت بنیر نقط فی س ۱۷٤ه

(۲) غ « ندیبه » ، ووردت فی س ه غو بـقوط القط ، وضبطت فی ت ا وهی لا زالت موجودة فی نواحی مرکز دمهور (الدلیل س ۹۳).

(٣ -- ٣) وردت في نح بعد الفيومية ، ونقلناها إلى مكاتبها الصحيح بعد حوف رمسيس

(٤) لفظة «الغربي α ساقطة من غ α ت ا ، وواردة في س ٧٤ ا ١١ ٥ غو ٢٦ ا ٤

(ه) ساقطة هنا فى ثم وسبق ورودها تحت حرف التاء ، وأثبتناها فى هذا المسكان أيضاً لورودها مبتدئة بحرف النون فى س ٥ ت ١ ، راجع ص ١٢٣ عاشية رقم 4

(٦ - ٦) ساقطة من س ٥ غو

(٧) غ « تقلیقه » ، وصوابها فی ت ا ، راجع « فاتو » وردت فیا قبل تحت.
 حرف الفاء

البهنساويه (۱)

النا وبهننا(۱) ؛ نموى .

الأشمونين الواجه (۱) ؛ نواى وحصتها القوصيه القوصيه القوصيه القادة .

حرف الهاء الشرقيه المساء الشرقية ؛ هريا(۱) الغريه .

هورين تطايه (۱) .

الغريسه الغريسه الغريس .

المنوفيـــــه

هيت ،

(١) غ ٥ س ٥ غو « البهنسية »

قوانین م — ۱۳

197

٥

1.

10

^{ُ (}٢) سَاقطةً مَنْ سَ هُ غُو ؟ ووردت محرفة إلى « نهننا » ومنفطة عن « تنا » فى نح ؟ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٧٣ س ١٠ وابن دقساق ج ٥ ص ١١ س ١٢ ويان قرى الديار المصرية لنظارة الداخلية سنة ١٢٩٨ هـ

⁽٣) غ ٥ س ٥ غو « نواحه » ؟ والصواب في ت ١

⁽٤) غ ه س ٥ غيو « هربا ٢ ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٩ س

۲۱ — ۲۲ ، وهما محرفتان إلى ﴿ هُرَنَّا ﴾ في ابن دقماق جه ص ١٨ س ١٦ 👚 ١٧

⁽ه) غُ « نضّابه » وفى س ف غو سقطُ النقط، والصوّاب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٩٩ س ٢٢

البهنسـاويه (۱) هر بشنت (۲) ؛ هنتفه (۲) ؛ هاليه (٤). الأشمونين

هور ؛ ه*نو*رو^(ه) .

هُو ⁽⁷والكوم الأحمر¹⁷.

حرف الواو

الشرقيـــــ

وادى السدير.

جزيرة قوسينا

وَرُورَا .

1.

البوصيريه

ونا وأراضيها .

(١) غ ٥ س ٥ غو « البهنسية »

(٢) س ١١٧٥ ه غو ١٦ ٩ ٩ ه هرنشت » ؟ وناحية ه هربشنت » لا تزال موجودة بمركز بيا (الدليل س ٩٧)

(٣) س « هشقه »

(٤) س ٥ غو د ملابه ٢

(ه) ت ا د متروا ،

(٦ - ٦) ساقطة من س ٥ غو

١٠حرف اليــــاء

البحسساره

ياطس ١

الواحات [١٤٦]

واح البهنسا

المدينه (۲) ؛ البيره (۱) ؛ المرقرس (۵) ؛ حَيِّر ريس ؛ الفرفرون (۲) ؛ البخومين (۲) ؛ (۱۰ أتلال الأسقف (۲) ؛ القصر ؛ أفطيمه (۱) ؛ برقس (۲۱) ؛ البلون ؛ القلول (۱۱) ؛ بنسطر (۲۱) .

⁽١ -- ١) وردت في آخر الياب بعد الواحات ونقاناها إلى مكانها الصحيح قبلها

⁽٢) يلاحظ أن الواحات وألماليها وردت غير منتطمة تماماً فى غ ٥ س ٥ غو ؛ وقد وتبناها على أساس ت احيث جاءت أكثر ضبطاً

⁽٣) ساقطة من غ ، وواردة فى ت ١ ، س ، غو ً

⁽٤) غ د النبرو » وهي ساقطة النقط في س ١٠١٧٥ ه غو ٢٦ ١٣١ ؛ والصواب في ت ١ (٥) غو ٢٦ ١٣١ « المرقوش »

⁽٦) غ « الفرنرون » ، ووردت فى غو سساقطة النقط ؟ س « المدورون » بنقط النون فقط

⁽٧) وردت بسقط في النقط في غ ٥ س ٥ غو ؟ والصواب في ت أ

⁽٨ --- ٨) ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١

 ⁽٩) ت ا « لبطهه » ، غ « لقطیمه » ؛ والصواب ما ورد فی ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ ص ١٢ وهو ما أثبتناه فی النص (راجع أیضاً جغرافیة مصر فی العهد القبطی للسیو أمیلینو)

⁽۱۰) غ « يرقين » ؟ س ۱۱۷٥ « برقين » وهي ساقطة النقط في غو ؟ والصواب في ت ا ، راجم ابن دقاق ج ه ص ۱۲ س ٣

⁽١١) ساقطة اِلنقط في غو ؟ س « الملول » بسقوط النقط

⁽١٢) غ ٥ س ٥ غو « سمنين » مع سنوط في النقط ، وفي ت ١ « بصفر » والصواب في اين دقاق ج ٥ س ١٢ س ٧

واح الداخله

حيَّز القصر ؛ حيَّز تنيده (۱) ؛ حيَّز الهنـــداو (۲) ؛ حيَّز القلمون ؛ حيَّز سنت (۲) ؛ يعفنه (۱) .

الخـــارجتين بيريس^(٥) القبلية ؛ ميمون^(١) البحريه [٤٦ ب] .

⁽۱) غ « سله » مع ستوط النقط ؟ س ٧٥ ب ٣ « سد » بـ تموط النقط ؟ غو ٢٦ ا ١٥ « يبه » بستوط نقط ثالث حروفها ؟ والصــواب فى ت ١ بدليل ورود الناحية فى ابن دقاق ج ه س ١٢ س ١٠

⁽۲) س ه غو « الهندوا »

⁽٣) غ ٥ غو د سميت » ، وهي ساقطة النقط في س ؟ والصواب في ت ١ ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ س ٩

⁽٤) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة في ت ا فأثبتناها

⁽ه) غ « بيربس » ؟ س ٥ غو « سوس » محرفة وساقطة النقط ، وربما كان الأسوب ما ورد في ت التمام تقط الكلمة هنالك

 ⁽٢) غ « متمون » وساقطة النقط في س ؟ ت ا « بتيمون » ؟ والصواب في غو
 ٢٦ ١ ١٨ ، راجع ابن دقاق ج ٥ س ١١ س ٢٦

الباب الرابع⁽¹⁾

في أحكام الأرضين وتفاوت قيمتها ، وتباين قضايا أحوالها ، وما اصطلح عليه من أسائها ، وتميين جيدها من ردسا

الساق

إَرُ (٢) القِرْط (٢) والقَطَّاني (١) والقَطَّاني ؛ وهي خيير الأرضين (٥) وأغلاها قيمة ، وأوفاها سعراً وقطيعة ، لأنها تصلح لزراعة القمح والكتان [٢٩ ب] .

رى الشراقي

هو يتبع الباق في الجودة ، ويلحق به في القطيعة ، لأن الأرض تكون قد ظمئت (٢٦ في السنة الماضية ، واشتدت حاجتها إلى الماء ، فلما رويت حصل لها من الرى مقدار (٧) ما حصل لها من الظام ، وكانت أيضاً مستريحة فزرعها ينجب. البروييـه(۱)

إثر (٢) القمح والشعير، وهي دون الباق، لأن الأرض تضعف بزراعة هذين 1.

(١) يوافق الباب السادس في ب ٨٢ ب ٥ و ص ٢٨

(٢) غ « اتر » والصواب في س ٧٦ اه - ب ؛ ه م ٢٢ ب ١ - ١٦

(٣) نُوع من الكراث يعرف بكراث المائدة وبالفم نبات كالرطبة - القياموس المحيط . وقد سَبَّق أَن علقنا عليه في هــــــذا الــكتاب بأنه لجام الفرس إذا كان السياق يقتضيه وكان على وزن فرح (انظر ص ٨١ حاشية رقم ١١)

(٤) أي أُصَّناف البقول جميعاً لأنها لاتجهد الأرض . جاء في القاموس « مادة (قطن) ...

هي حبوب الأرض أو ما سوى الحنطة والشعير والزبيب والتمر أو هي الحبوب التي تطبخ ... جمعه (القطائي) يم (ه) م « الأراضين »

(٦) تقلاعن م ٣٣ ب ١١ ه و ص ٢٨ ؟ غ « ضنت » ؟ س ١٠١٧٦ ه غو ۳۳ ب ۲ د منبت ۲ (۷) م ۳۲ ب ۱۳ « عتدار »

(A) غ « البرويبه » ؟ س ٧٦ ب ٣ « البروينه » ؟ ورعما كان الصواب ما ورد في غو ٢٦ ب ٨ ، م ٣٧ ب ١٥ ، و ص ٢٨ وهو ما أثبتناه في النس الصَّنفين ، فمتى زرع أحدها (١) على الآخر لم ينجب كنجابة البـــاق ، وسعرها دون سـعره ، ويجب أن يزرع قرطاً (٢) وقطانى ومقـــاتى (٢) لتستريح الأرض وتصير باتاً فى السنة الآتية .

البقاهة (1)

إثر^(ه) الكتان ؛ ومتى زُرع فيــه القمح لم ينجب ، وجاء رقيق الحب ، أسود اللون .

الشتونية

إثر (٥) ما روى وبار في السنة الماضية ؛ وقطيعته دون الشراق .

شق شمس الستلايح

۱۰ عبارة عما^(۱) روی وبار بحرث^(۲) [۱:۲] وعطل ؛ وهو یجری مجری الباق ورَوْی (کذا) الشراق ، و یجیء ناجب الزرع .

البرش النّقيا

عبارة عن أرض خلت (^(A) من أثر ^(٥)ما زرع فيها للسنة ^(٩) الماضية ، لاشاغل لها عن تبول ما تودعه من أصناف المزدرعات .

⁽١) غ ٥ س ٥ غو « أحدها » ؟ والصواب في م

⁽۲) م ۳۲ ب ۱۹ « قرط »

⁽۲) م ۲۲ ب ۲۰ « ومقات »

⁽٤) نقلا عن س ٧٦ ب ٩ ه غو ٢٦ ب ١٢ ه م ١٣ ا ١ ، وهذا يوافق ما جاء فى و أيضاً ؟ وفى غ « اليقهاهه » (ه) غ « اتر » ؟ انظر ما قبله ص ٢٠١ حاشية رقم ٢

 ⁽٦) فى الأصل غ « عنما » والصواب فى م

⁽٨) نقلا عن س ١١٧٧ ه غو ٢٦ ب ١٦ ه م ١٦٣ ١١ ؛ وقل غ « علب » بسقوط في النقط وتحريف الكلمة (٩) م ١٢١ ه في السنة » ا

الوسيخ المزدرع

عبارة عن كل أرض لم يستحكم وسخها ، ولم يقدر (١) المزارعين (كذا) على استكمال إزالته منها فحرثوها وزرعوها ، وطلع (٢) زرعها مخلطاً (٣) بوسخها (١) .

الوسيخ الغالب

عبارة عن كل أرض حصل فيها من النبات الذى شغلها عن قبول الزراعة ما غلب المزارعين عليها، ومنعهم بكثرته (٥) عن زراعة شيء فيها، وتباع مراعى.

الخرس (۲)

عبارة عن فساد الأرض بما استحكم فيها من موانع قبول الزرع ، وفيه مراعى (كذا) وهو أشد من الوسخ الغالب ؛ غير أن استخراجه واستخراج ما تقدم ذكره من الوسخ يمكن بالعارة ، ويتهيأ (٧) إصلاحه بالقوة .

الشراق [٤٧ ب

عبارة عما لم يصل إليه الماء ، إما لقصور النيل وعلو^(٨) الأرض ، وإما لسد طريق المياه .

⁽١) ساقطة من م

⁽٢) م ١٩١ د يطلع ٢

⁽٣) م « مخلط »

⁽٤) غ « بوشعها » ؟ والصواب في س ٧٧ ب ٣ ه غو ٢٧ ا٢

⁽ه) غ « دكثرته » ٤ والصواب فى غو ٢٧ ا ٤ ه م ٣٣ ب ٢ ؟ أما فى س فقد تغيرت المبارة من أولها لآخرها على غير ما هو حاصل فى الانفاق بين غ ه غو

⁽۲) س ۷۷ ب ۸ د الحرش ،

⁽٧) غ « يَتُهَنَّا » ؟ والصواب في س ١٧٨ ٥ ٢ ٥ غو ٣٣ ب ٧

⁽ A) نقلا عن م ٣٣٣ ب ٩ ويستقيم بها المعنى ، وفى الأصل « وغلا »

المستبحر

عبارة عن أرض واطية (١٦) إذا حصل الماء فيها لا تجد له مصرفاً عنها ، فينقضي زمن الزراعة قبل زواله ؛ وربما انتفع به بادر (٢٦) من يركب عليه السواق ، ويستى منه ما يحتاج السقيّة (٢٦) من الأرض .

ه السباخ

أرض غلب عليها الملح ، ملحت ولم ينتفع بها فى زراعة الحبوب ؛ ور بمــا زُرع (في الم أن يستحكم منها الهليون (أن والباذنجان ور بما قُطع منها ما يسبّخ (الكتان ؛ ويزرع فيها القصب الفارسي . [١٤٨]

⁽۱) م ۲۲۳ ب ۱۱ د وطیه »

⁽۲) المنصود هو الري البدري

⁽٣) س ن غو ن م « إلى ستيه »

⁽١ - ١) م ٢٣٣ ب ١٨ د نيها لمن ،

⁽ه) م « الهلبون »

⁽٦) م « يستخر ج »

الماب الخامس(١)

فى ذكر خلجانها وتراعها (٢) ، وجسورها ، وأوان سدها ، وأوقات فتحها ، والفرق بين الجسور (٢ البسلاية والسلطانية ٢ وتقدير ما ينفق عليها ، والحديث عن خليج الاسكندرية ، ولمكان [١٤٨] لمامة الماء فيه صيفاً وشتاء ، وما فى ذلك من (٤ كبير المسلحة ٤) ، وعظيم المنفسة وما فى ذلك من (٤ كبير المسلحة ٤) ، وعظيم المنفسة

الخلحان

ذُكر أن عدّة الخلجان القديمة بأرض مصر عمانية خُلج وهي :

١ --- (٥) خليج القاهرة ، وهو خليج أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه ، حفره عمرو
 ان العاص بأمره .

٢ - خليج سردوس الذي (٢) حقره هامان لقرعون بقليوب (٥).

- خليج ثغر $^{(Y)}$ دمياط .

٤ - خليج ثغر الإسكندرية .

٥ — خليج سعخا . إ

 $^{\Lambda}$ حليج منف $^{\Lambda}$ وهي مصر القديمة $^{\Lambda}$.

⁽۱) يقابله فى و صص ٣١ – ٣٦ ه ب ٨٤ ب « الباب السابع » وهو مختصر غاية الاختصار ، تنقصه أسماء الحلجان والجسور تفصيلا على ما هو حاصل فى النسخ الحطيسة الأخرى التى استعملناها

⁽٢) كذلك في جيم الأصول ، وصحة جمعها « ترع »

⁽٣ - ٣) في الأصَّل خ « السلطانية » فقط ، والصواب في م ٢ ١ ٣ - ٣

⁽١ - ١) م ١٣٤ « كثرة الصالح »

⁽٥) لم توضع الأرقام في الأصل هنا ، وأضفناها وفاقاً لما ورد فيا بعد من حيث تقييدها

⁽٦) سانطة من م وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽٨ -- ٨) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

٧ — خليج الفيوم .

۸ — خليج الّمنهى .

وأ كثر (الخلجان والترع) والجسور بالوجه البحرى ؛ فأما الوجه القبلى فإنها قليلة فيسه ، وقد ذهبت (٢) معالمها ، ودرست (٣) رسومها ، ولما (٤) لم يمكن الإحاطة بجميع ذلك ، اقتصر على السلطاني منه ، الذي [٤٨ ب] يتضمنه حساب الستخدمين مثل الشرقية والغربية ، وعلى المشهور فيسه مثل البحيرة والفيوم . ونحن نذكر من ذلك ما تيسر وهو :

الشرقية (٥)

١ - بجر بو المُنجَّا ، وجرت العادة ^٧ بأن يسد وينتح ثالث عشرين توت^{٢)} ،
 ^٧ يقطع عند الصليب عادته ^{٧)} (كذا).

٢ - بحر قليوب، المعروف بالسَّرْدُوسي .

⁽۱ - ۱) س ۱۱۱۷۹ ه م ۱۰۱۳ « الحليم والتراع »

 ⁽۲) قى الأصول « ذهب » ولمسقاط التاء تحريف من الناسخين بدليل ورودها فى المقرة الثالية
 (۲) م ۱۲۱ « ودرس »

⁽٤) فى الأصل غ « وما » ؟ والصواب الذى يستقيم به المعنى فى س ن غو ن م

⁽٥) وردت أرقام الجسور في الأصل غ بالحروف المصطلح عليها عند كتاب الأقباط وتقلناها إلى الأوضاع العربية الحديثة ؟ وهي ساقطة من س ٥ غو ؟ أما في و التي تتفق في بجملها مع نسخة باريس المختصرة فقد ضرب الناسخ صفحاً عنها إلا فيا يتعلق بالتمانية الواردة في الفصل السابق . - ويقول الناسخ (س س ٣١ - ٣٢) في صددها ما نصه: « ولما شرعت في تأليف هذا الكتاب ، استرفت نسخها من الأعمال الفرية والشرقية وجزيرة قويسنا وجزيرة بني نصر والبحيرة وجرف رمسيس والأعمال الفيومية ، وعهمت على ذكرها ، ثم رأيت أنه لا فائدة فيه ، وأنه إن التصرت على البعض فكاني ما عملت شيئاً ، فإن ذكرت الجميع سودت الكتاب بما لا معرفته (كذا) من مهمات الكتاب ، فأضربت عن ذكره ، وضربت على يد الناسخ عن تسطيره » (١ه)

- ٣ البحر الكافوري .
 - ٤ بحر منية إشنه .
- ه جسر (۱ شيبة قش ۱).
 - ٣ الجسر (٢) البنهاوي.
 - ٧ ترعة القرن (٣).
 - ٨ برك (أبن قرام) .
 - ۹ جسر نقباس ^(ه) .
- ١٠ الجسور البليسية ومصالحها .
 - ١١ ألجسور المشرعية (٢) .
 - ١٢ -- حسر البدموسين .
 - ١٣ جسر منية الخنازير.
 - ١٤ جسر أكراش ومباشر.
 - ١٥ جسر العصايد . [١٤٩]
 - ١٦ جسر الثلاثين (٧).
- (۱ -- ۱) س ۱۸۱۲ه غو ۲۷ ب ۱۲ « شسه تس » ؟ م ۱۸۲ « سسه »
 - (٢) م د جسر ٢
 - (٣) م « الفرن »
- (؛ --- ؛) نقلاعن س ه غو ؛ وفى غ « ىرقره » بستوط نقط أول حروفها ؛ وربما كان المقصود « قرقيره » من نواحى سركز أجا الآن (الدليل ص ٦٢)
- (ه) غ « تقـاس » ؟ م « منياس » ؟ والعــــواب فى س ه غو لأن نقباس مازالت موجودة للآن ضمن ثواحى مركز بنها (الدليل س ٩٧)
 - (٦) م ٢٠١٣٤ د المدعيه ، مع سقوط في النقط
- (٧) غ « اللاييس » يستوط نقط ثالث حروفها ؟ ولمـــل الصواب ما جاء في س ٥ غو ٥ م ولو أن بها ستوطأ في النقط

٥

١.

جزيرة قوسينا ^(٧)

١.

فيها ترعة تعرف بترعة سُنْباط ، ولها موظف (٨) يتولى المقطعون استخراجه وعمارتها (٩) .

⁽۱) غوهم «نو»

⁽٢) نقطها ساقط من غ ووارد فی س ۵ غو ۵ م

⁽٣) نقط الشين ساقط من غ ووارد في س ٥ م

⁽٤) في الأصل غ « شواده » وصوابه في م ٣٤ ا ١٨

⁽ه) غ «طبير» ؛ س ه غو ه م «طعين» ؛ وصوابها ورد تحت حرف الطاء فياسبق

⁽٦) غ « نصل » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٧) م ١٣٤ د قويسنا »

⁽ ٨) فى الأصل غ « موطف » وكذلك فى س ه غو ؛ والصــواب فى م ٢١ ١ ٣٠ ، راجم أيضاً ما ورد فى غ فيا يلى

⁽۹) م ۱۲۲ « وعمارته »

الغريسة

```
 ١ - سد ليانة (١) شنطوف .

                                            ۲ سدخور عطف شريجة (۲).
                                                ٣ - جسر منوف <sup>(٣)</sup> العليا .
                                                       ع --- جسم سَلْمُون .
                                                            ه — جسرتلا.
                                                     ۲ - جسرسرس (۱)
                                                    ٧ — چىر بوالمُعَرَّى (٥) .
                                                 ۸ — جسر شبری ورشد (۲).

 ٩ - جسر قوج طوخ (٢) وترعها (٨) .

1.
                                                ١٠ - جسر نشين القناطر (١٠).
      ١١ — الجسر الأصغر ، (١٠ ويعرف بالأسود والمرزبان ١٠ ، وهو المنشأ
                                                   ببلتاج [ ٤٩ ب ] .
      (١) في الأصل غ « ليانه » وصوابها في م ، والليانة التي تروى الأرض حتى يلين طينها

    (٢) م ١٣٤ ه اسريجه » ، وهي واردة في الأصل بالسين وصوابها بالشين طبقاً لما

                                                ياء في الياب الثالث تحت هذا الحرف
                                                         (٣) م د منف »
                                               (٤) س ۸۰ ب ۲ د شين ۲
                                           (ه) س ه م ۲۸۱۳۶ د النرن »

 (٢) غ د ورسد » والشين منقوطة فى س ٥ غو ٥ م

      (٧) في الأصلغ « قوح طوخ » وفي م « فوح طوح » وصوابها يدل عليه وجود
                                  الناحية باسم « قشطوخ » عركز تلا ( الدليل س ٦٢ )
                                                       (A) a « وترعتها »
      (٩) زيد عليها هنا في غو ٢٨ ا ؛ « ويعرف بالأسود ولكرمان » وصحتها المرزبان
                                                            ووردت نيا بعد في غ
```

(١٠--١٠) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

```
    ۱۲ - جسر فیشة سلیم .
    ۱۳ - جسر شو بر<sup>(۱)</sup> .
    ۱۸ - جسر <sup>(۲</sup> أخنوه والخناضیر<sup>۲)</sup> .
    ۱۵ - ترعة صندوق .
```

والحاحده »

⁽۱) س ۸۰ ب ۹ « سور » ؟ غو ۱۲۸ ه « شویر »

⁽٢ - ٢) س ٥ غو « احيره والحماحين » يسقوط في النقط ؟ م ٣٤ ا ٣١ « احتره

⁽ه) غ « تجریع » ؟ والصواب في س ۱۸۱ ه غو ۱۲۸ ۲۸

⁽٦) س ه غوه م « برظاس »

 ⁽٨) غ « تسرفت » ، ومحرفة ويستوط في النقط في س ٥ غو ٥ م ؟ وصوابها ورد بأعمال الغربية تحت حرف النون

⁽٩) س ٥ غو « سلكا » ؟ م « سلط »

```
۲۷ — جسر دمنجرج (۱) عرف (۲) بالحاكي.
                                               ۲۸ - جسر شباس (۳) الملح.
                                                ۲۹ - جسر المادراني (١) .
                                          ٣٠ - الجسر الأعظم بطمريس (٥).
                                                 ٣١ – جسر محلة كرمين.
                 ٣٢ --- جسر محلة بوعلى والقنطرة (٦) (٧ و يعرف بجسر الفضلين ٧)
                                                       ۳۳ -- جسر سمنود .
                                                   ٤٣ - جسر بسوط (١).
                                                      ٣٥ - جسر البحور .
                                               ٣٦ --- جسر ترعة بورّ كوه .
1.
                                     ٣٧ - جسر الغربية (١ وترعة حجاج ٩).
                                                   ٣٨ — ترعة طلخا (١٠) .
                                    ٢٩ - (١١ جسر سفناس ١١) وترعة طبنو.
                                        (١) نقطها ساقط في غ ووارد في س
                                             (۲) م ځ۳ ب ۲ د ويم ف »
     (٤) س ه غو « المارداني » ولعله الأصوب
                                                     (٣) م د سياس ٢
      (ه) غ « بطرس » مع سقوط نقط الياه ؟ م ٣٤ ب ٣ « بطيرس » ؛ والصوّاب
                                                   في س ١٨١ه ٥ غو ٢٨ ١١١
                                            (٦) واو إلىطف ساقطة من غو
      (٧ - ٧) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة في غ (مع سقوط نقطة الضاد) ٥ م٣٤ ب ٤
      ( A ) م ٣٤ ب ه « بسوط نهيه » وصوابها « بسوط مبسه » ( راجع الباب الثالث )
      (٩ - ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٨١ ٥ غو ١٢ ١٣١ - ١٣ ٥ م ٣٤ ب
                                              (١٠) في الأصل غ « طلحا ،
      (١١ -- ١١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س « سفناس » ٥ غو « شسنفاس »
                                                             ه م « سنياس »
```

بعر المغاربة .
 بعر بوسعد .
 بعر بوسعد .
 بعر بوسعد .
 بغر بوسعد .
 بغر بوسعد .
 بغر بوسعد .
 بغ – أخوار الأفراجون (٢٠٠٠) .
 بغ – زلاقة اخنوه (٤٠٠٠) .
 بغ – زلاقة شطنوف .
 بغ – أخوار ربجو (٥٠٠) .
 بغ – أجسر القبطى (٢٠٠) .
 به – جسر القبطى (٢٠٠) .
 به – جسر القصبه (٢٠٠) .
 به – جسر طندتا (٢٠٠) .
 به – جسر طندتا (٢٠٠) .

⁽١) غ « ديسوا » ؟ س ١٨ ١١ « دشسسنوا » ؟ غو ٢٨ ١٤١ « دنشسوا » ؟ والصواب وارد ومضبوط تحت حرف الدال بالباب الثالث

⁽۲) غ « ترحین » ؛ س ۸۱ ب ۱ « برحین » ؛ والصسواب وارد ومضبوط تحت حرف الباء بالباب الثالث

⁽٣) غ « الافراخون » ؟ س ٥ م ٣٤ ب ١٠ « الابراجون » ؛ والصمواب في غو ٨٢ ١٤١ (٤) س ٥ م (احتواحه » ؛ غو « الحنوبه »

⁽ه) س ه غو ه م « رعوا »

⁽٦) زید هنا علی س ٨١ ب ٣ ه غو ٢٨ ا ١٦ « مهود » بدوت نقط ؟ م ٣٤ ب٨ « التبطي »

⁽٧) غ « أقمًّا » ؟ م ٣٤ ب ٨ « لم ا » ؟ والصواب مضبوط تحت حرف الألف بالباب الثالث

⁽A) · س ٥ غو « العصمه ؟ م « العظما »

⁽۹) س ه غو ه م « طنیا »

```
عه - جسر برما<sup>(۱)</sup>.
                                            ه - جسر (۲۲) البنداريه .
                                           ٥٩ - جسر طوخ مثور (٩) .
                                              ٥٧ — جسر القرشيه (١).
                                               ٥٨ --- جسر منية لدير.
                           ٥٥ - جسر منية الليث والبقلوله (٥٠ ] . [ ٥٠ ]
                                     ٠٠ - جسر شيرابين (٢٠) المحر له .
                                          ٣١ — حسم منية السودان .
                                                ٦٢ - حسر السنط.
                                             ٩٣ — جسر منية ميمون .
                                      ٦٤ - جسر منية أبيض مجامه (Y).
                                             · مه - جسر الخلقوم (۸) .
                          ٢٦ - جسر منية حيّان (١) وتعرف بالبصل (١٠).
                                         ۰ (۱) م ۲۴ س ۱۱ « برنا »
                                                  (۲) م « خور »
                                                (٣) م ه منوف ٥
                                 (٤) م « القرسيه » يسقوط تقط الشين
                                        (ه) م ۲۶ ب ۱۳ « والقوله »
(٦) غ « سداتن » ؟ س ٨١ س ٥ غو ٨٦ ١ ١٨ « شبرانين » ؟ والصواب
                                 فى م يؤيده ورودها « شبرايين » بالباب الثالث
(٧) ساقطة من غ وواردة في س ٨١ ب ١٠ « محامه » بستوط النقط، وفي غو ٢٨ ب٢
« لحامه » وفي م ٣٤ ب ١٤ « محانه » ، والصواب وارد ضمن المني في حرف الميمالباب الثالث
                                                (٨) م « الحلقوم »
```

ما حاء ف س (١٠) غ ه غو « بالصرل » ؟ س ه م « بالصل »

(٩) غ « حان » ؟ غو « حنات » ؟ وفي م ينقصها نقط؟ وريمــــا كان الصواب

توانین م -- ۱۶

414

١.

٧٧ -- حسر بنا و يوصير. ٧٨ - جسر منية النصارى . ۲۹ -- حسر التعمانيه (۱) . ٧٠ -- جسر منية عسّاس ٢٠). ٧١ - حسم منية حسّان . ٧٧ - جسر منية أويش (١٦) ٧٧ - جسر منية نابت^(١). ٧٤ - جسر جوج وكفورها. ٧٥ -- حسر منية عناتر. ٧٧ — حسر منية سنف الدولة . ٧٧ - جيم شارنقاس. ٧٨ - حسر الطويله . ٧٩ - حم حصة الزمور (٥). ۸۰ - جسر دجسطه (۲). ٨١ -- حسر دميره القبلية . ٨٢ -- جسر الدراوتين (٧).

⁽١) غ «التعانيه» ؟ م ٣٤ ب ١٦ «التعناعيه» ؟ وربما كان الصواب ماجاء في س ١١٨٢

⁽٢) غ «عاس» بدون نقط؛ س ٥ غوه م «عباس»؛ والصواب وارد في المي محرف الميم

 ⁽٣) فى الأصل غ «أويس» ، وصوابها بالشين وردت فى المرتاحية يقابلها منيتها بالغربية

⁽٤) ينقصها النقط في غ وس ه غو ؟ وناحية « ميت نابت » ما زالت موجودة بمركز

طلخا (الدليل س ٩٢) (ه) م ٣٤ ب ٢٠ د الرموز »

⁽٦) غ دحطه ؟ س ١٨٢ ه غو ٢٨ ب ٦ « ذحط » ؟ م ٢٩ ب ٢٠ «دحط» ؟ والصواب «دجسطه » الواقعة بتلك المنطقة واسمها اليوم « ديسط » بمركز طلخا (الدليل س ٤١)

 ⁽٧) غ « الدروان » بمقوط في النقط ؟ س ه غو ه م « الدروان » ؟ والصواب سبق وروده في حرف الألف بالباب الثالث

```
٨٧ -- حسر الطيبه .
                                                         ۸۶ -- جسر نبروه        ۸۶
                                                       ه٨ - حسم منية عبّاد .
                                                   ٨٦ - جسر حصة أبستو (٢).
                                               ٨٧ - جسر (٦ افنيش وطمنيخ٩).
                                                        ٨٨ - حسر محلة زياد.
                                                        ٨٩ - حسر القصريه .
                                                 ۹۰ - جسر سندفا [ ۵۰ ب].
۹۱ - جسر شبرا مَلْكان (۱۶ .
                                                    ۹۲ - جسر منية شنتنا<sup>(ه)</sup> .
١.
                                                        ۹۳ -- جسر شنتنا(۱) .
                                                  عه - (٧ جسر سفط بو تراب.
                                                     ٩٥ – جسرمحلة بو الهيتم .
                                                       ٩٦ -- جسر محلة روح . أ
                                                       ٩٧ - حسر منة غزال.
10
                                                          ۹۸ — جسر دفري .
۹۹ — جسر بابن
```

⁽١) غ « نتروه » بسقوط نقط أول حروفها ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٢) غ « العموا » ؟ س ١٨٢ ه « انشو » ؟ غو ٢٨ ب ٧ « انشوا » ؟ والصواب

وارد بالياب النَّالَث ، وأبستو ما زالت موجودة بمركز طلخًا (الدَّلِيل ص ٣)

⁽٣ - ٣) غ ه س ه غو « قيس وطمنيج » مع اختلاف في النقط ؟ والصدواب صبق وروده في حرف الألف والطاء من نواحي السمنودية بالباب الثالث ، ولا تزال الناحيتان موجودتين بهذين الاسمين مع تحريف الثاني إلى طنيخ بمركز طلخا (الدليل ص ٢ ه ٥٤)

⁽ع) س ۱۱۱۸۲ « السكان » (ه) م ٢٤ ب ٢٢ « سسا » ،

وفى الأصل غ د شنشا » ، وهي مضبوطة في حرف الثين بالباب التاك

⁽٦) فى الأصل نح بدون تقط « سسا » ؟ م ٣٤ ب ٢٤ « سبيا » ؟ والصواب مضبوط قى حرف الثنين بالباب الثالث (٧ — ٧) جميع هذه الجسور ساقطة من م

(١) ينقمها نقط الجيم في غ ، ونقطها كامل في س ٨٢ ب ٤

(T) غ « المرحوم » ؟ والصواب في س ٨٢ ب ٦ ه غو ٢٨ ب ١٣

(ه) نقطها ساقط من غ ؟ م ٢٣٤ ب ٢٧ « اللخله » ؟ والصواب في س ه غو

· (٦) غير منقوطة في الأسار غ ؛ م « بنت »

(٧) غير منفوطة في الأصل غ ، وهي منفوطة في م

(A) م ٣٤ ب ٢٨ « العمد »

· (١) مم « مانوت » بنقط التاء فقط

(١٠) الياء الثانية غير منقوطة في الأصل غ

⁽۲) م ۳۶ ب ۲۰ « طنب »

⁽٤) س ن غو ن م د الحرارة ،

۱۱۶ — جسر نشا . [۱۵۱]

۱۱۵ - جسردیمی .

۱۱۱ – جسرمنی خلّو (۱).

١١٧ - جسر بطره.

العدّة ماية وسبعة عشر جسراً وترعة .

فصـــل

جسور (٢^{٢)} شريجه (^{٣)} تفتح قبل عيد الصليب بخمسة أيام ، (أوهى تسقى) المنوفية كلها .

ليّانة ^(ه) شطنوف تفتح قبل عيــد الصليب، وتستى أيضًا المنوفية والصاوية والطندتاوية ^(١) و برماوية ^(٧) .

جسر أميسوط و برطاس (^{۸)} يفتح في ^(۹) ثالث بابه ، وهو يستى السخاوية والدمنجرجية ^(۱۰).

1.

⁽١) غ « خلف » ؟ س ن م « حلو » ؛ والصواب وارد تحت حرف الم بالباب الثالث

⁽٢) س ٢١٨٣ نُ غو ٢٨ ب ١٦ ن م ٣٤ ب ٥٠ « خور » ؟ وقي م صحت بعد أند للى جسور

 ⁽٣) غ « سرمحه » ؟ م « سرنعه » ؟ س ه غو » « سريجه » ؟ والصواب بالشين وارد في الباب الثالث

⁽١ -- ١) في الأصل غ « وهو يستى » ؟ والصواب الذي تستقيم به العبارة في م ٣٤ ب ٣١

⁽ه) س ي غو « لبانه »

⁽٦) غ « والطمهاويه » بستوط النقط ؛ س ن غو « والطنسداويه » ؛ م « والصدياويه » بستوط النقط

⁽٧) س ٥ غو ٥ م « وبرما »

⁽A) غ « قارطاس » بستوط نقط ثانی حروفها ؛ والصواب فی س ، غو

⁽٩) ساقطة من م

⁽۱۰) م ۲۱۳۵ د الدمنجریه »

جسر نشين القداطر وترعة بلقينمه يفتحان في (١) عاشر بابه ، ويُشرب^(١) الطمر يسية والعمرانية (^(٦) .

(اترعة بلايه (⁽⁾ تفتح فى السادس أو فى السابع من بابه ، وهى أيضاً تستى المنونية () .

جسر سلمون ^{(ه} يفتح فى السنادس ^(٢) والعشرين من بابه ، ^{(٧}وينصل المنوفية إلى^{٧)} البحر الغربي^{ه).} [٥١ ب]

ترعة بساط تفتح فى (١) خامس هتور، وتستى مقدار النصف من الدنجاوية، ثم يصرف (٨) إلى البحر المالح.

جسر الغربيــة يكسر بعد كسر (۱) ترعة بساط بخمسة أيام (الاغير) ، وهو منصل (۱) إلى نستروه .

منصل (۱۱) السمنودية جيمها يكسريوم كسر ترعة بساط إلى بحر الحله . جسر أبستو (۱۱) والقطبي يكسر في (۱۱) خامس بابه ، ويستى السنهورية جيمها .

⁽۱) ه (۱ -- ۱) ساقطة من م

⁽۲) م ۱۳۵ « تسق.»

⁽٢) م « العمرسه » بسقوط نقطها

 ⁽٤) نقطها ساقط من س ٨٣ ب ٥٢ غو ٢٩ ١٤؟ وقى غ « بداه » بستوط نقط رابع حروفها

⁽٥ -- ٥) م ١٣٥ ؛ - ٥ « مكسر خام (خامس ١) عشرين بابه ويتصل إلى المنوفيه وإلى البحر الغربي »

⁽٦) س و غو « الخامس »

⁽٧ -- ٧) س وغو « ويتصل إلى »

⁽A) س ه غو ه م « ينصرف »

⁽٩) س ه غو ه م د يتصبل ٧

⁽۱۰) س ۱۸۶ تا ه غو ۲۹ ۸۱ « منشل » ؟ م ۱۳۵ « متسل »

⁽١١) غ « البقوا » ؟ م « المقوا »

جسر سخا یکسر فی^(۱) ئامن بابه ، ^{(۱}ومادته من بســوط^(۲) و برطاس^{۱)} ویستی^(۳) الدمنجرجیة والسخاویة .

جسر فى مليج (1) يعرف بالمدوره (۵) ، إن كان الماء شاخًا (۱) كان شرب الغربية منه ، ويكسر فى النصف من شهر بابه ، و إن (۱) كان الماء كثيرًا (اوقع الغنى عنه (۱) فلا يكسر (۷) .

(٨ جسر المادراني يكسر في الثامن من بابه ينصل (١) . [٢٥١]

الفصيل (جسر بين سمنود والمحله أيمسك إلى حين تشرب الكورة القبلية () من السمنودية ، ثم يكسر فتسقى منه الكورة البحرية ، فإن كان الماء قليلا كسر على الكورة البحرية ترعتا طلخا ومنية عبّاد .

جسر الفرش يمسك الماء على الدنجاوية إلى أن تروى ثمم يخرج إلى السباخ . · ·

جزيرة بني نصر

وعليها (١٠) موظف (١١٦) يستخرجه المقطعون وتقويه (١٢) (كذا) ، يبلغ في الري

⁽١) ٥ (١ -- ١) ساقطة من م

⁽٢) باؤها غير منقوطة في الأصل

⁽٣) زيد هناعلي م « أيضاً »

⁽٤) غير منقوطة وميمها محرفة ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽ه) الهاء ساقطة من الكلمة في م

⁽٦) م « شاذاً » ولا معنى لها

⁽٧) زيد عليها « أصلا » قى س ٥ غو ٥ م

⁽ ٨ - ٨) سقطت هنا من م ووردت فيها بعد « منية عباد » في آخر العبارة التالية

⁽٩) س ٥ غو د يتصل ٧

⁽۱۰) س ۱۸۵ ه د ونیا »

⁽١١) الظاهر أن المقسسود بتلك الكلمة هو الضريبة التي تفرض عليهم والتي يقسوم المقطعون من الجند بجبايتها ضمن خراج المنطقة

⁽١٢) ساقطة من م ، ونقط حرفها الأول ساقط من غ ووارد في س

ثلثهاية دينار ، وفى النيل المقصّر بالنسبة من رى النواحى ؛ ولها أخوار فيها ما ينتفع به الآن ، وفيها ما عمى لقلة العمل فيه وهى :

خور (١) شبرالون يعمل (٢) كل سنة ، وتشرب منه صفقة قبلية في الجزيرة .

خور بشتامه ^(۱) على البحر الغربى ، وقد عمى الآن ، وكان ^(۱) يشرب منه (^۵ صفقة بين ^{۵)} . [۲۰ ب]

خور (٢٦) الخاشعه (٧٦ فيسه نقص (٨٦ عمارة ، وهو من البحر الشرق ، تشرب. منسه صفقة في الجزيرة وهيش (٩٦ ودماير (١٠٠) .

خور فیه بمض عمارة ، ویشرب منه کفورها^(۱۱).

الترعة المعروفة بالجزيرة عاصمة ، وتشرب منها الصفقة البحرية جميعها من دلجون (١٢) إلى رأس الجزيرة ، وهي على البحر .

ترعة نشابه (١٣)، تستى بلشايه (١١) ، خاصة من البحر الغربي ، وهي عامرة .

⁽١) س ٥ غو « جسور » ؟ م « جسر »

⁽٢) في الأصل غ « تعمل » ؟ والصواب في س ١٨٥ ،

⁽٣) س ٨٥ ب ١ « بسامه » ؛ غو ٢٩ ب ؛ « بشامه »

⁽٤) ساقطة من م

⁽ه -- ه) م ٢٥ ا ٢٥ « صُغَقَتين » ؟ غو ٢٩ ب ه « بين » يتلوها بياض في النص

⁽٦) س ٥ غو ٥ م « جسور »

⁽۷) س ۸۵ ب ۶ « الحاسمه » ؟ غو ۲۹ ب ۲ « الجاسمه » ؟ م ۱۳۵ ه د ۱۳۵ م « يعني » « الخواشع » ؟ غ « الحاسمه »

⁽٩) غ « وهين » ؛ والصواب في م ٢٧١٣٥

⁽۱۰) ميمها محرنة ونقطها سائط في غ ؟ س ٨٥ ب ٦ « ودينار » ؟ والصواب في غو ٢٩ ب ٧ ن م ١٣٥ ٢٧١

⁽۱۱) م « بسن بلاد » (۱۲) س ۸۵ ب ۱۰ و دیجمون »

⁽۱۳) م ۳۰ ا ۳۰ د بلشایه »

⁽١٤) غ « بلسانه » ؟ م « بلشابه » ؟ والصواب ورد في نواحي حرف الباء بالباب الثالث

البحسيرة

فصل في ذكر خليج الأسكندريه

خليج الإسكندرية ، حماها الله تعالى (١) ، يشرب منه جميع النواحى الخليجية ؛ وعليه عدة تراع يأتى ذكرها فيما يأتى ذكره من أمثاله ؛ وطوله (٢) من في الخليج ثلاثون ألف وستمائة وثلاثون قصبة ؛ [٣٥ ١] وأما عرضه فمختلف (٢) في الخليج ثلاثون ألف وستمائة وثلاثون قصبة ؛ ومنه (١ما مقداره اللاث قصبات ونصف ؛ ومنه ما الماء فيه بالنسبة إلى (٥) النيل ، فإن (٢) كان مقصراً قصرت (٢) مدة إقامته فيه ، واستنفاع (٨) الناس به ، و إن كان عالياً أقام فيه ما يزيد عن شهرين . ورأيت (١) جماعة من أهل الخبرة وذوى المعرفة يقول (كذا) إنه (١٠) إذا عملت من قبالة منية ببيج (١١) إلى ببيج (٢١) زلاقة مثل زلاقة إخنويه ، استقر الماء جارياً فيه إلى الإسكندرية صيفاً وشتاء ، ورويت البحيرة جميعها وحوف رمسيس والكفور الشاسعة ، وزرع عليه القصب والقلقاس والنيلة (١٦٠ وأنواع زراعة الصيني ، وجرى مجرى مجر الشرق والمحلة ، وتضاعف (١٤) عبر البلاد ، وعظم الصيني ، وجرى مجرى مجر الشرق والمحلة ، وتضاعف (١٤)

⁽١) ه (١ -- ١) ساقطة من م

⁽۲) م ۱۳۱۵ « وطولما »

⁽٣) م ٣٥ ب ٢ د فيختلف ٤

⁽ ٤ --- ٤) س ٨٦ ب ١ « منه ما » ؟ غو ٢٩ ب ١٥ « نيه ما »

⁽ه) في الأصل غ د من » والعواب في م ٣٥ ب ٣

⁽۲) م د ان » (۲) م د تمبر ک

⁽A) م « وانتفاع » (٩) م « فرأيت »

^{« 4 »} p (1.)

⁽١١) غ فيها سفوط وتحريف بالنقط؟ والصواب في س ٨٦ ب ٧ ه غو ٣٠ ٢

⁽١٢) ينطبق عليها ما ورد في الحاشية السابقة ؛ وفي م ﴿ إِلَى بَيْنِجِ ﴾ ساقطة

⁽۱۳) م ۳۵ ب ۱۰ د والنيل » (۱٤) س ٥غ د وتضاعفت »

ارتفاعها ؛ و إن (الآلات الإقامة) هذه الزلاقة ممكنة ، وأسباب عمارتها متيسرة (٢) (٣ لوجود الحجارة في ربوة صا (٤)) ، (والطوب في البحيرة [٥٣ ب] (الوجود الحجارة في ربوة صا (٤)) ؛ وأنهم قدّروا ما (لا يحتاج إليب فوجدوه (١) عشرة آلاف (١) دينار (٩) ؛ فقلت لعل الماء يكثر في البحيرة فتعود كاسمها لتعذر وجود (١٠) صرفه عنها ؛ فأجابوا بأن الماء إذا كثر جرى (١١) من بحر فاطس قبالة معديسه (١٢) ، ويقع قبالة فوه ، وهو (١٣ بحر يجرى ١٦) ما بين دسيو (٤١) وفيشة بلخا وسدرشا وسنباده و بلهيب (١٥) ، وعليه لهذه النواحي الآن عدة سواقي دايره .

⁽۱ -- ۱) س ه غو ه م د والآن إثامة »

⁽۲) س ۵ غو ۵ م « میسره »

⁽٧ - ٧) م ٣٥ ب ١٤ « يحتاجوا إليه برسم ذلك نوحدوا فيه ماهي (بسقوط النقط) عشرة ألف »

⁽ A) زید هنا علی س ۱۸۷ ۸ ه غو ۹۱۳۰ « یناهز »

 ⁽٩) أى ما يوازى الآن ٦٠٠٠ جنيه مصرى ذهباً بواقع الدينـــار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً
 حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون ،

⁽١٠) م ٣٥ ب ١٦ « وجوه » وهي الأصوب

⁽١٢) غ ٥ س ٥ غو « سهديسه » ؛ والصواب في هامش غ حيث ورد « يبان سمديسه » ؛ واجع حرف السين بالباب الثالث

⁽١٥) في الأصل « وبلهبت » وردت مضبوطة بالباب الثالث تحت حرف الباء

في ذكر المشهور من تراعها^{(١) (٢} وأوان فتحه

(۲ مسری : الخامس عشر منه تزعة سطراً". العشرون (١) منه محر دمشويه (٥). ٣ ثوت : مستهله أعالى تراع شبرا النخله ؛ ترعة برسيق . السادس منه ترعة أسكنيد م (٧) ؛ وجرت العادة أن تفتح بعد بَسْطرا بثلاثة أيام ؛ ويستمر فتح تراع بحر دمنهور من العشرين من مسرى إلى هذا التاريخ ؛ ترعة [٥٤] ابلوق . السابع منه ترعة نقانه ؛ ترعة بودُرَّه . الشامن منه محلة (٨) الكروم ؛ ترعة دسونس (٩) المقاريضي ؛ ترعة مرجنا (١٠) أو ترعة المُلْفَيَّة (١١) ؛ ترعة (١٣ يبت لامه (١٣ والكريون ١٢). التاسع منه الشِّرَاك ؛ ترعة بوخراشه ١٦٠ ؛ ترعة محلة ثات ؛ ترعة (١) أيّ ترع إقليم البعيرة (تابع ما قبله) (۲ - ۲) م ۲۵ س ۲۱ « ويان اسمها » (۳ – ۳) م ۳0 ب ۲۱ – ۲۲ « يفتح في الخامس عفسر من مسرئ ترعة بطرا » (٤) م « وفي العشرين » (۲ - ۲) م « مستهل توت » (۷) س ۱۱۸۸ و غو ۱۸۱۳ ه م ۳۵ س ۲۶ « اسکندرة »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ن غو ن م

(٩) غ « تسويس » ؟ س ٥ غو « سويس » ؟ م « ديسيوس » ؟ والصواب « دسونس » وردت بالباب الثالث

(١٠) غ « مرجباً » ؟ م ٣٥ ب ٢٩ « حرصاً » ؟ وقد ضبطنا صواب الناحية في الياب الثالث (۱۱) س ۱۸۸ ۹ ه غو ۳۰ ب ؛ « الملقية » (١٢ --- ١٢) فى الأصل غ « سلامة الكريوث » ، وقد سبق ضبط الناحيتين

في الياب الثالث (١٢ - ١٢) ساقطة من م

444

(ه) م « دمشتویه »

1.

دمشویه (۱) ، ویقیم الماء علیها سبعة عشر یوماً ، ویفتح إلی محلتی (^{۲۲} الشیخ ومصیل (۳) ، ویسد علی دمشویه ^(۱) سبعة أیام ویطلق ^(۵) .

الماشر منه ترعة افلانه وعواليها تفتح من أول النيل .

الثـ أني عشر منــه ترعة فيشة (٢) بلخا(٢) ؛ ترعة يبويط(١) ؛ ترعة في مَنْ مَنْ هَا ؛ ترعة إرْساج(٩) .

الرابع عشر منه ۱۰۰ ترعة محلة داود .

السادس عشر منه (١٠) الترعة الجديدة .

الثامن عشر منه ترعة بسنتويه (١١).

التاسع عشر منه مقطع ياطس ؛ مقطع سمديسه (١٢) ؛ وهو آخر ما يقطع

١٠ من التراع .

(۱) م « دمویه »

(۲) م ۲۵ ب ۳۱ « عله »

(٣) في الأصل غ « ويصيل » ؟ وريما كان الصواب في س ٨٨ ب ٣ ه م ٣٥ ب ٢١

(٤) م ۳۵ ب ۲۲ « دموله »

(ه) س ٨٨ ب ه ٥ غو ٣٠ ب ٥ م ه ٢ ب ٢٣ « ثم يطلق »

(۲) م ۱۱۳۲ « نیشا »

(٧) ساقطة من س

(۸) س ۸۸ ب ۹ « يبوط »

(۹) م « إرساخ »

(١٠ — ١٠) ساقطة من الأصل غ ، ولكنها واردة فى س ٨٨ ب ١١ — ٨٩ ٣

ه غو ۳۰ ب۱۰ - ۱۱ ه م ۱۳۹ - ۳

(١١) غ « سنتويه » ؟ م « بسنتوه » وقد وردت بهذا الهجاء أيضاً فى س ٥ غو مع سقوط النقط ، وسبق ضبطها فى الباب التالث

(۱۲) س ۵ غو ۵ م د سمدیه ،

فصل(۱) فيما لا ^{۲۷} يسد عليه ^{۲۲} من تراع يأتى ذكرها

ترعـة ^{(٦} بويحي) ؛ أبو السَّحا ؛ القَهُوقيَّة ؛ قافـلة ؛ بَلَقَطَر ^(١) ؛ [٣٥ ب] الراهب ؛ البَسْلَقُون ^(٥) .

حوف رمسيس

السد على تراع رمسيس من أول النيل السابع عشر من توت ؛ والذى يشرب منها (٦ ما بين ٦) رمسيس ومحسلة (١) جعفر ، بعض قليشان و بعض إتيبه ، النقيدي (١) ، بعض خربتا ، بعض البلكوس (٨) ، بعص بوليم ، بعض محلة واقد والبيضا (١) ، بعض طِملاس ؛ ثم يفتح على سد. دكدوكه (١) ، ويقيم الماء عليه عشرة أيام ، (٦ و يروى منه ٢) دكدوكه (١٠) ، محلة معن ، منية إتيبه ، بعض صيفيّه (١١) ؛ ثم يقطع على سد العظامى (١٠) فيشرب (١٥) منه بعض جنبويه (١١) ،

⁽١) تابع إقليم البحيره

ه مند مالي ، ۱۳۳۲ د (۲ - ۲)

⁽٣ -- ٣) ساقطة من م

⁽٤) س ٨٩ ب ٢ ي غو ٣٠ ب ١٤ « تلفطر »

⁽ه) س ۸۹ ب ۲ « البلتون »

⁽٦) واو العطف ساقطة من م

⁽٧) الياء والنقط ساقطان من س ہ غو

⁽ A) س ۱۹ ب ۸ ه غو ۳۰ ب ۱۸ « الملكوس »

⁽۹) م ۱۱۱۳۳ « والبيضه » (۱۰) س ه غو د دكروكه »

⁽۱۱) م ۱۲ ا ۱۲ « صنفیه »

⁽۱۲) فى الأمسل غ « النطاى » ؟ والصواب فى م بدليل ورودما فيما سبق بالباب الثالث تحت حرف الألف

⁽١٢) فى الأصل غ « فليشرب » والصواب الذى تستقيم به العبارة فى س ه غو ه م

⁽۱٤) س ۹۰ ۳۱ « حيبويه » ؟ م ۳۳ ۱۳۱ « جنوبيه »

تلب أنه (١) البحريه ، النبيره (٢) ، البَهَى والمسّين (٣) ، بو حمار ، البهوط (١).

محر دمنهور

یسد علی سُلُطیس إلی سابع عشر توت ، ویشرب منه ما یأتی ذکره : سلطیس ، زهرما^(ه) ، بعض طاموس ، بعض قَرَّطَسَا ، بعض کنیسة الغیط ، ودمنهور .

سد نَديبَه يُقطع ويُقيم ثمانية أيام وتروى منه [٥٥] نديبه (٢) ، والنّسيْرية (١ ، والدير ؛ ثم يصرف (١ ما يأتى ذكره : علة حفص (١٠) ، محلة كيـل (١١) . محلة تُكير ؛ ثم يصرف إلى سلطيس ويقيم عشرة أيام ؛ ثم يقطع على جسر بلوله نتشرب منه تروجه ، أرسيس (١٢) ، المراسى ، (١٣غابة الأعشاش ١٣) ، و بعض سمرو ، ومحـلة غير ؛ ويبتى (١٤)

⁽١) نقط الناء ساقط من الأصل غ ، ووارد في م ، والكلمة مضبوطة في الباب الثاك

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) س ١٩٠، غو ١٣١؛ « والشبين »

^{(3) 7 74 1 31 «} llaged »

⁽ه) س ه غو ه م « وهرا »

⁽٦) م ٣٦ ١ ١٨ « ادمه » بسقوط النقط أيضاً

 ⁽٧) س ١٠١٩ ٥ غو ١٣١٨ « ودفرس » ؛ ووردت « دقرس » بالباب الثالث .

⁽ A) س ٥ غو « والمعرونيه » ؟ م « والعمريه »

⁽٩) زيد هنا على م ١٣٦ ١٩ د ماوه ٥

⁽١٠) محرفة وساقطة نقط ثانى حروفها فى م « حيض »

⁽۱۱) س ۹۰ ب۲ 6 غو ۱۹۱۱ ه کل ، ۶ م ۱۹۱۳ ه کبك »

⁽۱۲) م ۱۳۹ ۲۱ د وأرسفيس »

⁽١٢ --- ١٣) م «وعانة الأعشاس» ؟ س ٩٠ ب ٦ «غاية الأعساس» ؟ غو ٣١ ا ١١ «غاية الأعساس» ؟ غو ٣١ ا ١١ «غاية الأعساس »

⁽١٤) فى الأسل غ « يبقسا » ، وصوابها تى م ؛ وقد وردت العبارة الآتيــة فى م ٢٣ ا ٢٣ -- ٢٣ « ثم يصرف إلى سلطيس بعد عشرة أيام إلى (كذا) ويبقى »

إلى انقضاء النيل ترعة طَبَرَ نَبهَ (١) ، (٢ إذا رويت منها طبرنبه (٢) يطلق ماؤها على دسونس (٣) بودينار (١) نيستى منها مقدار الثلث ، ثم يقطع على طاموس (٥) بمقدار ريّها كل سنة ، ثم يطلق في النيل العالى على قراقس (٢) ثم على قر طَسا وكنيسة النيط .

خليج الطيرية (٧)

يسقى منه فى أول النيل إلى السابع عشر من توت ما يأتى ذكره وهو:

شبرا وسيم (١٦) ، بعض البلكوس ، (١٠ نخنيْزَه ، الزعفراني) ، بعض بوليم ، مسجد غانم ، الصوّاف ، كوم شريك ، منية مَغْنين (١٠) ، تل العظام ، محله واقد ؛ ثم يقطع على جسر دَلَنْجه ، ومنه تشرب بعض خرْبتا ، وبعض قليشان ، [٥٥ ب] وبعض بُوليم ، والبيضا ، ودست ، ودبست ، وتلبانة (١٥) الأبراج ، وتل بَقا ، والحدين ، اليهودية (١٢) ، وطسوخ وأبسسوم ، وأبو صماده ، والحصن ، وقلاوة بنى عبيد (١٢) ، وطسوخ

⁽۱) س ه غوه م د طبریه »

⁽٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣) م ٢٤١٧٣ « دسوس » مع ستوط نقطها

^(۽) م « ودينار »

⁽ه) س ۹۰ ب ۱۰ ه غو ۳۱ ۱ ۱ « طانوس »

⁽۲) غو ۱۳۱ ۱۵ « فرانس »

⁽٧) س ١٩١٦ ه غو ١٣١ ١٦ د الطبريه ،

^() م ۱۳۹ ۲۸ « اوسیم »

⁽ ۹ -- ۹) م « وجسم الزعفراني »

⁽۱۰) س ۱۹۱۷ ه م ۳۰۱۳۳ « معين »

⁽۱۱) م ۲۲ ا ۲۳ « وتلیابه »

⁽۱۲) س ۹۱ ب ۱ ه غو ۳۱ ب ۳ د والهوديه ،

⁽۱۳) س ۹۱ ب ۲ « بني علي » ؟ م ۱۳۱ ۳۳ « بني عسل »

دجانه ، ودِرْسَا (۱) ، وشقرا (۲) ، ودلنجه (۳) ، وقمحه ، وطيبه ؛ ثم يقطع على الحجر المحروق (۱) ، و بعض جَبارس ، وأم الضروع ، وغيرها من الكفور .

خليج (ه بن ظَلُوم ٥)

يفتح في (٢) عشرة أيام من توت ؛ ومنه تشرب : شابور ، كنيسة مبارك (٢) ، بعض سرسيقه (١) ، بعض دمتيوه (١) ، ومنية يزيد (١٠) ، حوض النّاصلي ، حصة سلمون ، بعض شُشْت (١١) ، بعض النقيدي (١٢) ، بعض قليشان ؛ ثم يصرف ماؤه إلى إمْليط (١٢) ، وكنيسة عبدالملك ، وأرْمنيه (١٤) ،

⁽۱) غ « درشا » ؟ س ه غو ه م « ودرينا » مع سقوط نقط الياء في س ه غو ؟ ووردت « درسا » بالباب التالث

⁽٢) س ٥ غو د وسفرا » ؟ م د وسفرا »

⁽٣) س ٩١ س ٤ « ودلحه » ؛ غو ٣١ ب ه « ولحه »

^(؛) فى الأصل غ « المخروق » ، وربما كان الأصوب ما جاء فى س ٩٩ ب ه ه ٣١ ب ٢ ، وهو ما أخذنا به فى النس

⁽ه -- ه) م ۲۳ ب ۳ ه ابن طلوع »

⁽٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م ، ويستقيم بها المنى

⁽٧) في الأصل غ « منازك » أء والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٨) م « سرسقه » بسقوط الياء

⁽٩) غ « دمشویه » ؟ س ه غو « دمشوه » ؛ والصواب ما أوردناه فی النس ، والناحية لا زالت موجودة بمركز كوم حماده (الدليل ص ٤٤)

⁽۱۰) س ن غو د زید ۲

⁽۱۱) م ۳۳ ب ۲ د السب »

⁽۱۲) س ۱۹۲ ه غو ۳۱ به وردت بسقوط النون ونقط القاف والياء

⁽۱۲) س ۱۹۲ م غو ۱۳۱ ۱۰ « ايلط »

⁽۱٤) م ۳۹ ب ۷ د وأرمينيه ،

ودُمَيْسَنَا ، ومحلة عُبَيْد ، وسفط (۱) خالد ، وشَـنْديد ، وبَرقامه (۲) ، وشبرا نونه (۳) ، (أ وكيان شراس) ، والنقراش (ه) .

(" جسر سفط ") خالد يقام عليه الحرّاس [٢٥٦] إلى أن يتكامل شرب سفط خالد ، ويقطع حينئذ.

الفيّـــوم

فيه خُرُج كثيرة مشهورة عامرة وغامرة (٢) ، وأبواب (٨) وتراع ومقاسم (٩) ؛ ولكن ناحية شررب معلوم ، في وقت مفهوم .

فأما ما ذكره أبو إسحق إبراهــيم بن جعفر فيــه ، فقد تغيرت أحكامه الأحكام (١٠٠ (كذا). وقد شرطنا في هــذا الباب(١١٠) ألا نذكر من الجسور والخلجان والتراع إلا ماكان سلطانياً لا(٧) ينفق عليه درهم الآن(١٢) من القطع والمزارع ، وماكان هــذا سبيله فهو لا ينحصر كثرة ، ونحن نقتصر على ذكر

⁽۱) م ۳۳ ب ۸ « وصفط »

⁽۲) س ۱۹۲ ه ه غو ۳۱ ب ۱۱ « وبرقامه » بمقوط نقط خامس وسادس حروفها

⁽٣) م ٣٩ ب ٩ د النونه »

^(؛ - ؛) س ۱۹ اه ه غو ۳۱ ب ۱۲ « وکان سراس »

⁽ه) غ « والقراس » ؟ س ٥ غو « والفراش » ؟ والصواب في م ٣٦ ب ٩

⁽٦ --- ٦) م ٣٣ ب ١٠ د وجسر صفط »

⁽٧) ساقطة من س٥غو٥م

 ⁽٨) واو العطف ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٣٣ ب ١٢ ، ويستقيم بها المنى

⁽٩) م ٣٦ ب ١٣ زيد نيها هنا و وعبارات ، بتشديد الباء

⁽١٠) م ٢٩ ب ١٥ د الحكام ،

⁽۱۱) م د الکتاب ،

 ⁽١٢) في الأصل غ « إلا » ، والصواب في م ٣٩ ب ١٧

الشهور من خلجه حتى لا يكون الكتاب عاطلاً من ذكر ما يتطلع إليـه المطالع (١).

الخلجان:

خليج النيوم الأعظم ، يصل إليه الماء من المنهى ، وفوهته عند الجبل المعروف بكرسى الساحرة من الأشمونين .

خلیج الأوَاسِی لیس علیه رسم فی سد ولا فتح . خلیج سَمطوس . [٥٦ ب]

خليج دهاله .

1.

خليج طنبطوه (٢) له ثلاثة أبواب كل باب منها (٢) ذراعان (١) بالعمل .

خليج دلايه^(ه) هو من المطاطية .

الخليج المروف بالمجنونة .

خليج بمويه^(۱۲) .

خليج مدا(٧) (١) وهو من المطاطية وله مامان ، سد كل (٨منها ذراعان ٨) وربع .

خليج ببيج له باب واحد سبعة أذرع بالعمل .

⁽١) زيد هنا على م لفظة د كمل ،

⁽٢) في الأمل غ « طنيوه » ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٣) ساقطة من م

⁽١) م ٢٩ ب ٢١ د دراعين »

⁽ه) م د دا که ه

⁽٦) س ٩٣ ب ٥ م ٣٣ ب ٧٨ « سموه ٤ غو ١٣٢ ه سوه ٤ بستوط النقط ؟ والصواب مضبوط في حرف الباء بالباب الثالث

⁽٧) غيرَمنْنوطة في الأصل ع ، وأُسْبِفُ عَليها راء في نهايتها في س ٥ غو ، م ، وقد وردت ناحية باسم « تنده » بالأشهونين (راجع س ١٣٣ س ١٢) ولا نعلم إذا ما كانت عي المقصودة هنا (٨ -- ٨) م ٣٩ ب ٢٩ « منهما دراعين »

خليج بلجايه .

خليج تندود (١) .

خليج سنتر يه (۲) .

عدة خلجان لطاف (٢٦) من جانب الخليج الأعظم .

خليج فدمين (١).

خليج أبوكسا له ثمانية أبواب مطاطى المرتفع.

خليج سينرو(٥) وعليه عبَّارة يعبر(٢) الماء عليها إلى خليج ابشو(٧).

خليج اهريت (^٨مطاطي المرتفع^{٨)}.

التراع المطاطية [١٥٧]

ذكر أن رسمها أن تسدّ على استقبال عشرة أيام من هَتور إلى سلخه ، وتفتح على استقبال كيهك عشرين يوماً ، وتسدّ لعشر بقين منه إلى الغطاس ، وتفتح يوم الغطاس إلى سلخ طوبه ، وتسدّ لاستقبال أمشير عشرين يوماً ، ثم تفتح

⁽١) في الأصل غ « يدود » ، وفي م ٣٦ ب ٢١ ه بدور، » بسقوط نقط ثاني حروفها ، وربما كان الصواب ما أوردناه في النس وحرفه الناسخون

⁽۲) س ۹۲۳ ب ۱۱ ی غو ۱۰۱ ۲۱ ه م ۲۱ ب ۲۱ د سنبره »

⁽٣) فى الأصل غ محرفة إلى « لطفاف » ، والصواب ما جاء فى م

⁽٤) س ٩٤ ا ٣ ه غو ١١١ ا « قدمين »

^{. (}ه) غ « سنتروا » ؟ س ه غو ه م « سنبروا » ؟ والصواب مضبوط في الباب الثالث تحت حرف السين

⁽٦) غ « تنير » ؟ والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٧) س ٩٤ ا.٧ د الشوا »

⁽٨ -- ٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٩٤ ه ، غو ١٣٢ ١٣١

لعشر بقين منه إلى عشرين يوماً من (١) برمهات ، وتفتح عشرة أيام تخلو من برموده (٢).

فصـــــل فى الفرق يين الجسور السلطانيّــة والبلديّة

الجسور السلطانية هي العامة النفع في حفظ النيل على البــــلاد كافة إلى حين وقوع الغني⁽⁷⁾ عنه ، وزوال الخوف عليها منه ؛ ولها رسوم موظفة⁽⁴⁾ على الأعمال الشرقيسة والغربية ، تستخرج بأيدى مستخدى⁽⁶⁾ الديوان ، وينفق⁽⁷⁾ عليها منها^(۷) ما ينفق ، ويحمل إلى بيت المال ما تفضّل^(۸).

وأما الجسور البلدية هى الخاصة النفع بناحية دون ناحية ؛ يتولّى إقامتها و إتقانها المقطعون والفلاحون بما ينفقوه فيها [٥٠ ب] من عندهم .

والجسور السلطانية إذاً جارية مجرى سور (٩) للدينة الذي يجب على السلطان — خلّد الله ملكه — الاهتمام بعارته ، والنظر فى مصلحته ، وكفاية العامة أس الفكرة فيه (١٠٠) .

⁽۱) م ۱۲۷ د في »

⁽٢) يباض في الأصل غ ، وواردة في س ، غو ن م

⁽٣) في الأصل غ « الغنا » ، والصواب في م ١١١٣٧

⁽٤) س ٩٥ ٣١ ه غو ٣٢ ب ٣ د موطقه ٤

⁽ه) في الأصل غ « مستخدمين » ، والصواب في م ٣٧ ا ١٣ ا

⁽۱) م ۱۹۱۳۷ د نیننق »

⁽٧) ساتطة من م ؟ ونی س ١٩٥٥ ه منه »

⁽٨) س ٥ غو ٥ م د يفضل ٢

⁽۱) م ۱۸۱۳۷ « صور »

⁽١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

والجسور البلدية جارية مجرى الأُدُرِ (١) والمساكن التي داخل السور ، كل صاحب دار منها ينظر في مصلحتها (٢) ، ويلتزم (تدبير أمره فيها؟) . ومن عادة الديوان (١) المقطع المنفصل إذا كان قد أنفق شيئًا من مال إقطاعه في إقامة جسر لعارة السّنة التي انتقل الخير (٥) عنه لها (٢) الاستعادة (١) نظير منفقه من المقطع الثاني ، وكذلك كما أنفقه من مال سنة في عارة سنة غيره (١) كان له استعادة نظيره (١٠) . [١٥٨]

⁽١) هی چم الجمع لـ (آدر) وهو من جوع (دار) کما ئی القاموس

⁽۲) م ۱۳۲۷ « مصلحة داره »

⁽٣ - ٣) م د بندبير أمرها »

⁽٤) م ۲۲ ا ۲۶ د ديوان »

⁽ه) م۱۲۷ توالخبزه

⁽٢) م د ١١ »

⁽٧) سانطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو

⁽ A) م « استمادة »

⁽١) م ١٨١ ٣٧ د غيرها »

⁽١٠) م ٢٩ ا ٢٩ زيد عليها « والله أعلم »

الباب السادس (١)

قى أصناف منهدرعاتها ، وأحكام مستغلامها ؛ والفرق بين شــتويها وصيغيها ، ومستاويها وبطيها ؛ وأوان زراعتها ، ومقدار رزيقها(٢) ؛ وموسم [١٥٨] إدراكها ؛ وتقدير ما يتحصل غالباً ، وما استقر من قطايع خراجها ؛ والحديث على أوان نصب الأشجار بها ، وترتيب الحراج عليها ، إلى أن يمكل أربع (٢) سنين ؛ وإدراك كل صنف منها ، وما يحتاج إليه من عمالين وسواقين وخولة وأبقار وعلوفات وسواقى ومياه وربيع ، وترتيب جميع ذلك

فص_ل

في الشهور(وما يتعلق بذلك)

(الشهور العربية تعرف به (كذا) وهى : المحرم ، صغر ، ربيع الأول ، ربيع الأول ، ربيع الآخر (٢٦) ، جادى الأولى ، جادى الآخرة (٢٦) ، رجب ، شعبان ، رمضان ، شو"ال ، ذو القعدة ، ذو الحجة .

(الشهور (٨) القبطية وما وافقها من السريانية ٧):

(۱) هذا الباب ساقط من ب ه و (۲) م ۱۳۸۸ « ریمها »

(٣) غ د أربعة ، والصواب في س ١٩٦ (٤ - ٤) ساقطة من م

(ه-ه) م۱۳۸۸-۱۰ «شهورالعرب محرم» (۲) م د الثانی »

(۷ --- ۷) م ۳۸ ا ۱۲ -- ۱۹ « شهور النبط : توت ، بابه ، هاتور ، کیهك ، طویه ، أمشیر ، برمهات ، برموده ، بشنس ، بؤنه ، أیب ، مسری »

« شهور الروم : أيلول ، كانون الأول ، كانون النانى ، تَصْرَبُنَ الأول ، تَصَرِبُنَ الثانى شباط ، آذار ، نيسان ، ايار ، حزيران ، تحوز ، آب »

« شهور الغرس : أفرردین ماه ، أودبهشت ماه ، خرداد ماه ، تیر ماه ، حرداد ماه ، شهریر ماه ، مهرماه ، آبان ماه ، آذر ماه ، دی ماه ، بهمن ماه ، اسفندار ماه »

د وهذه مي الشهور القبطية : . . . »

ملاحظة : الشهور الفارسية وردت عرفة وبها ستوط فى النقط ، وقد آثرنا ضبطها بدون إثبات نفاصيل التحريف الذى لا يهمنا أمره (٨) فى الأسل غ « له بشهور » وهى عبارة لا يستقيم بها للعنى ، والصواب فى س ١٩٧٧ ه غو ٨١٣٣ فى سابع عشره تفتح التراع ، و يُدْرك الرُّطَب ، [٥٨ ب] و يكثر السفرجل والعنب الشتوى ، وتبدو فعه المحمضات .

(١) لا حظنا أن ما ورد تحت هـذه الصهور فى مختلف المخطوطات متباين كل التباين كا أن ما جاء فى م يفوق كثيراً ما أثبته الناسخون الآخرول من حيث الاطالة ومادة الموضوع. لهذا آثرنا أن تثبت فى النص ما جاء فى غ التى اتخذناها أساساً لهـذا الكتاب ، وحرصاً على الفائدة التى يجنيها الباحث من مادة م الواسعة فى هـذا الصدد بالرغم مما يحوطها من شكوك أثبتناها فى الحواشى بكاملها على النمط الآتى :

« توت : هو أول الشهور القبطية ، وهو أيلول بالروى ، رابع توت ، وبالفارسي خردادماه ؟ عدة أيامه ثلثون يوماً ؟ نهاره اثنى عصر ساعة ، وفي آخره وثائي ساعة ؟ وليله في أوله اثني عشر ساعة ، وفي أخرى (آخره !) إحدى عشر ساعة وثلث ؛ برجه السنية ؛ له من المنازل ثلاث ، الصرفة والعوا والسماك ؛ في اليوم الرابع منه صوم موسى عليه السلام ؛ وفي خامسه ميلاد السيدة مريم عليها السلام؟ وفي الثامن منسه سن عمر رضي الله عنه برافل (كذا !) شهر رمضان ؟ وفى التاسع منـــه يطلع الفجر بالصرنة وهوكوك زهر وعنده كواكب صغار يقال إنه قلب الأسد ، والكواكب الصغار يقال إنها البعول وهي مهابعة خلف الأسد لمل ذنَّبه ، وسميت الصرفة لانصراف الحر عند طلوعها وانصراف البرد عند (١٣٨) ستوطها ، وهذه صورتها (. . . ياض . . .) في الحط عنسد العثا البلده (كذا) ويسقط الفرع المقدم؟ وفيالثالث عشر منه يلين أصل المنقود ويترك حتى يصير زُبيباً ؟ وفي الرابع،عشر منه عيد الصليب ، يكسر فيه الصليبيات وهي آخر السدود ، ويفتح فيسه ساير التراع ؟ وفيه أمم الله تعالى آدم بالحرث ؛ وفيه يشرط البلسم ويستخرج دهنه ؛ وفيه يترنب المدامشيه لحفظ الجسور ؛ وفيه تسجل النواحي ، ويطلق التقاوي من أجود الغلال ، وهو عن كل فدان واحد القرط الله أردب ، السلجم الله أردب ، القمح التي أردب ، الشعير الله أردب ، الفول أردب ، الحمس ثلث أردب ، الجلبان ثلث أردب ، العسدس ثلث أردب ، الكتان المعقب أردب ، النير المغب أردب ؟ وفي الخامس عصر منه يطيب الحوخ والرمان والعناب والزيتون واليسر والسفرجل والرطب؟ وفي السادس عشر منسه منقل (تنتقل !) الشمس إلى برج الميزان ، وهو ابتدا فصل الحريف؟ وفي العشرين منه يزرع الترمس قبـل الزراعات كلها؟ وفي الحادي والعشرين منــه الاعتدال الحريق على رأى بعضهم ؛ وفي الثاني والعشرين منه يطلع الفجر بالعوا وهي 💳 وهو بالسرياني أيلول(١) ، وبالعجمي سير ، وبالفارسي خردادماه (٢) .

وفى التاسع عشر منه تنزل الشمس برج الميزان ؛ وهو أول فصل الخريف ؛ خهاره (٢٦) ساعات اثنا عشر ساعة .

= خسة أتجم وتيل سبعة وهي شبه كاناً (كاف) معلقة أو صورة لام

i

. 0

....

ويطلم معها محاذيًّا لهـا من ناحية القبلة مؤخر الشجاع وكواكب تسمى الشراسيف ، ويسقط الغرع الموخر، ويقال : إذا طلعت العوا ، ضرب الحبا ، وكره العرا ؛ وفي الحامس والعصرين منه قيل إن من هذا اليوم إلى آخره يجتنب أكل الموالح ، قيل لأنها تولد العلل في الأحسام؟ وفي الثامن والعشرين منسه أنزلت التوراة ، وفيسه تنصرف الخطاطيف ، ويجمم الجسوز ؟ وفي الناسع والعشرين منه يجمع البلوط، وفيه تقلم الحنا ، ويجمع حب الرند وحب الحنظل؟ اليوم الثلثون وهو آخره يطيب الموز ، وينقس الزيتون ، ويبدآ بمصر الزيت الجديد ، وفيـــه ذُكُوبِ المساء على (٣٨ ب) الأراضي ، وفيه هبوب الرياح الصالية أقوى من الجنوب والصبا أنوى من الدبور ؛ وفيه رفع القوانين وأخذ التقارير وأخذ سجلات التعضير ؛ ومزاج هـــذا الشهر البرد واليبس ومثاكلته لطبع الأرض، وسلطانه المرة السوداء، وهذا الزمان الحريق غالف لجميع الأسنان والطبايع ، موآفق للأطفال والصبيان ولأصحاب الأمزجة الحـــارة الرطبة بالطبع ؛ وَفَيْسَه تبدو المحمضآت ، ويدرك السمسم والقلقاس البدري وما زرع على النيل كالحنا والنجل واللغت؟ وفي آخره يبسدر بعض القصب السكرى ، وكان قدماء المصريين لا ينصبون فيه أساساً لبناء ؛ وفيه يطيب الهوى ، ويصلح فيسه شرب المسهل وأكل الحلاوات وأصناف اللحوم ما خلا لحم البقر ، ويجتنب فيه الاكثار من الشوآ، ويقل من دخول الحمام ، ويستعمل فيــه الطيب ، ويحمل فيه الزرع والبدر ، وهو جيد لتعليم العلوم الدقيقة والحط والأدب ورمّم الغصس والمحاسبات والمكاتبات والسفرفي البر والبحر وتقصيل الجديد ولبسه وعمارة الأراضي ولمِفاد الرســـل والنظر في ساير العلوم ، ويطلب فيه العـــلم الانتدات (كذا بسقوط نقط رابع حروفها وربماكان المقصود الابتداءات !) والنظرفيا يتعلق بالهندسة والفلسفة، ويذم فيه الفصّد والحجامه والحتان وما أشبه ذلك » م ١٣٨ ٢٠ ٢١ - ٢٠ ٢٠ ٢٠

- (۱) س ۱۹۷ ه غو ۳۳ ۱۰۱ د وهو فی آب وأیلول » وبهسذه الألفاظ ینتهی ما ورد فی س ه غو ، وبتیة ما جاء هنا تحت شهر توت ساقط منهما
- (۲) فى الأصل غ ورد اسم الشهر الفارسى محرفاً إلى « جرد للاماه » وقد آثرنا ضبطه فى النس
 - (٣) كذا بالأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي « ساعات تهاره »

وفى السابع عشر منه عيد الصليب ؛ فيـه يشرط البلسم و يستخرج دهنه ؛ وفيه تسجل الأراضى ، وتصرف التقاوى ، وترفع السجلات . بامه (۱)

وهو بالسرياني تشرين الأول ، وبالعجمي النوس (كذا بلا نقط) ،

(۱) « بابه : فيه يبدواكل لا يشق الأرض مثل البرسيم وغيره ؛ وفى آخره ما يشقى الأرض بالصعيد ؛ وفيه يحصد الأرز ويطيب الرمان ، ويضع الفأن والمغرى والبتر الحبشية (كذا في س ، أما في غو فالوحشية) وتهزل ، ويستخرج دهن الآس والنياوفر ، ويدرك التمسر والزبيب وبعنى المحمضات ، وهو في أيلول وتشرين » س ١٩٧ ٨ - ب ، ه غو ٣٣٠ ١٠ - ١٠ ١ - ٢٠ عـ

« شهر بایه : همذا الشهر الثانی من السنة القبطية ، وهو بالسریانی تصرین الأول ، وبالفارسی تیرماه ؟ عمدة أیامه ثلثون یوماً ؟ وساعاته تکون أول النهار فی أول یوم منه المحدی عشر ساعة ونصف ، وفی آخره عشر ساعات ونصف وربع ، ولیه ثلاث عشرة ساعة ؟ برجه المیزان ، وله من المنازل النفر والزبانان وثلث الاکلیل ؟ أول یوم منه ینقجر رخ الصبا ؟ الیوم الثانی منه عید الیهود ، یسمی عندهم رأس السنة ، یمجون فیه بزعمهم ؟ الساك منه عید غزغور ؟ الرابع منه أول تشرین الأول ؟ الحامس منه یطلع الفجر بالساك ، ویقال له ساق الأسد ، یسمی الأعزل لأنه لا شیء قدامه ولا شیء خلفه ، وهو كوكب أزهر ، وهو مما يلی القبلة وعرس الساك (۱۳۹) كواكب أربعة یقال لها مجز الأسد ، ومعه من ناحیة الساك الرامح وهذه صفته



ويطلع الليل بالبطين فيكون فى خط المشا سعد بلع ، وتنزل الشمس الزبانان ، ويستقط بطن الحوت ، ويقال : إذا طلع السهاك ، ذهب العكاك ، وقل الماء على اللكاك ، وهو الزخام ؟ وفى سادسه مذبح إسميل ، وقيل إسحق عليهما السلام ؟ وفى سابعه المهرجان المحدث ؟ وفى ثامنه يكون الفجر بالسهاك ، ويسقط البطن ؟ وفى تاسسعه عيد ميكاييل ، وفيه يتحرك موج النيل ، وفيه مقتل الحسين عليه السلام ؟ وفى عاشره المهرجان الصحيح ، وهو عيد كبير عند اليهود يصومونه يوم (كذا) واحداً ؟ وفى حادى عشره فتحت مكة ؟ وفى ثانى عشره تزرع أهل مصر القرط ، ويبدو نقص النيل ؟ وفى وابع عشره يقلع بصل النرجس ، وفيه يدخل البرد ، وينتقل من لباس البياض إلى لبس الماؤن ؟ وفى خامس عصره عيد التحل وعيد للمنسلة وعيد المسكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره على الشعرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد المنكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره على الشعرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد المنكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره على الشمس برج المقرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد المنكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد السكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد النسلة وعيد النسلة وعيد السكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد السكوت وعيد اليهود ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى حيد النسلة وعيد السكوت وعيد البعود ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برج المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس به المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برح المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برح المقرب ؟ وفى سابع عصره عمل الشمس برح المقرب ؟ وفى سابع عمل المسلم المربع المقرب ألم المربع المقرب المسلم المؤلى المسلم ا

و بالفارسي بيرماه (١) ؛ نهاره ساعات (٢) إحدى عشر ساعة ؛ وفي الثامن منه طلوع

أمن عشره يطلع القجر بالنشر ، وفيه مواليــد الأنبياء عليهم السلام ، ويقال لها اللهابين
 وعين الأسد ، وهو ثلثة كواكب طمس ليست نيرة ، وهذه صورته

0

ويطلع الفجر محاذياً لها قصعة المساكين ومن ناحية القبلة السوابق ، ويطلع الليل بالثريا ، الحط عند المشا ســعد السعود، وتنزل الشمس الاكليل، ويسقط النطح، ويقال: إذا طلم الغفر ، نزل القطر ؛ وفي تاسع عشره تموت الهوام ، وينقس النيل ، وتهب ريخ الجنوب ؛ وفي العشرين سوق حلب ؛ وفي الحادي والعشرين منه يطلم الفجر بالغفر ، ويسقط الشرطين ، ويقول اليهود فيسه ختم موسى عليه السلام التوراة بجبسل طورسينا ؟ وفي الحامس والعشرين منه عبد موسى عليمه السلام في البحر ؟ وفي سمادس عشرين منه تغرس قضبات العنب ؟ وفي سابع عشرين منه يدخل النمل باطن الأرض ؛ وفي ثامن عشرين منه أنزلت الألواح على موسى ؟ وقى الثلاثين منه انفلاق البحر لموسى عليه السلام ، وفيه يبتدى (٢٩ ب) زرع القرط الطرش البدري وبعض الحبوب التي لا تحتاج إلى أن تنشق الأرض لها بالمحراث بل تزرع طرشاً ؛ وفي آخره يزرع الفمح والشعير البدري بصعيد مصر والشعير قبل زراعة الفمح، وفيه يحصد الأرز ويزرع الجلبان والفول بضواحى الناهرة بدرياً ، وفيه يزرع الحس ، وفيه تستعكم حلاوة الرمان ويكون فيه أطيب من ساير الشهور ، وفيه تدرك المحمضات بدرياً ، وفيه يدرك التمر والزبيب والورد الأحمر وهو الريحي ، وفيه ينتهي الليمون الأصفر وعلج ، وفيه ينوك الكرنب يدرياً وأكثر زراعة السلجم في الشربيب ، وفيــه يبتدي بإخراج دهن الآس والنيلوفر ، وفيه نتاج الأغنام وبقر الخيس، وفيه تنبت جميع الحضروات، وفيسه يجب كتب المسكانبات بالتماس خراج الراتب من الأعمال القوصــية وحمله إلى بيت المــال المممور ، وفيه أكل اللحم السمين والرمان المز والجزر والكرات الرومي والجرجير وأصناف الفاكهة بعد الطعام والسمن والعسل والحسلاوة ، ويشرب في أول النهـار على الريق جرع ماء حار ، ويستنشق الطيب ، ويجتلب فيه الحمام لأنه موجب الأوجاع ، ويقل الجماع ، ويتجنب فيه أكل البطيخ والثنا والحيار والسلق ولحوم البقر واللبن الحامش والحبوب غير الأرز ، ولا يشرب المـاء البارد لأنه يزيد في المرة ، وما قطم فيه من الحشب لم يسوس، ويحمد فيه النقلة والتحويل وشراء الماليك والأغاني ونزول السفن البحر وتقليم الأظفار وعمل الأفراح والصيد ، ويذم فيه الدخول بالنساء وكل شي. يراد . ثباته ، ويحمد في أواخره لقاء الأمراء وأهل السلاح والســـفر والدخول على الملوك والتفصيل وليسه والفصد والحجامة والحتان وما أشبه ذلك (١٤٠) » م ١٣٩ ٢١ -- ٢٠ ٢٢

- (١) قى الأصل غ « سرماه » وقد شبطناها فى النس
- (٢) كذا في الأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي د ساعات نهاره »

الشمس بالشمال ؛ وهو نهاية النيل المبارك ؛ وعند خروج الماء عنها (كذا) يبدر القرط بدار وجه ، وتزرع الغلة بدرياً في النصف منه ، والمتأخر بعد ذلك أولا فأول ، زراعة السلجم في الأراضي الشريب (١) ، وفيه يبتدى [١٥٩] حصاد الأرز واستخراج دهن الآس والنيلوفر وإدراك التمر والزيب ووضع الأغنام وأبقار الخيس ، وفيه يجب كتب للكاتبات بالتماس خراج الراتب من الأعمال القوصية وحمله إلى بيت المال المعروف .

هتور(۲)

وهو بالسرياني تشرين الأول ؛ نهاره عشر ساعات ؛ وفي السابع منه

معترضة ويطلع محاذياً لهــا من ناحية الجبلى تربه الرامى ، ويطلع الليـــل بالهقعة ويكون فى الحط عند الهشا الفرع المقدم وتنزل الهمس بالشوكة ويسقط النريا ، ويقال : إذا طلع الاكليل ، سال السيل وكثر القيل ؟ وفى رابع عشره يهب رج المشرق ؟ وفى خامس عشره أو سادس عشره يعقط النريا ويطلع الفجر بالاكليل ، وهو أول يوم بعد الشتا ، وفى ليله تحل الشمس بالقوس =

⁽١) فى الأصل نح الحروف الثلاثة الأخيرة غير منقوطة ، وقد وردت مضبوطة فى م ، راجع الحاشية السابقة

 ⁽۲) « هتور (غو هاتور): فيه يزرع القمح ، ويطلع البنفسج والمنثور وأكثر البقول وجميع ما يستى من الباذنجان وما يجرى مجراه ، وفيه يحمل العنب من قوم ؟ وفيه تصرين الأول والتائى » س ۹۷ س ه — ۹ ه غو ۱۲۳ ا ۱۵ — ۱۷

[«] نمهر هتور : وهو الشهر الثالث من السنة القبطية ؟ وهو بالروى تشرين الثانى ؟ وهو بالفارسى مرداد ماه ؟ وعدة أيامه ثلثوت يوماً ، وساعاته تكون فى أول يوم منه عشر ساعات ونصف وتسع دقايق ، وفى آخره عشر ساعات وسدس ، وليله أربعة عشر ساعاة إلا سسدس ؟ وبرجه العقرب ؟ وله من المنازل ثلثى الاكليل القلب وثلى الشوكة ؟ أول يوم منه عيد الحمد على قول القبط ؟ ثانيه وفاة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ؟ ثالثه ينطق البحر المالح ؟ وابعه مهرجان القبط ؟ خامسه مقتل حمزة رضى الله عنه ؟ سادسه دخل على بفاطمة رضوان الله عليهما ؟ سابعه يدخل الشتا ؟ ثامنه يغرس الزينون بالمغرب ؟ عاشره يغرس النرجس ؟ ثانى عاشره يشتد كلب البحر وقوته ؟ (١٤٠) ثالث عاشره يطلع الفجر بالاكليل ، وهو رأس العقرب ومنا كبها ، وهى أربعة كواكب نيره وهذه صورته

= وقى العشرين منه عيد الشجر ؟ وفى الثانى والعشرين منه تدخل الأيام البلق وهوأولها ؟ وفي الثالث والعشرين منه تهب الرياح العواصف ؟ وفى رابع عشرينه يجمع الزعفرات بالمغرب والبلوط والقطن ؟ وفى سادس عشرين منه يطلع الفجر بالقلب وهو قلب العقرب وهو كوكب براق بين كوكبين وهذه صورته

0

ويطلم محاذياً له من الجنوب الروضـة والشاة والنسر بالهفعة ، ويكون الخط عند العشا الغرع الموخر وتنزل الشمس النمايم ويسقط الديران، ويقال : إذا طلم القلب، جاء الشتاء النرب، وصــار أهل البوادي في كرب ؛ وفي ســابع عشرينه يطَّلُم رأس النــول والردف ؛ وفي ثامن هشرينه يشتد البرد ويقم الجليد ، وفيه يصرف الماء عن أراضي الكتان ، ويبدر النزر في النصف منه ، وفيه يكشُّف عما يحتاج إليه معاصر السكر من مهمه تحفظ أصدولها ، وترام الغلة في جميع ما تحتاج إليه ، ويهتم يعلف أبقارها يعد بيم شارفها وعاجزها والتعويض عن ذلك بقيمة ، وتحصيل الأتبان برسم وقودها ، وترتيب الفرامصــة في عمل الألباليج والقواديس والأمطار برسمها ؟ وفيه إدراك المنثور والبنفسج والنرجس والبان ومن البقولات الأسفانان وغيره؛ وفيه يزرع التمح والشعير والغول والعدس والحمس والكتان والأنيسون؟ والزراعة في هذا الفيهر تسمى بدرية ؛ وفيه يدرك الورد الشتوى وجميع ما يستى من الباذنجان وغیرہ نما یجری مجراہ ، ویدرك أیضاً الجزر ، ویكثر العنب ، ویدرَّك الحس البرى ؛ وفیه اختار القدماء المصريين (كذا) نصب الأساسات ، وسلطانه المرة السوداء؛ وفيه تهب الجنوب؟ وفيه تبادر أهل النتام بالزراعــة؛ وفيه يلقط الزيتون ويعصر ، وتكثر النيوم ، وتنصرف أهل السواحل من الرباط؟ وفيه تهلك الهوام مثل الدود (٤٠ ب) والجراد والذباب وغيرهم ، وتخرج الحدي والرخم من كل أرض باردة ، ويسقط الورق الذي ينبت في الخريف ؟ وفيه ينفع أكل اللحوم من الطيرُ مطبوخاً بالحمس والقلايا والزبد باللحم والثوم وسليق الجزر والسلجم ، ويشرب فيه المناء الحار ، ويشم فيه الأناويه كلها ، ويشرب فيه ماء الجزر وهو أن يؤخذ الجزر يطبخ ثم يجعل مم مائه السل وعروق زنجبيل ومثقال أنيسون وعشر حبات فلفل ويشرب من أول النهار وآخَره فإنه يزيد في الباء وينفع من عرق النسا ووجم الوركين والصلب ، وهو موافق في ساير شهور الثناء ، ويدخل الحمـــام في أول النهار ، ويدهن فيه بدهن كتيرى أو دهن نرجس ، ويتجنب شرب المـاء بالليل لأنه يتخوف منه حدوث الــاء الأصفر ، ويجتنب فيه أكل السمك الطرى الملوح وينبغي أن يقل من الجماع ، ويجتنب السمن والعسل والبقول ، ويحمد فيه شرب الدواء والحقن وشراء العبيد والأملاك وتقليم الأظفار والنقلة والتعويل وشراء المراكب والجواهر وكلماكان نفيس ، ويحمد فيه إخراج الدم ودخول الحمام وحفر الآبار والأنهار وعملالسلاح وأحَّذ الشعر ، ويذم فيه الختان وتقصيل الجديد ولبسه والسفر وكل شيء براد انقلابه وهرويه (١٤١) ، م ٤٠ ا ٢٣ – ١٤ ا ١٨

يسبخ ، وفيه يكشف عما تحتاج إليه معاصر قصب السكر من ورقه ... (١) .. بحفظ أصولها ، وتراح الغلة (٢٦ في جميع ما يحتاج إليه ، ويهتم ... (١) .. لعلف أبقارها بعد بيع شارفها والتعويض عن ذلك ٢٢ وتحصيل الأ ... ان (١) برسم وقودها ، وترتيب القرامصة في عمل القواديس والأمطار برسمها ، وفيه المنتور والبنفسج والنرجس والبان ومن البقولات الأسفاناخ وغيره .

كهك (٥) [٥٥ ب

وهو بالسرياني كانون الأول ؛ ونهاره ساعات تسعة ؛ وفي السابع عشر منه

(١) هنا حدث ترميم رأسي في هامش الورقة ، وقد نشأ عنه طبس بداية السطور الواقعة ما بين س س ٩ و ١٤ فتركنا بياضاً مكان ما هو مطموس

(٣ --- ٣) فى الأصل غ « والتعويش غير ذلك » والصواب ما أثبتناه كما هو فى م (راجم الحاشية ص ٢٤٠)

(٤) « الأتبان » في م (راجع الحاشية المشار إليها)

(ه) «كيهك: فيه يدرك (غو تدرك) الباقلا، ويزرع الحلبا (غو تزرع الحلبه) وأكثر حبوب الحرث، ويدرك النرجس والبنفسج، ويتلاحق المحمضات في تصرين الآخر وكانون الأول » س ٩٧ ب ١١ — ٩٨ ا ٥ غو ١٧٣ ا ١٧ ب ١

« شهر كيهك : وهو الرابع من السنة الفيطية ؛ وهو بالروى كانون الأول ؛ وبالفارسى شهر يرماه ؛ عدة أيامه ثلنون ؛ وساعاته في أول يوم منه عصر ساعات وست دقايق ، وليله أربع عشر ساعة ونصف ؛ وكانون أحد وثلاثين يوماً ؛ وبرجه القوس ، وله من المنازل ثلث الشوكة والنماج والبلدة ؛ الثانى منه عيد يعقوب النصارى ؛ الرابع منه دخول الليالي السود وهي أربعون ليلة ؛ خامسه أول كانون الأول ، وفيه بشارة صريم بعيسى ؛ الناسع منه يطلع الفجر بالشوكة ، ويقال له ججة (جبهة !) العقرب ، اشتقوا اسمها من قولهم شالت العقرب بذنبها، وهي عدة كواك وقد آخرها كوكبان بضهما محاذياً لبعض وهذه صورتها

000

0000

ويطلع معها منجانب الجنوب النسر المؤخروهوالتماثيل ومعها من احية الشمال الصردان ومما تجمان خفيان ، ويطلغ الليل الذراع وفي الحط عندالعشا بطن الحوت ، وتنزل الشمس البلدة وتسقط ==

 ⁽۲) فى الأصل غ « العلة » والصواب « الغلة » كما ورد فى م (راجع حاشية سابقة س ٢٤٠)

تبزل الشمس برج الجدى ؛ وهوأول فصل الشتاء ؛ وفيه زراعة القرط ، وكسر خِلْفة القصب واعتصارها ، واستخدام الطباخين المشهورين بتجويد الصنعة ، وأخذ الشهادة عليهم بالالتزام بالدرك في الطبيخ ؛ وفيه إدراك النرجس والمحمضات ومن البقولات الفول الأخضر والجزر والكرات الأبيض وغير ذلك .

= الهقعة ، ويقال : إذا طلعت الشوكة ، اشتدت على العيال العولة ، وكثر بالشيخ البولة ؟ وقى الحادى عشرمنه (١٤١) تهدى الفغادع ؟ والثالث عشرمنه أول الليالى البلق وعيد أبو جر ج ؟ وقى الرابع عشر منه ترجع الشمس فيه بقول الحساب ؟ الخامس عشر منه هو أقصر يوم في السنة ، وليه أطول ليلة فيها ، وفيه ترجع الشمس على رأى قوم آخرين ، وفي نصف هذا النهار تحل الشمس برأس الجدى ، ويسقط ورق الشجر ؟ الثالث عشر (كذا) منه عيد دانيال (كذا) ؟ وفي الحادى عشرين منه عيد دانيال (كذا) ؟ وفي الحادى عشرين منه عيد دانيال (كذا) ؟ وفي المعرينه يطلع الفجر بالتعايم وهي ثمانية نجوم أربعة منها في الحجرة وهي الواردة وبها يهتدى وأربعة خارج الواردة وهي الصادرة والثمانية كواكب نيرة وهذه صورتها

0000

0000

ويطلممعها محاذياً لها من ناحية الجبلي الفوارس والردف ويسمى ذنب السجاجه وفوقها إلى بنات نمش الظبا ، ويقال إن الأسد ضرب بذنبه فسميت نقرات الظبا ، ويطلع الليل بالنثرة ، ويكون. الخط عند العشا الشرطين، وتنزل الشمسسعد الناج وتسقط الهقمة، ويقال: إذا طلعت النمايم، تم الليل للنايم ، وقصر النهار للصايم ؟ وفي خامس عشرينه ما غرس فيه من الأشجار ينبت ولا يخيب ، ويأخذ النهار من الليل وهو يوم الميلاد الصَّعيح ؛ وسادس عشرينه عيد اصطفين بكر الشهدا ؛ سابع عشرينه موت يميا بن زكريا ، وقتل يحيي أحد الحواريين ؛ وتاسم عشرينه عيد يعقوب الحواري المروف بأبي المسيح ؛ وفيه عيد اللواحق ؛ وفيه يخرج ثوار اللوز ؛ ونيب زراعة البعور وبدارها وعزقها للقمح والشسمير ؟ ونيه كسر القصب الخلفسا السكرى واعتصاره واستخدام الطباخين المصهورين بتجويد الصبعة وأخذ الشهادة عليهم بإلزام الدرك في الطيخ ؟ وفيه أول فصل الثناء ومشاكلته لطبع الماء وسلطانه البلغم ، يوافق أصحاب الأمزجة الحارة اليايسة ، وينافر أهل الأمزجة البـاردة الرطبة ، وينهى فيه عن شرب الدواء ولمخراج الدم؟ وفيه تهب الصمال ويكثر مهب الجنوب؟ وفي عاشره نوء الهقعة وهي رأس الجوزاء ونوءها ليال وهو محمود كثير الماء صادق النيث ؛ وفيه تزرع الحلبه وأكثر حبوب الحرث ؛ وفيه يبدأ بكسر الأقصاب واعتصارها وطبغها فتدار عسلا ، وإن أمكن تأخير القصب الراس لمل طوبه ليشرب من مائهـا فهو أجود ، ويكثر (٤١ ب) فيــه النرجس والبنفسج والمنثور والورد ، وتتلاحق المحمضات؟ وفيه يدرك القول الأخضر والقرط البدوى الطرش، ويدرك الحس بكماله؟ == وهو بالسرياني كانون الأول والثاني ؛ نهاره ساعات عشرة ؛ فيها تحويل الأشجار ؛ وفيها ينتي زرع الغلة من الحشيش واللبيسان والشوك ؛ وفيمه يجمع

= وفيه يبدأ بتحويل الأشجار ؟ وفيه يفرد زريعة القصب ، ويكثرالندا ، ويلتمس فيه الولد ، وينهى عن أكل لحوم البقر والماعز والبوارد مخافة الفالج وما شاكله ، وينفم فيسه كل حار ، ويشهى عن أكل لحوم البقر والماعز والبوارد مخافة الفالج وما شاكله ، وينفم وبلسم ويشرب على الربق جرع ماء حار ، ويكثر من دخول الحسام والتعب والمدى ، وينم الجسم بالدهن ، ويكثر أكل الدرياق ، ويكره شرب الماء الأصفر والا تطلا بالنوره لأنه يخشا (كذا) منه البرسام والحجامة إلا من هيجان الدم الشديد ، ويتجنب أكل البقول الحارة والكرفس ، وينهب سلطان الدم ، ويقبل زمان المرة الصفرا ، وينهى عن الاكثار من شرب الحروش ملسك والمنبر وما يجرى عجراه ، وينهم فيه من أكل الأشياء الباردة والخيار والقرع والفاكهة المرطبة واسستغال الحوامض وما أشبه ذلك »

(۱) « طوبه : فيسه يزرع القمح والشمير ؛ وفيه تشتى الأرض للقصب والقلقاس ؛ ويصفو الماء ، ويدرك القرط ، ويتكامل النرجس ، وتحول الأشجار فى كانون الأول والتانى » س ١٩٨٨ -- ٨ ن غو ٣٣٣ ب ٢ -- ٤

ه شهر طویه : وهو الشهر الخامس من السنة القبطية ؟ وهو بالروى كانون الأول ؟ وبالفارسى مهرماه ؟ عدد أيامه تلتون يوماً ؟ وفى أوله ساعاته عشرة ساعات وسدس ؟ وليله أربع عشر ساعة ، وفى آخره أحد عشر ساعة ونصف ؟ برجه الجدى ، وله من النازل سعد الله وثلث سعد السعود ؟ ويدخل كانون فى سادسه ؟ وفى ثانيسه ما قطع من الخشب يسوس ؟ وثالته يمكثر النرجس ؟ ورابعه يطلع النجر بالبلدة ، وقيل هو موضع قفر من النجوم ، وهى كواكب صغار مستنيرة تسمى القلادة وهى الفكة الجنوبية والسمى قصمة المسكين وسمى القوس وهده صورتها



ويطلع محاذياً لها من الجنوب النسر الطاير ومن التجال الظليات الصغار ، ويطلع الليل بالطرف والمتوسط عند العشاء البطين ، وتنزل الشمس سعد بلع ، ويسقط الذراع ، ويقال : إذا طلعت البسلدة ، فعد النسا عدة ؛ وفي خامسه ظهر حمل حمرم ؛ وفي سادسه المعسودية وهو غطاس النصارى في كنايسهم ؛ وفي سابسه يغرس النوى كله ، وتضرب أوتاد الزيتون ؛ وفي تاسعه ابتداء غرس الشجر ؛ وفي عاشره تقلم الكروم ، وهو أول يوم يقطع فيه الموز البكير ويدفن ==

الفول الأخضر ، وتبرش الأراضى أول سكة برسم زراعة الصيافى المقات والقطن والسمسم ، وثنى برشها ثانياً فى أواخر أمشير ، وتشق أرض القلقاس والقصب، وتشق الجسور [١٦٠] ، وتقام بعد ذلك بالجرّافة وتنتى وتستخرج أراضي الحرّس ؛ وفيه يكسر القصب الراس للاعتصار بعد إفراد الزريعة منه ؛ وفيه

=ق الدفا أياماً كثيرة حتى يطيب ويصنر؛ حادى عشره صوم الحواريين ؛ وأربع عشره آخر وقت الحرت وهوجيد لنرس الشجر (١٤٢)، وفيه يقطع الجار، وفيه يزرع القرع والباذنجان والحشخاش ، ويكثر الجدرى ؛ خامس عشره يطعم الشجر ؛ سادس عشره تزوع العلير (تزويع الطين ١) ومجرى الماء قى المود ؛ سابع عشره يطلع النجر بسمد الذابح وها كوكبان صغيران متغرفان يليها قدر ذراع فى رأى العين أحدها مهتفع فى النمال والآخر هابط فى الجنوب عند الأعلامهما كوكب صغير خنى يقال إنها شاته وهو ذنب النسر الطاير وهذه صورته

റ്റ

ويطلع معه من التمال سكان السفينة ، ويطلع الليل بالجبهه ، ويكون الخط عند العشا الثريا ، وتنزل الشمس سعد السعود ، وتسقط النثرة ، وفى هسذا اليوم يظهر سهيل بالمنرب ؟ وفى المن عصره حج مريم هو يوم وفاتها ، وفيه يكثر الجليد ؟ ثانى عشره (عشرينه !) يكثر هبوب الرياح ، وبشتد كلب البحر ؟ وابع عشرين يغرس البصل للزريعه ؟ سادس عشرينه حجج الأرش ؟ وفى آخره يطلع القبر بسعد بلع ، وهو ثلث كواكب فيها واحد صغير ختى واثنين أحدهما أكبر من الآخر بينهما قدر ذراع فى الرؤيه وهما مستويان في الجرة وهذه صورته

00 6

ويطلع معه من ناحية الجنوب الخاضب ومن ناحية الشمال سعد ناسر ، وها كوكبان مقترنات بينهما قدر ذراع ، ويطلع الليل بالزبرة وهو الحرثان ، ويكون المستوى عند العشا الدبران ، وتنزل الشمس سعد الأخبية ، ويسقط الطرف ، ويقال : إذا طلع سعد بلع ، جدالما، وامتنع ، ويسير فى الأرض لمع ؛ وفيه تحويل الأشجار ، وتنقية زرع الغلة من الجنيز والحامول واللبسان والشوك ؛ وفيه يجمع الفول الأحضر ، وتبرش الأرض أول سكه برسم زراعة الصيافي المقات والقطن والسمسم ، ويثني برشها "انيا فى آخر أمشير ، وتنتي أراضي القلقاس والقصب ، وابتياع والقطن والسمسم ، ويثني برشها "انيا فى آخر أمشير ، وتنتي أراضي القلقاس والقصب ، وابتياع الأبقار ؛ وفيه استخراج جوالى النمه إذا وافق أواخر السنة العربية على حكم المعتاد ؛ واستخراج أرضى الخص ؛ وفيه يبدأ باستخراج الخراج وحمله ؛ وفيه يكون هبوب الجنوب أكثر من ح

يهستم ممارة السواق لزراعة الأقصاب ، ولا تبتاع الأبقار ؛ فيمه استخراج الخراج وحمله .

أمشير (١)

وهو بالسريانى اشباط ، وهوكانون الثانى ؛ نهاره أحد عشر ساعة ؛ فيه قلاع السلجم واستخراج خراجه ؛ وفيه يستثنى بالبرش فى أراضى الصيافى فى ثانى ه سكة ، فإن بُرشت ثالثة كان أجود ، ويبتدأ بزرعها ، وتعمل مقاطع الجسور ؛ فيه تندب الساح ؛ وفيه ترقيد البيض فى معامل الفروج أر بع شهور ، أولها الشهر

= هبوب الشال ، وهبوب الصبأ أكثرمن هبوب الدبور ؟ وفيه يجرى الماء فى الأشجار ، ويتناهى الماء فى الأشجار ، ويتناهى الماء فى الصفاء ولا يتغير فى (٤٢ ب) أوانيه وإن طال لبسه ، ويتكسر البرد ؟ وفيه تدرك الأقراط الحراتيه ؟ وفيه تعزق البساتين ، ويزرع الورد الشتوى ، وتحسح الكروم بأرن مصر ، وتغتلم فحول الضان والابل ؟ وفيه الاغتسال بائليل أفضل ، وتحدر السفن البعيد ؟ ويقل فيه من الجلساع ، وينفع كل طمام حريف حار والسمن والعمل والحلاوة ولحم الضان والثريد والثوم وسليق الجزر والكرات ، ويستنشق الطبب ، ويشرب الماء الحار على الربق ، ويشرب ماء الجزر بعد الطمام فإنه نافع ، ويتجنب أكل القجل والسمك والبصل وكل شيء عرب من الماء والبقل ولم البقر والماعز والمدس ، ويكثر الانطلاء بالنورة والحجامة إلا من حاجة إليه شديدة ، ويجمد فيه حفر الآبار وتزول المراكب البحر وتأسيس البناء ويحذر أكل السمك » م ١٤ ا ١٥ ١ - ٢٤٠ ا ١٥

 (۱) « أمثیر : فیه تغرس الأشجار ، وتقلم الكروم ، ویدرك النبق واللوز الأخضر ،
 ویكثر اللبخ والمنثور ، وهو فی كانون الشانی وشباط » س ۹۸ ۱ ۹ — ب ۱ ه غو ۳۳۳ ب ۵ — ۷

«شهر أمشير : وهو الممهر السادس من السنة القبطية ؟ وهو بالروى شباط ؟ وبالفارسي آبان ماه ؟ وبرجه الدلو ، وله من المنازل ثائى سعد السعود وسعد الأخبية وثشى الفرع المقدم ؟ الأنواء فيه والنهار أوله عشر ساعات ونصف وثث ، وفي آخره إحدى عشر ساعة ونصف ؟ الأنواء فيه نوء الجبهه ونوء الزبره وهو الحرثان وهو نوء لا يخلو من ماء وغيث ويسمى ريماً ؟ وفي الثالث منه يعيش دود القز ، وفيه عيد دخول المسيح الهيكل ؟ وفي رابعه تفتح الحيات أعينها ؟ وفي تاسعه تسقط الجمرة الأولى وهم (كذا) جمرات بين كل جمرتين سسبعة أيام ؟ وفي تاسعه أوحى إلى النبي صلى الله عليه وسُلم ، وفيه تظهر دواب البحر ، وتلقح الشجر ، وينفتح البحر المالح ؟ وفي حادى عشره يطلع القجر يسسعد السعود وهما كوكبان أحدهما أنور من الآخر ، عندها كوكب ثالث يقال له الأنافى ، وربحا قصر القمر عنسه في بعض الأحياث ، فيذل =

المذكور وآخرها بشنس ؛ ويلحق شهر طوبه فى غرس الأشجار وتقليم الكروم ؛ وفيه تدرك اللوز والنبق ، ومرف البقلاوات الهليون وغير ذلك . [٦٠ ب]

== بسعد ناشره ، وسعدناشره كوكبان فيا بين سعد بلع وســعد السعود ، وهذه صورته

0

ويسى سحد السود ليمنه ، ويطلع معه من ناحية القبلة محاذياً له سعد الملك وسعد الهام وهما أيضاً نجان بينهما قدر الدراع ، ويطلع الليل بالصرفة ، ويكون الحلط عند العنا الهقعة ، وتنزل الشمس الفرع المقدم ، ويظهر سهيل في أقصى بلاد المغرب ، وتسقط الجبهة ، ويقال : إذا طلع سعد السعود ، يجرى الماء في المود ، ولانت الجلود ، وكره في الشمس القعود ؛ وفي نصف النهار من هذا اليوم تحل الشمس بالحوت ؛ وفي ثالث عشره يبين الأوز ؛ وفي رابع عشره ينكسر الشتاء ، وفيه يكثر الكمأة ؛ سادس عشره أول يوم من الربيع ؛ وفي سابع عشره يبدأ بزراعة مباقل الصيف ؛ وفي تاسع عشره ينتح الورد والياسمين ، وفيه يصلح التحويل للشجر ؛ وفي عشرينه تركب عيدان الأشجار ، وفيسه تنقل الفروسات ؛ وفي حادى عشرينه تسقط الجمرة الثالثة ، وفيه عيد المقرب ؛ وفي رابع عشرينه عيد داود الروى الملكيين (كذا) وفي خامس عشرينه يطلم سعد الأخبية وهو براق وهذه صورته

0 0 0

ويطلع معه محاذياً من الجنوب ثلثة كواكب تسمى الوادي بقرب الفرع المقدم ومن جهة الشال سعد النعى وهو كوكبان في قدر ذراع وسعد المشاغ وفي الشال سعد المدى ومقدم الدلو، ويطلع الليل بالعوا ويكون الخط عند العشا الهقعة ، وتنزل الشمس الفرع المؤخر ، وتسقط الزيرة وهي الحرثان ، ويقال : إذا طلعت الأخبية ، اخضرت الشعاب والأدوية ، وخرجت كل غبية ؟ سادس عشرينه أول أيام الراعى والعبوز ، وفيسه يخضر دود الحرير ، وفيه يحضن بيض الأوز ؟ وفي سابع عشرينه يزرع بصل الزعفران ، وتورق أكثر الأشجار ، وفيسه تلاع السلاجم واستخراج خراجه ؟ وفيه يبتدى بالبرش في أراضي الصيافي في ثاني سكة فإن برشت الثالثة كان أجود ، ويصل مقاطع الجسور والثلمة ؟ وفيه تندب المساح لمساحة الأراضي وترفع مكلفات المساحة ؟ وفيه رقد البيض في معامل القروج أربع شهور أولها المسهرالمذكور وترفع مكلفات المساحة ؟ وفيه يدرك الموز والنبق ؟ وفيه يكثر البنفسج والمنثور ، ويزرع الورد والنبق ، ويزرع في بعض نواحي الأطفيحيه (٣٤ ب) المقات بدرياً وفي زراعته عزر ؟ وفيه يحد إصلاح الحزف لتبريد الماء العذب لسايرالسنة فإن كلما يعمل فيه يبرد الماء في الصيف ؟ صيف

وهو فى شباط وأدار ؛ نهاره اثنا عشر ساعة ؛ وفى السابع عشر منه تنزل الشمس الحَمَل ، وهو ابتداء فصل الربيع ؛ وفيه جريان المراكب السفرية فى

= وفيه يزرع العصفر والثنا ، وتلد الوحوش ، ويجيء الخطاف ، وتلد المنرى ، ويكتر العشب، وتكسح السكروم ، وفيه يكون صوم النصارى ، ويستحب الركوب ؟ وفيه ينفع أكل الحلاوة والسكمأه والفطير والثوم والفاكهة اليابسة والرمان والأترج وقصب السكر ، ويدهن فى الحمام بدهن السوسن ودهن النارجيل ، ويتجنب فيه أكل الجبن العتيق والبصل والسمك الطرى والمملوح وأكل اللبن والسكرات الروس والمدس وكل شيء حريف أو مالح ، ويتجنب الطلى بالنورة فى هذا الشهر خاصة ، وينفع فيه أكل لحم الطير ، وتنجنب الحركة فيه ، والسلام » ما ١٢ ا ٤٣ - ١٤ ١٤ ا ١٤

(۱) « برمهات : فيه تزهر الأشجار ، وتعقد أكثر الثمار ، ويزرع أوايل السمسم ، ويقلع السكتان ، ويدرك العدس والفول . وهو في شباط وآدار » س ۹۸ ب ۲ — ٥ ن غو ۳۳ ب ۷ — ٩

« شهر برمهات : وهو الشهر السابع من السنة القبطية ؟ وهو بالروى آدار ؟ وبالفارسى آذرماه ؟ أيامه تلتون يوماً ؟ وساعاته في أوله إحدى عشر ساعة ونصف، وفي آخره اثنى عشرساعة وثلث وربع ، وليله ثلث عشرساعة ؟ برجه الحوت ، له من المنازل ثلث الغرع المقدم والغرع المؤخر والبعين ؟ أول يوم منه رابع أيام العبوز ؟ ثانية توقى موسى عليه السلام ، وفيه ظهر الصليب ؟ ثالثه يسمى مطنى الجمر وهو آخر أنواه الثنا ، وفيه تجرى السفن في البحر ؟ ورابعه آخر أيام العبوز ؟ وسادسه اختلاف العواصف ؟ وسابعه عبد المعرى ؟ وعاشره يطلع الفجر بالغرع المقدم وهو كوكبان أحدهما في التمال والآخر في الجنوب يقال لهما عرافي الدلو ؟ في ثالث عشره مصره البهود ؟ وفي وابع عشره دخول الغيل لملكة حماها الله ، وفيه تحل الشمس برأس الحمل ؛ وضامس عشره يستوى الليل مع النهار ؟ وسادس عشره آخر غرس الشجر ؟ ومن سابع عشره إلى العمرين منه ابتدأ الله تعالى مع النهار ؛ وفي ثالث عضره تخرغرس الشجر ؟ ومن سابع عشره إلى العمرين منه ابتدأ الله تعالى فطرة العالم ؛ وفي ثالث عضرينه يطلع الفجر بالفرع المؤخر وهما (كذا) كوكبان مفترقان أزهران يقال لهما فرعا الربيع ، والفرعان إذا اجتمعا كانا سرير (كذا) ، وكواكبهما نيره وهذه صورته يقال لهما فرعا الربيع ، والفرعان إذا اجتمعا كانا سرير (كذا) ، وكواكبهما نيره وهذه صورته

O

0

ويطلع معه من الجبلى منكب الفرس ، وهو السكواكب الذى (كذا) فى السكف الحضيبة ، وهى فى سنام الناقة ومن ناجيته القبلى سعد مطر ، وهو كوكبان مفترقان بيثهما قدر فراع ، ويطلع الليل النفر، ويكون النثرة فى خط الاستواء عند العشا ، وتنزل الشمس النطح ، وتسقط

البحر المالح من الأعمال المصرية والغربية والرومية ؛ وفيه الاهتام بتركيز الأجناد بالثغور المحروسة ومراكب الأساطيل المنصورة لحفظها ؛ وفيه زراعة الصيافى ، وإدراك القول والعدس ، وقلاع الكتان ، وزراعة قصب السكر فى الأراضى المعروفة بالنجابة البعيدة العهد عن الزراعة ، وابتياع الأبقار لحكم ربيعها فى طوبه وبيعها فى أمشير ؛ وفيه ابتداء تحصيل النطرون وحمله من وادى هبيب إلى شونة الطرانه .

⁼ الموا ، وفي هذا اليوم (١٤٤) حملت صريم بعبسى عليهما السلام ؟ وفي الرابع والعصرين يشب الزرع ويبدو سنبله ؟ وفي خامس عشرينه يأتى طيرالصيف ، وتتوالد الحيتان ، ويورق الشجر؟ وفي سادس عشرينه تخرج الهوام من الأرض ؟ وفي سابم عشرينه يتوالد دود الغز ، وُنيه يخرج السان من البحر؟ وفي الثلثين منه نصح الصاري على رأى النسطورية؟ وفيه يزدع القطن والعصفر ؟ وفيه يبدأ بتركيز اليزك في السواحل ؟ وفيه زراعة الصيافي ، ولمدراك الفول والعدس، وقلاع الـكتان، وزراعة قصب السكر في الأراضي المروفة، وابتياع الأبقار لربيعها في طويه وبيعها ؟ وفيه ابتداء تحصيل الأطرون وحمله من وادى هبيب إلى الشونة بالطرانه ؛ وفيه تهب ريح الشهال ؛ وفيه يزرع أوايل السمسم والفقوس والحبار والبطيخ واللويا والباذنجان والقلقاس ؟ وفيه يدرك الحمس الأخضر ، وتزهو الأشجار ، ويعتد بمض تمارها ، وتثلم الكروم المتأخرة؟ وفيه يزرع الخيار شسنبر، ويكثر العشب، ويدرك النبق واللوز والنفاح والمشمش، ويورق الشجر، وتغرس الكروم، وينفع فيه أكل الحلاوة والبيض والفا كهة اليابسة والأرز ، والحجامه والانطلاء بالنورة ، وشرب ماء الحلبة ، والتمر خ في الحمام بدهن النرجس والزنبق والنارجيل، وإدمان الحمام والجماع، ويقتصر فيه على (كذا) ذلك على قدر ،. ويؤكل الدرياق فإنه يأكل البلغم وينشف المرة ويدفع الرياح الغليظة ، ويطلى فيه بالنورة مرة واحدة لتكون الأدلة حارة كثيرة الزرنبخ والثانية متوسطة والتالثة قليلة الزرنبخ ليطول مكثمها على اليدن ، فإن ذلك يقوم مقام الفصد والحجامة والدواء لساير السنة ، ويتجنب. فيه أكل السمك الطرى والمملوح والجين والبصل والثوم وكل شيء حامض ، وهو جبد لشرب الأدوية ودخول الحمام وحفر الآبار ، ويستعب أن يكون الغذاء من اللحوم اللطيفة والبيض التي يرشت والأنيذة المعتدلة المزاج » م ££ ا ١٢ — ب ٢٧

وهو بالسرياني آدار ونيسان ؛ ونهاره ثلاثة عشر ساعة ؛ ابتداء كِسَّار الفول ،

(۱) و برموده : بقطف أوايل المسل النحل ، وتحصد الباقلا والجلبان وحب الفجل ، وينفض جوز الحكتان ، ويكثر فيه الورد الأبيض والأحر والبطن الأول من الجميز ، ويحصد بعض الشمير ، ويدرك الحيار شنبر ؟ وهو في آدار ونيسان » س ۹۸ ب ۲ – ۱۱ ه غو ۳۳۳ به س ۹۸ ب ۲ – ۱۲ ه غو ۳۳۳ به ۲ – ۱۳ م

د شهر برموده: وهو الشهر الثامن من السنة القبطية ؟ وهو ثلثون يوما ؟ وهو بالروى نيسان ؟ وبالقارسي دى ماه ؟ ساعاته اثني عصر ساعة ونصف وخمى دقايق ، وقي آخره ثلثة عشر ساعة وربع ، وليله إحدى عشر ساعة ونصف وخمى إلا ربع ؟ برجه الحل ، وله من المنازل النطح والبطين وثلث الثريا ، أنوآه السياك (٤٤ ب) الأعزل ونوء الفغر ؟ فيه يزرع الحبق والمردقوش ؟ وفي ثالثه يزرع القرطم والعصفر ؟ وفي خاسه يطلع الفجر بيطن الموت ، وهي السكة التي رأسها في نحر الناقة ومؤخرها في جهسة القبلة يسمى السكت الجدماء ؟ وفيها كوكب نبر يقال له سرة الحوت وهو محر الناقة ، ويقال للحوت جميعه الرساف وهذه صورته



رأس الناقة ويطلع الليل بالزبانان ، ويكون الخط عنسد العشاء الطرف ، وتنزل الشمس البطين ، ويسقط الساك ، ويقال : إذا طلعت السكة ، نصبت الشبكة ، وتعلقت الحسكة ؛ ويقال : إذا طلع الحوت ، خرج الناس من البيوت ؛ وفي سابعه تركب العود ؛ وفي هاشره وفاة آدم عليه السلام ، وفيه نصح اليهود ؛ وفي ثالث عشره تهب رياح غليظة تودى الزرع ؛ وفي رابع عشره عيد الفطير البهود ، وفيه أغمق الله فرعون ، وفيه تحل الشمس برأس الثور ؛ وفي خامس عمره يؤكل العزيل ؛ وفي ثامن عصره يطلع الفجر بالنطح وهو الدرطين ويقال له قرنا الحمل وهو كوكبان مفترقان وعند أحدها صغير يسمى الناطح وتسميهم العرب الأشراط وهذه صورته

0 0

ويطلع معه من الجبلى نجم نير مضى، يقال له الحصاص ومن القبلة نجوم مستديرة يقال له البقرة ، ويطلع الليل بالاكليل ، ويكون الحط عند العشاء الجبهة ، وتنزل الشمس بالثريا ، ويسقط

وحصاد الشعير ، وجمع [٢٦١] الحبوب ، رنفض جوز إلكتان ؛ وفيه يُهتم بقطع أخشاب السنط وجرّها إلى السواحل لتسير في بحر النيل إلى ساحل مصر ؛ وفيه يكثر الورد وخيار شنبر .

= الغفر و هو خبر منزلة في الساوى و مثال : إذا علم الندر

= الغفر وهو خير متزلة في السباء، ويقال: إذا طلع التسرطين اعتدل الزمان ، واخضرت الأوطان، وتهادت الجيران، وبات الفقير في كل مكان؛ وفي عشرينه مولد الني صلى الله عليه وسلم؛ وفي ثانى عشرينه نصح النصارى الصحيح بلا خلاف ؛ وفي ثالث عشرينه يقم الجليد؛ وفي رابع عشرينه يجمع البنفسج ؛ وفي خامس عشرينه تمد العزاه (كذا) ، ويبيض الطاووس، وفيه تزرع الحنا والأرز؛ وفي تاسم عشرينه تهب ريح الشهال ، ويحصد أهل الحجاز البر والشعير؛ يوم التلتون يطلع الفجر بالبطين ، ويقال له بطن الحمل وهو ثلثة كواكب متقرقة صفار ليست نيرة تكون على يمين المنكب وهذه صورته

0 0

ويطلم الفجر بالقلب، فيكون في الخط عند العشاء الزيرة وهي الحرثان ، وتنزل الشمس بالدبران ويسقط الزبانان وفيه ابتداء لمكسار الفول وحصاد الشعير وجميع الحبوب وختام الزرع الكبير، وينفس جوز الكتان ، وفيه يهتم بقطع أختاب السنط وجرها من الحراج إلى السواحل لتسير في بحر النيل (١٤٥) المبارك إلى ساحل مصر المحروسة برسم عمارة المراكب والأساطيل الممورة وأحطاب وتيد المراكب وغيرها ؛ وفيه يكثر الورد والخيار شنير ؛ وفيه يقطف أوايل العسل، ويحصد القبح البدري والشعير والجلبان والعدس والبطن الأول من الجيز، ويقلم الحَمَّم والكُتان والفقوس والباذنجان البدرى؟ وفيه يزرع السمسم والقطن والنيلة، ويستكمَّل الأقصاب؟ وفيه يزرع الموز نقلاء ويزرع الرمان؟ وفيه تهب الجنوب، وتحتد الأودية، ويهيج الدم ، ويصلح الفصد وشرب الدواء ؟ ويسمن فيه السنبل والخرفان ؟ وينفم فيه أكل كل بارد ، ويشرب فيه الأسوقة ، ويكثر دخول الحمام ، ويدهن بالمرز نجوش ودهَّن الزنبق ، ويشرب كل يوم على الربق جرع ماء حار ، ويتعب نفسه بالركوب وبالمشي ، ويشم الورد والطيب والرياحين ، ويتجنب فيه أكل الفجل والبقل وكل حاريابس وكل مالح والحلاوة ؛ ويتجنب في هذا الصهر خاصة أكل العجاج ، ويقل من الجماع ؟ وفيه تنقد الثمار واللوز ، وتمه الأشهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، ويتحرك الرمد ، وتنيب الثريا ، وينفع فيه أكل الشواء وما يصل بالحل ، والأدهان بالدهن في الحمام والطلا ، ويذم فيه شراء الماليك والحجامة ، وستى الأشجار ونحو ذلك » م ££ ب ٢٨ — ٤٥ ب ١٧

وهو بالسريانى إيار ؛ نهاره أر بعة عشر ساعة ؛ فيه زراعة الأرز والسمسم ؛ وفيه دراس الغلال ، وهدير الكتان ، وقبض البزر والتقاوى ؛ وفيه زراعة البلسم وسقيه وتكريمه من بؤنه إلى آخر هاتور ، وشرطه واستخراج دهنه من

(۱) « بشنس : یکثر فیه التفاح القاسمی ، ویبتدی المسکی ، والبطبیخ العبدلی والحوق. والمشمش والحقوخ الزهری ، والورد الأبیض ؛ وفی نصفه یبدر الأرز ، ویحصد الفتح ؛ وهو فی نیسان ولیار » س ۱۹۹ س م عر ۱۳۳ ۱۳۳ — ۱۱

« شهر بشنس : وهو الشهر التاسع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى لميار ؟ وبالفارسى شهرماه (بهمن ماه ١) ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ ساماته في أوله ثلثة عشر ساعه ونصف ، وفي آخره ثلثة عشر ساعة وثلثي ساعة وعشرة دتايق ؛ وفيسه من الأنواه نوء الزبانان وهو كثير رياح الشمال ونوه الاكليل ونوه قلب اليقرب وهو تحود ؛ في أول يوم منسه يؤكل الثلج (البلح !) ، وفيسه يتقل القرع المدرى والباذعجان ؛ وفي ثالثه تظهر أنوار الربيع ؛ وفي سادسه ترفع الثمار ؛ وفي سابعه عيد يحي عليه السلام ؛ وفي تاسعه يزرع اللغاح (النفاح !) والحيار ؛ وفي رابع عشره يطلع الفجر بالثريا ، والعرب تسيه النجم ، وهي خلفه إلية الكبش وهي ستة كواكب وقيل سبعة ، وأما عدد نبومها فما علم محته وهذه صورتها



ويطلع معها من الجبلى العايق والمرفق والأعلام ، وهى كواكب صغار مستطيلة ، ويطلع الليل بالدوكة ، ويكون الحلط عند العشا الصرفة ، وتنزل الشمس الهقعة ، ويسقط الاكليل ، وفيسه ركب نوح عليه السلام السفينة ؟ وفي خامس (ه؛ ب) عصره رفع عيسى عليه السلام الى السباء ؟ وفي سادس عصره آخر يوم من الربيع ، وتحل الشمس فيسه برأس الجوزاء ؟ وفي سابع عصره يجمع الذهب من معدنه ؟ وفي العشرين يجمع الحشخاش ؟ وفي رابع عشرينه حج أهل الكهف ؟ وفي خامس عشرينه كانت وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ؟ وفي سابع عشربنه بطلم الفجر بالدبران لاستدباره الثريا وبسمى قلب الثور وهذه صورته



وهندى دال متوجهة لملى الشهال على غير هذه الصورة ، ويطلع حداه كواكب يقال لها البقرة ، ويطلع معها محاذياً له من الجبلي نجوم ثلاثة مضية فيها اعوجاج تسمىالقلايسومن ثاحية القبل ==

نصف توت ، و إن كان أوله أصلح ، وصلاح أيامه الندا ، ويقيم فى التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال فى الفصل الربيعى شهر . برمهات ، والرطل المصرى ماية وأر بعدة وأر بعين درهماً زنته يحصل منه عال عشرون درهماً إلى ما حولها .

بؤونه (۱) [۲۱ب]

وهو بالسرياني حزيران ؛ ونهاره خمس عشر ساعة ؛ وفي الحادى والعشرين منه تنزل الشمس برج السرطان ، وهو أول الصيف ؛ وفي الثامن عشر منه عيد

المشا العوا ، وتذل الشمس الهتمة ، ويسقط القلب ، ويطلع الليل بالنمام ، ويكون في الحفط عند العشا العوا ، وتذل الشمس الهتمة ، ويسقط القلب ، ويقال إذا طلع الديران ، كرهتالنيران ، ورمت بأنفسها حيث شاءت الصبيان ؛ وفي رابع عشرينه تدرك المقاتى بديار مصر ؛ وفي الثلثون يؤخذ الغريك ، ويعقد الزيتون ، ويعمل النحل العسل ، وتهب رخ العمال ؛ وفيه يبدأ بزراعة الأرز والقطن ؛ وفيه يحصد القمع والشمير ، ويدرك الحنا والفقوس والبطيخ الأخضر البدرى ؛ وفيه يأتى الورد وفيه يدرك التفاح المسكي والبطيخ الأخضر البدرى ؛ وفيه يأتى الورد الأبين ؛ وفيه تنسدية المكتان وقبض البذر والمتقاوى والأتبان وحملها ؛ وفيه زراعة البلسم وتقليمه وسقيته من بؤونة إلى هنور ، وشرطه واستخراج دهنه من نعبف توت ، وإن كان أوله كان أحسن إلى آخر هنور ، وصلاح أيامه أيام الندى ، ويقيم في التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال في الفصل الربيعي من شهر برمهات الرطل المصرى المهبين ، ويتحرك الرمد ، وتنيب الثريا ، وتتحرك الرياح الشرقية ؛ وينفع فيسه أكل الشواء وما يعمل بالحل ولحوم الصيد ، والجاع والمراخ بالدهن والحام والطلا ، وشرب الماء على الريق وم العمل بالحل ولحوم الصيد ، والجاع والمراخ بالدهن والحام والطلا ، وشرب الماء على الريق وم العمل بالحل ولحوم الصيد ، والجاع والمراخ بالدهن والحام والطلا ، وشرب الماء على الريق وشم الرياحين وأكل الحلوه » م ٤٥ ب ١٨ — ٢٩ ١٨ ١٩

« شهر بؤونه : وهو الشهر العاشر من السنة القبطية ، وعدده ثلثون يوماً ؟ وهو الله عدريران ؛ وبالفارسيمهرطه (اسفندارمذماه !) ؟ وساعاته أربع عشر ساعةونسف ==

سے ولیله تسمساعات و نصف ؟ و برجه الجوزاء ، وله من النازل (١٤٦) ثلث الهقعة والنراع ؟ ویدخل حزیران فی سابعه ؟ وفی رابعه (کذا) تبدوا زیادة النیل ؟ وفی ثالثه عید الشهداء السبعة ؟ وفی رابعه یبدوا لمع السراب ؟ وفی خامسه نوروز الیهود ، وفیه أنزلت النوراة ؟ وفی تاسعه یطلع الفجر بالهقعة ، وهی رأس الجوزاء ، وهی کوکبان بینهما ثلث کوا کب مقاربة لطخة صورتها کا تنکث الأرض بالبهام (کذا) والسبایه والوسطی مضرة لهقعة الفرس لاستدارتها ومعها کوکب بقربها یقال له صورة آدم علیه السلام، وهی تطلع بین منکی الجوزاه ، ویطلم اللبل بالبلدة ، ویکون عند الخط فی العثاء الساك وهذه صورتها

0

ويطلع عن يمينها الجوزاء اليمانية والحصان والراح والسبعة المكاكى وعن شمالها المسبان مالك (1) وبه تنزل الشمس وقايد النجيبة ، ثم تنزل الشمس بالذراع ، وتسقط الشوكة ، ويقول : إذا طلمت الهقعة ، تقرض النار البلعة ؛ وفي هسندا اليوم يجمع الذهب من المعادن بأرض المغرب وأرض السودان ؛ وفي ثانى عشره تقبل الظبا في كنافتها ؛ وفي خامس عشره عيد الريب ، وتقع فيه أنوار ؛ وفي سادس عشره يلبسوا الناس البياض ، وتحل الشمس براس السرطان ؛ وفي سابع عشره مقتل عثمان رضى الله عنه ؛ وفي ثامن عشره الانقلاب الصينى ، وهو عنسدهم أطول يوم في السنة وأقصر لبلة فيها ؛ وفي تاسع عشره يأخذ الليل من النهار ؛ وفي العشرين أطول يوم في السنة وأقصر لبلة فيها ؛ وفي تاسع عشره يأخذ الليل من النهار ؛ وفي العشرين علم منه يمقد الجوز ؛ ويؤخذ فراخ الحبل والقطا واليمام ؛ وفي حادى عشريته مولد يمي بن زكريا عليه المسلام ؛ وفي ثانى عشريته يطلع الغير بالهقعة ، وقبل هي قوس الجوزاء ترمي بها ذراع الأسد المقبوضة وهي كواكب خسة أحدها معوجة الطرف كهيئة ياء محسوقة واشتق اسمها منها ، يطلع معها من ناحية القلب كوكب مضيء يسمى الناجد وهي رجل الجوزاء الشعرى اليمانية ، وعلي مطلع المقبر المجرة ، ويطلع معها من ناحية القلب كوكب مضيء يسمى الناجد وهي رجل الجوزاء الشعرى اليمانية ، وعديدها يطلع عند العثا الغنر وهذه صورته

000

وثنزل الشمس النترة ، وتسقط النمايم ، ويقال :إذا طلعت الهقعة ، اشتدت الحرة ، وحميت المجرة ؟ وفى الثانين منه استوا الزرع ؟ الجمرة ؟ وفى الثانين منه استوا الزرع ؟ وفيه زيادة النيل المبارك والمطالعة كل يوم بالزيادة ؟ وفيه تسفر المراكب لاحضار الغلال والحشب والقنود والأعسال (٢١٠ ب) من الوجمه القبلي والبحرى ، وكتب المكانيات إلى الولاة والمستخدمين والاحتمام بذلك وتقدمته على ما سواه ، وفيمه يقطف المسل وتحريض الكروم واستخراج خراجها وزكاتها ؟ وفيه تندى الكتان ، ويقلب أربعة وجوه في يؤونه وأبيب؟

وتحريض الكروم ، واستخراج خراجها أو زكاتها ؛ وفيه يندى (١) الكتان ، ويقلب أربعة وجود فى بؤونه وأبيب ؛ وفيه زراعة النيلة بالصعيد الأعلا وخصادها عند كال ماية يوم ، ويحصد فى كل ماية يوم حَصْدة ويكون حصادها فى خسة أيام من توت ؛ وفيه يكثر (التين البونى) والخوخ الزهرى والكثرى والقراصيا والتوت والبلح والحصرم .

أيب (٣)

وهو بالسرياني تموز ؛ نهاره أر بعة عشر ساعة ؛ وفي الخامس والعشرين منه

= وفيه زراعة النيلة بالصعيد الأعلى وحصادها عند كال ماية يوم ، وتحصد فى كلماية يوم مرة ، وبكون حصادها خسة أيام من توت ، وتموت فى كيهك وطوبه وأمشير وبرمهات ، وتعللم فى برموده ، وتحصد فى عشرة أيام من أيب ، وتقيم فى الأرض الجيدة ثلاث سنين ، وتستى فى كل هشرة أيام دفعة واحدة ، وتحصد أول سنة دفعين ، وثانى سنة ثلاث حصدات وثالث سسنة أربع حصدات ؟ وفيه يدرك البطيخ ، ويكثر التين البونى والحو خالوهرى والمحشرا والتراصيا والتوت والبلح والحصرم ؟ وفيه تهب الرياح قليسلة ؟ وفيه يقطف جهور المسل ؟ والتين فيه أهلب من ساير الشهور ، ويدرك البطيح العبدل ؟ وفيه تقل الرياح ويذهب حكم هذا الفصل ، ويزيد نيل مصر ، وينهى عن أكل المالح وطم البقر واللبن ؟ وينهم فيه دخول الحمام أول النهار ؟ ويعدد فيه الصيد والتنس فيه الماء البارد على الريق ، ولا بأس بدخول الحمام آخر النهار ؟ ويحمد فيه الصيد والتنس فيه الماء البارد على الريق ، ولا بأس بدخول الحمام آخر النهار ؟ ويحمد فيه الصيد والتنس والقدس والقدس أدر والمطرع ، وشراء الماليك ، وتسليم الأطفال للمعلمين ؟ ويطب فيه العلم والأدب، والغاذ الرسل ، والحتان والقصد والحجامة وما أشبه ذلك » م ٢٦ ا ٢٥ ٣٠ ٢٠ ا ٢١ المادة المناد المناد المناد المنادة المناد المنادة المناد المنادة المناد المنادة المنادة المناد المنادة ا

(١) في الأصلغ « نبد » وهو تحريف واضح (راجم الحاشية السابقة)

(۲ - ۲) ف الأصل غ « التير المونى » بدون نقط الكلمة الثانية ، وصوابه وارد
 ف الحاشية السابقة من م وفى س أيضاً

(۳) د أبيب: يكثر فيه العنب والتين ؛ ويتغير البطيخ السبدلى ؛ وتمكثر الكمثرى السكرى ؛ ويطيب البلح ؛ ويقطف بقسايا العسل ؛ وتقوى زيادة النيل ؛ وهو في حــزيران وتموز » س ٩٩ ب ١ --- ه ه غو ٣٣ ب ١٩ --- ٣١ ٣٣

« شهر أبيب : وهو الحادي عصر من السنة القبطية ؛ وهو بالرومى توروز (تموز !) ؛ وبالفارسى ادرماه (فروردين ماه !) ؛ وعدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته فى أوله ثلث عصر ساعة ونسف وئلث ، وفي آخره ثلث عشر ساعة وثلث ؛ وليله عشر.سواى وسدس ؛ برجه السرطان ، له من المنازل النثره والطرف وثلث الجبهة ؛ ويدخل تموز فى سابعه ، وعدد أيامه تحد وثلثون يوماً ؛ فى أول يوم منه كان خراب القدس ؛ وفى ثالته تذهب البراغيث ، وعوت ح

طلوع الشعرى ؛ وفيه تتمة تندية الكتان ودباغه في المتال(١) (كذا) ، وابتياع

َ الجراد والدود؟ وفي خامسه يطلع الفجربالذراع باليمانى المقبوضة ، وهما كوكبان يقال لأحدهما الشعرى العبور وعن شمالها الذراع الشامى وهذه صورته

_

ويطلع الليل بسعد بلم، ويكون في الخطعند المشاء الزبانان، وتنزل الشمس (١٤٧) الطرف وتسقط اللياة ؟ وفي هذا اليوم يبدو لمع السراب ؟ وفي سابعه ارتفاع الطاعون ؟ وفي تاسعه حج سليان داود ؟ وفي عاشم عمود السكنيسة ؟ وفي ثانى عشره تجمع زريعة السكون ، وتدخل أيام السيام وهي أربعون يوماً ؟ وفي را بع عشره كانت هجرة التي صلى الله عليه وسلم ؟ وفي خامس عشره ينضج التفاح والسكترى ، ويظهر عرجون الموز ؟ وفي سادس عشره ينضج العنب، ويعقد الفستق ؟ وفي سادس عشره تحل الشمس في الأسد ؟ وفي سادس عشره يخل الشمس بينهما لطخة كانها قطعة عتم (غيم !) وهذه صورتها

00

ويطلع معها من الجبلى منات نمش ، ومَّن ناحية القبلة راس الشجاع والشعرى العبور البمانية وتسمى كلب الجبار ، ويطلع الليل بسعد السعود ، ويكون فى الحفط عند العثا الاكليل، وتنزل الشمس الجبهة ، ويسقط سعد الذاج ؟ وفى خامس عشرينه يزرع اللفت والسلّج والسلّق ؟ وفى ألمن عشرينه تفى موسى الأجل ؟ وفى الثلثين تقليب السيسان (كذا 1) ، ويزرع القول الحريق فى البساتين، ويطلع سعيل بالبين، ويطلع الفجر بالطرف ، وهو كوكبان يقال لهما عينا الأسد وهذه سورته

0'0

ويطلع معه من الحية الجبلى الترن والنجرة والفرجة تحت الجدى من بنات نمش وعنق الجبهة الصنرى وهو كو كب يطلع في الجنوب صغير من ناحية القبلى ، ويطلع الليل بسعد الأخبية ، ويمكون في الحفط عند العشاء القلب ، وتنزل الشمس الزبرة ويسقط سعد بلع ، ويقال : إذا طلعت الصرفة ، هانت للضعيف الكفة ؛ وفيه تتمة تندية الكثان ودباغه في المبال ، وابتياع البرسيم وبزر الكتان برسم الزراعة بنواحى الحاس ، وكتب السجلات والمكاتبات إلى والى الذرية ومستخدميها بابتياع القول منها برسم علوفة الأبقار بالنغور المحروسة وعمارة الآبار وغيرها بالباب العزيز ؛ وملبع همنا الشهر الحر واليبس ، وسلطانه المرة الصفرا ، يوافق الشيوخ وأصحاب الأمنجة المباردة ، وينافر الأحداث وأصحاب الأمنجة الحارة ، وفيه تطلع الشعرى اليانية ومع طلوعها يكون هبوب الربح السعومية الحقفقة ؛ وفيه يكثر العنب والتين المكثرى السكرى ، ويعلب البلح ، وتقل حلاوته ، ويدرك البطيخ (٢٤ ب) الأخضر ، وتكثر وينفع شرب الماء المبارد على الربق، وتوكل فيه الأشياء الباردة ، ويكثر مزاج الشراب ، ويؤكل ليه الأشياء الباردة ، ويكثر مزاج الشراب ، ويؤكل كل لطيف سريع الهض مثل لحوم الجداء ، وينفع فيه مثل المكافور والصندل وغيره ، على الموعة مثل لحوم الجداء ، وينفع فيه مثل المكافور والصندل وغيره ،

(١) وردت في الحاشية السابقة من م « المبال »

البزر [۲۲] والبرسيم برسم زراعة القرط والكتان بنواحى الخاص الشريف مسرى (۱)

وهو بالسرياني آب؛ نهاره ثلاثة عشر ساعة؛ فيه جريات النيل مخليج

(۱) « مسرى : فيه يعمل الحل ، ويدرك والموز (كذا) ، وتتغير طعوم الفاكهة لغلب المساء على الأرض ، ويدرك الليمون (غو الليموا) التفاحى ، ويبتدى إدراك الرمان ؛ وهو في تموز وآب » س ٩٩ ب ٢ — ٩ ٥ غو ٣٤ ا ٣ — ٥

« شهر مسرى : وهو آخر السنة القبطية ؟ وهو بالروبى آب ؟ وبالفارسى ادرماه (اردبهشت ماه !) ؟ عدد أيامه ثلثون يوماً ؟ وساعاته فى أوله ثلثة عشر ساعة وربع ، وفى آخره اننى عشر ساعة ونصف وعشرة دقايق ؟ وليله أحد عشر ساعة ونصف ؟ برجه الأسد ، وله من المنازل ثلثى الجبهة والزبره وثلثى الصرفة ؟ مدخل آب فى ثامنه ، وعدد أيام آب أحد وثلثون يوماً ؟ الأنواه نيه توء سنمد بلع ونوء السعود ونوء الأخبية ؟ وفى ثانيه قطاف الثمار بمصر ؟ وفى سابعه آخر ظهور المسيح ؟ وفى ثامنه وفاة الامام أبى بكر الصديق رضى الله عنه ؟ وفى عاشره ظهور سهيل بالحباز ، وفيه عبد هرون الكاهن بالكام ؛ وفى ثانى عشره مناجاة صريم عليها أنشل الصلوة والملام ، وفيه يهيج الزكام ، وفيه يطلع الفير بالجبهة ويقال لها جبهة الأسد وهى أربعة كواكب فيها عوج يهيج الزكام ، وفيه منها تأخر الأربعة يسمونه المجنون وحدا (وحناء !) هذه النبوم كوكب مفرد بسمى الفرد وهو منها ناحية الذ . . . (القلب !) هذه صورتها

0 0

0

ويطلع الليل بالفرع المذون (المقدم ويكون 1) فى الحط عند العشا الشوكة ، وتتزل النمس الصرفة ويسقط سعد السعود ، ويقال : إذا طلعت جبهة الأسد ، طاب الماء وبرد ؟ وفى سادس عشره يمجنى الرطب ؟ وفى سايم عشره مهما زرع فيه لم يخب ؟ وفيه يرى سهيل بأرض مصر ، وفيه تحل الشمس بالسنبلة ؟ وفى ثامن عشره يكثر الرطب ؟ وفى تاسع عشره يقطع بقية المنب ؟ وفى حادى عشرينه تخرج أيام السمايم ، وفيه يظهر الرمان والحوث ، ويعقد المباوارين ؟ وفى "المث عشرينه يصلح النرس وأيام النمى بعده ؟ وفى وابع عشرينه يعتلع النبر بالزبرة ، النمى بعده ؟ وفى وابع عشرينه مقتل يحيى بن زكريا ؟ وفى سابع عشرينه يطلع النبر بالزبرة ، ويقال زبرة الأسد ، وعى الخرثان ، وهى كوكبان نبران ، وهى عجز الأسد ، وتحت حذين عنه ويقال زبرة الأسد ، وتحت حذين عنها

الأسكندرية . وفيه إدراك البسر (1) ، وتحريض النخل واستخراج زكاته ، وغير ذلك ؛ وتتغير طعوم الفاكه تنكب الماء على الأرضين ، ويدرك (١٦) الليمون (٢٦) .

= النجمين المذكورين (١٤٨) كواكب صغار يتال لها شعره الذي ينتعشمنه إذا زأر عند المغضب وهذه صورته



ويطلع الليل بالغرع المؤخر ، ويكون الحط عند العشا النعام ، وتنزل الشمس العوا ، ويسقط سعد الأخبية ؟ وفيه جريان النيل بخليج الاسكندرية وتسفير المراكب إليه بالشب والغلال والسكتان والبهار والسكر وغير ذلك من الأصناف على ما يؤصر به بعد استرفاع الأوراق مجواصل أدر الوكالة والانفاق على ما يسسير منه وما ياع وما يطبخ ؟ وفيه يحمل من ثنر الاسكندرية المحروس إلى الباب العزيز من الأختاب والحديد وغير ذلك من الأصناف برسم عمارة المراكب ؟ وفيه إدراك البسر وتحريض النخل ، ويزرع على النيل الجديد الحيار والحس واللفت والفجل ؟ وفيه يدرك البسر والموز ، وهو أطبب ما يؤكل ساير السنة ؟ ويدرك فيه الليمون النفاحي والرمان ؟ وفيه تشتد السعوم ، ويهيج الزكام ، وتشتد الهمال ، ويبرد للزاج ؟ وفيه ينزل المن ، وينفع فيه شرب اللبن ، ويتجنب فيه الجاع ، ويقل من الرياضة ، وتدم الرياحين الباردة ، ويتجنب فيه المسهلات جميعها وأشبه ذلك » م ١٤٨ ٥ - ب ١٨

- (١) ساقطة من غ وواردة في س ٥ غو ٥ م (راجع الحاشية السابقة)
 - (٢) غ د الليموا ، ؛ غو الليموا »

(الأصناف الشتوى)

لقمح (۲)

(آأوان الزراعة): أصلح ما زُرع فى أثر الباق والشراقي () ؛ وفى الصعيد يزرع القميح على أثر القميح لكثرة الطرح ، وربحا زرع هناك على أثر الكتان والشمير ؛ ويزرع فى مدة أولها نصف بابه وآخرها () سلخ هاتور فى العوالى البدرى ، و إلى آخر كيهك فى البحاير المتأخرة ؛ والوقت () الذى يدرك فيه فى بشنس (من شهور القبط) ، وهو يكون () فى نيسان .

مقدار (٨) ما يحتاج إليه الفدان (٩): (١٠٠ الأصر (١١) في ذلك مختلف بالإضافة إلى قوة الأرض ورقيّها (١) وتوسّطها ، وما يزرع في التساويق ، ("وما يزرع في الحرث") ؛ وأكثر البدار من أردب واحد (٧) إلى خس ويسات إلى أربع

⁽۱ — ۱) م 2۸ ب ۱۹ د فصل فی الزراعات » ویلاحظ أنسا أشرنا فی حواشی هسندا الفصل إلی مساحة الفسدان الجيوشی و تحویل الدنانیر إلی قروش طبقاً لتقسدیرات حضرة صاحب السمو الأمیر عمر طوسون ، ولما كان اختلاف مساحة الفسسدان المذكور يترتب عليه اختلاف فی تقدیر المحاصیل ، فقد تفضل علینا سموه مجدول يشمل هذه التحویلات خدمة للتراه فوضعناه فی آخر الكتاب بحیث يمكن فصله و مراجعة ما ورد بهذا الجزء علیه دون كبير صعوبة

 ⁽٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ه غو ه م ، ويكتمل بها المنى
 (٣ - ٣) ساقطة من س ه غو

⁽٤) زيد هنا على س ١٠٠٠ ا ١ « والثاني » وعلى غو ١٣٤ « والساي »

⁽ه) م ۱۸ ب ۲۲ د والي »

⁽٦) كَذَا في س ١٠٠ ٢١ ٥ غو ١٠٤ — وواو العطف ساقطة من الأصل غ

⁽٧) ٥ (٧ -- ٧) ساقطة من م

 ⁽۸) س ه غو ه م « ومقدار » معطوفة على ما قبلها
 (۹) وهوالفدان الجيشى أو الاقطاعى القديم الذى قدر مساحته سمو الأمير عمرطوسون
 بما يوازى ٩٣٦ه متراً صهبماً بينها تبلغ مساحة الفدان الحديث ٨٣٠ ١٨٠٠ متر صهبم

⁽١٠ - ١٠) م ٤٨ ب ٢٥ - ٢٦ د مع الاختلاف في النوة ووتها »

⁽١١) فى الأصل غ « الأثر » ولا يستقيم بها المنى ؟ والصواب ما حاء في س ١٠٠ ا ٩ ٥ غو ١٣٤ ا ١٢

ويبات ، وربماكان فى الصعيد (امواضع تحتمل أقل^{١)} من ذلك ، وفى حوف رمسيس من ويبتين إلى ما حواليها . [٦٢ ب]

مقددار ما يتحصل من ذلك بحسب الأرض: وهو (٢) من أرديين إلى عشرين أردب.

قطيعة الخراج: كان يوجب عن ذلك إلى آخر سنة سبع وستين وخمس مايه عن كل فدان واحد^(٢) ثلاثة أرادب؛ ^(٢)ثم تقرّر⁽¹⁾ عند المساحة فى سنة اثنين وسبعين وخمس ماية أردبين^{٢)} ونصف؛ هذه قطيعة (الديوان؛ ومن الفدن^(١) ما⁰⁾ يباع بعين، ومنه ما يزرع مشاطرة.

الشعير

يزرع فى أثر القمح (أوغيره ، ويزرع أيضاً عِزَاقاً فى الأرض الرّطبة ، وتُقَدّم ، (المعند على زراعة القمح) بأيام ، وكذلك () حصاده .

ومقدار ما يحتاج إليه الفدان (٢) من البدار ، الحالُ فيه على ما شُر ح في القمح .

و إدراكه في برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان .

⁽١ -- ١) م ٤٨ ب ٢٧ « موضع يحتمل أكثر من دلك وأقل ،

⁽٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣) وهو الفدان الجيشي أو الجيوشي أو الاقطاعي (راجع حاشية رقم ٩ ص ٢٥٨)

⁽٤) س ۱۰۰ ب ۹ ﴿ يَقدر ٤

⁽ه -- ه) م ١٩٤٩ د القدان منه ١

⁽٦) كذا فى غ ؟ أما فى س ١٠١ ، ١ ه غو ٣٤ ب ٢ « القدان » ؟ وكلا اللفظتين مستممل فى الحساب القبطى أو الزراعي

⁽٧) واو العطف ساقطة من م

ومقدار ما يُتَحَصَّل منه على ما شُرِح فى القمح . وكذلك قطيعة ^(١) الخراج ^{(٢}على ما شرح فى القمح .

والوقت [١٦٣] الذي يدرك فيه وهو (٢٦ يكون في أدار ونيسان ٢٠ .

الفول

لا يزرع إلا فى الحرث فى أثر البروبيه (⁴⁾ ؛ ويزرع بضواحى القاهرة فى أول (^{۲)} بابه ؛ ويؤكل أخضر فى كيهك .

و يحتاج^(ه) من^(۱) البدار من نصف أردب إلى ما حوله .

ويدرك في برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان .

ومقدار ما يُتَحَصَّل منه ^{۲۷}على ما شرح فى القمح ، وهو^{۲۷} من أردبين إلى عشرين أردباً .

والقطيعة من ثلاثة أرادب (٢) إلى أرديين (٧) ونصف (٨).

الحمص والجلبان (١) والعدس

أوان الزراعه أولها^(۱۰) هتور ، وآخرها^(۱۱) كيهك .

^{(1) 4} P3 1 P « Estas »

⁽٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽۳) س ۱۰۱ ب ۱ ه غو ۴۶ ب ۸ « فهو »

⁽٤) س ۱۰۱ ب ۳ « البرونيه »

⁽ه) س ۱۰۱ ب ه ه غو ۲۶ ب ۱۰ وما يحتاج »

⁽r) 4 P3 1 K « (b)

⁽٧) م ٩٩ ا ١٠ د التين »

⁽٨) ساقطة من س

⁽۹) س ۱۰۱ ب ۱۱ « ونصف الجلبان »

⁽۱۰) م 24 ۱۲۱ « من أول »

⁽۱۱) م د إلى آخر »

فأما الجلبان فيزرع في أرق الأرض ، حرثاً في الأرض العاليه ، وتلويقاً في اینچوس .

ومقدار ما يحتاج إليه الفدان (١٦ : ١٦ الحص من أردب واحد إلى ثمان ويبات ؛ الجلبان من أربع ويبات إلى أردب ؛ العدس ٢٢ من ويبتين إلى ما دونها. الوقت الذي يدرك فيه برموده [٦٣ ب] ، وهو يكون في أدار ونيسان . ومقدار ما يُتَحَصَّل منه : الحمص من أربع أرادب إلى عشرة أرادب(٣) ؟

الجلبان من عشرة أرادب إلى ما دونها ؟ العدس من خسة أرادب إلى عشرين (١٠) .

وقطيعة الخراج عن (الجلبان والحص والعدس) أرديين ونصف الفدان (١).

الكتان

أنجِب ما يكون في المَرْش ، ويحتاج إلى التَّسبيخ ؛ وإن طال رقد ، و إِن (ا قصر حَسُنَ ٢ ؛ ويُقُلُّم قضبان ، ويستَّى أَشَلَافًا (٢) ؛ وينبت (٨) في موضعه ، فاذا جف رفع وهدر وعزل (٩) جوزه .

ويزرع في هتور ، ويكون بداره من (١٠) الخصب والخفّة .

ومقدار البدار من أردب واحد (٢) وثلث إلى ما دونه .

قوان*ین م ---* ۱۷

177

⁽١) ومساحته ٥٩٢٩ متراً مربعاً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوّسون

⁽٢ -- ٢) م ١٤١٤٩ -- ١٥ د من أزيع ويبات إلى أردب ألحيس ، من عمان و بيات إلى أردب العدس »

⁽٣) ساقطة من م

^() زبد هنا على س ن غو « أردب »

⁽ه --- ه) م ۱۹۱۹ د الثله »

⁽٦ --- ٦) كذلك في م ٤٩ ا ٢١ ويستقيم بها المعنى ءبخلاف ما ورد في الأصل غ وهو

⁽٧) في الأصل غ « أسلافاً » والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽٨) م ٩٤ ١ ٢٢ د ويبيت ٢

⁽٩) كذا في س ه غو ه م ؟ وفي غ « وغزل »

⁽۱۰) م ۹ ک ۱ ۲ د ق »

ويدرك من برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان .

مقدار متحصله من ثلاثين حبلاً إلى (١) دون ذلك ؛ والبزر مِن ثلاثة أرادب (٢) .

قطيعة الخراج تختلف باختلاف البلاد ، وهي على (٣) ما تقرر (١) في الديوان ثلاثة دنانير (٥) ؛ وفي [٢٦٤] دلاص يبلغ خراجها ثلاثة عشر ديناراً (٢) القدان ؛ وأما في (٢) الصعيد فأنه ما بين خسة دنانير (٢) .

القرط

یبدر عنمد أخذ الماء فی النزول ، ^{(۸} ویکره أن ^{۱۸} تؤخر زراعتمه إلی وقت هبوب الربح الجنوبی ؛ وأول^(۱) زراعتمه فی بابه ، والحراتی یزرع فی ۱۰ کیهك وطوبه ، وقیل فی^(۱) هتور .

البدار من ويبتين ونصف إلى دونها(١١).

⁽¹⁾ زيد هنا على م ٤٩ ا ٢٦ « ما » وهو الأصوب

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) زيد هنا على م ٤٩ ١ ٨٨ « آخر »

⁽٤) س١٩٠١ه ٥ غو ٣٥ ١٣١ ﴿ يَتَدر ٤

⁽ه) أى ما يوازى الآن ١٨٠ قرشاً صاغاً بواقع الدينار ٦٠ قرشاً حسب تفسدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٦) تساوى الآن ٧٨٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير السابق

⁽٧) أي ٢٠٠ قرش حسب التقدير المذكور

⁽ ٨ -- ٨) فى الأصل غ « وَدَكَره إلى توخّر » وهو تحريف لا يستغيم به معنى » والصواب ما جاء فى س ١٠٩ سا ٥ غو ١٦٠ ؟ م ٤٩ ب ١ « وتوخّر » فقط

⁽٩) م ۶۹ س ۲ « وأوان »

⁽١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽١١) س ١٠٧ ب ٤ ه غو ١٨١٣٥ د حولما ؟ م ٤٩ ب ٤ د ما حولما >

يدرك أخضر فى آخر (١) كيهك ، وحراتياً فى بؤونه ، وقيل فى (٢) أمشير . مقدار ما يتحصل من الحراثى أردبين إلى أر بع ويبات . وقطيعة الفدان (٣) دينار واحد (٤) ، وفيا بين الناس مختلف .

البصل (٥) والثوم

أوان زراعتهما(١٦ (امدة أولها) هتور وآخرها النصف من كيهك.

والزريعة من البصل من نصف وربع ويبة (١) إلى ويبة الفدان (٢) ؛ والثوم من ماية حزمة إلى ماية وخسين حزمة .

الوقت الذي يدرك فيه في (١) برموده ، وهو في (١) أدار [٦٤ ب] ونيسان . ومقدار ما يتحصل منه من عشرة دنانير إلى عشرين ديناراً (٧) .

قطيعة الخراج دينارين^(A) الفدان^(T) على حكم الديوان .

والبصل الذي يخرج ليزرع زريعة أوان الزراعة (امدة أولها المستهل كيهك وآخرها عاشر طويه .

مقدار ما تحتاج إليه من الزريعة عشرة أرادب(٩) .

ووقت إدراكه بشنس ، وهو نيسان و إيار .

ومقدار متحصله (١) والخراج دينارين (٨) الفدان (٣) .

10

⁽۱) ه (۱ – ۱) ساقطة من م

⁽٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽٣) أي ٩٢٩ه متراً مربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٤) أى ٦٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽ه) ورد البصل منفرداً فيا بعد من هذا الفصل (راجع ص ٢٧٠)

⁽٦) في الأصل غ « زراعته » ؟ والصواب في م ٤٩ ب ٧

⁽٧) أَيْمِن ٢٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش بواقع الدينار الواحد ٢٠ قرشاً حسب التقدير السابق

⁽٨ - ٨) أى ١٢٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير المذكور ؟ وصوابها ﴿ ديناران › ،

وقد تكرر ورود مثل هذا الحطأ في هذا الجزء من الفصل ، وتجاوزنا عن الاشارة إليه

 ⁽٩) زيد هنا على الأصل غ وعلى س ١٠٤ ب ٢٥ م ٤٩ ب ١٤ « ويتأمل » ونقط الباء ساقط من غ ، ولا يستقيم المعنى بها فاكنفينا بوضعها فى الحاشية

الترمس

زرعه ^(۱) في طويه .

والزريعة أردب واحد .

و إدراكه في برموده ، وهو نيسان وأدار (٢٠) .

ومتحصله من عشرين أردب إلى ما حولها .

وخراجه على حكم الديوان ^{(٣}دينار وربع الفدان^٣) .

الكتون والمكراويا والسلجم

(أ الصيغي النصب أ الثناني ، أوان زراعته مدة أولها عاشر أمشير و آخرها سلخه (٥)

الزريعة قدحين .

ووقت إدراكه برموده ، "وهو يكون في أدار ونيسان" .

(۲ ومقدار [۲ ۹] متحصله ۲ من خسة دنانير إلى عشرين ديناراً (۸). وقطيعته دينار واحد على قطيعة الديوان ، وكانت قطيعته دينارين (۹).

⁽۱) س ن غو ن م « زراعته »

⁽٢) ساقط من م

^{(ُ}٣ ﴿ ٣ ﴿ ٣) فَى الْأَصْلُ غَ «دينار» فقط؟ س ١١٥٥ ١١ ه غو٣٥ ب ٥١٥ م ٤٩ ب ١٨ « دينار وربع الفدان ٤٠ و ص ٣٠ س ٧ « دينار واحد وربع دينار » من ذلك يتضح أنّ هنالك نقصاً فى غ

⁽٤ --- ٤) العبارة غير منقوطة في غ ، ومنقوطة في س ٥ غو ٥ م

⁽ه) م ۶۹ ب ۱۹ د سلغه »

⁽٦ --- ٦) العبارة ساقطة من م

⁽٧--٧) م ٩٤ ب ١٩ « ومتحصله »

⁽٨) أي من ٢٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش اليوم حسب التقدير السابق

⁽٩) أي ١٢٠ قرشاً

البطيخ الأصفر والأخضر واللوبيا

(۱ فى مدة أولها النصف من برمهات ، وآخرها النصف من برموده (۱ . الزريعة قدحين الفدان (۲۲ .

ووقت إدراكه بشنس ، (٣ وهو في نيسان و إيار ٣).

مقدار متحصله من دينار واحد ^{(؛} إلى عشر ين دينار ؛ وقطيعة الخراج : المقات من دينار ^{؛)} إلى دينار ين ، واللو بيا ثلاثة دنانير على حكم الديوان ^(ه) .

السمسم

يزرع في برموده .

ومقدار ما يحتاج إليه زريعة : ويبة الفدان (٢).

ووقت إدراكه أبيب ومسرى .

ومتحصله من أردب واحد (٢) إلى ستة أرادب

وخراجه دينار واحد (٢) الفدان .

القطر • _

يزرع في برموده .

وزريعته أربع ويبات حب.

10

١.

(۱ - ۱) م ٤٩ ب ٢٢ - ٢٣ « زراعتهما من نصف برمهات إلى نصف برموده »

(٢) أى ٩٢٩ه متراً مرابعاً حسب التقدير السابق

(٣) ٥ (٣ --- ٣) ساقطة من م

(٤ --- ٤) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٥) هذه المبالغ توازی الآن ٦٠ و ١٢٠٠ و ٦٠ و ١٨٠ قرشاً على التوالي حسب التقدير السابق

(٧) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

ورقت إدراكه في^(١) توت .

ومتحصله من قنطارين جَرَوى (٢٦) إلى ثمانية قناطير.

وخراجه دينار واحد (١) القدان (٣) . [٦٥ ب

القصب (١) السكر

يزرع فى (امدة أولها) نصف برمهات فى أثر البرش المعطّل ، وتبرش الأرض سبع (٥) سكك حرثًا وتثنية وتثليثاً وتوريباً (١) وتعديلاً وتخطيطاً وتقطيعاً .

وأنجبه ما تكامل له عز قات (٢٦ قبل انقضاء بشنس.

ومقدار زريعته ثمن ندان إلى ما حوله .

ويقطع القصب ويدفن فى الأرض زوجاً زوجاً ، ولا يكون ، القطعة (^{٧)}

١٠ أقل من عينين .

وتستى الخُلْفَة فى برموده بعد تحريقها .

ووقت إدراك الراس في طوبه ، والخلفة في النصف من هتور ، وقيل في النصف من كمك .

وغاية (٨) إدارة المعاصر إلى النيروز .

⁽١) ٥ (١ --- ١) ساقطة من م

⁽۲) س ن غو ن م « بالجروي »

⁽٣) أى ٦٠ قرشاً عن مساحة تبلغ ٩٢٩ه متراً صربعاً - راجع الحواشي السابقة

⁽١) م ١١٥٠ « تعبب »

⁽ه) س ۱۰۹ ب ۱ ه غو ۱۲۱ د سبعة »

⁽١) س١٠٦ ب٥ غو ١١٤ ﴿ عمقان ﴾

⁽٧) م ٥٠ ا د القطعتين »

⁽٨) م ٥٠ ٨١ د وفاية إدراكه ،

ومقدار ما يتحصل منه من أربعين أبلوجه ودومها (۱) إلى ثمهانين أبلوجه وحواليها ؛ ومن عشرين دينازاً إلى خسسين ديناراً "إلى ماية ^{۲۲} دينـــار (۲^{۲۲} من قَنْدِ وعسل .

وخراج الراس خسة دنانير ، والخلفة دينارين وخسة قراريط (٢٠).

القلقاس [١٦٦]

أوان زراعته مثل ألقصب .

ومقدار زر يعته عشرة قناطير بالجروى الفدان (٥٠) .

إدراكه هاتور ، (وهو في تشرين الأول والثاني) .

ومقدار متحصله من خمسة دنانير إلى ار بعين ديناراً (٢٠)

وخراجه أر بعة دنانير على حكم الديوان .

وكانت قطيعته في (٥) أيام المصريين (٧) خمسة دنانير الفدان .

الباذنجان

زراعته فی برمهات و برموده و بشنس و بؤونه .

١.

⁽۱) س ۱۰۹ ب ۱۱ د ونحوها ،

⁽۲-۲) م ۱۱۱۰ د ومایه ،

⁽٣) أي ١٢ جنيهاً إلى ٣٠ إلى ٦٠ جنها مصرياً ذهباً طبقاً لتقدير سمو الأمير ممر طوسون

⁽٤) أي ٢٠٠ قرش ١٢٢ قرشاً تقريباً على التوالي

⁽ه) ن (ه - ه) ساتطة من م

⁽٦) أي ٢٠٠ قرش إلى ٢٤٠٠ قرش حسب التقدير المثار إليه

⁽٧) يقمد الفاطميين

ومقدار ما يحتاجه الفدان من التقاوى (١) الشتل ، إن رخص كان دينـــاراً واحداً الفدان (٢) ، و إن غلا^(٢) كان دينارين (١) .

وقت إدراكه بؤونه وأبيب ومسرى .

ومتحصل من ثلاثين ديناراً إلى ما حواليها.

خراجه ثلاثة دنانير الفدان^(ه) على حكم الديوان .

السمسم النيلي

فى أواخر بؤونه .

مقدار ما يحتاج إليه الفدان بداره ^(١) ربع ويبه .

و وقت إدراكه توت .

والذي يتحصل منه أردب واحد إلى خمسة (٧).

النيالة [٢٦ ب]

أوان زراعتها بشنس و بؤونه .

وحاجتها من الزريعة نصف وربع ويبة (^٨ إلى ويبة الفدان ^{٨)}.

(ا إدراكها أبيب ومسرى ١).

⁽١) س ٥ غو د التقوية >

⁽٢) في الأصل « القدن » يستوط الألف

⁽٣) في الأصل غ « علا » وما أثبتناه في النس عن م ٥٠ ١٩ هو الأصبح

 ⁽٤) أي ٦٠ ٥ ٦٠ قرشاً على النوالى عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مربعاً

⁽٥) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً سربعاً

⁽٦) م ٥٠ ٢٢١ د من البدار »

⁽٧) زيد هنا على س o غو لفظة « وخراجه » فقط

⁽۸ -- ۸) م ۵۰ ا ۲۰ د لکل ندان »

⁽٩ --- ٩) ساقطة من م

ومتحصلها من ستة وعشر من ديناراً (١) إلى ما دونها . وخراج الفدان ثلاثة دنانير (٢) على حكم الديوان . الفجسل أوان زراعته مدة شهور السنة . زريعته من قدح واحد إلى قدحين . إدراكه طول السنة . متحصله من أربعة دنانير إلى ستة دنانير (٢). خراجه دينار القدان(3). اللفت أوان زراعته أبيب ومسرى وتوت وبابه . الزريعة قدح واحد . (أدراكه إذا مضى عليه أربعين توماً . ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة (١٦). خراجه دينار الفدان(١) . الخس زراعته طو به . (۱) أي ١٥٦٠ قرشاً

1.

10

⁽٢) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٩٢٩ منتراً مربعاً

⁽٣) أي ٢٤٠ قرشاً إلى ٣٦٠

⁽ ٤ --- ٤) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مربعاً

⁽ه --- ه) م ٥٥ ب ٣ --- ؛ ﴿ مَثَامَهُ فِي الْأَرْضُ أَرْبِينَ يُومًا وَيِدْرِكُ عَ

⁽٦) أي ٢١٠ إلى ٣١٠ قرشاً

الزريعة الشتل (۱) من ربع دينار إلى نصف دينار (۲).
(۳ و إدراكه مدة ۱۳ مقامه فى الأرض شهرين.
ومتحصله من عشرة دنانير (۱) إلى ما دونها (۱۰).
وخراجه دينارين (۲).

ه الكرنب

زراعته **في توت.**

وزريعته الشتل من دينارين ^{(٢٠} إلى [٢٦٧] ما دونها . إدراكه في هاتور .

متحصله من عشرين ديناراً (٧) إلى ما دونها.

خراجه دینارین^(۲).

(٨ البصل

10

زراعته مدة شهور السنة .

زريعته من ستة أرادب إلى سبعة ،

إدراكه يقيم في الأرض شهراً واحداً .

التحصل منه أربعة (عانير إلى ما دومها .

الخراج دينارين .

(١) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي غ « شتل »

(٢) أي من ١٥ إلى ٣٠ قرشاً (٣-٣) ساقطة من م

(٤) أي ٢٠٠ قرش (٥) م ١٥٠ «حولما»

(٢) أي ١٢٠ قرشاً (٧) أي ١٢ جنبها مصريا

(٨ - ٨) هذا الجزء بأكمله ساقط من م؟ وقد سبق ورود البصل مع النوم في هذا النصل بنية الأصول (راجع ما قبله ص ٣٦٣)

(٩) فى الأصل غ ﴿ أَرْبِينِ ﴾ ومصحة إلى ﴿ أَرَبِسَةٍ ﴾ ويعزز هذا الاعتبار الأخير ورودها كذلك في س ١٩٠٩ ٢٠ ه غو ١٧٧ ١٢١ ، وقيمتها اليوم ٢٤٠ قرشاً

البســـاتين أوقات نَصْب الأشـــحار

الكرم

يزرع في أمشير نقلاً وتحويلاً .

التين والتفاح

يغرسان (٢)في أمشير.

التوت

يقلّم شجره فى برمهات ويغرس .

اللوز والخوخ والمشمش

يبلُّ ف^(۲)طوبه ثلاثة أيام ، ويغرس فيه منه ، ويحوَّل أيضــاً شجره . . فی طو به .

النخل

يزرع نوى عند إدراكه رطباً (م) ومنه ما يحول وُدْياً (كذا) منقولاً بشرط حفظه جهته (۵)

المسوز

ينقل في برموده . [۲۷ ب

(١) م ٥٠ ب ٥ د فعيل في البساتين »

(٢) كُذَك في س ١٠٩ ١ ١١ ؟ في الأصل غ دينرسا ، ؟ م ٥٠ ب ٦ دينرس ،

(م) زید هنا فی م ۵۰ ب ۷ « ماه »

(١) م ٥٠ ب ٨ د بطناً ٢

(ه) ساقطة من س ه غو

771

10

الترجس

يدفن بصله في مسرى .

الورد

يزرع شتويه في طوبه ، وصيفيه في أمشير.

(الياسمين

فى أيام النَّسيُّ ، وفي أمشير .

المرسين

فى طو به وأمشير يغرس^{١)} .

الريحان

١٠ في برموده .

المنتور (۲)

يزرع حبه في أيام النيل.

الخيار شنبر

10

يحوَّل في برمهات .

أوقات التقليم

أما الكروم فتقــلم فى أمشير على الريح الشهالى ، ولا يزال التقليم فيه (٢) إلى أيام من (١) برمهات حتى تخرج العين .

⁽١ -- ١) م ٥٠ ب ١٢ -- ١٢ « الياسمين مثله المرسين في طويه وأمشير يغرس »

⁽٢) س ١٠٩ ب ٥ م ٥٠ ب ١٤ « المتور »

⁽٣) ساقطة من م

⁽٤) ساتطة من الأسل غ ، وواردة في س ، غو ، م

وأما تقليم الأشجار فإن ذلك يكون فى طوبه وأمشير . والتقليم يتناول شيئين^(١) : ما جف^(٢) من الشجرة وييس ، وما طلع فى^(٢) ديولها (كذا) ^{(٤} من عروقها ^{٤)} .

وأما السِّدْر فإنه يقلِّم في برموده .

وجميع الأشجار يؤذيها الظل ما خلا البنفسج نابه ينتفع به [٢٦٨].

أوقات الستى

تسقى جميع الأشجار فى طوبه ماة واحداً ، وهو يسمى ماء الحياة ؛ وفى أمشير ماء واحد عنسد إخراج الزهر ؛ وفى برمهات ماءين إلى أن ينعقد التمر^(٥) ؛ وفى بشنس ثلاث مياه ؛ وفى بؤونه أربعة ، فى كل جمعة (٢) مرة ؛ وفى أبيب ومسرى (٢) مثل ذلك ؛ وفى توت ماء واحد تغريقاً من ماء النيل ؛ وفى بابه مثل ذلك ؛ وفى هاتور تسقى من ماء النيل (٨ تغريق المساطب (٩) لأنه الماء الذى تغرق بعده (١٠) الأشحار ، وللأشحار ثلاث (١١) غرقات ، أجودها فى كيهك وطويه .

وأما البعــلى من الــكرم فإنه يستى من ماء النيـــل^{٨) (١٢} فى هتور^{١٢)} مرة واحدة تغريق المساطب^(١٣) .

⁽۱) كذلك في س ۱۱۰ ت م غو ۳۷ ب ۸ ه م ۵۰ ب ۱۸ ؛ وفي الأصل غ « شبينن » وهو سائز

⁽٢) كذاك في س ه م ؟ غ « خف »

⁽٣) كذلك قى س ن غو ن م ؟ غ « من » (٤ - ٤) م « وعروتها ،

⁽ه) س ۱۱۰ ب ۲ ن غو ۵۰ ب ۲۲ د الثمر » بالثاء

 ⁽٦) فى غ « جمعة » بفتح الجيم وتسكين الميم ؟ وفى س ١١٥ ب ٤ « جمعه» بضم الجيم
 وتسكين الميم

⁽٧) س « مسره » بالهاه بدلا من الألف المتصورة

⁽٨ — ٨) العبارة بأكملها ساقطة من غو

⁽۱۱) ساقطة من م

⁽١٢ — ١٢) ساتطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽١٣) في الأصل غ «المصاطب»، وفي م «المساطب»؛ راجع ماقبله الحاشية السابقة رقم ٩

أوقات إدراك ما يأتى ذكره من شهور القبط

توت

الرطب والسفرجل والعنب الشتوى ، وتبدأ المحمضات .

ه باله

 $\left[10^{(1)} \right]$ يحلو الرمان ويطيب ويدرك بعد المحمضات والتمر

هتور

يطلع البنفسج والمنتور (٢٦) ، وأكثر البقول ، وجميع ما يستى من الباذيجان وغيره (٢٦) ؛ (وفيه يكثر أ) العنب الجمول من قوص .

١٠ کيهك

النرجس والبنفسج ، وتتلاحق الحمضات ، (و يطيب الياسمين .) .

طوبه

فيه^(٦) يتكامل النرجس.

أمشبر

10

(التين واللوز الأخضر، ويكثر فيه البنفسج والمنتور ((٧٢٨).

⁽۱) س ۲۱۱۱۱ه غو ۵۰ ب ۲۲ « والثمر نم

⁽۲) س ه م « والمنثور » بالثاء

⁽٣) سأتطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽١ - ١) س ٥ غو ٥ م د ويكثر ، مع ستوط الكلمة الأولى

⁽٥ -- ٥) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ١٥١٢

⁽٦) وردت كذلك في س ه غو ؛ وفي الأصل غ « وفيها » ؛ وستطت من م

⁽٧ - ٧) م ١٥١٦ ﴿ الورد الأبيش ، ويكثر البنفسج والمشور »

⁽٨) س ١١١ ب ٦ د والمتثور ، بالثاء

برمهات

فيه تزهر الأشجار ، وتنعقد (١) أكثر عمارها .

برموده

يكثر فيه الورد الأحر، والبطن الأول من الجيز.

بشنس

يكثر فيم التفاح الشامى (٢) ، (٣ و يبدأ فيه (٤) التفاح المسكى ، والبطيخ العبدلي واكوف ، والمشمش ، والخوخ الزهري ، والورد الأبيض .

بۇ نە

یکثر فیه (۱۲) الحصرم (۷ و بعض العنب والتین ۱۷ البونی (۱۸) ، والخوخ الزهری والمشعر ، والکمثری الصوهی (۱۹) ، والقراصیا ، (۱۰ والتوت ، ویطلع البلح (۱۱) ، ویقطع (۱۱) جمهور العسل .

أييب

يكثر فيه العنب ، و يجود التين ، وتكثر الكمثرى السكرى ، (١٢٠ و يطيب البلح ١٢٠) [١٦٩] .

⁽۱) س ۱۱۱ ب ۸ ه غو ۱۳۸ د ويعقد »

⁽۲) س ۱۱۲ ا ۲ ن غو ۱۳۸ ا ۲ ن م ۱ م ۱ ۲ د الناسمي »

⁽٣) ساقطة من م (٤ - ٤) س ه غو د ويبتدى فيه ،

⁽ه) كذا في الأصول ، والصواب « بؤونه »

 ⁽۲) ساقطة من غ ، وواردة فيس ۱۱۱۲ (۷ -- ۷)م د ويسن النين »

⁽ A) س « النوبي » ؛ م « القيومي »

⁽٩) س ١١٢ ٨ « الشوهي » ؛ غو ٣٨ ١٢١ « السوهي » ؛ والكلمة ساقطة من م

مسرى

١.

يقل^(۱) البسر، ويدرك الموز، ويتغير طعم الفاكهه، ويدرك الليمون ^(۲) التفاحي والرمان.

القطيعة المستقرية

من خراج الشجر والكرم (٢)

تختلف (*) باختلاف سنينه ؛ وهو يدرك في السنة الرابعة ؛ وأقل ما يكون في السنة الأولى ربع دينار (٥) ؛ و يحمل ضاحب على ما عاقد عليه ؛ وفي السنة الرامة (٢) يترتب على كل فدان ثلاثة دنانير (٧) .

فأما القصب الفارسي فقطيعته ثلاثة (٨) دنانير الفدان (٧) .

فصل

فيما يحتاج إليه (⁴من كلف البساتين⁹⁾ وما اعتبر من حرث الأبقار

مقدار ما تَستي الهَمَّـاليَّة من الغدان القريب (١٠٠ عشرة فدادين (١١٦ وزيادة ،

(۱) م ۱۹۱۱ د يقبل »

(٢) كذلك في س ١١٢ ب ؛ ٥ غو ٣٨ ا ١٥ ؛ وفي الأصل غ « الليموا »

(٦) م ٥١ ١٢ د والكروم »

(٤) س ۱۱۲ ب ۷ ه غو ۳۸ ۱۷۱ «خراج الشجر والکرم یختلف» ؟ م ۱۳۱۵۱ « وهی تختلف »

(ه) أي ١٥ قرشاً

(٢) م ١٥١ه د الثانية ،

(٧) أى ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٩٢٩ه متراً مربعاً

(A) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ « ثلاث »

(۱ - ۱) م ۱۵۱۱ د الکلف ،

(۱۰) س۱۲ ا ا ؛ « العربية » ؟ م ۱۵ ا ۱۸ « القرنية »

(١١) باعتبار القدان ٩٢٩ه متراً مربعاً

777

فإن كانت بعيدة من سبعة فدادين (١٦ إلى ما دونها ؛ و بالرَّشا الطويل من أربعة فدادين (١٦ ب] إلى ما حولها .

والعادة جارية أن يكون لكل وجه وَقَافَين ، وهما اللذان يحوّ لان المياه إلى ما يحتاج إليها (٢٠).

ولكل هَمَّاليتين (٢) سوَّاق واحد .

وتحتاج (١) كل خمسة وعشرين (٥ رأس بقر ٥) إلى راجل واحد (١ للنظر في مصلحتها ٢) ، والقيام بما تحتاج إليه — وتحتاج إلى نجّار برسمها ، يُقَرَّر (٧) له ما يتناوله ، إما مشاهرة و إما طيناً ، ويشرط عليه عمل (٨) جميع (٩) ما يُحْتاج إليه .

و يحاسب جميع (١٠ العَّمالين بأيام ١٠٠ البطاله .

وأما البقر نتحرث الرأسان في كل يوم في الأرض القوية (١١) من ثلثي فدان الله ما دونه ، وفي الأرض الليّنة من فدان (١٦) إلى ما حوله (١٢).

⁽١) على أساس الفدان ٥٩٢٩ متراً مربعاً

⁽٢) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « إليه »

⁽ ٣) م د عالين »

^(؛) زيد عليها هنا في س ه غو « إلى »

⁽ه -- ه) م ۱۵۱۲۲ « رأساً »

 ⁽٦ - ٦) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؟ وق الأمسل غ « النظر فى مصطلعها » ولا المتارة

⁽۷) س۱۱۳ ب۲ همترر »

⁽٨) م «على »

⁽٩) ساقطة من م

⁽١٠ -- ١٠) م ١٥١٥٦ د البطالين على أيام >

⁽۱۱) كذلك في س ۱۱۳ ب بره غو ۳۸ ب ۱۲ ه م ۱۹ ۱ ۲۶ ؛ وفي الأصل غ د التربة»

⁽۱۲) م ۱۵ ا ۲۷ ﴿ دوله ٤

وقد تستأجر الأبقار ، وقطايعها مختلفة بحسب (۱) عادات البلاد — قيمة ما يستأجر في (۲) كل يوم بأر بعمة دراهم (۲) الزوج والحراث (۱) وعلف البقر على مالكها ، وأجرة الحرّاث على المستأجر ، ومنه ما يستأجر بأرديين قمحًا وفها بين ذلك .

ومدة الحرث بالديار المصرية من ^(٢) خمسين يوماً إلى ستين يوماً .

و محتــاج [۱۷۰] إلى خولى خبـــــــير بالأراضى (^{٥)} و بقاعها ، عارف بالمزدرعات وأنواعها .

وأول السنة البستانيه أمشير ، وآخرها طو به .

⁽۱) س۱۱۲ ب ۵ غو ۲۸ پ ۱۱ د فسی ۵

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) الدهم جزء على عشرين من الدينار (راجع موضوع « درهم » بدائرة المارف الاسلامية المنشورة فى ليدن ، الجزء الأول) ، والديناركما ذكرنا من تقدير سمـــو الأمير عمر طوسون يوازى الآن ٦٠ قرشاً ، فتكون قيمة المبلغ المذكور ١٢ قرشاً صاغاً

⁽٤) س١١٣ ب ١٥ ه غو ٢٨ ب ١٥ و والحراث »

⁽ه) س ۱۱٤ أ ٣ ه غو ١٨١٨ ه م ١٥ ١٣١ « بالأرض »

الباب السابع(١)

فى المساحة وأحكامها ، وإقامة الدليــــل على فساد^(٢) المصطلح الآن عليــه منها^(٢) ، وذكر المساحة العادلة والطريق إلى العام^(٤) بها على أخصر ما يكون من وجوهها .

اتفق أهل مصر على أن يمسحوا أرضهم بقصبة ((تمرف بالحاكمية) طولها خســة أدرع بالنجارى () ، فتى بلغت المساحة () أربع ماية قصــبة اسمها () فدان .

ثم اصطلحوا (أمن تضريب الأقصاب) على ما لا يجوز لمسلم أن يطلق فيها قلمه ، أو ينفق فيها كلة .

وذلك أنهم إذا وجدوا أرضاً مثلثة ، يكون مثلا^(٣) قاعدتها عشرة ، وساقاها ثمانية وستة ، أخذوا نصف مجموع الساقين وضربوه فى نصف وربع القاعدة ، فكانت المساحة اثنين وخمسين قصبة ونصف . وفيهم من يضرب نصف مجموع

⁽۱) يقابله الباب الثامن في ب ۱۸۹ ه و ص ص ۳۳ — ۳۵ ، وفيه فروق لفظية وتفس في النمن وحذف بعض الأجزاء ، غير أتنا وجدناه لازماً في مماجعة ربعض ما نممض من المخطوطات التي اعتمدنا عليهاكما اضطررنا إلى استكمال عدة فقرات منه لكي يستقيم المعنى

⁽۲) م ۱ه ب ۱ « قیام »

⁽٣) ساقطة من م

⁽٤) س ١٩١٤ ه غو ٣٩ ٣١ « العبل » وهو جائز

⁽ه - ه) ساقطة من الأصول ، وواردة في و س ٢٢

⁽٦) س ١١٤ ب ١ ه غو ٣٩ ا ه « بالنجار »

⁽٧) زيد بعدها في س ٥ غو « إلى »

⁽A) م ۱۵ ب ؛ «سموها»

⁽ ٩ - ٩) تقلا عن و٣٣ ؛ وفي الأصل غ « من يضربها » ولا يستقيم بها الكلام

الساقين [٧٠ ب] في ثلثي القاعدة وهو سستة وثلثان ، (ا ويظن (٢) ذلك عدلا) ، فتكون الساحة ستة وأر بعين قصبة وثلثي .

والمساحة الصحيحة أن يضرب عمود هــذا المثلث (٣) وهو ثمــانية في نصف قاعدته وهي ستة ، فما خرج في مساحته ، فيكون على ذلك أر بعة وعشرين .

وفيا بين هـذه (كذا) المساحتين بون (١٠) شـديد ، وظلم عظيم ؛ والدليل أنّا لو فرضنا أرضاً مربّعة طولها ثمانية وعرضها ستة (١٥) ، وأردنا مساحتها ، نضرب أحد الطولين في أحد العرضين ، فخرج (٢٠) لنا ثمانية وأر بعين ، وهو مساحتها .

فإن (٢) قطعنا مثلثين ، وأردنا أن نعلم طول القطر ، ضربنا أحد الطولين في نفسه ، وهو ستة نفسه ، وهو ثمانية ، وكان أربعة وستين ، وأحد العرضين في نفسه ، وهو ستة وثلثين ، فحصل مر (٦) مجموعها ماية ، وجذرها (١٠٠ عشرة ، وهو طول القطر ، وصار (١١ المربع مثلثين (١٠٠ كل منهما ثمانية وعشرة وستة ، فضر بنا الثمانية [٢٧١] وهي العمود في ثلاثة وهو نصف القاعدة ، فخرج لنا أربعة وعشرون (١٢٠) ، فعلمنا

⁽١ - ١) العارة ساقطة من م

⁽٢) فى الأصل غ « فطن » بلا نقط ، وصوابها فى س ١١٤ ب ١١ ه غو ٣٩ ا ١٢

⁽٣) في الأصل غ « الثلث » ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

⁽١) س ١١٥٥ ه فرن » ؟ غو ١٣٩ ١٥ ه فون »

⁽ه) مكررة فى الأصل خطأ ، وهى غير مكررة فى س ه م

⁽٣) س ١١٥ ا ٥ عنو ١٨١ « فيخرج » ويستقيم بها المعنى أكثر ، ولكنها وردت بعدئذ في المساخي فالنزمنا الاحتفاظ بالنص من غ

⁽۷) م ۱۵ ب ۱۷ « وإن»

⁽ A) غو ۳۹ ب ۲ « بقیته »

⁽٩) ساقطة من س

⁽۱۰) س ۱۱۵ ب ۳ ه غو ۳۹ ب ؛ د وحدوها ،

 ⁽١١ --- ١١) في الأصل غ د المثلث مثلتين ٤ ؟ وفي س ٥ غود المثل مثلين ٣ ؟ والحطأ
 واضع في كلمهما ، والصواب في و ص ٣٢

⁽١٢) كذلك في س ١١٥ ب ٧؛ وفي الأصل غ « وعشر من »



ُ لوحة رقم ۽ : غ ٧١ ب

أن هذا الضرب هو الصحيح لموافقته نصف مساحة المربع ، (اولو ضربناه في غير ذلك لزاد النصف عن الكل) ، وهذه (٢) مساحته :

(راجع الشكل في اللوحة رتم ٤)

(⁷ ومن ظلم المسّاح أنهم إذا وجدوا أرضاً ⁷⁾ مربّعة متفقة الطولين ، مختلفة العرضين ، مثل أن يكون طولها (¹⁾ ثلاثين ، ورأساها (⁰⁾ إحداها ^(٢) خسة عشر ، والأخرى عشرة ، أخذوا لها شقّة ، فأضافوا للخسة (^{٢)} عشر مثلها ، ثم (^٨ الرأس هالمشرة ^{٨)} ، فصارت الجلة أر بعين ، فأخذوا نصفها ، وضر بوه فى أحد الطولين ، فكان ذلك ستماية قصبة ؛ والصحيح منه أن يجمع الطولان (^{١)} ، ويؤخذ (^(١) نصف جموع (⁽¹¹⁾ الرأسين [٢٧ ب

[«] ولو ضربنا هذا الثلث (كذا) على ما اننق عليه الآن ، ويمتضى ما ادعوه من العدل وهو أحد ثلثي الناعدة ، لكانت مساحته ستاً وثلثين قصبة ، وصار المربع على هذا اثنين وسبمين قصبة ، وكان الزائد فيه ظالماً أربعة وعشر من قصبة »

⁽٢) م د وهو ه

 ⁽۳ -- ۳) بالمبارة نقس واضح وتحريف فى غ بالرغم من اتفاقها قى كملها مع ما ورد
 ف س ن غو ن م وهى « فإن وجدوا أيضاً صربعة » ، وقد آثرنا إيراد ما جاء فى و ص ٣٣ مدلا عنها لاستقامة المهنى به

⁽¹⁾ م ٥١ ب ٢٥ ب ٥١ و ص ٣٣ « طولاها »

⁽ ه) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ « ورأسها »

⁽٢) م « أحدها »

⁽٧) كذلك في س ١١٩ ب ؛ ه غو ٣٩ ب ١١ ؟ وفي الأصل غ « الخسه »

⁽ A --- A) و س ٣٣ « الرأس الآخر وهو عشرة »

⁽٩) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأسل غ « الطولين »

⁽١٠) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « ويأخذ »

⁽۱۱) ساقطة من و

⁽۱۲) في الأصل غ « محم » ، والصواب في م ٥ و

من غير شقه (١) ، فتكون المساحة الثمايه خمسه وسبعين ٢٦ قصبة .

وفى ذلك من الظلم البيّن، والجور الفاحش، مالا خفاء به ؟ فأما ما اعْتَقَدَتُه بعض شيوخ الكتّاب أن هذه المساحة وُضعت على قصبة ، واتفق عليها صاحب الأرض وزُرَّاعها (٢)، واصطلح المزارعون عليها، ونزلوا على (٤) حكمها، فصارت من شرط العقد كما لو اصطلح متبايعان على ابتياع (٥) ألف دراع بدراع، اتفقوا على طولها، وهي بخلاف الدراع الذي يتعامل به الناس، لم يقدح ذلك في البيع، فهذا كلام من لم يعلم ما سئل عنه، وذلك أنه سئل عن الظلم في ترتيب تضريب (٢) القصب، (٢ فأجاب عن الاصطلاح على مقدار طول القصب) وليس وقع الظلم (٨)، و إنما وقع في تضريبه ؟ ومن ظلم المُسَّاح قصبة (١) الدخول وجبر (١٠) كسور الأقصاب، (١١ ولما أظهروا (٢١٠) لم قد يخرجوا و يحرروا (كذا) في الشقة والطويلين (١)، قالوا لا نأخذ (١٢٠) الشقه حتى يكون بين الرأسين [٢٧١]

⁽۱) م (۵ ب ۳۰ د مشقة »

⁽۲) س ۱۱۹ س۲ د وسیعون ،

⁽٣) س ه غو ه م « وزراعتها »

⁽٤) في الأصل غ « عن » ؟ والصواب في م

⁽٥) ساقطة من س ٥ غو

⁽٦) في الأصل غ د فضربت » ؛ والصواب في س ه غو ه م

⁽٧ -- ٧) ساقطة من م

⁽ ٨) م ١٥٢ (المظالم منه » ولعل بها يستقيم السياق

⁽٩) في الأصل غ « قَشْيه » ؛ والصواب في س ١٩٧ ا ؛ ه م ٥٢ ا ه ، يؤيده ما جاء في و س ٣٤

⁽١٠) فى الأصل غ « التي حرر » وهى محرفة أيضاً فى س ٥ غو ؟ والصواب الذى يستقيم به الممنى فى و

⁽ ١١ -- ١١) العبارة غير واضحة في الأصل ، وقد ورد مكانها في و س ٣٤ ما يأتي :

[«] ولما ادعوا التحرج والتحرز » ولعل هذا هو الصواب

⁽۱۲) غو ٤٠ ا ١١ « أشبروا »

⁽۱۲) س۱۷۷ ب ۱ د یأخذ »

تفاوت أربع قصبات ؛ وتحن نفى بما وعدنا به من الإتيان بالمساحة العادلة ، والتنبيه على أحسن طرقها ، والتقوب إلى الله مجرّى (١) الحق فيها .

وهذه أشياء تستعمل في صناعة الساحة ، لا غنى عن ذكرها ، وعلتها عشرة وهي :

الضلع

يقال لكل واحد من الخطوط المستقيمة المحيطة (٢٧) بالشكل المستقيمة الجوانب.

الساق

يختص (٣٦) بالمثلث ، و إذا جعل أحد أضلاع (١٦) المثلث قاعدة ، سمى الضلعان الآخران ساقيه .

العميود

أقصر خط يخرج (من زاوية من زوايا الشكل إلى قاعدته .

مسقط الممود

هو الخط المستقيم الواصل من نهاية القاعدة ونهاية العمود الذي عليها أو على استقامتها .

القاعدة

الخط الذي يقع عليه العمود من الخطوط الحيطة (٢٠) بالشكل.

747

1.

10

⁽۱) م ۱۹ « مجزی »

⁽٢) س (المختطه »

⁽٣) م د يخس ٢

⁽٤) س ۱۱۷ ب ۲ ه غو ۶۰ ۱۸۱ « أضلاع »

⁽ه --- ه) ساتطة من الأصل غ، ووارَّدة في س، غو ه م

^() س ۱۱۱۸ د المختطه »

الجانب

كل واحد من أضلاع الشكل [٧٢ ب] .

القطر

هو الخط الواصل بين زاويتين متقابلتين (١) من زوايا الشكل ؛ وقطب الدايرة الخط الذي (٢ يمر بحركزها ٢) وهو نصفها أبداً .

الوتر

الخط المستقيم الواقع بين^(٣) الدايرة ، وهو يقسمها قسمين .

السهم

الخط المستقيم القاسم للوتر (٤) والقوس بنصفين .

١٠ الارتفاع

العمود الخارج من أعلا نقطة في الشكل إلى قاعدته .

فص_ل

وعلم المساحة معرفة ما فى الخط من أمثال الدراع والقصب ، ومعرفة ما فى السطح من أمثال مربع المقدار الذى مسحت به أضلاع المسوح ، ومعرفة مافى الجسم المسوح من أمثال مكتب المقدار [٧٧] الذى مسحت به أضلاع الجسم.

⁽١) كذلك في س ه غو ه م ؟ أما في الأصل غ فهي « مقابلتين »

⁽۲ - ۲) غو ٤٠ ب ٧ « يمر به ذكرها » ؟ م ١٩١٥٢ « مو نمو وكرها »

^{(7)· 7 70 177} x & 3 3

⁽٤) س ١١٨ ب٢ ن غو ١٠١ « الوتر » ؟ م « الونه »

والمكتت

(اماله ا) طول وعرض وعق متساويه (۲).

المجسم

(اما له الطول وعرض وعتى غير متساوية .

المرتع

ما وقع من ضرب^(٣) الشيء في مثله .

السطح

(اهو السط ا)

(فصل

الأشكال التي تقع عليها المساحة ستة :

المر بعات ؛ المثلثات (٢٠٠ ؛ المدوّرات ؛ المقوّسات ؛ المطبّـ لات (٧٠ ؛ ذوات الأضلاع الكثيرة ٥٠ .

440

٥

1.

[«] مثاله » س ه غو « مثاله »

⁽۲) س ۱۱۹ ه ومتساویة »

⁽٣) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؟ وفي الأصل غ « الضرب »

 ⁽ه --- ه) هذا الجزء ورد مكرراً في الأصول قبل بداية القصل المابق ، وقد آثر تا
 حذفه من النص هنالك اكتفاء بإثباته في مكانه المضبوط

 ⁽٦) ساقطة من غ في الجزء المكرر قبل النصل السابق ، ولكن الناسخ أثبتها هنا ،
 وهي واردة في س ، غو ه م ، ويكنمل بها العدد وهو ستة

⁽٧) فى الأصل غ « الطيلات » ؟ م ٥٣ ب ٤ « المنطيلات » ؟ س ١٠١١٩ « الطيلات » ؟ و ص ٣٤ « مطولات »

المربعات(١)

خمسة أنواع :

الأول^(٢٦)، المطلق وهو التساوى الأضلاع ، القايم الزوايا ، ومضروب أحد أضلاعه فى نفسه هو مساحته .

ه (^{٣٦} الثانى ، المستطيل وهو المختلف الأضلاع ، القايم الزوايا ، و إذا ضرب الطول في نفسه ، والعرض فى نفسه ، كان الجذر للمبلغ وهو القطر ، ومساحته ما يخرج من مضروب طوله فى عرضه .

والثالث ، المعين المتساوى الأضلاع، المختلف الزوايا ، ومضروب أحد قطريه في نصف الآخر مساحته .

والرابع ، الشبيه بالمين طولاه متساويات ، إلا أن عرضه مخالف لطوله ،
 ومضروب أحد أضلاعه فى العمود الواقع على ذلك الضلع هو مساحته .

والخامس، المنحرف وهو المختلف الأضلاع والزوايا، ومساحته أن يقيم مثلثين، ويمسح كل واحد منهما ، ويجمع ما يحصل منهما ") .

⁽۱) هسندا الجزء فى النصوص التى اعتمدنا عليها فى إصدار الكتاب غير واضح يعروه نقس فى المتن واضطراب ظاهر فى العبارة ؟ لنما اضطررنا إلى مقابلته مع النسخة « و » التى وجدناها منسجمة على غير ما هو مألوف فى كثير من أجزائها الأخرى (راجع المقسدمة) مما جعلنا نأخذ من عباراتها ما هو لازم لاستقامة المهى

⁽٢) في الأصل غ « أول »

⁽٣ - ٣) نقلا عن و س ٣٤ ، والقوسان للدلالة على ذلك

ثلاثة ^(۲)

(^{(۳} الأول ، المتساوى الأضلاع ، قايم الزاوية ^{۳)}) ، واثنتـان حادثان ، ومجموع ضرب ^(۱) الأول^(۱) واحد فى نفسه مشـل ضرب^(۱) الأول^(۱) فى نفسه ^(۱) ، وأقرب وجوه مساحته ^(۱۷) أن يضرب أحــد الأقصرين فى نصف الآخر ، فتخرج مساحته ^(۱۷).

(* الثانى (*) ، المختلف الأضلاع ، الحاد الزوايا (*) ، كل واحد من زواياه حادة (۱۱) ، ومجموع ضرب ضلعيه الأقصرين كل واحد فى نفسه أكبر (۱۲) من مضروب الأطول فى نفسه *) (۱۲ وأحسن وجوه مساحته ۱۲ أن تضرب العمود فى نصف (۱۱) القاعدة ، فما خرج كان المساحه (۱۵) .

(١) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٦ وينطبق مضمونها على المثلثات أيضاً

(٢) ساقطة من الأسل غ ، وواردة في س ١١٩ ت ١٠ ه غو ٤١ ١٢

(٣ - ٣) نقلا عن و س ٣١ ، والقوسان للدلالة على ذلك

(٤ --- ٤) سافطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(ه) في الأصل غ « الأطول » ؟ والصواب ماورد في « و » نظراً لنساوى الأضلاع

(٦) زيد هنا على غ « مساحته من خواصه » وهى عبارة لا تنسجم مع السياق ،
 وأسقطناها من النص اعتماداً على سقوطها مع بعن الأجزاء الأخرى من س ٥ غو

(٧) في الأصل غ د مساحة » والصواب في م

(٨ --- ٨) العبارة ساقطة من س ٥ غو

(٩) في الأصلغ « ثاني » وسوابيا في و ٣٤

(١٠) ساقطة من الأسلغ ، وواردة في و ٣٤ ، ولا يستقيم المني إلا بها

(١١) في الأصل غ « سادية » ، وصوابها في م ٥٢ ب ١٦

(۱۲) م اه و « أكثر »

(١٣ سـ ١٣) تقلا عن وص ٣٤ ، ومكاتبها فىالأصل نح « مساحة جميع المثلثات » وهى عاره عامة

(١٤) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « نفس »

(١٥) كذلك في و ٣٤ ، وفي الأصل غ « تكسير المسوح »

١.

الشالث (١) ، المتساوى الساقين ، (١ المنفرج (٢) له زاوية متعرضة واثنان () مقتر ثان) ، ومجوع ضرب ضلعيه أقل من ضرب الأطول () في نفسه ، وضرب العمود في نصف القاعدة وهو سار في الجميع ، ولمساحة ذلك باب آخر وهو أن ٢٦ يجمع [١٧٤] جوانب المثلث ، ثم يحفظ نصف ما اجتمع ، وتبصر كَمْ فَضُّلُهُ عَلَى كُلُّ جانب ، فتضرب الفضول بعضها في بعض ، ثم تضرب ما اجتمع في الذي حفظت وهو النصف ، ثم تأخذ جذره فهو المساحة .

المدورات

واحد نسبة قطر الدايرة إلى محيطها كنسبة سبعة إلى اثنين وعشرين ٧٧ بالتقريب ، فيكون محيط الدايرة مثل القطر ثلاثة مرات وسُبع مرة ، فإذا قيل دايرة قطرها (٨) عشرة ، كم محيطها ؟ فاضرب المشرة في اثنين وعشرين^٧ واقسم الخارج على سبعة أبداً ، يخرج أحد وثلاثين وثلاثة أسباع وهو المحيط؛ و إذا ضرب نصف القطر (في نصف أ المحيط ، (اخرج ثمانية وسبعين وأربعة أسباع وهو مساحة (١١٦) الدايرة ، فإن قيـــــــــــل دايرة محيطها مايه وعشرة ، كر واحدها (١٢) ؟ فاضرب الحيط ١٠٠ في سبعة ، يخرج منها سبع ماية وسبعين ،

⁽١) في الأصل غ « ثالث » ، وسوابها في و ٢٤

⁽٢ -- ٢) لايضاح العبارة نقتيس هنا ماجاء مكانها في و ٢٤ وهو د المنفرج الزاوية واثنتان حادتان »

⁽٣) قى الأصل غ « المنفوخ » ، والعبواب فى م ٥٢ ب ٢٠

⁽٤) س ١٧٠ ب ١ « مقرنان » ؟ م ٥٢ ب ٢١ « مغريان »

⁽ a) كذلك في س ن غو ن م ، وفي الأصل غ « الأول »

⁽٦ -- ٦) في الأصل غ ﴿ مُسَاحَةً نَنَّى مُسَاحَةً المُثلثاتُ بأَنْ تَخْرُجٍ بِهِ جَمِيعِهَا وَأَنْ الْحُ ﴾ والفموض الذي يحوط العبارة رعاكان منشؤه سقوط بعض أجزائها ء فاستعضنا عنها عا في الأصل وال

⁽٧ -- ٧) سانطة من الأصل غ ، وواردة فيس ه غوه م ، وتنفق ف بمحلهامم التناو؟٣

⁽ A) في الأصل غ « قطره » والصواب في و ص ٢٥

⁽ ۱۰ - ۱۰) ساقطة من س ٥ غو (٩--٩) ساقطة من م

⁽١١) في الأصلغ دمساحته » والصواب في م ٥٣ ا ٦

⁽۱۲) و س ۳۵ د قطرها »

اقسم ذلك على اثنين وعشرين [٧٤ ب] يخرج خمسة وثلاثين وهو القطر .
والدايرة شكل ثلثماية (١) خط واحد مستدير (٢) يقال له الحيط ، في داخله نقطة هي المركز تلي (٢) الخطوط المستقيمة التي تخرج منها وتنتهي إلى محيطها متساوية .

المقو"سات

(كذا) : أولُ مقوسٍ نصف ه المراه أوجه المراه أوجه المراه و يستدل على مقاديرها بثلاثة أوجه المراه و المراه و المراه المراه و الم

إذا أردت علم تكسير القوس ، فاعرف من أى دايرة هي ، ثم اضرب نصف قطر المدورة التي منها تلك (٥) القوس في نصف تدوير القوس ، واحفظ ما خرج ، ثم انقص سهم القوس من نصف قطر المدورة ، إن كانت (٢) القوس أصغر من مدورة ، وإن كانت أكبر (٧) من نصف دايرة ، فانقص نصف قطر الدايرة من سهم القوس ، واضرب ما بقى في نصف وتر القوس ، وانقصه عما حفظت إن كانت (١) كانت (١) القوس أقل (٩) من نصف ، وزده عليه (١٠ إن كانت (١) أكثر من نصف دايرة ، فا (١١) بلغ بعد الزيادة والنقصان ، فهو تكسير القوس .

⁽۱) كذلك فى س o غو o م ، وهى غير واشحة فى الأصل غ لا سيا وأن فى نقطها نوط

⁽۲) م ۱۰۱ « مستدیریه »

⁽٣) م د بل»

⁽٤ -- ٤) ساقطة من م؟ والظاهر أن الناسخ أسقطها لعدم عاسكها مع بقية الفقرة من حيث العدد الذي حدده في مقدمتها

⁽ه) كذلك في س ه غوه م ؟ وفي الأصل غ « ذلك »

⁽۲) م ۱۷۱ « کان »

⁽٧) م « أكبر »

⁽٨) س١٢٢ ١٣٥غو ٢٤ ١٤ « كان »

⁽٩) ساقطة من غ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽۱۰ – ۱۰) س ۱۲۲ ا ؛ « وإن كان »

⁽۱۱) س۱۲۲ اه ه غو ۲۶ اه د عا »

الطتلات

واحد الأرض المطبّلة : هي التي تكون مشلل من كل جانب عشرة في العرضين ، والطول عشرين ، والوسط خمسة .

والطريق إلى مساحتها أن يجمع الطرفان فيكون عشرين ، ويضعّف (٥) الوسط فيكون عشرين ، فيؤخذ (٧) ربسه وهم الوسط فيكون عشرة ، ويجمع (٦) الجميع فيكون ثلاثين ، فيؤخذ (٧) ربسه وهم سبعة ونصف ، فيضرب في الطول وهو عشرون فيكون ماية وخمسين (٨) (١ وهو تكسيرها ١) . وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٥)

1.

ذوات الأضلاع

إلى المشرة (ا ذوات الأضلاع) هي الأشكال التي (يحيط بكل الله المشرة (١ أكثر من أربسة (١٠) خطوط مستقيمة (١١) ، وكل ذات

⁽١) ٥ (١ -- ١) ساقطة من م

⁽Y) 4 40 1 37 « للسوم »

⁽٣) س ٥ غو « ١٨ »

⁽٤) م ١٥١٣ د مثلي »

⁽٥) في س ١٣٢ ب ٢ ه غو ٢٤ ١١١ وضعت السكلمة مشكولة ومضبوطة

⁽٦) س ن غو « أو يجمع »

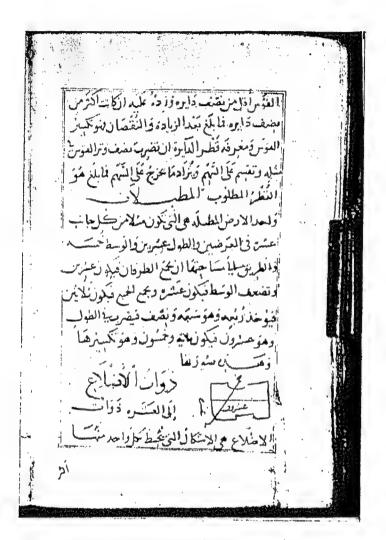
⁽٧) م د فتأخذ »

⁽٨) كذلك فى س ١٣٢ ب ٦ ه م ٥٣ ا ٢١ ؛ وفي الأصل غ ﴿ وَخَسُونَ ﴾

⁽٩) س ١٢٢ ب -- ١٠٩ ه غو ١٦٢ ه تخط لسكل ،

⁽١٠) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأسل غ د كاربم ،

⁽۱۱) س ٥ غو د مستقيم ١



لوحة رقم ہ : غ ٧٥ ب

(ا أضلاع وزوايا المتساوية من المثلثات والمربسات والمخسسات وما فوق ذلك فإن نصف ما يحيط (٢) بها في نصف قطرها أوسع (٢) دايرة يقع فيها فهو تكسيرها إذا ضرب فوقع .

أما المثلث المتساوى الأضلاع فإذا ضرب ضلعه فى ألف ومايه تسمعه وستين أبداً ، وقسم على ألفين وسبع ماية و خرجت مساحته .

والمسدّس يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسعه وستين أبداً ، وما خرج يؤخذ خُمُن تُسُع (٢٠ عُشُره ، فهو مساحة المسدس .

والمسبّع يضرب مربع ضلعه في سبع مايه خمسه وثمانين ، ومهما خرج يؤخذ ١٠ ثُمُن (٩٠ تُسْعه ، أو يُقسم على مايتي وستة عشر ، فيخرج مساحة المسبع .

والمثمن يضرب مربع ضلعه فى ألف ومايه تسمعه وخمسين ، ويؤخذ ثُلُثُ يُمن (١٠٠ عُشْر [٢٧٦] الخارج ، فهو مساحته .

والمتسّع يضرب مربع ضلعه فى مايتين وثلاثة وعشرين ، وما خرج يؤخــذ رُبُع يُسْعِه ، فهو مساحته .

(١ --- ١) س ١٧٢ ب ١١ ه غو ٤٢ ا ١٧ ه الأضلاع زوايا »

(۲) س۱۲۳ ا ۲ « يخط »

(٣) م ٥٣ ب ٤ « وسيم »

(٤ -- ٤) هذا الجزء ساقط من م

(ه) س۱۲۲۳ وغو ۶۲ ب؛ « ځسة »

(۲) س ه غو « عصر » (۷) س ه غو « تسعة » (۸) ساتطة مش م (۹) م ۹۳ ب ۱۰ « من »

(۱۰) س۱۲۳ س ۲ ه غو ۲۶ پ ۹ د من ۶

197

والمعشّر يضرب مربع (١) ضلعه فى تسمعة آلاف ومايتين ثلاثه وثلاثين ، وما (٢) خرج يؤخذ نصف سدس عُشْر عُشْره ، فهو مساحته .

أمثلة من مساحة المربعات

إذا قيل مربّعة كل جانب عشرة ، كم قطرها ؟ فاضرب (" عَشرة فى عَشرة ثم عَشرة فى عَشرة فى عَشرة أن ، ومهما خرج وهو مايتان ، فجذره قطرها .

فإن قيل مربعة تطرها عشرة ، كم مساحتها ؟ وكل جانب منها ؟ فاضرب القطر في مثله (1) ، وخذ نصف الخارج من ذلك ، فيكون خمسين وهو مساحتها ، وكل جانب منها جذر (٥) مساحتها .

أمثلة من مساحة المثلثات

إذا قيل مثلّثة قايمة الزاوية ^(۲) ، أحــد أضلاعها ثلاثة ، والآخر أربعــة ، كم ^(۷) القطر ؟ فاضرب أربعــة فى مثلها ، ^{(۸} وثلاثة فى مثلها ^{۸)} ، فماخرج خُــذُ جذره فهو [۲۷ ب] القطر .

فإن قيل القطر خمسة ، وأحد (٩) الضلعين ثلاثة ، كم الثالث (١٠٠ ؟ فاضرب القطر في ثلاثة (١١٠) ، واسقط من الخارج صَرْب الجانب الآخر في مثله ، ومهما

بتى وهو ست عشرة فجذره الجانب الثالث .

(١) ساقطة من الأصل ع ، وواردة فى الأصول الأخرى س ١٣٣ ب ٥ غو ٤٢ ب ١١ ه م٣٣ ب ١٤ — ١٥ « يضرب مربع ضلعه »

(۲) س ه غو د ومهما »

(۳ --- ۳) س ۳۱۱۲۶ «عشرة في ثمن عشره في عشره» ؟ في م ۵۲ س ۱۸ كذلك غير أنها ليست مشكولة بخلاف س . (٤) س ۱۲۶ د مثلها »

(ه) كذلك في س ١٢٤ ٨١٥ م ٥٣ ب ٢١ ؛ وفي الأصل غ « مثل »

(۵) د دان فی س ۲۶ د ۱۸۵م (۲) م ۵۳ ب ۲۲ د الزوایا »

(٧) الكلمة مطموسة في م ، لكنها واضة في بنية الأصول

(٨ - ٨) ساقطة من س ه غو (٩) م ٥٣ ب ٢٥ د ځذ ،

(١٠) س ١٣٤ ب٣ ٥ غو ٤٣ ١ ٢ « القطر الثالث »

« الله ع ١٩ و ١١٠)

فصــــل

في استخراج العمود

إذا أردت معرفة عمود مثلث متساوى الأضلاع ، كل جانب منه عشرة ، فاضرب نصف أحد (١٦) الأضلاع وهو خمسة في مشله ، واسقط من ضرب أى الأضلاع شئت في مثله ، فيبتى خمسة وسبعون (٢٦) ، وجذرها هو العمود .

كل مثلث متساوى الأضلاع إذا ضربت أحد أضلاعه في مثله ، ثم أسقطت المعام مثله ، ثم أسقطت العمود .

إذا قيل مثلث (٥) متساوى الأضلاع ، عموده عشرة ، كم كل جانب ٢ الخصرب العمود فى مشله، فيكون ماية ، (٦ وزد عليها ٢) ثلثها ، وجذر (٧ يجموع ذلك ٢) [١٧٧] هو كل جانب من المثلث (٨) .

المثلث

سطح مستوى يحيط به ثلاثخطوط مستقيمة ، وله خاصية (۱) متممة لوجوده لا يمكن وجوده خاليًا منها ، وهي أن يكون ضلعه الأطول أقصر من مجموع ١٥

⁽۱) م ۵۳ ب ۳۰ د مذه ۴

⁽٢) كذلك في م ؟ وفي الأصل غ « وسبعين »

⁽ ٣ -- ٣) س ١٣٥ ا ؛ « ما اجتمع »

⁽٤) م ١٥٤ ه ثم مثله »

⁽ه) ساقطة من غ، وواردة في س ١٣٥ ٧١ ه نحو ٢٤ ١١١ ه م ١٥ ٩ ٩ « مثل » ، وواضع أن ثاء المثلث سقطت سهواً من الناسخ

⁽٢ --- ٢) يباض في غ ، ووردت في س ه غو ه م (٧ -- ٧) م ﴿ مجوعها »

⁽ A) في الأسل غ « الثلث » والصواب في م ٤٥ ا ١٢

⁽۹) س ه غو ه م « خاصة »

الأقصرين ؛ مشل أن تكون أضلاعه ثلاثة وأربعة (١) (٢ وستة ؛ فأما ثلاثة وأربعة ٢) وسعة ، وثلاثة وأربعة وثمانية (٢) ، فكلاها محال لا يمكن وجوده أبداً .

مسايح مختلفة

الكرة

نسبة (1) الكرة إلى كعب قطرها كنسبة أحد عشر إلى أحد وعشرين بالتقريب ، فإذا علمت قطرها فاضربه في مربعه ليخرج (٢) كعبه ، واضرب الكعب في أحد عشر ، واقسم (٥) المبلغ على أحد وعشرين ، تخرج مساحة الكرة (٢).

وإن عامت (٧) المساحة ، وأردت القطر ، فاضرب (٨) المساحة في أحد وعشرين، وقَسَمْتَ (كذا) المبلغ على أحد عشر فخرج كعب القطر ؛ وإذا (١) ضربت مربع قطر الكرة في ثلاثة وسبع عامت مساحة سطحها [٧٧ ب] .

المخروط

يعلم بضرب مساحة قاعدته في ثلث ارتفاعه .

إذا أردت مساحة عرض نهر أو (١٠) واد ، فانصب خشبة على زوايا قايمة ،

(۲) م « الكرى » (۷) م ١٥٤ ٣١ « عملت »

⁽١) س ١٢٥ ب ٥ د أو أربعه ،

⁽٢) ٥ (٢ -- ٢) سانطة, من م

⁽٣) م ١١٤ د ما نيه ٥

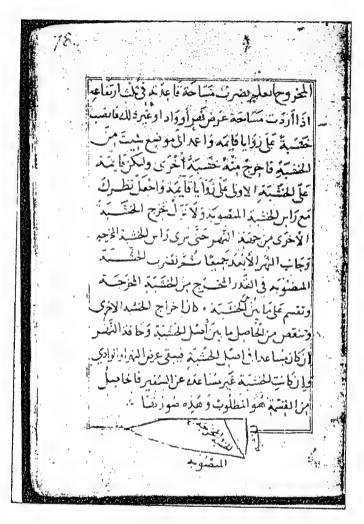
⁽١) م ١٥ / ١٧ « يشبه »

⁽ه) م ١٥٤ د وينسم »

⁽ A) كذلك في ١٢٢ ٢٦ ؛ وفي الأصل غ « ضرب »

⁽١) واو العطف واردة في س ، وساقطة من الأصل غ

⁽١٠) ساقطة من س



لوحة رقم ٦ : غ ١٧٨

واعمد إلى أى (١) موضع شلت من الخشبة ، (٢ فأخرج منه خشبة أخرى ، واعمد إلى أى (١) موضع شلت من الخشبة ، والميا قايمة على الخشبة الأولى على زوايا قايمة (٣) ، واجعل نظرك مع رأس الخشبة (أ المنصوبة ، ولا تَزَلْ تخرج الخشبة الأخرى من جهة النهر حتى ترى رأس الخشبة ألمنظر جَة وجانب النهر الأبعد جميعاً (٥) ، ثم تضرب طول (١) الخشبة المنصوبة في القدر المنظرج من الخشبة المخرجة ، وتقسم على ما بين رأس الخشبة المنصوبة (١) ، وكان إخراج الخشبة الأخرى ، وتنقص من (١) الحاصل ما بين أصل الخشبة (١ وحافة النهر إن كان مساعداً في أصل الخشبة (١ فيبق عرض النهر أو الوادى (١ ، و إن كانت الخشبة غير مساعدة (١١) عن الشفير ، فالحاصل من القسمة هو (١٦) المطلوب ؛ وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رتم ٣)

[۱۷۸] مساحة ما لا تصل إليه اليد من بناء قايم وما يجرى (۱۳ يجرى ذلك ۱۰ .

الأسر فيمه لا يخلو من حالين ، إما أن يكون بما تطلع عليه الشمس ، فتقف عند طلوعها وامتداد ظله ، فتمسح الظل على استقامة واستواء وتحفظه ، ثم تقيم قريباً

⁽١) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو ، م

⁽٢ - ٢) المبارة بأكلها سانطة من غ، وواردة في س ١٢١ ١١١ - ب١٥

غو ٣٤ ب ١ - ١٠ هم ١٥ ١ ٢٦ - ٢٧

⁽٣) س ٥ غو « قائماً » (٤ - ٤) العبارة ساقطة من م

⁽ه) م ١٥٤ د جيما ،

⁽٦) ساقطة من الأسل غ ، وواردة في س ١٣٦ ب ٥ ه غو ٤٣ ب ١٣ ه م ١٥٤ ٢٨

⁽٧) سانطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽٨) ساقطة من س ہ غو

⁽٩ --- ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

⁽۱۰-۱۰) م ۱۵ ا ۲۲ « والوادي »

⁽۱۱) م « متباعده »

⁽۱۲) م د نهو »

⁽۱۳-۱۳) م ۵۵ ب ۱ « مجراه »

من طرف الظل شخصاً طوله دراع ، ولا تزال تقدّمه وتؤخره حتى تجدد المستعدد الشخص إلى طرف الظل على شعاع الشمس على رأسه ، ثم يدرع من مستقر الشخص إلى طرف الظل على استقامته (۲) ، و يقسم عليه قدر الظل الذي حُفظ أولاً ، فما (۲) حصل فهو الارتفاع . وأمّا إن كان مما لا تطلع عليه الشمس ، فيؤخذ مرآة صقيلة (٤) ، فتوضع تحت ذلك الجبل أو البناء القايم (٥) ، ثم يقف (٢) واقف عند المرآة ، ولا يزال يتقسدم و يتأخر وهو (٢) قايم غير منحن غاية ارتفاع الشيء العالى (٨) في المرآة ، (٩ فإذا زاد على ذلك يمسح ٩ من عنسد قدمه إلى وسط المرآة و يحفظ أولاً ، ومن وسط المرآة إلى قاعدة البناء على استقامته (١٠) ، فما (١١) حصل ضرب في قدر قامة الرجل وهو ثلائة أدرع ونصف ، وقسم المجتمع على المحفوظ أولاً ، فما حصل فهو ارتفاع البناء والجبل (١٢) [٧٧ ب] .

⁽۱) هذه الكلمة غامضة فى جميع الأصول ، وينقصها نقط فى البمن ؟ غ « عبر » بنقط الباء فقط ، غو ١٤ ٣ « مجبر » بسقوط نقط أول حروفها ، س ١١١ ١٢٧ « تحيز » م ٥٤ ب ٦ « تحد » وهو الأصوب

⁽۲) س o غو o م « استقامة »

[«] han » c (T)

⁽٤) س ٥ غو « صقله » بفتح الصاد وكسر الغاف

⁽ه) ساقطة من الا'صل نح ، وواردة فى س١٢٧ب ه ه غو ١٠١٥م ٥٥ ب • — ١٠

⁽٦) فىالأصل غ ورد هذا الفعلوما يتلوه مبتدئاً بتاء المضارع ، بالياء والصواب فى س ه غو ه م .

⁽٧) يباض بالأصلغ ، وساقطة من غسو ، ووردت بلا نقط مضافة في هامش س ١٢٧ ب « يجبروها » ، والصواب في م

⁽٨) س ٥ غو د المال ٢

⁽١ -- ٩) م ٥٤ ب ١١ -- ١٢ « وإذا أراد أن عسم »

⁽۱۰) س ۱۲۷ ب ۱۰ ه غو ۱۶ ۱۳۱ ه م ۵۶ ب ۱۳ « استقامة»

⁽۱۱) س وغو د مما ، ؟ م د مهما ،

⁽۱۲) زيد على نهاية الباب في م د والله أعلم ! »

الباب الثامن (١)

فى أسماء المستخدمين من حملة الأقلام (٢) وما يلزم كلا (٣) منهم

(* المستخدمين من حَمَلة الأقلام *) لا يتجاوزون سبعة عشر رجلا بمن (ه) فيهم من (٢) يلزمه رفع الحساب ، وإن لم يدخل في عداد (٢) الكتّاب ، وهم :

ناظر ؛ متولی دیوان ^(۸) ؛ مستوفی ؛ مُعین ؛ ناسخ ؛ مشارف ؛ عامل ^(۹) ؛

کاتب ؛ جهبد ؛ شاهد ؛ نایب ؛ أمین ؛ ماسح ؛ دلیل ؛ حایز ؛ خازن ؛
حاشر ^(۱۰) .

ولكل منهم حكم يتعلق به ، وأمر يتوجّه عليه الخطاب فيــه ، والأمر (١١) في جميعهم (١) على ما يُوضح ويُشرح ، وهو (٢٦) : [٢٩]

(۱) يوافق الباب الثالث في و ص ص ٧ -- ١٠ ؟ وفي ب (٦٣ ب -- ١٦ ا) تخبط ظاهر في هذا الباب نظراً لامكان ضياع بعض أجزائه الأولى

(٢) كذلك في س ١٦٨ ١ ؛ ٥ غو ٤٤ ١٧١-٥ م ٥٤ ب ١٧ ؟ ومحرفة في الأصل غ إلى « الأقالم »

(٣) ساقطة من غ ، ووردت في س ٥ غو ه كل » ، وفي م «كلاً » وهو الصواب

(؛) أبدلت العبارة في م بلفظة « وثم » ويلاحظ كثرة ورود الاخطاء اللغوية في هذا الباب ومنها بدأ الجلة بلفظة « المستخدمين » بدلا من « المستخدمون » فتجاوزنا عن الاشارة المها ولما أمثالها من الأخطاء إلواضحة التي تعزى إلى طبيعة أسلوب الكتاب الأقباط

(ه) س ه غو د من ٢

(٦) كذلك في س ن غو ؟ وفي الأصل غ « فن » ، ولا تستقيم بها العباره

(٧) م « عدد » (٨) م ٥٥ ب ١٩ « الديوان »

(۹) س ۱۲۸ ا ۹ « عارف »

(۱۰) زید علی هذه القائمة نی و س ۲ « وضامن » کوظیفة أخری مستقلة

(۱۱ - ۱۱) م ٥٤ ب ٢٢ د نيم ،

الناظر

شخص يُسْتَظهر به على متولى الديوان ، أو مشارف عل ، وليس لإحدى مستخدميه أن ينفرد عنه بشيء من علم المنظور (١) فيه ، ومن لوازمه أن يكون علمه محوطاً بضبطه ، محفوظاً مخطه ؛ (٦ و إن كان ناظر مشارف ، كتب خطه على ما يَرْفَع من الحساب ، ويُخْرِج من الوصولات ؛ وهو مخاطب على كل ما يتم في معاملته من خلل ٢٠.

متولى الديوان

(" بما يخاطب عليـه ") أن يكون أصول ما يجرى فى ديوانه من المعاملات مضبوطة بخطه ؟ فأما فروع ذلك ، فإنها مردودة إلى الكتّاب ، لاشتغاله بالتنفيذ عما يجب من خدمة الحساب .

ولا يخلو أمر تولية الديوان من ثلاثة أوجه : (¹⁾ إما أن يكون قد ولى بالأمانة وإما^(٥) ولى ببذل^(٧) ، وإما^(٥) ولى بضان^{٤)} .

فإن كان (ولي بأمانة) ، فله اجتهاده ، وهو محمول على أمانتـــه (٧) ، ما لم

⁽۱) غ « النصور » ؟ س ۱۲۸ ب ۲ ه م ۵۶ ب ۴۵ « التصور » ؛ وفي و س ۷ « النظور » وهو ما أثبتناه في النس

⁽٢ - ٢) السارة في م ٥٤ ب ٢٦ -- ٣٠ كما يأتي:

[«] يكتب على جميع ما نظم ورفع ، ويحافظ على ما خرج وقطع ؟ وله نسخة من الحساب ، ولا يتقدمه أحد فى الحطاب ؟ ويخول على كل ما يتم فى معاملاته ، ويأخذ ما شمله من وصولاته ؟ وله تنفيذ الأحوال ، وعليه ضبط أصول وخصوم الأموال » (٣ -- ٣) سافطة من م

⁽٤ - ٤) م ٣١٥٥ - ٢ « إما أن يكون ولى بالأمانة ، لعلمهم منه بالصيانة ؛ وإما أن يكون ولى بالبدل (بالبدل 1) ، ويبدى اجتهاده بالقضل ؛ أو غير (كذا) بضمان قايم ، وأمر لازم »

⁽a) س ۱۲۹ ۲ س ۷ ه غو ۶۶ ب ۱۰ « أو »

 ⁽٦) فى الأصل بيدل » ، راجع الحاشية السابقة رقم ٤ ، وواضح صوابها بالنال

⁽۷) م ۲۱۵۵ « اجتهاده »

تظهر [٧٩ ب] عليه خيانة ؛ فمتى ظهرت عليه ، كان مأخوذًا بدَرَك ما تولاه .

و إما أن يكون ولى ببذل (١) ، مشل أن يقول إذا (٢) استخدمت في تولى الديوان الفلايي ، وارتفاعه ماية ألف دينار ، (٦ استظهرت فيه وعقدت ارتفاعه على ماية وعشرة آلاف دينار ، (فولى وعقد ارتفاعه مثلا على ماية ألف وخسة (٦ آلاف دينار) ، أو على ماية ألف دينار العبرة الأولى ، أو على دون ذلك ، فإن عقد على ماية ألف (وخسة آلاف دينار) ، م يلزمه شيء دون ذلك ، فإن عقد على ماية ألف (وخسة آلاف دينار) ، لم يلزمه شيء عن التتمة ما لم تقر (٦) عليه يتنة بالتفريط فيها (٢) ؛ وإن عقده على ماية ألف ، الحال كذلك ؛ إلا أنه يجب عليه (٨) استعادة الجارى منه ، تأديباً له على ما أقدم عليه من التعرض لما يعجز عنه ومنعه الخدمة بمن (١) كان (١٠ أولى بها ١٠) منه ،

⁽١) في الأصل «بيدل» ، راجع الحاشية رقم ٢٥٨ ص٢٥٨ ، وواضح صوابها بالذال

⁽٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽٣ -- ٣) ساقطة من س٥ غو

^(؛ -- ؛) ساقطة من غو ، والمبلغ في س ١٢٩ ب ٢ -- ٣ « وخمسين ألف ديناراً »

⁽ه ــــ ه) س ۱۲۹ ب ه « وخمسين ألف » وفي م « وخمسة » فقط

⁽٦) في الأصل غ بياء المضارنة ، والصواب في س بالتاء

⁽۷) لتكوين فكرة عن المبالغ المذكورة فى هـــذه الفقرة ، يجب تحويلها على أساس الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً الآن حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون فتصبح كالآفى : -٠٠٠ر دينار = ١٠٠٠٠٠٠ جنيــه مصرى ؟ ١٠٠٠٠٠ دينار = ١٢٠٠٠٠ ج ؟ ٢٠٠٠٠٠ دينار = ١٣٠٠٠٠ ج

⁽ A) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو ؟ وفي م ٥٥ ا ١٥ « على »

⁽٩) كذلك فى س ١٢٩ ب ١٠ ه غو ٥٥ ا.ه هم ٥٥ ا ١٢ ، وفى الأصل غ «فَن» ولمل الأصوب « من »

⁽١٠ -- ١٠) س ه غو « أولا لما »

و إنما لم (١) يجب عليه في هاتين الحالتين شيء ، لأنه واعد (٢) ببذل اجتهاده (٣) ، والوعد (٤) لا يوجب حقاً ؛ قإن عقد الارتفاع على دون الماية ألف (٥) كُيف عن السبب ، [١٨٠] فإن كان من سوء تدبيره ، طولب به قولاً (١) واحداً ، لأنه غر من نفسه ؛ و إن كان لأمر (٢) أوجبه سوء الاتفاق له مع قيام الدليل على اجتهاده ، كان محمولاً في ذلك على ما يراه السلطان .

وأما إن كان (٨) ولى بضمان (٩) ، فكلما تأخر مال ضانه لزمه القيام به ، فإن بق له (١٠) فى ذمّة المعاملين (١١) مال ، كان السلطان بالخيار فى (١٢) أن يقبل الحوالة به (١) عليهم بعد اعترافهم (١٣ أو لا ١٣) يقبل ، وله (١١) إن كان (١) يطالبه فى ذمته و يعود هو بالطلب على مَنْ الباقى عنده و يشد (١٥) منه .

⁽١) ساقطة من س٥ غو

⁽٢) م ٥٥ ١٨ « أوعد » ، والصواب « وعد »

⁽٣) س ۱۲۰ ه غو ۱۶ ۲ ه م ۱۷ ۵ ه اجتماد »

⁽٤) م « والنل »

⁽ه) زید هناعلی م ۱۵۵ ۲۰ « دینار »

⁽٦) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « أمها »

⁽٧) م ١١٥٥ د الأمرة

⁽ A) م ۵۵ ا ۱۲۳ د یکون »

⁽٩) كذلك في س١١٣٠ ه غو ١٥ ١١ ١١ ه م ٥٥ ١٣١ ؛ وفي الأصل غ « لضمان » ،

⁽۱۰) زید هنا علی م « شیء »

⁽۱۱) م 100 م أحد »

⁽۱۲) ساقطة من م

⁽١٣ - ١٣) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « ولا »

⁽١٤) م د له ، بسقوط واو العطف

⁽١٥) كذا بالأسول ولمله « ويسد » ، وفي م ١٥٥ ٣١ « وليشد »

المستوفي

هذا كاتب يكون صاحب مجلس في الديوان ، يُطَالِبُ المستخدمين بما يجب عليهم رفعه من الحساب (١) في أوقاته ، ويُنبَة (٢متولى الديوان؟ على ما يجب استخراجه من المال في أحيانه ، ويقيم الجرايد ، ويقابل بكل ما يرد عليه من حساب ويستوفيه ، ويخرِّج ما يجب تخريجه [٨٠ب] (٣فيه ، ويخرج الأحوال؟)، ويعمل (٤) المطالبات (٥) ؛ و إن ظهر أنه لم ينبه على وجوب مال (١ أو استرفاع حساب؟) ، أو أخر ما يجب تقديمه ، أو أهمل ما يتعين (٧) تخريجه ، كان عليه (٢) درك ذلك جميعه (٨) ؛ ولا يؤاخذ بشيء عمل من مجلس خدمته ما لم يكن خطة عليه ، إما بالمقابلة ، و إما بالتاريخ (٩).

الْمِــين ١٠

كاتب بين يدى المستوفى لمساعدته فى الأعمال المذكورة ، وليس عليه دَرَك فى شىء منها ، و إنما يتوجّه عليه الدرك في العلم ينزله فى (١٠جرايد الديوان ١٠) من

⁽۱) م ۱۰۰ م ۳۰۱۵ د الحسبانات »

⁽٢ — ٢) م « التولى »

⁽٣) ٥ (٣ -- ٣) ساقطة من م

⁽١) م « ويكتب »

⁽ه) س ه غو ه م « المطالمات »

⁽١- ٦) كذلك في س ١٣٠ ب ١٠ ه غو ١٥ ب٢ - ٢؟ وفي الأسل ع

[«] واسترجاع حساب ، ؟ م ٥٥ ب ١ « ولا استخراجه ولا استرفاع حساب »

⁽٧) م ٥٥ ب ٢ د تعين ٧

⁽ A) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ (بجبيعه »

⁽٩) زيد على م في آخر الفقرة ما يأتى : « ولا يلزم بشيء من أصول الأموال إذا أنقصت ، ويضبط ما زاد » (م ٥٥ ب ٤ — ه)

⁽١٠ --- ١٠) م ٥٥ ب ٨ ه مياومة المجلس أو في خدمة الجرايد ،

غير شاهد ليمضى عليه الوِقت ، (نتصير الجريدة شاهدة به) ، وهــذا بما لا يجوز الإغضاء عنه (٢) .

النّاسيخ

هذا كاتب (٣) يُسْتَغُدَم برسم نسخ (١) التوقيعات (٥) والمكاتبات الصادرة والواردة ، ومتى ظهر أنه أثبت (٢) فى نسخة مما (٧) لم يكن (٨) فى أصلها (٩) ، توجّه عليه الدرك فيه (١٠) . [١٨١]

المشارف

أمره جارٍ على أمر الناظر فيا شُرِح (١١).

المن المستخرج في مُودِعِه الناظر بأن يكون الحاصل من المستخرج في مُودِعِه الناظر بأن يكون الحاصل من المستخرج في مُودِعِه النائل المناطقة التناطقة ا

⁽۱ — ۱) م ۵۰ ب ۹ --- ۱۰ « سهى نيه أو تعمده لمنى نيصير الحساب شاهد به وليس حقيقة »

⁽٣) زيد هنا على م ما يأتى « ولا يسامح به ويلزمه ما تعمده ولا يستعاد به على آخذ وعنم من الخدمة » (م ٥٥ ب ١١ — ١٢)

⁽۳) م ۵۵ ب۱۳ « رجل »

⁽٤) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽ه) م د التوتيع ،

 ⁽٦) فى الأصل ع بالنس « أثبته » بنقس فى النقط ، وبهامشه « لعله أثبت » ويستقيم
 بها المســـنى .

⁽٧) كذا في الأصول ، والصواب « ما »

⁽A) فى الأسل غ « يمكن » ، ونى م ٥٥ ب ١٤ « يكن » ، وهو ما أوردناه فى النس لاستقامة العيارة به

⁽٩) س ۱۳۱ ب ۳ « وجهها » (١٠) ساقطة من س ٥ غو

⁽۱۱) زید منا علی م ۵۵ پ ۱۶ د وتقدم »

⁽۱۲ – ۱۲) م د ویزید ،

⁽۱۳–۱۳) م ۵۵ ب ۱۷ – ۱۸ د وتحت یده وفی حوزته وحوطته ،

وقد جرت العادة أيضاً أن يودع (١٦) المستخرج (٢٦) في مجلس الحرب (٢٦). المستخرج المل

وهو المتولى ، ويلزمه (٤) عمل الحسابات (٥) ورفعها ، والكتابة (٦ على ما ٢) يرفعه غيره من معاملته (١) منها (١) بالصحة والموانقة ، وهو الأصل في الخدمة (١) على الحقيقة ، وكل من الناظر والمشارف إنما هو لضبطه والشدمنه ، ٥ ويلزمه تحقيق الباقي (١١) إذا انصرف عن الخلمة (١) .

الكاتب

هو جار مجرى العــامل فى كل ما يتعلّق به من المعـــــــاملات إذا لم يكن معه عامل (١٢٠) .

⁽١) زيد هنا على م « المال من »

⁽۲) زيد هنا على م د من خراج وغيره ،

⁽٣) س ١٣١ ب ٩ « الحرث ، ؟ غو ٤٥ ب ١٥ « الحرف ، ؛ وزيد هنا على م « ودركه عليه »

⁽٤) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

⁽ه) م 00 ب ۲۱ « الحسابات الديوانية »

⁽۲-۲) م دعما »

⁽٧) كذلك في س ١٩٣٢ ١١ ه غو ٤٥ ب ١٦ ؟ وفي الأصل غ « معاملة ،

⁽٨) ساقطة من م

 ⁽٩) زیدت هنا علی م العبارة الآنیة: « فی توریق الوصول ، و إقامة محاسبة کل أحد ،
 وعمل حسبانات المغل بالشون ، وعلی الحقیقة الح » (م ٥٥ ب ٢٣ -- ٢٤)

⁽ ١٠ ــــ ١٠) م ٥٥ ب ٢٥ -- ٢٧ د وعليه حفظ ما يثبت من أموال البلاد المخزونة في حاصل المشارف ؟ وعليه بيان الباق في جهة من في جهته شيء من المال »

⁽١١) كذلك في س ه غو ه م (راجع الحاشية السابقة) ؟ وفي الأصل غ « التاني »

الجهبد (۱۸ سا

كاتب برسم استخراج المال وقبضه ، وكَتْب (" الوصولات به " ، وعليه عمل المخازيم والرزنمجات (") والخيات وتواليها ، ويطالب بما يقبضه ، ويُخْرِج (") ما يرفعه من الحساب اللازم له (ه) .

ه الشامد

من لوازمه أن يضبط كل (٦) شيء مما هو شاهد نيه ، وأن يكتب (٧) الحساب الموافق لتعليقه (٨) .

ِ النايب

هذا كاتب يستخدم نايباً عن الديوان مع المستخدمين ^(۱) ، وليس يلزمه (^{۱۱)} . ولاكتابة عليه ، و إن طولب بذلك فلا ^(۱۱) بأس به .

(۱) س ۱۳۲ ا ۹ ه غو ۲۱ ۱۳ « الجهيسة » ؛ وفي م ۵۰ ب ۳۱ « الجهيسد عبارة عن »

(٣) س ١٣٣ ب ١٥ غو ٢١٤٦ « والررائجات » محرفة مع سقوط في النقط ؟
 م ٥٥ ب ٣٣ « والرزمانجات »

(٤) واو العطف ساقطة مع نقط الياء من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ؟ وفي م واردة « مخرج »

(ه) زيد هنا على م « من الأموال الديوانية »

(۲) م۲۵۱۳ « لکل»

. (٧) م د يكنب على »

(A) زيد على م هنا ما يأتى « وعليه ضبط الحواصل لاغير »

(٩) زيد على هنا م « ومعلومه على الديوان السعيد »

(۱۰ – ۱۰) كذلك فى س ۱۳۲ ب ٥ غو ٢١ ١٧ « رفع الحسابات » ؟ م ٥٩ ١ ٢ « من إدراك الحسبانات شئ ، وعليه الكتابة بما يو فج فيه على صحه »

(١١) م ١٥٦ × لا » بستوط القاء

الأمين

هو جار مجری النایب فیما شُرِح من حاله ؛ (ا وهو فی ا) بعض الجِـدم جارِ (۲) مجری الشاهد (۲) .

الماسح [١٨٢]

كاتب يمشي مع القصّاب في مساحة (¹⁾ الأرض ، ويجمع أقصاب المساحة ويضرّبها ، و يعمل بذلك مكلفات؛ ومتى ظهر عليه أنه نقل (⁰ أرضاً عالية القطيعة ⁰⁾ إلى ما دونها ، أو أخنى مساحة ، أو تجاوز حدًّا ، كان عليه دَرَك ذلك ؛ وربما عمل القُندُاق (⁽¹⁾ والقانون ^(۷) والسِّجل ، وكتب الدليل عليه أنه (^(۸) من عَمَله ورَفْعه .

الدليل

(^{۱)} يلزمه أن يعمل القنداق (^(۱) والقوانين بالمساحة وسجلات التحضير ، (^(۱) ويفصِّل ^(۱۱) ذلك ببقاعه ، وأصناف مزدرعاته وقطايعه وأسماء مزارعيه ^(۱۲) ، . و يكتب خطه بالتزام الدرك فيه ^(۱۲) .

الحايز "

كاتب يكتب على الأجران ، فيكون ضابطاً لما يُعمُل من القتّ و يحصد (١٤)

(۱ - ۱) م ۱ ۸ ۱ « ویته لی » (۲) ساقطة من س ۵ غو

(٣) زيد منا على م ١٥٦ و غير أن الشاهد يزيد عليه سلم الحواصل كلها »

(١) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « ساحة » أبستوط الميم

(ه - ه) م ۱۵ م ۱۱ - ۱۲ « من قطيعة عال »

(٢) م «الفنداق» وهي كلة لا زالت تستعمل للآن (٧) م١٢١٥٦ «وكتب القانون»

(۱) س ۱۲۱ م ۱۲ م ۱۵۱ « أنها »

(٩ -- ٩) هذا الجزء بأكله ساقط من الأصل غ، ووارد في س ١٠١ ا ١٠ -- ب ع ه غو ١٤ ا ١٠ - ١٧

(١٠) غو « القناديق » ؟ م « الفناديق » (راجم الحاشية رقم ٢)

(۱۱) م « ویکتب » (۱۲) غو « مزارعنه »

(۱۱) م « ویدتب » (۱۳) زید نی نهایة الفقرة علی م مایآتی : « علی صحهٔ ذلك جمیعه »

(۱۲) ريد بي مهايه الشره سي م سيدها مباشرة : « بياومة كل يوم بما جصد ولم (۱۶) ساقطة من س ، وورد في م بسدها مباشرة : « بياومة كل يوم بما جصد ولم ومن لوازمه أن يختم على الأجران كل ليلة ، ويمنع المزارعين من التصرف فيها . [٨٢ ب]

اكحازن

كاتب متولى (١) قبض الغلاّت (٢) وخزنها و إخراجها ؛ ويازمه عمل الأعمال منها ، ويُطَالَب بما لعله يُعَجِّز منها (٢) .

· اکحاشر

يازمه رفع الأعمال بالنشو (٤) والطّارى من الدمّة ، ويتوجّ عليه الدرك في لعله بخون فيه من ذلك (٥) .

⁽١) كذا بالأصول ولعل الكلمة محرفة عن الفعل « يتولى » بدليل السياق

⁽۲) م ۲۵ ا ۲۱ د النلال »

⁽٣) زيد على نهاية الفقرة في م ٥٦ * ٢٢ -- ٢٧ العبارة الآتية : « وما يوفر ويقسم نصسفين له النصف والنصف الشائى يقسم نصفين أحدهم المستخدمين (كذا) والآخر يقسم نصفين أحدهم في الكلف ، والآخر يقسم نصفين أحدهم في الكلف ، والآخر يقسم نصفين أحدهم المترددين ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الغلمان ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الصدقة المبرورة ، والآخر يضاف للديوان السيد »

⁽٤) س ١١ ١٣٤ د بالبش » ؛ غو ٤٦ ب ٢ « بالنش » ؛ م ٥٦ ١٨ « بالنشر »

⁽ه) ساقطة من م ، وورد مكاتبها (٢٥ ١ ٣٠ -- ٣٠) العبارة الآنية : « الأموال أو من نحو ما يلزمه فى الديوات ليس له صحة من هالك ومترهب ومهتدى ومتسحب وينطى على ما ينشا »

الباب التاسع (١)

فی ذکر ما استقر من المعاملات السلطانیة ، والجهات الدیوانیة ، بعسد ما سامح به السلطان – ۲۷ أعز الله نصره ۲۲ – إلى آخر وقت ، والحدیث ۳۲ علی کل معاملة منها ۳۲ بما یتعلق (۶ بها ، ویتصل بسبها ۲۶

المعاملات (*) التى استمرت ، والجهات التى استقرت (*) : الزكاة ؛ الجوالى ؛ المواريث ؛ الثغور المحروسة ؛ المتُجّر ؛ الشَّبّ ؛ النطرون (*) ؛ الحبس الجيوشى ؛ الجاموس ؛ أبقار الخيس ؛ (* الأغنام ؛ الغروس (*) ؛ البساتين ؛ الأحكار ؛ [١٨٣] الرّباع (*) ؛ المراكب ؛ ما يستأدى ((*) من الذمة ((*) قى ديوان الأبواب ؛ خايج الإسكندرية *) ؛ صندوق النفقات ؛ الإهرا ؛ المناخ ؛ خزاين السلاح ؛ ه

⁽١) يقابله ني و س ١٠ ٥ ب ٣٩ (﴿ البابِ الرابِمِ ﴾

⁽۲ -- ۲) س ۱۳۲ آ ۲ م غو ۲۹ به « عن نصره » ؟ م ۱۳۵ ۳ ه عن الله أنساره »

⁽٣) ٥ (٣ - ٣) ساقطة من م

^(؛ -- ؛) م ٥٦ ب ١ « به ويتصل بها على الحكم بما استقرت عليه الضرايب »

⁽ a) كذلك في س ، غو ، م ؛ وفي الأصل غ « والمعاملات »

⁽١) زيد هنا على س ١٣٤ ١ ٩ ﴿ على ما يين ﴾ ، وفي غو ٤٦ ب ٧ ﴿ على ما بين ﴾

⁽٧) م ٥٦ ب ؛ « الأطرون »

⁽ A -- A) كذلك في س a غو a م ، وفي الأصل غ « أغنام العروس »

⁽٩) م د السقفات ،

⁽۱۰) س ه م د يستاذي » ،

⁽١١) نقط الذال ساقط من الأصل غ ، ووارد في س ٥ م

البيوت ؛ ساحل السّنط (١) ؛ الحراج (٢) ؛ القرظ (٣) ؛ مقرّ (١) الجسور ؛ موظف (٥) الأتبان ؛ الأساطيل ؛ عاير الأسوار (٢) ؛ صناعة العاير ؛ الطّراز ؛ دار العيار ؛ العُشر ؛ التفاوت ؛ الغيبانات (٢) ؛ الغواضل (٨) ؛ عجز العرّ والله والله (٩) .

وأنا ذا كر (۱۰) كل جهة من ذلك ، وما يجرى عليه حالها وأولها (۱۱) الزكاة (۱۲)

وهی تجب علی کل مسلم تام (۱۳) الملك علی ما یجب فیسه الزكاة (۱۳)، ولا تصح الزكاة (۱۳) واجبة ؛ و إن تصح الزكاة (۱۲) حتی ینوی أنها (۱۹) زكاة ماله ، أو زكاة (۱۲) واجبة ؛ و إن نوی الوكيل (۱۵ ولم ينو ربّ المال لم يَجُزْ ؛ و إن نوی رب المال ۱۰ ولم ينو

⁽١) كذلك فى س ١٣٤ ب ٧ ه غو ١٣١ ؟ وفى الأصل غ « السط » بستوط النون ؟ وفى م ٥٦ ب ٧ « السفط »

 ⁽۲) ساقطة من هذا المكان فى س ن غو ، ووردت فيهما بعد « البيوت » فيا قبل ،
 وجاءت بالحاء بدل الحاء فى أغلب الأصول ؟ راجع الصواب فى و ص ١٧

⁽٣) فَى الأصل غ « والقرط » ؟ وفى س ن م « القرط » ؟ والصواب « القرظ » كا حاء بعدثذ فى غ (راجع الفترة الحاصة بموضوعه) وهو « القرض » على لسان العامة ، وقلب الظاء ضاداً شائم فى كثير من اللهجات

⁽١) كذلك في س ١٣٤ ب٧ ٥ غو ٤٦ ب١٢ ؛ وفي الأصل غ وفي م د مقسط ،

⁽ه) م « موظفه » ؛ ونقط الظاء ساقط من بقية الأسول ، ووارد في و ص ١٠

⁽٢) م ٥٦ ب ٨ « الأسوار »

 ⁽٧) في الأسل غ « العنيانات ٣٠٠ وفي س ١٣٤ ب ١١ « الغايات » ؟ وفي و ص ٢١
 الغيبانات » وهي أقرب الفراءات لما ورد في غ

 ⁽٨) س « التفاضل »

⁽۱۱) زید هنا علی م ۵۲ ب ۱۱ د وآخرها وحالها »

⁽۱۲) م رسمت بالواو « الزكوه » وهو رسم المصحف

⁽١٣) يباض في الأصل غ، وفي س ١٣٥ أ ٣ ه تام ، وفي و س ١٠ ه حر, تام ،

⁽١٤) س ٥ غو د بها »

⁽١٥ -- ١٥) العبارة ساقطة من غو

الوكيل فيه قولان ؛ ومن وجبت عليه وقدر على إخراجها لم (ا يؤخرها ، فإن أخرها الحرام الله المحروب الكورها المحروب المحرو

⁽١ --- ١) كذلك فى س ١٣٥ ٨ -- ٩؟ وفى الأصل نح « يا جرها فإن اجرها » ؟ غو ٢١ ٤٧ « يا خرها فإن اخرها » ؟ م ٥٦ ب ١٥ « يخرجها »

⁽٢) في الأصل غ « ومتجر » ؟ س « وصحر » ؟ غو « وضحر » ؛ وربما كات الصواب ما أوردناه في النص ؛ والسكلمة ساقطة من م

⁽٣) كذا في الأصول ، ولمل صوابها « وقوتل »

⁽٤) ساقطة من م

⁽ ه) كذلك في غو ٤٧ ا ؛ ه م ٥٦ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ « استخلف »

 ⁽٦) نقطة الذال ساقطة من الأصل، وأضفناها هنا (راجع الحواشي رقم؛ ٥٠ ص ٢٩٨ ورقم ١ ص ٢٩٨ عن كلة « بذل »)

 ⁽٧) في الأصل غ « ينقل » ، وصوابها بناء المفارعة في س ١٣٥ ب ٦

⁽ ٨ -- ٨) م ٥٦ ب ٢٠ « زكوة بلد إلى بلد غيره »

⁽ ٩ - ٩) كذلك في س ه غوه م وفي الأصل غ د يجب في »

⁽۱۰) س ۱۳۵ ب ۸ د یجب ۳

⁽١١) « تسلفه » في جميع الأصول ما عداغ « أسلفه »

⁽۱۲) س ه غو « غير تهليل ،

فهلك في يده صحينَه ، و إن تسلّفه (۱) بمسئلة (۲ الفقراء فهي (۲ من ضانهم ۲ ، و إن تسلّفه (۱) بمسئلة الجميع فقد قيل هي من ضان الفقراء ، وقيل ضان أرباب الأموال .
(۶ وهـذا جدول جامع الأصول ، ما تجب فيه الزكاة ومصارفها ، وما لم تجب فيه ٤ :

ه مال : ثلثة

1.

ذهب (۵) : إذا بلغ الذهب نصاباً وهو عشرون [۱۸٤] مثقالاً ، ففيه (۲۸ نصف مثقال ، وفى كل ما زاد بحسابه ؛ وإذا اتخذ من يجوز له لبسه حِلْية ، لا زكاة عليها ؛ ومن صاغ (۷) منه آنية يستعملها ، وجبت فيها الزكاة ؛ ومن له حلية ذهب للكرى ، فلا زكاة .

وَرِقٌ (٨٦٠ : إذا بلغ الوَرِق مايتي درهم ، ففيهـا خمسة دراهم زكاة ، وفي

(1) « تسلفه » في جميع الأصول ما عداغ « أسلفه »

⁽٢ - ٢) العبارة غامضة ، ولها قراءات متباينة فى الأصول المختلفة : فنى غ «الفقه أفهم من ضائهم» ، وقى س ١٣٥ ب ١٠ «الفقرا فهم من ضائهم» وربماكانت «مرساتهم» ، وفى على ١٠ ٩ « الفقها فهى مرساتهم » ؛ وفى م ٥٦ ب ٢٢ « الفقها فهى مرساتهم » ؛ وربماكان انفاقها مع غ إذا فصلنا ألف « أفهم » وربماكان انفاقها مع غ إذا فصلنا ألف « أفهم » وأسقناها لكلمة « الفقه » التي سبقتها والتي يجوز يحريف هاؤها راء من قبيل الحطأ

 ⁽٣) فى الأصل غ د فهم » وصوابها فى م ، راجع الحاشية السابقة

 ⁽ والزكاة واجبة في ثلاثة أنواع) مال وماشية ونبات (والمال ينقسم على ! ثلاثة أنسام)
 ذهب وورق وعروض تجارية فأما الذهب ، فإذا بلغ نصاباً وهوعصرون مثقالا الح »

⁽ ٥) غو « ذهب أحده » ؟م ٥٦ ب ٢٥ ب ٢٥ « أحدهم ذهب » ؛ س ٥ غو « ذهب » فقط ، وتنسجم مع السياق

⁽٦) كَذَلِك في س (غو (م ، وفي الأصل غ « فهو »

⁽٧) ساقطة من غ ۽ وواردة في م

⁽٨) أي القضة

كل ما زاد بحساب ذلك ؛ ومن حلّا^(۱)قوسه أو سيفه أو مصحفه ^{(۲} بحليـة من^{۲)} فضّة ، ^{(۳}فلا زكاة عليه^{۲)}.

عروض : من السترى عَرَضاً من عروض (١) التجارة من الرقيق والخيل وغيرها ، فحال (٥) عليه فى يده (١) مدة سنة قَوَّمَهُ ؛ فإن بلغ نصاباً من الذهب أو الورق أدَّى (٧) زكاته ؛ ومن اشترى عبداً للتجارة (٨ ونواه للخدمة ٨) فلا زكاة عليه (٩) حتى يبيعه و يمكث فى يده حولا ، ومن اشتراه لم تجب عليه زكاة .

ماشية (١٠) : ثلاثة (١١)

إِيلِ ۱۲٬۱۲۰ : في كل خمسة شــاةً ؛ وفي خمسة (۱۲٪ وعشرين بنتُ مخــاضٍ أو ابن لبون؛ وفي ستة (۱۶٪ وثلاثين بنت لبون؛ وفي ستة (۱۶٪ [۸۶ ب] وأر بعين م

⁽١) فى الأصل غ « ملا » بدون نقط أول حروفها ؛ س ١٣٦ ب ٣ « جلا » ؛ م ٥٦ ب ٣٠ د حلا » والغالب أنه الصواب بالألف المقصورة والباقى محرف

⁽٢ --- ٢) وردت فقط في م ١١٥٧ ، وأثبتناها في النص لاستقامة المني بها

⁽٣ - ٣) م « فلا يجب زكاة على ذلك بالجلة السكانية »

^() س ن غو ن م « أعراض »

⁽ه) س ه غو ه م « طال »

⁽٦) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽٧) بالألف الطويلة في غ ، والمقسودة في م ١٥٧ ؛

⁽٨ -- ٨) ساقطة من س ٥ غو

⁽٩) س ٥ غو ٥ م « فيه »

⁽١٠) كذلك في س ه غو ن م ؟ وفي الأصل غ « الماشية »

⁽١١) زبد بعدها هنا في م ﴿ إِبْلُ وَبِقْرُ وَغُمْ ﴾

⁽۱۲) م د الابل »

⁽۱۳) م د کل خس »

⁽١٤) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأسل غ د ست ،

حِّقة ، وفي إحدى وستين جَذَعَة ، وفي سبعة وسبعين (١) إينا (٢) لبون ؛ وفي إحدى وتسعين حقّتان إلى ماية عنز (٣) .

بقر (¹⁾ : إذا بلغت البقر ثلاثين ، ففيها (¹⁾ تبيع ¹⁾ وإذا بلغت أربعين ، ففيها (¹⁾ مُسِنَة ⁽¹⁾ مُسِنَة ⁽¹⁾ ، وليس فى الزيادة منها شيء ؟ وإذا بلغت ستين ، ففيها تبيعان ؛ ثم بجب فى كل ثلاثين تبيع ¹⁾ ، وكل أر بعين مسنة ⁽¹⁾ .

غنم (٢) : في (٢) كل أربعين شاة ، وليس في زيادتها شيء (١٠ حتى تبلغ ١٠) مايه (٢) أحد وعشرين فيصير فيها شاتان (١١) ، وتبقا (١٢) على ذلك حتى تبلغ مايتى شاة وشاة فيصير فيها ثلاث شياه ؛ وإذا بلغت أربعاية شاة كان فيها أربع شياه ؛ فإذا زاد ، ففي (١٢) كل ماية شاة شاة (٢٠) ؛ ومن شرط (١٤ الشياه أن تكون سآيمه ترعى ١٠) في كلا السيامين ، (١٠ فأما الذي (كذا) تعتلف فلا زكاة فيا ١٠) .

 ⁽١) كذا فى الأصلول ، والصوابد « ستا وسبعين » (راجع « كتاب الفقه على .
 المذاهب الأربعة : قسم العبادات » الذى نشرته وزارة الأوقاف — الفاهرة ١٩٣١ — ص ١٩٣٥)
 (٢) شنى ابن ، وفى س ١٣٧ ١٦ « ابنتا » وهوالصواب (راجع السكتاب المذكور بالحاشية السالفة)

⁽٣) غو ٤٧ ب ٩ « ماعز » ؟ وفى م ١٥ ا ١١ -- ١٢ زيد على الفقرة العبارة الآتية : « مكذا على منوال هذآ فى زكوة الابل خاصة »

^(؛) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « البقر » ، وأداة التعريف فيها لا تنسجم مم ما سبقها من رءوس الفقرات الواردة في نفس البند

⁽ه) س ه غوه م د نیما ، الطه من م

⁽۷) م ۱۳۱۵ د ثلیه ،

⁽ A) زَيد على آخر الفقرة في م ما يأتي : « هذا زكوة البقر »

⁽٩) كذلك في س ٥ غو ؟ وفي الأصل غ « الغنم »

⁽١٠ -- ١٠) س ١٣٧ ب ٤ ه غو ٤٧ ب ١١ ه م ١٥ ١ ١٦ د في مبلغ ،

⁽١١) فى الأصل غ « شانين » ، وصححت فى س ١٣٧ ب ه « شاتان » -

⁽۱۲) م ۱۵ ا ۱۲ د وما ، (۱۲) غ د فی ، ؛ والصواب فی م ۱۸ ا ۱۸

⁽۱٤ — ۱۶) س ۱۳۷ ب ۹ — ۱۰ ه غو ۶۷ ب ۱۱ — ۱۷ ه م ۱۵ ۱۹۱ ه جيم الولي آن تکون سامة (کذا) ترعاه ،

⁽١٥ – ١٥) س ۾ غو د وأما يملف فما يلزمه زكاه ،

نبات (۱): اثنان (۲

ما يقتات: مثل الشعير والأرز والحنطة والدره (آوكل ما(1) يقتات به [١٨٥] كالبَر والشعير والحنطة أو الحمص والفول (٥) والعسدس (١ واللوبيا وما أشبهه ألمان يشرب سَيْحاً أو بالمطر ، (٧ ويبلغ خمسة (١ أوسق — والوُسْقُ ستون صاعاً ، والطّاع أر بعة أمداد ، واللّهُ رطّلُ وتُلُث بالبغدادي (٨) — نفيه العُشْر ، و إن كان يستى بالدواليب (٩) وما فيه كلّفة فيؤخذ منه نصف العُشْر (١٠٠) .

(١١ وما هو ثمرة (١١ : الزكاة فى ثمرة (١٢) النخل والكرم إذا بلغ خمسة أوسق على ما شُرح (١٣) ؛ فإن كان يشرب سَـيْحاً النُشر ، وإن كان بالدواليب فنصف العُشم .

⁽۱) غو ۷۷ ب ۱۸ « نباق » (۲) م د اتبان »

⁽٣ — ٣) ساقطة من س٥ غو

 ⁽٤) واو العطف ساقطة من غو

⁽٦ - ٦) م ١٥٧ ٥ واللوبيه والبسلا وما أشبه ذلك »

⁽ ٧ - ٧) س ١٣٨ ا ٤ ه غو ١٤ ٢ د سيلغ جمه »

^() والنصاب وهو خمة أوسق يساوى بالسكيل المصرى الآن أربعة أرادب وكيلتين ؟ والنصاب بالرطل البندادى ١٦٠٠ رطل ، والرطل البندادى أ ١٢٨ درم (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » المذكور في حاشمية رقم ١ ص ٣١٣ ، كذلك « شرح ابن قاسم الغزى على متن أبي شجاع » في باب الزكاة (٩) ص ١١٣٨ ٢١ « بالدواب »

⁽١٠) ورد « لصف العشر » بتفصيل أوسع فى و ص ٢٠ على النحو آلآنى : « يستأدى من الفلاحين دون المقطعين على تسبة المتحصل لهم من العين والغلة وإن اشترط المقصع للمزارع اعفاه منسه وجب على المقطع الفيام به عنه لمن بحال (يحال ١) به عليه هسندا الذى يجرى الآن حاله عليه وفيه حيف لأن العشر و لصف العشر زكاة أوجبها الفسرع فى بعض المزروعات وقسم ذلك عمل يعتبرون عبد سيحاً وبدولاب وما فيه كلفة وقدرها فى نصاب معلوم وأرباب الحوالة لا يعتبرون شيئاً من ذلك ولا فرق عندهم بين القمح والشعر والحضراوات وغيرها بما لا زكاة فيه »

⁽١١ -- ١١) ساقطة من م

⁽۱۲) بالتاء بدلا من الثاء في س ٥ غو ، والصواب في س ١٣٨ ١ ٩ - ١٠

⁽۱۲) م ۱۵۱۷ د ذکرنا ،

مصارفها: ثمانية

العامل: من شرطه أن يكون حُرًا فقيها أميناً ، وله الثُّمن ، و إن كَبُرعن عمله صُرِف ما (١) يتصل لبقية السهام.

الفقراء: "الذين لا يجدون ما يقع موقعًا من" كفايتهم "ولا يكفيهم"، [٥٨ب] فيدفع لهم (أ) ما تزول به حاجتهم من (أ آلات يكتسب بها أو مال (٢) يتجربه ().

المساكين : الذين يقدرون (٢٦ على (٨ ما يقع ١ ٩ موقعًا من (٩ كفايتهم ولا يكفيهم ، فيدفع لهم (١٠) ما يبلغ به الكفاية ، فإن رآه قويًا وادعى عدم الكسي (١١) أعطاه .

المؤلفة قلوبهم: وهم صنفان (۱۲) - مؤلفة المسلمين ، ومؤلفة الكفّار ؟
 وكل منهم ضربان ؟ وما هذا موضع (۱۲) استيفاء أحوالهم .

(٣ — ٣) ساقطة من س ه غو ه م

(٤) س ه م د إليهم »

(ه - ه) م٧٥ ب ١ « آداب يلبس بها أويتجر به »؛ س ١٣٨ ب ١٠ ن غو ١٤ ا

۱۰ - ۱۱ « آداب یکشفن بها أو پنجر به »

(٦) ساقطة من م

(٧) كذلك في س ف غو ؟ أوفى الأصل غ « يجدون »

(٨ — ٨) ساقطة من الأصل غ ومن س ه غو ، ووردت في و ص ١٢ ، ولا يستقيم
 المحنى إلا بها

(٩ --- ٩) س ٥ غو « موقعان » ؟ م « سرتمات » وكلاهما محرف عن الصواب

(۱۰) م ۵۷ ب ۲ د اليم » (۱۱) م ۵۷ ب ۲ د المكسب »

(١٢) غو ١٤١ « صدفان » ؟ م ٥٧ ب ؛ « ضربان »

(١٣) غ ٥ س ٥ غو ﴿ موقع ﴾ ؟ والصواب في م وهو ما أثبتناه في النص

[«] U > 4110 V (1)

الرِّقاب: هم المكاتبون ، ويدفع (١) إليهم ما يزنون (٢) في الكتابة إن (٢) لم يكن معهم ما يؤدون (١) ؛ ولا يُقبل قولهم في أنهم مكاتبون (أو إلا بالبينة).

الغـــارمون: ضربان -- قوم غرموا لإصلاح (٢٠ ذات النفس (٧٠ فيـــدفع لهم بقدر الحاحبة بعد أن يثبتوا (١٠ المــُـدُمَ (٩٠ . [١٨٦]

ف (۱۰) سبيل الله: (۱۱هـذه القبيلة لاحق لهم ۱۱) في الديوان ، يُدفع (۱۲) هـ هم (۱۳) ما يستعينون (۱۲) به (۱۳) في غزوهم (۱۲) .

ابن السبيل : هو^(۱۷) المسافر^(۱۸) أو المعتــد^(۱۹) للسفر^(۲۰) في غير معصية ، يدفع له^(۲۱) ما يكفيه في خروجه^(۱۸) ورجوعه بعد أن تثبت حاجته .

(٩) ساقطة من م ؟ وإثبات المدم ليس شرطاً في هذا القسم ، بل الصواب أن يعطوا
 ولو أغنياء (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » ص ٣٠٣ ، وشرح ابن قاسم المنزى
 في باب الزكاة)

(١٠) في الأصل نح « وفي » ؛ وواو العلف ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(۱۱ --- ۱۱) س ۱۳۹ ب ۲ ه غو ۶۸ ب ۲ « هؤلاء العلة الذين لإ حولهم » ؟ م ۷۷ ب ۱۱ « هولاء العالمة الذين لا حق لهم » وكل هذا خطأ كما أن التعبير علم (بأنهم قبيلة) خطأ أيضاً والصواب (أنهم المقطوعون للغزو في سبيل الله) راجع « كتاب اللقة على المذاهب الأربعة » ص ۲۰۳

(۱۲) م « فيدفع » (١٣) س ٥ غو ٥ م « إليهم »

(١٤) م « يستغنون » (١٥) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ «بهم»

(۱۲) س ه غو « غير م » (۱۲) م د م »

(۱۸) مطموسة في م

(۱۹) س ه غو د المويد » وفي و س ۱۲ د المريد » ولعله الأصوب

(۲۰) س « السفر » (۲۱) س ه غو ه م « إليه »

⁽١) واو العطف ساقطة من س ه غو ه م

⁽٢) س ٥ غو « يعددن » ؟ م « يريدون » ولعلها الصواب

⁽٣) م « وإن »

^(؛) كذلك في س ن غو ؛ وفي الأميل غ « يزنون »

أِن فقد صنف من هذه الأصناف ففر يضة (١) على الباقين (٢) أي فقد صنف من هذه الأصناف ففر يضة (١) على الباقين (٢) في فيه الزكاه (٢):

الكر بره ، والأنيسُون ، والخردل (٢٥ ، والسمسم ، بزر الكتان لا زكاة في شيء منه ولا ما أشبهه ، وكذلك التين ، والخوخ ، والمشمش ، والتفاح ، والجوز ، واللوز ، والفرز ، والفستق ، والبندق ، والقصب الحلو^(٨) ، والرمان ، والزيتون وما أشبه ذلك ليس فيه زكاة ، والحضراوات (٩ لا زكاة ٩) في شيء منها [٨٦ ب] .

زكاة الفطر

واجبة على كل ذكر وأنثى بمن (١٠) قدر على أدائها من المسلمين الأحرار البالنين ؛ ومن كان عبداً ، أدّى عنه سيده ؛ ومن كان صغيراً ، أدّى عنه أبوه ؛ ومن تزوّج امرأة موسرة (١١) أو معسرة (٢١) أدّى عنها ؛ ولا يؤدى والد الصغير عنه الله الله إن كان صفيراً ؛ وإن كان موسراً ، أدّى من ماله ؛ ويجب باستهلال شوال ؛ فمن وُلد وقد بقي شيء من شهر (١٤) رمضان ، وأَهدل شوال

⁽۱) و س ۱۳ « وفر نصيبه » وريماكان هذا هو الصواب

⁽٢) م ٥٧ ب ١٥ د الموجودين أولا »

٣ – ٣) وردت ملحقة بالفقرة السابقة ، وفى مكانها فى م « فصل »

⁽٤) س ه غو « ما » ؟ م « نیا » (ه) س ه غو ه م « تجوز »

⁽٦) هذا الجزء وما يتلوه ألى « الجوالى » ساقط من و (راجع ص ١٣) ؟ وزيد على م بعده « وهو هذه الأصناف »

⁽٧) غو ٤٨ ب ٣ « والجردل » (٨) غو ٤٨ ا ٨ « الحو »

⁽ ۹ - ۹) م ۵۷ ب ۲۰ « جميعها ليس فينها زكوة ولا »

⁽١٠) كذلك في م ٧٧ ب ٢٢ ؛ وفي غ « فن » ولا تستقيم بها العبارة

⁽۱۱) س ۱٤٠ ب ٤ ه غو ٤٨ ت ١٢ « قرشيه »

⁽۱۲) س & غو « معره » ؟ م « مغره »

وجب (١) عليه ؛ ومن مات آخر يوم من رمضان لم يجب عليه شيء ؛ (وتفر ق قبل صلاة العيد و بعدها ٢).

زكاة اكخلىطكن

لا يمكّنوا (٣) الوكلاء من خليطين حتى يكونا (١) خليطين من أول الحول إلى آخره في النتاج والماشية (م) والفحول (١) وإلحسلاب ، (٧ ويزكيان زكاة ٧) ه الحليطين.

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لا يجمع بين متفرّ ق (١٨٧ [١٨٧] (الكونه إذا اجتمع من مال الخليطين) مايتا شاة وشاق ، كان فيها ثلاث شياه زَكَاةً ، وإذا تفرقا (١٠٠ حق واحــد ماية شاةٍ فــكان منهما شاتان ؛ فلبذا وقع النهي(١١١)

الحــو الى

الجزية واجبة على أهل(١٢) الذمّة الأحرار البالغين دون النساء والصبيان

١.

⁽۱) م ۵۷ ب ۲۷ د وجبت ۲

⁽٢ — ٢) العبارة ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٤٠ ب ١٠ – ١١ ه غو ٨٤ ب ١٥ ؟ وني م ٥٧ ب ٢٨ -- ٢٩ « وتصرف قبل صلوة العيد وبعدها والحال هذه »

⁽٣) س ۱۱۱۱ م ۵۷ ب ۲۹ « یمکنون »

⁽٤) س « يكون » بحذف ألف التثنيه

⁽ه) واو العطف ساقطة من م

⁽٦) س ه م د والعجول »

⁽۷ - ۷) م ۱۱ ه ومن کان زکوه ،

⁽۱) م۱۵۱۲ « مفترق »

⁽١ -- ١) س ٥ م د ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة ، لكنه كات أحلب خليطين الخ »

⁽١٠) م د نفرق ، بحذف ألف التثنية

⁽١١) زيد على نهاية الفقرة في م « والسلام »

⁽۱۲) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

والرهبان (۱) والعبيد والجمانين (۲) ؛ وأما الشيخ الفاني (آوغيره ففيها قولان) ؛ (أوالفقراء الذين لاكسب لهم) ففيهم أيضاً قولان) : الأول تجب عليهم عليهم (كذا) إذا أيسروا) ؛ و إن كان منهم من يجنّ يوماً ويفيق يوماً ، فالمنصوص أنه تؤخذ (۱) منه الجزيه ؛ ومن مات منهم أو أسلم في أثناء الحول ، قيل (۱) أن (۱) تؤخذ منه لما مضى بقسطه ، وقيل إنه لا يجب عليه (۱۱) ، فليس عليه شيء

والجزية الآن على (۱۲) ثلاث طبقات (۱۲): عاليًا (۱۲) ومبلغها أر بعة دنانير وسدس (۱۱)؛ ووسطى ، ومبلغها (۱۹) ديناران وقيراطان (۲۱)؛ وسفلى ، [۸۷ ب] ومبلغها (۱۵) دينار واحد (۱۱ وثلث ور بع وحبتين (۱۱)

⁽١) ساتطة من س (٢) زيد على م ١٥٨ -- ٩ هنا العبارة

الآتية : « والزمني والزعما والمقعدين والبتلين والمتعطلين وغير ذلك من أشباههم »

⁽۳ - ۲) م ۱۰۱۵۸ - ۱۱ « والفقير الذي لا كسب له وغيرهما فيهما قولان »

⁽١ - ١) س ١٤١ ب ١ - ٢ ه غو ٤٩ ١ ١ - ٥ ﴿ وَالْفَقِيرِ الَّذِي لَا كَسِبُ لَهُ ﴾

⁽٥) وردت الكلمة بياء المضارعة في غ وتائها في س ٥ غو وهو الصواب

⁽۲) س ه غو ه م « عليه »

⁽۷ -- ۷) س ۱٤١ ب ٣ « تجب إذا أيسر » ؟ غو ٤٩ ا ه -- ٦ « نجب ويطالباً إذا أيسر »

⁽٩) كذلك في س ١٤١ ب ٦ ه م ١٥١ ؟ وفي الأصل غ و قبل ،

⁽۱۰) ساقطة من س ٥ م

⁽١١) ه (١١ — ١١) سانطة مث غ ، وواردة في س ه غو (١٢) سانطة من م

⁽۱۳) أخذ القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٤٦١ عن ابن مماتى حسذه الفقرة فى الجزية ونصها «ثلاث طبقات : عليا ، وهى أربعة دنانير وسدس عن كل رأس فى كل سنة ، ووسطى وهى ديناران وقيراطان ، وسسفلى وهى دينار واحد وثلث وربع دينار وحبتان من دينار ، وأنه أضيف إلى جزية كل شخص درهمان وربع عن رسم الشاد والمباشرين »

الله سر ١٤١ ب و د غالباً » ؟ م ٥٨ ا ١٥ « عليها وسلفها الح »

⁽۱۵) ساقطة من س ، غو ، م

 ⁽١٦) ساقطة من غ ٥ وواردة فى س ٥ غو « وقيراطين » فأضفناها مع قلب ياء التثنية ألقاً (راجع القلشندى فى الحاشية رقم ١٦) لتتفق مع اللفظة السابقة ، وفى م « و نصف »

وجرت العادة باستخراجها فى مستهل المحرم من كل سنة ؛ وهى الآن تستأدي فى أيام من (١) ذى الحجة .

ويضاف^(۲) إلى كل^(۱) جزية درهات وربع^(۲) عن رسم المشـد^(۱) والمستخدمين .

المواريث

إذا مات من يورث بُدئ من ماله بتحضيره (٥) ودفنه ، ثم تقضى ديونه ، ثم تنفذ وصاياه ، ثم تقسم تركته بين ورثته ؟ و إن لم يكن له وارث ورثه بيت المال ؟ و إن خلف من (٢) لم يستحق كل الميراث ، أخذ سهمه ، وكان الباقى لبيت المال .

وعدَّة من يرثون من الرجال وهم (٨) خمسة عشر: الابن ، وابن الابن و إن المن و الأب ، من يرثون من الرجال وهم (١٠ خمسة عشر: الابن ، والأخ للأب ، والمؤخ للأب ، والأب الأب والأب ، والأب والأم ، وابن الأب والأم ، وابن الأب ، وابن المم للأب ، وابن المم للأب ، وابن المم للأب ، والمولى المعتق (١١٠) . [١٨٨]

⁽١) ساقطة من م

⁽۲) غو ۱۹ ۱۲۱ ه م ۱۵ ۱۷۱ د وا تشاف »

⁽٣) ساقطة من غ ٥ س ، وواردة في غو ٥ م

^() غ « المسد » ؟ س ه غو « السد »؟ م « المسد » ؛ ووردت في الفلتشندى «الشاد والمستخدمين» (راجع الحاشية رقم ١٣ ص ٢١٥) . ولتكوين فكرة عن قيمة هذه المبالغ يجب الرجوع إلى ما ذكرناه من تقدير سمو الأمير عمو طوسون للدينار بمبلغ ٢٠ قرشاً صاغا ، كما يلاحظ أن الدرهم جزء على عصرين من الدينار

⁽ه) غو ۱۶ م ۱۲۱ ه م ۱۵ ۲۰ د بتجهیزه» (۲) م ۱۵ م ۲۲ د ما »

⁽٧) س ١٤٢ م غو ٩٩ م ١ « لا » (٨) سانطة من س ه غو

⁽۱) م ۱۹۱۸ « والأب » (۱۰) م ۱۹۱۸ « الأخ»

⁽١١) س ١٤٢ ب ؛ 6 غو ٤٩ ب ١ « العتيق ، ؟ م ١٥٨ ٢٧ « والمعتق »

والوارثات (٢) من النساء وهن (٢) إحدى عشرة (٣): البنت ، و بنت الابن و إن سفل ، والأم ، والجدّة من الأم ، والجدّة من قبسَل الأب ، والأخت للأب والأخت للأب والأخت للأب ، والأخت للأب والأخت للأم ، والزوجة ، والمولاة المعتقة (٥) ومولاة المولاة .

فصل فيمن لا يرث

أهل ملّتين لا يتوارثان (٢٠) ومن قتـــل مورِّته (٢٧) لا يرث ؛ والخُرْبِي (٨ لا يرث من ١٠ الذّ عى ، ولا الذّ عى من الحربي ؛ والمرتدّ لا يرث ، والعبد (١١ الذى لم يعتق ٢٠) ؛ و إذا مات متوارثان (١٠٠) بالغرق (١١١) والهدم (١٢٦) ، و لم يعرف السابق (١٠ منهما لا يورّث ١٠ أحدها من الآخر ؛ و بنت الابن (١٦ مع الابن ١٦ لا ترث (١١٠) (والجدّات مع الأم ٢٠) ؛ والجدّة أمّ الأب مع الأب (١٥٠) ؛ والجدّ مع الأب ؛ ولا يرث ولد الأمّ مع أربعة (١٦) وهم (١٧) : الولد ، وولد الولد ، والأب ، والجد ؛ ولا

⁽¹⁾ واو العطف ساقطة من الكلمة في م

^{· (}٢) ساقطة من س د عو ؟ م ١٥٨ « وهم »

⁽٣) س٥ غو د إحدى عشر » ؟ م د أحد عشر »

⁽١) م ١٥ ١٩١ من الأب

⁽ه) م ۱۵۸ د المتينة »

⁽ ٦) م ۱۵ م ۱۲۱ د يتوارثون »

⁽٧) م ٨٥ ١٣١ « وارثه »

⁽ A - A) مطموسة في م

⁽٩ -- ٩) مطموسة جزئياً في م

⁽۱۰) س ه غو ه م « يتوارثان »

⁽۱۱) س ه غو « بالغرق » ؟ م « بالتفرق »

⁽۱۲) س ٥ غو د والقدم »

⁽١٢٠ -- ١٣) واردة في س ١٣٣ ب ٥٠٤ غو ٤٩ ب ٨، وساقطة من الأصل غ

⁽۱٤) س ه غو « تورث »

⁽١٥) كذا في الأصول ، والصواب أنها ثرث

برث ولد الأب والأم مع ثلاثة وه (١): الابن ، و ابن الابن ، [٨٨ ب] والأب ؛ ولا ترث أخت (٢ من الأب عم أربعة وه (٢): الابن ؛ و ابن الابن ، والأب ، والأب من الأب والأم ، و إذا استكمل البنات الثلثين (١) لم ترث بنات الابن الا أن يكون في درجتهن (١) أو أسفل منهن (١) ذكر يُعصِّبهن ً للذكر (٢) مثل حظ الأنثيين ؛ و إذا استكمل الأخوات للأب (٨) والأم الثلثين لم ترث الأخوات من الأب إلا أن يكون (٩) معهن أخ فيعصبهن (١٠) ؛ ومن لا يرث لا يحجب (٣ أحداً (١١) عن فرضه ؛ و إذا اجتمع أصحاب فروض ولم يججب المخرع الذي المنهم بعضاً ، فرُض لكل واحد فرضة ، فإن زادت السهام أعيْلَت (١٢) بالجزء الزايد .

فصل فيمن لا يورث

الموتد (١٣) لا يورث و يكون ماله فَي (١٤) لبيت مال (١٥) المسامين ؛ ومن (١٦) بعضه

1.

⁽١) ساقطة من س٥غو٥م

⁽٢ --- ٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٠١ ١٥ ٥ م ٥٨ ب ٣

⁽٣) ه (٣ - ٣) سانطة من م

⁽١) غو ٤٩ ب ١٣ « والثلثين » ؟ م ٥٨ ب ٥ « والبنين »

⁽ه) غوهم « درجتين »

⁽٣) غو د منهم »

⁽٧) غوهم «الذكر»

⁽A) س١٤٣ ب ٤ ه غو ٤٩ ب ١٥ « والأب » ؟ م ٥٨ ب ٥ « لأب »

 ⁽٩) كذلك في س ١٤٣ ب ه ؟ وفي الأصل غ « تكون »

⁽۱۰) غو ۶۹ ب ۱۲ « فبعضهن »

⁽١١) غو ٤٩ ب ١٧ د أحد »

⁽۱۲) س ۱٤٣ ب ٥ عو ٤٩ ب ١٨ هم ٥٨ ب ١ * أعلت ،

⁽١٣) كذلك في س ١٤٣ ب ١١ وأيضاً وس ١٣ ؟ وفي الأصل غ وفي غو ه المدبر ،

⁽۱٤) وهي سانطة من س ٥ غو

⁽۱۵) م ۱۸ ب ۱۰ د بیت ۲

⁽۱۲) م ۸۸ ب ۱۲ د فن ۲

حرَّ و يبضه عبد فيه قولان : أحدها (ايورث ما جمه الحرَّيت (٢٠) ، والثاني (٢) لا بورث .

فصل فی ذوی الفروض [۲۸۹]

النصف ، وهو فرض خمسة : البنت ، و بنت الابن ، والأخت من الأب⁽⁾ والأحت من الأب () والأحت من الأب ، والزوج إذا لم يكن الميتة ولد ولا ولد ابن .

والربع ، وهو فرض الزوج ⁽⁷إذا كان للميتة ولد⁷⁾ أو ولد ابن ، والزوجات إذا لم يكن للميت ولد أو ولد ابن .

والثمن ، وهو فرض الزوجـة (^۷ أو الزوجات^{۷)} إذا كانـــ^(۸) للميت ولد أو (^۹ ولد ان^{۹)} .

١٠ والثلثان ، وهو فرض كل اثنين (١٠٠ فصاعداً من البنات و بنات الابن والأخوات من الأب (١١٠) .

⁽۱ -- ۱) م ۵۸ ب ۱۳ د يورث عنها جيعه » ؟ س ١١٤٤ ٢١ ه غو ٥٠ ٢١

[«] عبد يورث عبد ما جمعه »

 ⁽۲) س ٥ غو د بحرينه »
 (۳) س ٥ غو د والباق »

⁽٤) ساقطة من س٥غو

⁽٥) واو العطف في الكلمة ساقطة من س ٥ غو

⁽د - د) م ۸٥ ب ١٥ د مم الولد » *

⁽۷ - ۷) م ۵۸ ب ۱۷ « والزوجات »

⁽٨) ساقطة من غو

⁽۹ — ۹) غو ۱۹۰۰ د ولدان »

⁽۱۰) م ۵۸ ب ۱۸ د انثین »

⁽١١) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « والأخوان »

⁽۱۲ --- ۱۲) ساقطة من الأصل ع ٥ س ٥ غو ؛ ووردت فى م ٥٨ ب ١٩ -- ٢٠ ، وأثبتناها فى النس لوجود ما يحمل معناها فى و س ١٤ وهو : « والأخوات لأم وأب أو لأب ،

والثلث ، فرض الأم مع عدم الولد وولد الولد أو اثنين (١) من الإخوة والأخوات (٢ وأولاد الأم).

والسدس ، فرض سبعة : الأب مع الولد ، والأم مع من يحجبها ، والجد مع الولد ، والأم مع من يحجبها ، والجد مع الولد ، والجدّات ، وللواحد^(۲) من ولد الأم ، ولبنـات الابن مع البنت^(۵) تكلة الثلثين ، وللأخوات^(٥) من الأب مع الأخوات^(٢) من الأب والأم^(٧) تكلة الثلثين ، [٨٩ ب]

فصل في العَصَيَة

العصبة (٨) كل ذكر ليس بينه و بين البت أثبي .

وأقرب العصبات الابن ، ثم ابن الابن و إن سفل، ثم ابن الجد وهم (١) المم ثم ابنه و إن سفل (١٠) هذا . • 1 ثم ابنه و إن سفل (١٠) وعلى (١٢) هذا . • 1 و إن انفرد واحد منهم أخذ جميع المال ، و إن اجتمع مع ذوى فرض (١٢) أخذ ما بق بعد الفرض ؛ ولا يرث أحد منهم بالتعصيب (١٤) وهناك من هو أقرب

⁽١) غ « ابنين » ؟ م « بنتين » ؟ والصواب ما أوردناه فى النص ، والباقى تحريف

⁽٢ - ٢) هذا الجزء وارد فقط في ٥٨ ب ٢١

⁽٣) غو ٥٠ ١١١ « والواحد »

⁽¹⁾ غ د الأم ، ؟ والصواب في س ه غو ه م

⁽ه) س ه غو ه م ه والأخوات » (٦) س ه غو ه م « الأخت »

 ⁽٧) ساقطة من غو (٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س 6 غو ٥ م

د نه ۱۸ ن ۱۷ (ط)

⁽١٠) زيد هنا على س ١٤٥ ٨ ١ ه ثم ابن الجدوهم العم ثم ابنه ولمن سفل » ؛ وزيد على غور ١٦٠ ه ثم ابن جد الأب وهو عم الأب ثم ابنه ولمن سفل »؛ وفى و ص ١٤ قراءة عتلفة ليقية الفقرة وهى : « ثم جد الجدثم ابنه ولمن سفل وعلى هذا »

⁽١١ - ١١) المبارة بأكلها ساتطة من م

⁽١٢) وأو العطف ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ٥ غو

⁽۱۳) س ۱۱۱۵ و غو ۱۸۱۰ « قروض » ؛ م ۸۸ ب ۲۹ « فرضين »

⁽۱٤) س ۱٤٥ ب ۲ د بالتعميب ٢

منه ؛ فإن استوى اثنان منهم (١) في درجة فأولاها من انتسب إلى الميت بأب وأمّ (٢) .

والفرايض (٢) نصف العلم ، وهذا الموضع يضيق عن استيفاء ما يتعلق بها ، ولها كتب كثيرة ، ومصنفات متسعة ، (أوفى حسابها عدة كتب معلومة) ، وإنما ذكرنا منها هذا الفصل (٥) وفاء (٢) بشرط الكتاب .

فأما عادة المستخدمين الآن فيها جارية بأخذ (٧) الحجج على الغُسّال والحسّالين وعرفاء الأكفان (٨) بأنهم لا يجهزون ميتاً إلا بعدان يُعلّموا المستخدمين في المواريث [٩٠] و يستطلقوا منهم و يبحث عنهم (١٩ المكفنون ، فإن كان له وارث أطلقوه ولم (١٠ يتعرضوا لشيء ١١ من تركته ، و إن كان حُشَريًا لا (١١) وأرث له أو (١٢ لبيت المال في تركته نصيب ، احتاطوا (١٣) على (١٠ ما خَلّفه ١١) وأتيتوه ، وجهّزوا البيت بما لا بد منه ، وأخذ كل ذي حق حقه من بيت المال وغيره ؛ فإن كان له وارث غانباً ، احتيط على تركته إلى أن يحضر (١٥) و يثبت الاستحقاق ، و يشهد وارث غانباً ، احتيط على تركته إلى أن يحضر (١٥)

⁽۱) م۸۵ ب ۳۰ د شهها »

 ⁽۲) ساقطة من الأصل غ، وواردة فى س ١٤٥ ب ٥ ه غو ٥٠ ب ١ ٥ م ٥٨
 ب ٣١ ، وجاء مكانها فى غ « وأسر » مضافة إلى ما بعدها ، والتحريف فيها ظاهر

⁽٣) راجع الحاشمية السابقة ؟ في غ « وأمر الفرايس » ، وفي بقية الأمسول « والفراين » (4 --- 4) ساقطة من م

⁽ه) س ن غو ن م « الأصل » (٦) س ن غو د وما »

⁽٧) س ١٤٥ ب ١١ د بأحد » (٨) س ٥ غو ٥ م د الأكفانيين »

⁽٩) س ١١٤٦ ت غو ٥٠ ب٧ « عنه » ؟ م ١١٥٩ د عن »

⁽۱۰ -- ۱۰) يغو ٥٠ ب٧ « يعرضوا شيء » (١١) م ٢٥٥٩ « بلا »

⁽۱۲) س ۱٤٦ ۲ د وراوا » ؟ غو ٥٠ ب ٨ د راو »

⁽١٣) في الأصل غ « احطاطوا » ؟ وهي مصححة في س ٥ غو ؟ وفي م « أحاطوا

⁽١٤ --- ١٤) غو ٥٠ ب ٩ « ما خالفوه » ؟ م ٩٥ ١ ٤ « مخلفية »

⁽١٥) كذلك فى س ١٤٦ ا ١٠ ه غو ٥٠ ب ١١ ه م ١٥ ٦؟ وفى الأصل ع : د يخطر » وهو جائز أيضاً فى لغة الدواوين

الديوان بما احتاط عليه ، ويوقّع الإفراج عنه ؛ و إن كان الديوان صرف شيئًا من ذلك أعاد نظيره من جملة (١) الارتفاع (٢) .

الثغور المحروسة (٣)

إسكندريه (١) ؛ دمياط ؛ تنيس ؛ رشيد ؛ عيذاب (٥) .

والإسكندرية أعظمها قدراً ، (وأخمها أمراً) ، (وأكثرها ارتفاعا) ؛ وهى تشتمل على عدّة معاملات منها ما ذكر (() مشله فى غيرها ، [٩٠ ب] فلا حاجة () إلى ذكره فى فصلها ، مثل الزكاة والجوالى ودار الضرب وواجب أهل (() الذمّة والمواريث الحشرية () ، خشية من التكثير () ، () وأنف خذا الكتاب من النسبة إلى التكبير () ؛ ومنها ما ينفرد به مثل المنس والمتجر ، ولا بد من الإشارة إليه ، والتنبيه عليه ، والحال فى كل منهم على ما يأتى ، المانه وهه (()) :

⁽۱) ساقطة من س ه غو (۲) م ۱۵۹۸ د ارتفاعه ت

⁽٣) يلاحظ على هذا الجزء وما يليه ضعف أسلوب المؤلف وكثرة الأخطاء النحوية والاملائية كثرة دعتنا إلى عدم الاشارة إليها كما فعلنا فى الأبواب المتقدمة ، وهسذا بلاشك راجع إلى استعانة المؤلف بكتبة الأقباط كما يبدو من سياق الأسلوب بمكس الأبواب الهابقة التي استعان فبها بفقها، المسلمين وأدبائهم مثل البابين الأول والثاني وأبواب الزكاة والمواريث وغيرها

^(؛) م « الاسكندرية »

⁽ه) زيد على هذه الفقرة في م ثنر آخر هو « أسوان »

⁽١٠ - ١) م ٥٩ ١٠١ « وأجمها أجرأ »

⁽٧ — ٧) غو ٥٠ ب ١٥ — ١٦ ﴿ وَأَكْرِمُهَا ارْتَفَاعًا ۚ ، وَأَكَثُرُهَا التَّفَاعَا ۗ » ؟ وزيد على م ﴿ وَأَكْبُرُهَا انتَفَاعًا ﴾

⁽٨) س١٤٦ ب ٨٥ غو ٥٥ ب ١٦ « يذكر »

⁽٩) زيد هنا على س ه غو « بنا » (١٠) ساقطة من س ه غو ه م

⁽١١) غ د الكبير » ؟ س ١٤٦ ب ١١ « الكثير » ؟ والغالب أن الصواب ما ورد في م ٥٩ ١٤ وهو ما أثبتناه في النص

⁽۱۲) ه (۱۲ - ۱۲) ساقطة من م

انخنس

عبارة (۱) عما يستأدى من تجار الروم الواردين على الثغر بمقتضى ما صولحوا عليه ؛ وربما بلغ ما يستخرج منهم (۲) عما (۱) قيمته ماية دينار ما يناهز (۱) خسسة وثلاثين ديناراً ، وإنما انحط (۵) عن العشرين ديناراً ، وإنما انحط کلاها خُساً .

ومن كنايس الروم من (٧) يستأدى منه المُشْر، إلا أنه لما كان المُؤْس أكثر، كانت النسبة إليه أشهر.

ولذلك (١) ضرايب مستقرة ، وعوايد مستمرة ، وأوضاع مألوفة ، وطرايق فيا بين المباشرين له معروفة ، واستر فيمت من المستخدمين فيه ضريبة ، [١٩١] مما الحال جاري (١) عليه ، قلما وقفت عليها ، أشفقت على هذا السكتاب من حَشُوه بما لا فيه كبير (١١) فائدة فيها ، واقتصرت فيا ألّفته (١١) على ما تمس الحاجة إليه ، فأثبته في موضعه ، وأنر ت كوكبه في مطلعه .

⁽١) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل نح محرفة إلى « عياره »

⁽٢) ساقطة من الأصل غ، وواردة في م

⁽٣) س١٤٧ الاه غو ١٥١٦ د عمّا >

⁽٤) محرفة النقط في الأصل غ ، وصحت في س

⁽ه) س « الحط»

 ⁽٦) أى ما يوازى الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً ٥ ٢١ جنيها مصرياً ٥ ٧ جنيهات مصرية على التوالى يواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽A) س ه غو د و کذلك »

⁽١) غو ١٥١١ هم ١٥١ ٢٢ د جارية »

⁽١٠) س « وكثير » ؟ غو « وكبير » ؟ م «كثير »

⁽۱۱) س ه غو ه م د انتظمته »

المتجسر

عبارة عما يبتاع للديوان من بضايع هؤلاء (١) التجار الواردين مما تدغو إليه الحاجة ، وتقتضيه (٢) في طلب الفايدة المصلحة (٣) ؛ فإن (١) زاد ثمن المبتاع من التاجر (٥) شيئاً محق الثلثي ، وذهبا التاجر (٥) شيئاً محق الثلثي ، وذهبا محق الثلث ، وأصل ثمن هذا الشب (٢) ورد من جملة ارتفاع المتجر على (٨عادة حيرت ٨) ، وقاعدة استقرت (٩) .

وحكم ما يجرى فى دمياط وتنيّس يتــــدرج (١٠٠ بحسب حكم الإسكندرية ؛ وبينهم فرق فى بعض الضرايب .

ورشيد ليس فيها خُش، و إنما ذُكِرَت لأنها ثغر، وربما ألجأت (١١) الربح المراكب (١٢) [٩١ ب] إلى دخولها ، وصعب إخراجها منها (١٢) فتنتسدب (١٤) المستخدمين (١٥) بالإسكندرية من ينوب عنهم في توجيب ما عليها ، (١٦ وأخذ ما محب فيها).

فأما عيذاب (٧٠ تاجرها استقرفيه الزكاة وواجب الذمة لا غير ١٠٠ .

```
(۱) م ۱۵۹ « هولای » (۲) کذاك في س ۱۱۶۸ و ق الأصل غ أبدلت تاء المضارعة ياثها (۲) م ۱۵۹ « والصلحة »
```

^(؛) زيد منا على س ﴿ أَردت ﴾ ، وعلى غو ﴿ أُردب ﴾

⁽ه) و من ٢٣ « تاجر الشب » ، وربماكان هذا صواباً لاشارته إلى الشب فيا بعد

⁽٦) كذلك في س ه غوه م ؟ وفي الأصل غ د عنا >

⁽٧) م ١٠٥٩ « السبب » (٨ - ٨) م ١٠٥٩ « ما جرث العادة »

⁽٩) زيد على و ص ٢٣ د والذي يشــترى للمنجر الحشب والحــديد وحجارة الطواحين والبياض ، فأما غيره فلم تجر العادة به إلا أن يؤمر المستخدمون به »

⁽١٠) غو ١٥ أ١٨ هم ١٥٩ ٢٦ د يندرج ، (١١) م ٥٩ ب ٢ د الجت »

⁽١٢) في الأصول بالمفرد، والصواب بالجمع في و ص٣٣

⁽١٢) كذلك في م ، وفي الأصل غ « فيهاً » ولا تكتمل استقامة العبارة بها

⁽۱٤) س ۱٤٨ ب ٢ د نيند ، ؟ غر ٥١ ب ١ ه م ٥٩ ب ٣ د نندب ،

⁽۱۵) س « للستخدمين » (۱۲-۱۲) م ۱۵ ا ؛ « من البضايع وغيره »

⁽١٧ — ١٧) م ٥٩ ب ه « آخر ما استعنى فيه الزكاة وواجب النمة »

حجر معروف يحتاج إليه فى أشياء كثيرة أهمها(١) صبغ(٢) الأحمر ؛ وللروم فيه من الرغبة بمقدار (٦) ما يجدون من القايدة ، وهو عندهم مما لا بد منه ، ولا مندوحة (١) عنه ؛ ومعادنه (١) بصحراء (١) (الصعيد مصر) ، وعادة الديوان أن ينفق فى تحصيل كل قنطار منه بالليثي (٨) ثلاثين درهما ، وربما كان دون ذلك .

وتهبط به العرب إلى ساحل قوص (٩) ، و إلى ساحل أخميم ، و إلى البهنسا (١٠ إن كان أتى به من واحات ١٠) و يحمل من أى ساحل كان فيه إلى الإسكندرية ، ولا يعتد للمستخدمين (١١) (١٢ منه إلا بما يصلح بالاعتبار في متجرها ١٢) ، هذا الذى توجبه الحوطة لئلا يؤخذ (١٦) في غيرها [١٩٢] فينقص أو يهيج به البحر فيغرق ؟ ومن خرج على ذلك فقد (٥) تعرض للدرك ، وتصدى للخطر .

وهو يشترى باللَّيْني ، ويباع بالجرّوى ؛ وأكثر ما بيع (١٤)منه (١٥)في المتجر

^{(1) 3} PO WY KAS

⁽٢) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « صنع » وهو جائز

⁽٣) م « مقدار »

⁽٤) غو « ممدوحه »

⁽ه) سائطة من الأصل غ ، وواردة في س ، غو ه م

⁽٦) فى الأصل غ وقى س ة غو « بسحرى » ، والصواب فى م ٥٩ ٨

⁽ ٧ --- ٧) م « السعيد عصر »

⁽ A) في الأصل غ « بالليق » بالتاء وأبدلت بالثاء في س ه غو ه م

⁽٩) غو ٥١ به د توق ٢

⁽١٠--١٠) م ٩٩يب ١١ « وإن كانٌ إنيانه من الواحات »

⁽۱۱) س ه غو ه م « المتخدمين »

⁽١٢ -- ٢١) في الأصول « إلا يما يصح الاعتبار فيها » ؟ ويستثيم المني بما ورد في «و» وهم ما أثنتناه في النص

⁽١٣) كذلك فى غ ٥ و ص ٢٢ ؟ وفى س ٥ غو ٥ م « يوجد » ، والكلمة جائزة أيضاً

⁽١٤) غو ٥١ ب١٢ ه م ٥٩ ب ١٦ د يباع ، (١٥) ساقطة من م

خسة آلاف قنطار (۱) ، و بيع منه فى سنة ثمان وثمانين وخس ماية (۱) عند ما كان الديوان (۱) جارياً فى نظرى (۱) ثلاثة عشر ألف قنطار ؛ وآخر ما تقرر تحصيل حله (۱) إلى (۱) المتحر (۲) صنفه (۱) اثنى عشر ألف قنطار (۱) .

فأما سعره فمن (۱۰) خمسة دنانير وربع وسـدس إلى خمسة دنانير (۲۰ كل قنطار ؛ ومبلغ ما يباع منسه بمصر (۱۱) ومقداره (۱۲) ثمانون قنطار (سسبعة دنانير و نصف (۲۲) كل قنطار (۲۰ .

وليس لأحد أن يشتريه أو (١٤) يبيعـه سوى الديوان (١٥) ؛ ومتى وجد شيئًا من صنفه مع أحد ، استهلك تغليطًا في (١٦) عقو بة المتعدّى عليه (١٧) .

⁽١) كذلك في س ١٤٩ ب ٢ ه غو ٥١ ب ١٤ ؛ وفي الأصل غ « دينار »

⁽٢) وهي التي تبدأ في يوم ١٨ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية

⁽٣) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « للديوان »

⁽٤) في الأصل غ د بطرى » ، والصواب وارد في س ٥ غو ٥ م

⁽a) س ۱۶۹ ب ۲ ه غو ۵۱ ب ۱۲ « جلة »

⁽١٠) غ « من » ؛س ١٤٩ ب ٧ ين غو ٥١ ب١٦ « في » ؛ والعبواب في م

⁽١١) وردت هذه العبارة بشيء من الزيادة في و ص ٢٣ ولصها كما يأتي :

[«] فأما ما يباع بمصر على اللبادين والحصريين والصباغين فمقدره ثمانون قنطاراً بالجروى في السنة وسعره سبعة دنانير الح »

⁽۱۲) س 6 غو « ومقدره »

⁽۱۳) ساقطة من غ ، وواردة في س u غو

⁽١٤) س ١٤٩ ب ١١ ه غو ٥١ ب ١٨ « ولا »

⁽۱۵) في م « الديوان السلطاني » (١٦) س ١٥٠ ٢١ « مع »

⁽۱۷) فى و س ٢٤ بعن الزيادة على العبارة الأخبرة من هذه الفقرة وفصها كما يأتى : ه استهلك حسما للمادة وتغليظاً فى العقوبة ؟ ولم تجر العادة بحمل شىء منه إلى دمياط وتنيس ، وأما حمله إلى الاسكندرية ؟ ومنه نوع يسمى الكوارى ، يحضر من واحات ، ويعند به المستخدمون فى حوالتها كل قنطار بدينار وقراطين (كنها) ، ويمضى ذلك محولا إلى المتجر على ما سلف الحديث فيه ، والراغب فيه قليل »

الطّـــراز

هذه المعاملة لها ناظر ومُشكرف وعامل وشاهد .

وإذا احتيج إلى استعال شيء من الأمتعة عُمِلَتْ به تذكرة من ديوان الخزانة السعيدة ، وسُيِّرَتْ إليهم [٩٢ ب] مقترنة بما يقدِّر في نفقاتها من المال والذهب للغزول (١٦).

وإذا حملت الأسفاط (٢) عُرِضَتْ على ما يسير صحبته من الرسايل وقُوِّمَتْ ، فإن زادت عن القيمة (١) اسْتُدِلَّ بذلك على حسن أثر (١) المستخدمين ، ولم (أو يعتد لهم الزايد عن (١) مبلغ النفقة ؛ وإن نقصت القيمة عن مبلغ ما أنفق على القطيعة ، خرج (١) مبلغ (١) (افلك النقص (١) ، وعُمِلَتْ به مطالعة (١٠) من الديوان ، وطُولب المستخدمين بها ، فتضيفها (١١) المستخدمون (١٢) (١٢) على أ نفسهم ١١) ، ويضرجوها من الرَّقَّامين ، ويخرجون منها ، ويستدل بتتابع (١١) ذلك فيهم (١٥)

⁽١) س ١٥٠ ا ٩ د المزول »

 ⁽٢) كذلك في س ٥ غو ٥ و ؛ وفي الأصل غ د الأقساط » والصحيح ما أثبتناه

 ⁽٣) كذلك فى س ٥ غو ؛ و س ٢٥ «قيمة المتفتى عليها» ؛ و فى الأصل غ « القسيمة »
 وصححت بها فيا يعد

⁽ه -- ه) س د يعتدهم »

⁽٦) س ۱۵۰ ب۲ « على » ؟ غو ۱۵۲ ه « من »

⁽۷) م ۲۰ ۱ د وخرج ۲

⁽ A) م د مبلتها »

⁽٩ - ٩) ساقطة من م

⁽١٠) و س ٢٥ « مطالبة » وجائز أن يكون هذا هو الصواب

⁽۱۱) م ۱۳۰ د فقصیا »

⁽١٢) س ٥ غو ٥ م « الستخدمين » ؛ وزيد بمدها على م ه على القسمة »

⁽١٢-١٢) سانطة من غو

⁽١٤) محرفة في الأصل غ إلى د بتبايع ، ، والصواب في س ١٥٠ ب ٧ ه م ٢٠ ٧ يعززه ما جاء في و ص ٢٥

فيا يحملونه (١) على (٢سوء آثارهم) ، فاعتبر (٣) هـذه الجله من الضرايب المتعلقة عاده) هو (ه) يأتى في موضوعه من بايه .

دار الفرب

المستمر الآن في الديار المصرية داران : دار بالقاهرة المحروسة ، ودار الاسكندرية (٢) حماها الله تعالى .

والعمل فيهما واحد ، وهو أن يسبك (٧) ما يحمل إليها من (١٥ الذهب المختلف ٨) حتى يصير (١) ماء واحداً جارياً ، ويقلب (٩) قضبانا (١٠ ١] وتقطع من أطرافها بمباشرة النايب فى الحكم ما يحرّر عليه الوزن ، ويصير (١١) سبيكة واحدة ، ثم يؤخذ من جملتها أر بعة مثاقيل ، ويضاف إليها من الذهب الحار (٢١٠) المسبوك (٢٠ بدار الضرب ١٣) أر بع مثاقيل ، و يسمل كل منها أر بع ورقات ، و يجمع الثمان (١٤) ورقات فى قدح فخار (١٥) بعد تحرير وزنها ، ويوقد عليها الأتون

الفصل فی « و ، هنا

⁽١) محرفة وساقطة النقط أو بعضه في س ٥ غو ٥ م ؟ وس ٢٥ « يحملونها »

⁽٢ -- ٢) كذلك في س ١٥٠ ب ٨ ، وبها تحريف واضح في الأصل ع ؟ وينتهي

⁽٣) كذلك في س، وفي الأصل غ « فأعير » ، وفي غو « فاعبر »

⁽٤) س ١٥٠ ب٥ غر ١٥ ١١١ هم ١٠ ٨ « يها »

 ⁽٧) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأسل غ محرفة مع سقوط نقط أول حروفها
 المي « يسيل » .

⁽۸ - ۸) س & غو د الدهوب المختلفة »

⁽٩) قلبت ياء المفارعة في س إلى تاء لاتفاقها مع الجم الوارد في الحاشية السابقة

⁽١٠) مطموسة جزئياً في م

⁽۱۱) س ۱۵۱ ا۷ ه غو ۱۲ ۱۲ د ویسیك ، ؟ م ۱۳ ۱۳ « ویسیك به »

⁽١٢) و س ٢٥ ه الجائز » ؛ ونقطة الجيم ساقطة من س ٥ غــــو ؛ وفي الأصل غ الجابر » ؛ وفي م « الحار » وهو ما أثبتناء (١٣ – ١٢) ساقطة من م

⁽١٤) س ١٥١ ١١١ ه غو ٥٦ ١٩١ « الثمانية » (١٥) غو « فجار »

ليسلة ، ثم تخرج (١) الأوراق وتمسح ، ويعسبر (٢) الفرع (١) على الأصل ، فإن تساوا الوزن وأجازه (١) النايب في الحكم ، ضُرِب دنانير (٥) ، و إن نقص أعيد إلى أن يتساوا ويصح بالتعليق ؛ (أوأجرة كل ألف دينار تضرب بالدار بالقاهمة ثلاثون ديناراً ، يخرج من ذلك أجرة الضرابين ثلاثة دنانير ، وكانت الأجرة إلى آخر سنة ست وثمانين وخمساية (١) أربعة وثلاثين ديناراً وربع دينار ، ورسم المشارفة ربع وسدس وثمن وحبة ، وكان ديناراً وثلثي ديناراً .

ويقع لبعض المتأولين أن في ارتفاع هذه الدار شبهة ، وليس الأمركذلك لأنه لماكانت الحاجة ماسة إلى تحرير ما يتعامل (٨) به الناس حفظاً لأموالهم ، ونظراً في مصالحهم ، وأنه متى خرج ذلك (٩) عن نظر السلطان حدث فيمه ما لا يتلافا خطره ، ولا يسمتدرك ضروه ، فألجأت (١٠) الضرورة إلى إقامة مستخدمين برسمه ، (١ واستحضار الصيّاغ (١) لعمله ، بأجرة يرغبوا فيها ، ورضوا بها ، ثم تقررت على أصحاب الذهوب [٩٣ ب] أجرة عما يحضرونه .

⁽¹⁾ كذلك في س ١٥١ ب ٢؟ وفي الأصل غ « يخرج » بالياء

⁽۲) فی الأصول « وینیر » ، والغالب أن الصواب ما ورد فی و ص ۲۵ یمززه ماجاء فی کتاب التلتشندی (صبح الأعشی) ج ۳ ص ۴۵ عن این مماتی

⁽٣) فى الأصول وَفَى (صبح الأعشى) « القدح » ، وربما كان الأصوب ما أثبتناه عن و ص ٢٥

⁽٤) كذلك فى س ، غو ،، م وفى القلتشندى (صبح الأعفى) جـ٣ س ١٦٥ نقـــلا عن ابن بماتي ؟ وفى الأصل غ « وأقامه » (ه) س ، غو « دينار »

⁽٦ -- ٦) العبارة بأكلها لم ترد في الأصول المخطوطة التي استعملناها وإنما جاءت في و ص ٢٥ ، ونظراً لأنها تكمل النم أثبتناها

⁽٧) وهى التي تبدأ فى يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية

⁽٨) كذلك في س ١٥١ ب ٨ ه غــو ٥٢ ب ٢ ه م ٢٠١٦٠ وفي الأصل غ « يتحمل »

⁽١٠) غو ٥٢ ب ٨ ﴿ فَالْجَاهِ ﴾ ؟ م ٢٠ ١ ٢٢ ﴿ فَالْجَاتُهُ ﴾

⁽ ۱۱ -- ۱۱) س ه غو ه م « واستئجار الصناع »

والفضة يؤخذ (١) فيها (٢) ثلثاية درهم تضاف إلى سبع ماية درهم من النحاس ، ويسبك (٣) ذلك (٤) حتى إذا (٤) صار ماء واحداً (٥) ، قُلِبَ قضباً (١) ، وتُعلَّعَ من أطرافها خمسة عشر درهما تُسبك ، فإن خلص منها (٢) أر بعدة دراهم ونصف درهم حساباً عن كل عشرة دراهم ، و إلا أعيدت إلى أن تصح وتختم ؛ (٨ وأجرة كل ألف درهم أر بعة عشر درهماً ونصف درهم ، يخرج من ذلك برسم المشارفة درهان ور بع ، وجميع الأجرة والمون من مال الموردين ٨٠ .

فأما واجب الدَّارين عن التقدير فهو يرد في باب (٩٦) الضرايب.

دار العيار

هدده الدار يحتاط فيها للرعية (١٠) في موازينهم وسنجهم ومكاييلهم ؛ وعادة الديوان أن (١١) ينفق فيها ما يحتاج (١٦) إليه من ثمن (١٦) (١٠ الأصناف كالنحاس (١٠) والحديد والخشب على التغيير فيها بما يصح والحديد والخشب على التغيير فيها بما يصح و يحقق عنده (٥٠) ؛ ومن حضر إليهم ، ورغب في ابتياع شيء منهم ، أباعوه (كذا)

⁽١) كذلك في س ١١٥٢ ه ه غو ٥٦ ب ١٠ ه م ١٠ ٢ ا ٢٤ وفي الأصل خ «يوجد»

⁽٢) م د منها ٤

⁽٣) ياء المشارعة ساقطة من الأسل غ ، وواردة في م

⁽١) ساتملة من س ه غو (٥) ساتملة من م

⁽٦) غو ٥٣ ي ١٢ د تشياناً »

⁽٧) س ١٥٢ ١٩ ٥ غو ٥٢ ب١١ د يها »

⁽ ٨ -- ٨) تقلا عن و ص ٢٥ ؟ راجم حاشية سابقة

⁽٩) س ٥ غو « دار »

⁽١٠) في الأصلُّ في « الرعية » ، وفي و « للرعية » وهو الأسوب

⁽١١) ساقطة من غو ٥ م

⁽۱۲) م ۲۰۱۹ د یحتاجون ۲

⁽۱۳) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو ه م

⁽۱٤ -- ۱٤) م « النماس »

⁽۱۵) زید هنا علی و س ۳۹ د والزجاج ، وهذا جائز

⁽١٦) س ه غو د المتخدمين ٢

وحصل من فضل الثمن ما يرد الدار ارتفاعاً ؛ وكانت العادة جارية بأن يعاير على أرباب الموازين ، فمن وجدوا [١٩٤] سنجة زايدةأو ناقصة استهلكوها وباعوا عليه غيرها ، فبطل ذلك ، وصار من احتماج إلى إصلاح سنجة له (١) أحضرها وحررها(٢).

النطرون

هذا النطرون (١) يوجد فى معدنين بالديار المصرية : أحدها (٢) فى البر الغربى بها بظاهم ناحية يقال لها الطرّانه بينها و بينه نهار ، وهو صنفان أحمر وأخضر ، وأكثر ما تدعو الحاجة إليه الأخضر ؛ والأخرى (٤) بالفاقوسيّة ، وليس يلحق فى الجودة بالأول ، وهو فى طور محسدود لا سبيل إلى أن يتصرّف فيه غير المستخدمين من قبل الديوان (٥) .

والنفقة على كل قنطار منه درهان ؛ ومبلغ ثمن القنطار لضيق الحاجة إليه عصر والإسكندرية سبعين درهماً ؛ والعادة إلمستقرّة فيه الآن أنه متى أنفق (٢) الديوان (٧) في العربان أجرة حمولة عشرة آلاف قنطار ، كان مبلغ المحمول (٨ خسسة عشر ألف (١) قنطار ، القنطار قنطار ونصف ، وتؤخذ (٩) خطوط

⁽١) ساقطة من م

⁽٣) زيدت السارة الآتية على نهاية الفقرة فى م ٣٠ ب ٣ – ٣: « وكان لا يمكنوا أحد أن يزن بزلط ولا حبارة ، وكان هذا الدار من لوازم بيت الماله ؛ وفي و ص ٣٦ عبارة مكملة لما ورد فى النص وهى « أحضرها إلى الدار وغيرها وزاد فيها ما يحتاجه وجدد ختمها من غير غرامة علمها سوى الأجرة لا غير »

⁽٣) كَذَلِكُ فِي س ١٥٣ ١ ٧ ن غو ٥٣ ١ ٢ ن م ٢٠٠٠ ؛ وفي الأصل غ « أحدما »

⁽٤) س o غو « والأخره » في م « والمعدن »

⁽ه) م ٠٠ ب ٨ « الديوان الفريف السلطاني »

⁽٦) كذلك في س ١٥٣ ب ٦ ه م ٦٠ ب ١٠ ، وفي الأصل غ « انفق »

⁽٧) س١٥٣ ب ٧ « المال »

⁽ ۸ --- ۸) فى الأصل غ « خمسة آلاف » وهو خطأ واضح، وصوابه قى م ٦٠ ب ١١ ينززه ما جاء فى س ٢٤ (٩) فى الأصل غ بياء المضارعة ، وصوابه فى م ٦٠ ب ١٢ ب

المستخدمين (ابالتزام ذلك) ؛ والذي تدعو الحاجة إليه [٤٤ ب] في كل سنة (المن صنفه ثلاثون ألف قنطارا) ، ويلزم الضناء (المنسليم) بتسليمه (المنسليم) بن الطرائه ليسلم الديوان من نقص وزنه ، وخطر غرقه ؛ وهذا المعنى و إن كان فيه حوطة فهو يؤدى إلى تأخير الأقساط عند الضمناء (المنسلم الله من عادتهم أنهم (المنسلم منه لم يقبضوا نطروناً لا يلزمهم عنه ثمن ، فهم أبداً يؤخرون قبض جميع ما لهم منه ليجدوا ما يحتجون (المنه من ولا يقدموا من صنفه ما يبتاعوه فَلتاً (۱۱) من المربان لعجد النواب عن ضبط الوادى وحفظه منهم ، فيحصلوا (۱۱) على فايدة الضان ، وكسر مال الديوان ، وليس للضناء أن يلزموا الضعفاء من فايدة الضان ، وكسر مال الديوان ، وليس للضناء أن يلزموا الضعفاء من فايدة الضان ، وكسر مال الديوان ، وليس للضناء أن يلزموا الضعفاء من فايدة الفيان ، وكسر مال الديوان ، وليس للضناء أن يلزموا الضعفاء من فايدة الفيان المؤللة (۱۱) في الغزل (۱۲) ما يبتاع شيء منه ، و إنما المبيضون يحتاجون إليه ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم (۱۱) ذ كره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم (۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم (۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، فتلجئهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم (۱۱) ذكره ولا يجدونه إلا عنده ، في فيد

⁽١-١) م د بالالتزام شلك >

 ⁽٢) هنا حصل إبدال في ورق المخطوط س ، فوقعت الورقة ١٥٥٥ بعد مكانها المضبوظ بورقه

⁽٣ - ٣) ساقطة من م

^(؛) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « الضمان »

⁽ه) س ١٥٥ تا د تسليمه » ؟ غو ٥٣ ١٧١ ه م ٢٠ ب ١٣ و تسليم » `

⁽٦) س ١٩١٥ فو ١٩١٧ د أنه ٤

⁽٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

⁽A) غو ۵۳ ب ۱ د پختاجون »

⁽٩) في الأصل نح « قلنا » ، وهي ساقطة من م ، والصواب في س ١٥٥ ، ٩

⁽۱۰) غوه م د نيحماون »

⁽١١) عرفة في س & قو « التمسين »

⁽۱۲) س ۱۵۵ ب ۱ ه غو ۵۳ ب ۵ د العزل ۲

⁽۱۳) م ۲۰ ب ۲۱ د المقدم »

(اوحواليــه على (۲) ما (^۳ يتفق مرے غير^{۴)} زيادة عيله (أوأكثره مصروف في نفقة الفزاة ¹⁾ .

الحبس الجيوشي (٥)

بالبرين (٢٦ الشرق والغربي . أما النواحي بالبر الشرق [٢٩٥] وهو (٢) بهبيت (٨٠) ، والأميريه ، والمنيه ، فجميعها (٢) تسميل للمزارعين (١٠٠ مُفَادَنَةً (١١).

(۱ -- ۱) ساقطة من م

- (٣ ٣) س ١٥٥ ت ٦ ه غو ٥٣ ت ٧ ٨ « يننق وغير »
- (٤ ٤) م ٩٠ ب ٢١ الح د واكثر مصروف ذلك على الغزاة ، وجميع متحصله كان رتب لأعيان كثيرة ؟ ولا يحمل معه إلى الديوان إلا الندر اليسير مثل صدقات وإنعامات على المساكين والفقراء وأبناء السبيل ؟ وكان استخراج هذا المعدن من مكانه أن يكون الأخضر خسة وأربعين ألف قنطار ، ويكون الأحر بحق الربع منه ، ويتبعهم أصناف غير ذلك ما تدخل الحساب ، وإنما هي منفوع المستخدمين والمباشرين في ثمن كهم وخبرهم وتوابلهم وثمن عليق شعير وتبن وفول برسم علوف دواجهم وثمن ورق بياض وكلفة المترددين إليهم من باب الديوان وكلفة قصاد الأعبان الذين يمضروا القبض (كذا) مرتبات مخاديهم وجوامك المستخدمين من متحصل الأحر وارتفاع متحصل ثمن الأخضر الذي يتم احتياج الناس إليه ستين ألف دينار » متحصل الأحر وارتفاع متحصل ثمن الأخضر الذي يتم احتياج الناس إليه ستين ألف دينار »

و ص ٢٤ « وهذا الباب مصروف مآله أو أكثره من نفقات النزاة وقواد الأسطول ومما يتصور الضينا منه يبع صنف يقال له الشوكس لأن المبينة يستفنون به في بعض أشفالهم وجرت عادة النواب عن الديوان بالمنع من ذلك ومكاتبة الولاة بالتحذير منه وللنطرون ضرائب عنتلقة فهو في مصر بالمصرى وفي بحر الشرق والغرب بالجروى وكذلك في الصعيد وفي دمياط التنبسي »

- (ه) قارن هذا يما ورد في و » ص ص ١٤ -- ١٥ تحت عنوان «الأحباس» ه ص ٢٦ تحت عنوان « الحبس الجبوشي » ؟ وفي أولهما مقدمة طريقة لم ترد في الأصول التي استعملناها
 - (٦) كذلك في س ١٥٥ ب ٨ ه غو ٥٣ ب ٩ ؟ وفي الأصل غ « بالبر »
 - (٧) كذا في الأصول ، وهي ساقطة من م
 - (A) و س ۲۹ « بهتین »
 - (۹) م ۲۰ ت ۲۲ د وجيمها ،
 - (١٠) م « على المزارمين » ؟ غو « المزارعين »
 - (١١) كذلك في س ١٥٥ ب ١١ ه م ٦٠ ب ٢٢ ؟ وفي الأصل غ « منادئه »

⁽٢) ساقطة من الاصل غ ، وواردة في س ٥ غو

بالعين لاشيء (امن الغلات) وتمسح (٢) في كل سنة ، ويستأدى الخراج بمن (٢) زرع فيه لارع فيه أباعها وقام بما يجب عليه من مشنها (٥) ؛ وأكثر ما يزرع فيها الكتان ، ومنها ما يبلغ قطيعته ثلاثة دنانير ونصف وربع الفدان (٦) ويتأخر فيها في (١) كل سنة جملة لأمرين : الأول لأن (٢) سعر ما يحصل في (١ الفدان من الغلة ٨) دون ما يجب من الخراج ، والشاني لأن الكتان أكثر من المبال (١٠) ، والمادة جارية بأن لا يستأدى خراجه إلا بعسد دِباغه ، ويمنعهم (١٠) المستخدمون (١١) من نقسله ليدبع في غيرها خشية من فوات بقطه (٢١) ، ومن أن يتصر فوا فيه (٤) المنزش فيه ؛ ووجه الخروج من هذه الحالة أن يعمر فيه من المبال (٢١) ما يقوم بكفاية (١١) المزارعين ، فيحصل المال ، وينعدل (١٥) الإخلال (٢١) .

١.

⁽۱ --- ۱) م « بالغله » ؛ وفى س تبدأ بلفظة « الغلات » الورقة التي أبدلت فيهما بالورقة ١١٥٥ ، راجم الحاشية رقم ٢ ص ٣٢٥

⁽٢) كذلك في س ١٥٤ أ ١ ؛ وفي عـــو ٥٣ ب ١٢ محرفة إن « تسمح » ؛ وفي الأصل غروردت بياء المضارعه

⁽٣) غو ٥٣ ب ١٢ « من » ؟ م ١١ ٦١ « فن »

⁽٤) ساقطة من م

⁽ه) س ١٥٤ ا ٣ ه غو ٥٣ ب ١٤ « شمناً « ؛ وفي م أَسْيف عليها « منها »

⁽٦) أى ما يوازى ٢٢٥ قرشاً صاغاً عن مساحة تبلغ ٩٢٩٥ متراً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون (٧) ساقطة من س٥ غو

⁽ ٨ -- ٨) م ١٦ ١ م الدوان من الغلال »

⁽١) كذلك في غ ه م ؟ وفي س ١٥٤ ١١ ه غو ٥٣ ب١١ « المال »

⁽۱۰) م ۱۱ اه « فتنعهم »

⁽۱۱) م ن غو د الستخدمين »

⁽۱۲) م ۱۱ ا د بقعة »

⁽۱۳) س ۱۵۶ ب؛ د المثال ، وهي غير منفوطة في غو ۱۱۵

⁽۱٤) س « بمارة »

⁽۱۵) س a غو « يتمدل » ؟ م ۲۱ ۸ « ويبتدل »

⁽١٦) غو ١٥٤ د الأحلال » ؟ م ١٦١ ٩ د الحال »

وأما^(۱) البر الغربي وهو^(۲) سفط ، ونهيا ، وغير ذلك من حقوق النواحي ، [٥٩ ب] فأكثرها^(۳) تسجّل ^(٤) قبايل متأخرة ^(٥) بغير مساحة بعين ^(٢) وغلة ؛ وعادتهم ^(٢) جارية بأن لا يستأدى منهم من ^(٨) خراج ما يستهلك من النيط إلا بمقدار ^(١) ثلثيه ^(٢) ليجدوا بذلك السبيل إلى زراعة الصيافي ، والعشر داخل في ^(١١) جلة الارتفاع ، وكذلك البر الشرقي ، وكان المستخدمون ^(٢١) في كل سنة يفوزون بما ^(١٢) يحصل ^(٤١) فيه ^(٢) من وفر الكيل إلى آخر ^(١٥) سنة خمس وثمانين وخمس ماية ^(٢١)، ولاستقبال سنة ست وثمانين ^(٢) وخمس وماية ^(١١)أضيف عليهم ^(١٨) قصب وخرجوا منه ؛ ويزرع في سفط خاصة للديوان مقدار عشرة فدادين ^(١٩) قصب

⁽۱) س ۱۵۶ ب ۲ ه غو ۱۵۶ ۳ « فأما » ؟ وزید علیها فی م ۲۱ ۹ ۹ ۹ ۱ ۹ ا ۹ الحبس بالبر الثم »

⁽٢) ساقطة من م

⁽٣) م ١٣١١ « فأكتره »

⁽٤) فى الأصل غ « يسجل » وأبدلت ياء المضارعة جائبها فى س ه غو

 ^(°) غير منقوطة في الأصل غ ، وهي منقوطة في س ٥ غو ؟ وفي م د مناجزه »

⁽۱) س ۱۵۶ ب ۹ « تين »

⁽٧) م ١٣١٠ د وطدة»

⁽٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٥٤ بُ ١٠ ٥ هو ١٥٤ ه

⁽۱۰) م « تلله »

⁽١١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ، غو ي م

⁽۱۲) س ه غو ه م د المستخدمين »

⁽١٥) زيد هنا على س ٥ غو ﴿ السنه »

⁽١٦) تبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ١٩ فبراير سنة ١١٨٩ ميلادية

⁽١٧ -- ١٧) ساقطة من م؟ وتبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية

⁽۱۸) م ۱۳۱۱ «علیه»

⁽۱۹) بواقع الفدان الجيوشي ومساحته ٥٢٧ه متراً صربعاً بدلا من الفدان الحالي ومساحته ٨٢٠٠ع متراً صربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

سكر ، ولا يحصل (فيها كبيرا) طايل ، وأكثر زراعة هـذه سفط ، ولا يوجد في الجيزية مثله ، وليس يزرع في هذه النواحي (من الشعير) إلا النزر(ا) اليسير، ويزرعون فيها البقول .

وهذه النواحى الأوّله والثانيه حَبَسَها أمير الجيوش بدر المستنصرى على عُمَّبَـة لما كان و زيراً (٢) (الديار المصرية ٢) ؛ ثم أنتى الفقهاء بأن الحبس باطل، ه فصار مالها (١٩٦) يحمل إلى بيت المال فينفق (٩) في مصالح المسلمين . [١٩٦]

الأسطول المنصور

وهو الآن یجری فی دیوان جیش (۱۰) المصریین (۱۰) ، (اوسنذ کر حاله) ، وأساء مراکبه : طریدة ، وحمالة (۱۱) ، وشینی ، مسطح ، حرّاقه ، مرکوش (۱۲) ، شلندی ، أعزاری (۱۳) .

ومنفعة المسلمين به أشهر من أن تذكر ، وأكثر من أن تحصر ؛ فأما الطريدة فإنها برسم حمل الخيل ، وأكثر ما يحمل فيها (١٤) أر بعون (١٥) فرساً ؛ وأما الحسالة

(١ -- ١) م ٦١ ١٦١ « منهاكثير » ؟ وهي ساقطة النقط في الأصل غ ، ومنقوطة في س ه غو

(٢ - ٢) ساقطة من س ٥ غو

(٣) في الأصل غ « السعر » ، ووردت « الشعير » في م ٦١ ا ١٧

(٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « البزر »

(ه) كذلك في س ١٥٦ ب٢ ه م ١٦ ١ ١١ ، وفي الأصل غ « المستبصرى »

(٦) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « وزيره »

(٧) ه (٧ --- ٧) ساقطة من م

(۸) م ۲۱ ۲۰۱ « مالهم » (۹) م « لينغق »

(١٠) زيد منا على م ٦٦ ا ٢٢ « وقد بطل ذلك الآن »

(١١) ساقطة هنا من الأصول، وواردة في و ص ١٦ ، كما أنها جاءت بعد أند في هذا الباب

(۱۲) و ص ۱۹ د برکوش» (۱۳) و ص ۱۹ د اعوادی »

(١٤) ساقطة من غ ، وواردة في م ١٦ أ ٢٥

(ه١) في الأصل ع د أربين » والصواب وارد في م

ma

١.

فيحمل (١) فيها الغلّة ؛ وأما الشلندى فإنه مركب مسقف تقاتل الغزاة على ظهره ، وجدّ افون يجدّ فون تحتهم ؛ وأما المسطّح فهو فى معناه ؛ وأما الشيني ، ويسمى الغراب أيضاً ، فإنه يجدف بماية (٢) وأر بعين مجدافاً (وفيه المقاتلة) والجدافون ؛ والحرّ اقه (٥) مختصره ، وربما كانت (ماية وحوالى ذلك) ؛ والأعزاري من توابسه (١) تحمل (من فيه الأزواد (٢) ؛ والمركوش (١٠٠ لطيف لنقل الماء خلفته ، يدخل (١١) على المواضع ، ويكون وسقه دون ماية أردب . [٩٦ ب

صناعة العاير

وتسمى صناعة الإنشاء

(١) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٥٧ أ ٧.٥ غو ٥٤ ب ٢ ه م ٣١ ٣١

⁽٢) كذلك في س ١٥٧ ١٦ ه غو ٥٤ ب ؟ ؟ وفي الأصل غ « فأما » ، وكلاها ماثر

⁽٤ -- ٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « والمناتله » فقط

⁽ه) م ١٩ ١٩١ « وأما الحراقه »

⁽٦ --- ٦) س ١٥٧ ا ٩ ن غو ٥٤ ب ٦ « ثلاثة وحوالى » ؛ وهن ساقطة من م

⁽٧) س ي غو « توانعه » بسقوط النقط ؟ م « نفعه »

⁽٨) ورد النعل بياء المفارعة في س ٥ غو ٥ م

⁽٦) م ١٦١ « الواد »

⁽١٠) نقط شين الكلمة ساقط من الأصل غ ، ووارد في م

⁽١١) في هامش م ١٦١ « ويدخل » بزيادة واو العطف

⁽۱۲ - ۱۲). س ۱۵۷ ب ۲ ه غو ۵۵ ب ۱۰ ه م ۲۱ ۱ ۲۱ د وهی ثلاثه »

⁽۱۳) س ، غو « والأسكندرية » ؟ م « واسكندرية »

⁽١٤ - ١٤) م ٢١ ٦١ د جهة من هذه الجهات مباشرن يدعون ما يحبون (١) إليه >

السور المبارك والقلعة المحروسة(١)

عُيِّن (١) له من الرِّباع والإقطاع (٢) ما يصرف فى نفقاته (٢) ؛ ويستدى مستخدموه (١) ما يحتاجون (١) إليه برسمه من المتجر من خشب وحديد وغير ذلك ما يأتى فى موضعه (١) .

الرِّباع

هسنده الرّباع منها ما أُنشى من مال الديوان السلطاني قديمًا ، ومنها ما قُينِ

(عمن يوجبه) عليه حق السلطان ، ومنها () ما قُينِ عن الإساعيلية والأجناد
المصريين ؛ وقد خرج أ كثرها بالوقف على السور والخانقاه () والبيارستان والبيتع
والديور (() ، ولم يبق بعد ذلك إلا ما لم يُر عَب فيه ، ولم يحصل منه إلا النزر (())
البسير ، وربما أُنفق أ كثره على عسارة [١٩٧] ما الشهدم (() ، وسنتها (())
هلالية اثنا (() عشر شهر) .

⁽١) ساقطة من م

⁽۲) م ۲۱ ب ۱ « والرزق والاقطاعات »

⁽۲) نم ۲۱ ب ۲ « نشائیم »

⁽٤) س ۱۵۷ ب ۹ ه غو ۸۶ ب ۱۳ « مستخدمیه »

⁽ه) كذلك في س & غو ؛ وفي الأصل غ د يحتاجوا »

⁽٦) زيد هنا على م ٦٦ ب٣ « ومكانه »

⁽٧-٧) م ٢١ ب ٤ « عما وجب »

⁽۸) م « ونیها »

⁽⁴⁾ س ۱۹۸ ، م غو ۵۶ ب ۱۹ « والخانكاه »

⁽۱۰) م ۲۱ ب ۷ د والديوره >

⁽۱۱) غو ۱۱۵ « البرر »

⁽۱۲) زید مناعلی م ۹۱ ب ۸ « شها »

⁽١٣) م « وسنيها »

⁽١٤) غو ن م « اثني »

الأحكار

أجرة مقررة (اعن ساحات كانت (٢) في أحكارها دائرة ا، وفيها ما تُحَرِّر مساكن وما يجرى مجراها ، ومنها ما أنشى بساتين وما هو في معناها ، وانتضت الحال استمرارها بأيدى أربابها بعد انقضاء (١) مدة إجازتها وأخذهم بالأجرة المعينة عنها .

الغروس

هذه أماكن في نواحى الإقطاعات لما الله من الماء رَغب قوم في تقبلها (٢) بشيء معلوم عن كل فدان بشرط المساحة ، ومهما زاد عن المتقبل (٢) استودى عنه ما يجب بالنسبة (٨) ؛ وهي في معنى الأحكار ؛ ولا يوجد ذلك إلا في الغربية دون غيرها (من الأعمال ٩).

مقرر الجسور

لماكانت البلاد تحتاج إلى إقامة جسورعليها لتحصيل المنفعة بسوق(١٠)الماء

⁽۱ -- ۱) م ۳۱ ب ۹ -- ۱۰ « على ساحات كانت في أحكارها دايره »

⁽٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٥٨ ب ١ ٥ غو ٥٥ ٣١

 ⁽٣) س ٥ غو د انقضى »

⁽٤) س ٥ غو ٥ م « إجارتها »

⁽ه) م ۱۲ ن۱۲ د ما »

⁽٦) فَى الأصل غ « نقلها » ، والصواب فى و ص ١٦ بدليل ورود هذه الكلمة بذائها فها بعد — راجع الحاشية التالية

 ⁽٧) ساتطة بعض النقط في الأصل غ ، ووردت منقوطة في و ص ١٦ ؟ وفي س ١٥٨
 ب ١١ ه غو ٥٥ ١ ٩ ه م ٦٦ ب ١٥ « المقرر »

⁽٨) غو « بالسنه »

⁽٢ — ٢) ساقطة من م

 ⁽١٠) ينقصها نقط الباء في الأصل غ ، ووردت منتوطة في و ص ١٦ ؟ وفي س ١٥٩
 ٢٢ ٥ غو ١٢٥ ٥ ٥ ١٢ ١ ١٧ د لسوق »

إليها ، أو صرفه (١) عنها ، اقتضت الحال [٧٥ ب] أن تقسط (٢) على نواحى الأعمال التى تدعو الحاجة فيها (٢) إلى ذلك ما يصرف فى هذه المصلحة العامة ، فترتب على كل ناحيه ما تحمله (١) فى (٥) وقت التقرير من قطيعة (٢) وعلوفة ومؤنة ومداهسيّة (٧) وحشيش (٨) وأتبان (١) ، ثم قرر عن (١٠) كل قطعة عشرة دنانير (١١) ، وخُير من يلزمه فى التيام بهذا (١٢) المبلغ (١٦ و إخراج القطيعة ١١) ، ومضت دنانير (١١) ، وخُير من يلزمه فى التيام بهذا (١٢) المبلغ (١٦ و إخراج القطيعة ١١) ، ومضت الأيام على ذلك حتى صار لازماً للفلاحين كأنه من بعض الخراج (١٤) ، ويجرى فيا ينهم بنسبة ما يزرعه كل منهم .

والجسور التي يعني (١٥) الديوان ويتولى (١٦) استخراج مالها والنظر في المنطر في المنطر في (١٨) : الغربية ، جزيرة (١٨) قوسبنا، الشرقية (١٨٠) ؛

⁽١) كذلك في غو ٥ م ؟ وفي الأصل غ د صرفها »

⁽٢) س ن غو د يستط »

⁽٣) ه (٣ - ٣) ساتطة من م

⁽٤) م ٦١ ب ٢٠ و تحمل »

⁽ه) غو ۱٤١٥ « من »

⁽١١) أي ٦٠٠ قرش حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽۱۲) س ۱۵۹ ب ۲ « لمذا »

⁽١٣--١٣) س ١٥٩ ب٢ - ٢ ه غو ٥٥ ١٧١ د أو إخراج القطعة »

⁽۱٤) زيد على م بعد الكلمة « عليهم »

⁽۱۵) م ۲۱ ب ۲۵ د يعتني »

⁽۱۲) غو ۵۵ ب ۱۹ « ويتولا »

⁽۱۷) ساقطة من م ، وواردة في س ٥ غو

⁽۱۸) وردت الكلمة معطوفة على ما سبقها بواو العطف فى م ٦٦ ب ٢٦

وما عدا (١٦ ذلك يتولاه القطعون والمزارعون ، وقد تقدم الكلام على الغرق بين الجسور البلدية والسلطانية فيما سلف من الكتاب .

موظف (٢) الأتبان

الأتبان في الديار المصرية على ثلاثة أقسام : قسم للديوان ، وقسم للمقطع ، وقسم للمزارع .

والعادة جارية بأن القطع (٢) إذا حل عنه الإقطاع وله فيه تبن ، أبقاء لمن يقطع بعده ليجد به السبيل إلى عمارة ما يخصه ؛ و إن رغب المزارع في القيام بثمن حصة الديوان ، كانت الضريبة عن كل ماية حمل أربعة دنانير وسدس دينار (٤).

الحراج

هـذه الحراج السلطانية فى الوجـه القبلى من الديار المصرية بالبهنسـا (٥)
فى سفط رشين ومتبال وسطال (٢٦) ؛ وفى الأشمونين ؛ وفى سيوط (٢٦) ؛ وفى أخميم ؛
وفى قوص .

ولم تزل الأواس السلطانية خارجة (٨٠ بحراستها والمنع منها ، والرفع (٩٠ عنها ،

⁽۱) غ « عـــدى » ، والصواب في غو ه م

⁽٢) نقطة الظاء ساقطة من الأصل غ، وواردة في م ٢١ ب ٢٨ وفي و ص ١٠ ٥ ١٧

⁽٣) الأجزاء الواقعية ما بين العبارتين « والعادة جارية بأن المقطع » من الفقرة الحاضرة ن « بما يجب عنه من النسبة » (ص٣٤٣) من الفقرة التالية ساقطة بأكلها من م؟ ويلاحظ أيضاً أن الفقرة الحاصة بموضوع «موظف الأنبان» تختلف في وص١٧ عن بقية الأصول

⁽٤) أي ٢٥٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽ه) غو ٥٥ ب ١١ د بالبهنساوية »

⁽٦) « شيطال » في و من ١٧ » وفي بقية الأصبول « سطال » وهي مضبوطة في الله الثالث تحت حرف السين

⁽٧) س ١٦٠ ب ٤ ه غو ٥٥ ب ١٢ « أسيوط »

 ⁽A) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٦٠ ب ٥ ، غو ٥٥ ب ١٢

⁽٩) و ص ١٧ د الدفع »

وأن توفر (١) على عمارة الأساطيل (٢) المنصورة ، وأن لا يقطع منها إلا ما تدعو الحاجسة إليه وتوجيب الضرورة (٦) ، إلا أن الولاة والقطعين أوجهوا إليها (١) ، وألحوا عليها (٢) ، وقطعوا أشبجارها ، وطمسوا آثارها (٢) ، [٨٨ ب] حتى لم يبق بقوص منها إلا ما لا يؤبه به (٨) .

وأما حراج البهنسا^(۱) فإنه (۱۰) كان قد ورد على كتاب كريم ناصرى بأن ه أندب (۱۱) إليهامن يمسح و يكشف عنها عن ما (كذا) استضافه القطعون (۱۲) من أرضها الله عنها وجدت المحيف (۱۵) من أرضها الله ثلاثة عشر ألف فدان (۱۵).

ولهذا الحراج رسم يستخرج من النواحي يقال له مقرر السنط، كأن الشيء

⁽١) بياء المضارعة في الأصل غ ، وبتائها في س ١٦٠ ب ٦ وهو الأصوب

 ⁽٢) كذلك في س ١٦٠ ب ٧٥ غو ٥٥ ب ١٤؛ وفي الأصل غ « الأسطبل » ؟
 وفي و ص ١٧ « عمائر الأساطبل (كذا) المظفرة »

⁽٣) غو « للضرورة »

⁽٤) كذلك في س ١٦٠ ب ٥ ه غو ٥٥ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « إليه »

⁽ه) كذلك في غو ؟ وفي غ ه س « ألجوا » ؛ وفي و س ١٧ أَلَجُلَة « وجهوا إليها وعموا عنها فقطموا أشجارها »

⁽٣) كذلك في س ؟ وفي الأصل غ « عليه »

⁽٧) س ١٦٠ ب ١١ د ابارها ،

⁽٩) غو ٥٥ ب ١٨ « البهنساوية »

⁽١٠) زيد بعدها في غو « قد »

⁽۱۱) س ۱۹۱ ب ۳ د أيدن »

⁽۱۲) س ن غو « القطعين »

⁽١٣ -- ١٣) ساقطة من الأصل غ ، وواردة فى س ١٩١ ا ، -- ٥ ه غو ٢١٥٩ ؟ وفيــو س ١٧ د فوجدت المأخوذ منها ثلاثة عشر ألف فدان ولا يتعجب من تعديهم على مثل هذه الجلة بل يتعجب من حراج يتجيف من جملة أرضها ثلاثة عشر ألف فدان »

⁽١٤) ياؤها غير منقوطة في الأصل غ ، وورد مكانها في و « المأخوذ » والفعل منها جاء أيضاً في و ، راجع الحاشية السابقة

⁽۱۵) زيد على مــــذـــ الفقرة في و ص ۱۷ ما كأتى : « ولقد بلغنى أن فيها من عبدان الماصر ما يساوى المود منها مائة دينار »

يقرر (١) على النواحى قبالة ما يأخذونه من أطراف الأخشاب برسم عمارتهم أو أجرة من يباشر قطعها على سبيل النيابة عنهم ، وليس بالكثير (٢) .

وكانت عادة الديوان أن يبايعوا (٢) التجار على حطب النار بما مبلغه أربعة دنانير (١) الماية حَدَّلة (٥) ، ويكتب على أيديهم (٢) إلى (١) المستخدمين بذلك ، فإذا وصلت مراكبهم اعتبر ما عليها ، فإن زاد شيء عما أخذ ثمنه ، طولبوا بالقيام (٨) بما يجب عليه (١) بالنسبة (١٠) ، هذا بما (!) عند حراج (١١) البهنسا ؛ ومما يشترط على المستخدمين فيها أنهم لا يقطعون منها إلا ما يؤمرون به من خشب الممل [١٩٩] ومهما حصل من أطرافه وهشيعه تجيل منسوباً (١٢) إلى حطب النار (١٣) .

⁽۱) س ۱۲۱ ا ۲ ه غو ۱۵۲ د يتدر ٠

⁽٢) س ١٩١١ « بالسكر » ؛ غو ١٥١٦ « الكر »

⁽r) كذلك في س ه غو ؟ وفي الأصل غ « يبالنوا »

⁽٤) أى ما يوازى الآن ٢٤٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

⁽a) كذلك في س ١٦١ ب ٢ ه غر ٥٦ ١٧ ؟ وفي الأصل خ « جله »

⁽٦) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

 ⁽٧) ساتطة من غ ، ووردت في س ، وفي غو « أن »

 ⁽٨) هنا تنتهى آلأجزاء الساقطة من م - راجع حاشية رقم ٣ س ٣٤٤

⁽٩) غ ٥ غو ٥ م « عنه » ، والصواب في س ١٩١ ب ه

⁽١٠) فى الأصل نح « من النسبة » ، وفى م ٦١ ب ٣٠٠ النشبه » ، والصواب فى س ١٦١ ب ٥٠ غو ٥٦ ١٩

⁽١١) في الأصل غ « إخراج » ؟ م ٦١ ب ٣١ « خراج »

⁽١٢) ساقطة من م

⁽١٣) تختلف هبارات هـــد القترة عما جاء فى و س س ١٧ -- ١٨ ، و بما أن الجزء الأخير منها أوفى بما جاء فى المتن الذى ننشره ، فقد آثرنا تقله الى الحاشية كما يأتى : « وعادة الديوان أن يبايع النجار على هذا الحطب بما مبلغه عن كل مائة حملة أربعة دنائير من الأشمونين وأسبوط وأخيم وقوص ، ويكتب للستخدمين بذلك ، فإذاوسلت مراكبهم اعتبر مافيها ، فاكان فيها من خشب العمل استهلك للديوان ، وماكان من حطب النار قوبل به ما فى الرسالة المسيرة فيها من خشب العمل استخرج منه عن الزائد محبتهم فإن كان فيها زيادة عما تضمنته أخذت ولا يكتب لصاحبه ، وربما استخرج منه عن الزائد معه بنسبة ماكان اشترى من ستخدمي الديوان ؟ فأما حراج البهنسا فلم تجر العادة أن يبتاع منها حد

القَرَظ (١)

وهو ثمرة السّنط المذكور^(۲) ، وليس لأحد من الناس أن يتصرف فيه سوى مستخدى (۲) الديوان (^(۲) ، ومتى وجدوا^(۵) شيئاً (۲) منهم استهلكوه .

(الموليس له سعر يستقر ، بل تساوى الماية أردب المطحون من سبعين دينارا الله ثلثماية دينار الله على قدر اجتهاد المستخدم وأمانته وحسن تصرّفه ، وهو يكثر في وقت الله في وقت الله على وقت الله

ساحل السنط

موضع تصل ^(۱۰) إليــه ^{(۱۱} مراكب الحطب^{۱۱)} ، ^{(۲}وتعتبر فيه^{۲۲)} ، وتبتاع على التجار منه ، و يشوَّن^(۱۲) حاصل الديوان به ^(۲) ، وهي معاملة معتدَّة لهــا

= شىء إلا إن فضل عما تحتاج إليه المطابخ ، ولو أطلق بيع شىء منها لبذل فى المائة حملة من تُمانية دنانير إلى عشرة دنانير لأصرين : الأول لترب متناوله وقلة كلفه ، والثانى لجودة صنفه على سعره »

- (۱) س ۱۹۱ ب ۹ ه غو ۹۱ ب ۳ « القرض »
 - (٢) ه (٢ -- ٢) ساقطة من م
- (٣) كذلك في س ١٦١ ب ١١ ه غو ١٥٦ ؛ وفي الأصل غ « مستخدمين »
 - (٤) م ٢٢ ٢١ « الديوان السلطاني »
 - (ه) زید مناعلی م « عند أحد » (۲-۲) م « ولم »
 - (٧) زيد هنا على م ٣٢ ٣١ د وارد الديوان أنه »
- (٨ -- ٨) هذه العبارة ساقطة من غ ٥ غو ٥ س ٥ م ، ولكنها وردت في و س ١٨ ، و نظراً لأنها مكملة لما سبقها ومنسجمة معه آثرنا (ثباتها في المنن
- (٩) أى مايوازى الآن من ٤٢ جنيهاً مصرياً إلى ١٨٠ جنيهاً مصرياً حسب التقديرالسابق
- (١٠) كذلك في س ١٦٢ ٢١ ٥ غو ٥٦ أه١ ، وفيالأصل غ أبدلت تاء المفارعة بيائها ﴿
- (۱۱ -- ۱۱) س ۱۹۲۷ ا ۳ ه غو ۱۹۱۵ « المراک الحطب » ؟ م ۱۹۲۶ « المراک الحطب » ؟ م ۱۹۲ ؛ « المراک الحطب »
 - (١٢) كذلك في س مشكولة ، وفي الأصل غ بياء المفارعة

مستخدمون (۱) وارتفاع ومال وحطب ، ولا يبطى فيــه ما يُحُمَّل (اوخشب العمل) (كذا!).

أرباع الكيل(٩)

هذه (۲) مراكب تعبّر من الحراج المقدم في ترّجا، فإذا وصلت إلى ساحل السنط قُوِّمَتُ أو نودى عليها ، فهما بلغت طولب مالسكها بحق الربع (٤) من القيمة (معما أخذه من خشب العمل ٠٠٠ .

المراكب الملوسحة

هذه مراكب جارية فى ذلك (٢) الديوان ، يضمنها (٢) [٩٩ ب] الرؤساء (٨) لمدة معلومة بأجرة معينة ، و إذا احتاجت إلى عمارة (٩) اعْتَدُّ لهم (١٠ بأجرة مدّتها بالنسبة من تقسيطه ذلك الفصل (١) ، وسنتها (١١) ثلاثة عشر شهراً ، منها خسة

(۱) م ۱۹۲ ه د مباشرون ،

(٢) ه (٢-.٢) ساقطة من م

(٣) س ١٩٦٧ ا ٧ ه غو ١٥ ١ ١٨ « الكبل » ؟ وس ١٨ « الكبك » ؛ ويلاحظ أن « أرباع الكبل » لم ترد في جمل العناوين التي ذكرت في بداية الباب

(٤) كذلك في س ه غو ه م ه و ؟ وفي الأصل غ « الربع »

(ه - ه) و ص ١٨ ه ضريبة استمرت وحالة استقرت وكان المستخدمون قد حافوا على أرياب المراكب واضطروهم بسوء المعاملة إلى التخلم فيهم وخرج الأس بإطال هــذا الباب وشفية رسمه ومسامحة الناس به فن طمع فيه المستخدمون أخذوا منه بعض ماكان يوجد مصالحة ومن استخدموا جانبه تجنبوه »

(٦) و س ١٨ « ملك » وجائز أن يكون هذا هو السواب

(٧) غو ٥٦ ب٣ « تعسنها ، ؟ م ١٠١ د يضمونها ،

(A) و ص ۱۸ د البحريون » (۲) م د العابره »

(١٠ – ١٠) و ص ١٨ « عن مدة العطلة بأجرة نظيرها من مدة العمل » – وهذا يوضح غموض المتن نيلية (١) يجب عنها نصف الضان ، (٢ ونيها سبعة ٢ أشهر يجب عليها النصف الثاني أقساط (٢ متساوية ، والشهر (٤ الثالث عشر ٤) عطلة لا قسط فيه (٥) .

ما يستأدى من الذِّمَّة

(المحما يرد ويصدد معهم (۱) من البضايع والتجارة في ثلاثة أماكن (المحمد) وهي ((المحمد) والأسكندرية ((المحمد) وأخيم ((المحمد) والأسكندرية ((المحمد) وأخيم ((المحمد) ولا حاجة هنا ((المحمد) إلى ذكرها ((المحمد) وللا المحمد) والإتيان بعضها لا يفيد ((المحمد) والمحمد) (

خليج الأسكندرية حاها الله تعالى

الحال فيه (١٦٦) علي ما شُرِح في (١٧) الجسور، وتد سلف الحديث [١٠٠]

عليه فيا مضى .

(١٠) واو العطف ساقطة من الأصل غ ، وواردة في غو ◊ ٢

(۱۱) س ۱۹۳۳ (دواًما »

(۱۲) وردث فی س بستوط فاء العطف (۱۲) م ۱۲ ا ۱۷ « وکذلك »

(١٤) غو ٥٦ ب ١٠ د بنا ، العلة من م

(١٦) كذلك في س ١٦٣ ١ ٥ ه غو ٥٦ ب ١١ ؛ وفي الأصل م و فيها ،

(۱۷) م ۱۲ ا ۱۹ د وق ،

صندوق النفقات

(يحمل إليه من بيت المال المعمور ما ينصرف فى نفقات المطابخ السعيدة وما يتعلق بها () .

الأهراء الماركة

مخازن محمل إليها ما يرد من الغلات (٢٦ السلطانيه (٦ من منفلوط والحبس الجيوشي؟) ، (أو ينفق منها(٥) ما يوقع به عليها) .

الجاموس

وهو رُضَّع ،حوالي (٢٦) ، مختلفات (٢٦) القدود ، (٢ ولاحق اللاحق (٨٦) ، ولاحق الراتب ، وراتب ٢٠) .

، والمقرر عن عُن الراتب (٢) خمسة دنانير (١٠) ، (١١هذا النادر ، فأما الغالب ١١) فن (١٢) أر بعة (١٠) إلى ثلاثة (١٠) دنانير (١٣) ؛ واللاحق (١٤) بالنصف (١٥) من ذلك .

(۱ --- ۱) العبارة فى و ص ۱۹ أوفى من ذلك قليلا على النحو الآتى : « يحمسل إليه ما يستدعيهالمتولى لأسر المطابخ وما يتعلق بها وينفق منه المستخدمون فى بيت المال المعمور بتوقيعات الناظر فيه والصرط أن المعاملين يحضرون ويقبضون بأيديهم ما توجيه التوقيعات عليهم »

- (٢) كذلك في س ١٩٣٧ أ ١١ ه غو ٥٦ ب ١٥ ؟ وفي الأسل نح « الغلال »
 - (٣ ٣) ساقطة من م

(٤ - ٤) م ٢٣ ١ ٣٢ - ٢٤ « وينثق نيها ما يوقع عليها من أمور الملكة ثم يصرف بعد ذلك الروائب » (٥) س ١٩٣٧ ب ١ ٥ غو ٥٦ ب ١٥ « نيها »

- (٦) وردت معطونة بواو العطف على ما سبقها نما يدل على استقلال توعها
 - (۷ ۷) م ۲۲ ا ۲۵ د ولاحق ، ولاحق الراتب »
- (۱) م ۲۵ ب۱۷ «الاحق» (۹) س ۱۹۳ به ه غو۲ه ب۱۷ «الراثب»
- (١٠) يواقع الدينار ٢٠ قرشاً صاغاً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون ، أى ٣٠٠ ثم ٢٤٠ ثم ١٨٠ قرشاً صاغاً على النوالي
 - (۱۱—۱۱) م ۲۲ ا ۲۳ « والغالب »
 - (۱۲) ساتطة من غ ، وواردة في س ١٦٣ ب ٢ ٥ غو ٥٦ ب ١٩
 - (۱۳) ساقطة من س ن غو ن م و والاحق ،
 - ٠ (١٥) م د النصف ٢

وأقل ما يحصل من النتاج (١) في (٢) كل (٣) ماية رأس خسون رأسا (١) ذكر و إناث ؛ ولاحق الراتب على النصف من ذلك .

والمَمَلَّقُ^(۱) عبـــارة عما يتضمنه راغب^(۵) فيه ، ولا يعتـــد له بنافق، وأضر ما على الجاموس أكل التبن . [١٠٠ ب]

أبقار الخيس

مقدار (۲) ما يتحصل من الرأس الراتب دينارين (۲) ، وفيها رضع وحوالى وشبابات ولاحق وراتب ، وكلها (۱) تزيد على الجاموس بشبابات (۱) ، وكان الجاموس يزيد عليها بمختلفات القدود ولاحق اللاحق (۱۰) .

الأغنام البياض

ذكورها خروف ، وثانى سنه ثني (٢) ، وثالثها كبش ؛ وإناثهــا رَمِيس ، (٢٠ ثم رضيع ، ثم عَبُورة فى السنة الأولى ، وفى السنة (١١) الثانية ثنيّة ٢)، وفى الثالثة نسجة .

 ⁽۱) غو ۲۹ ب ۲۰ د النتایج »

⁽٢) ٥ (٢ -- ٢) ساقطة من م

⁽٣) زيد على س ٥ غو هنا د سنة ٠

⁽٤) و ص ١٩ « والمغلق »

⁽ه) م ۲۲ ا ۲۹ « الراغب »

⁽۲) س۱۱۹۴ ه غو ۲۱۵۷ د مندر »

⁽٧) أي ١٣٠ قرشاً حسب التقدير السابق

⁽٨) م ٢٢ ١ ٣٢ د ز کاتها »

⁽٩) س ١٩٦٤ ا ه « يشابات » وهي كذلك إنما ينقصها النقط في غو ١٥٧ ت

⁽١٠) م ٢٢ ا ٣٤ « الاحتى » ثم زيد عليها في نهاية الفقرة « وطلق السلبه »

⁽١١) ساقطة من س

وأكثر نتاجها فى السنة كل ماية نعجة ماية رأس ، وكل ماية ثنيسة ^{(۱}خسون رأساً ^(۱).

والمقرر عنها الكبش والنعجة دينار ؛ الثني (٢) والثنية ثلثى دينار ؛ العبورة (٢) نصف دينار (٣) .

الشعاري(١)

إناثها جدى ، (مثم عُنْقان ، ثم عِناقات ، وفى السنة [١٠٠١] الثالثة أشياة ؛ وذكورها جدى ، غِندَان (٢) ، وثالث سنة (٥) عرضان .

(۲ ومقدار متحصّلها فی ۷ کل مایة رأس من (۸) نتاجها (۱ وثمن ألبانها ۱) وشعو رها من عشرین دیناراً (۱۰) إلى ماحولها .

وتنتج دفعتين في السنة ؛ وتخصى في برموده .

(۱ -- ۱) م ۲۲ ب ا « خسين راس »

(٢) ساءت الكلمة في م معطوفة يواو على ما سبقها

1.

 ⁽٣) ساقطة من م؟ وقيمة المالغ المذكورة الآن حسب التقمير السابق ٦٠ قرشاً
 و ٤٠ قرشاً و ٣٠ قرشاً على التوالي

^(؛) يلاحظ أن « الشمارى » لم ترد ضمن بحل العناوين التي ذكرت في بداية الباب

⁽ه) و (ه -- ه) ساقطة من م

⁽٦) س ١٦٤ پ ٧ « عندان » ؟ م ٦٣ ب٣ « عندان » بستوط نقط ثانی حروفها ؟ وفي و ص ٢٠ « عندان » وريمًا كان نقط التاء موزعاً بينها وبين العين فتوافق ما ورد فى غ بالةن أو العكس .

⁽٧ --- ٧) س ١٦٤ ب ٨ --- ٩ ٥ غو ٥٧ ١٢١ « مقدر ما يتحصل منها عن ٢

⁽٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في غو ، ويستقيم بها المني

⁽ ۹ -- ۱) م ۲۲ ب ٤ « وألباتها »

⁽١٠) غو ٥ م « دينار » ؟ أي ما تيمته اتنا عصر جنيهاً مصرياً طبقاً التقدير السابق

النحــل (۱)

تجمع (٢) فراخه فى أمشير ، ويبتدى (٦) الحياة فى برموده ؛ وإذا اشتد البرد سُقِيَتُ أُمَّهاته العسل (٤) فى (٥) كل ماية خائية عشرة أرطال بالمصرى .

وغالب ما يحمل (٢) منها في السنة من خمسة تناطير عسل (١) إلى ستة تناطير وعشرون وعشرون وطلًا من (١) الشمع ؛ ومقدار ما يموت منها (١) في السنة عشرون خلية . [١٠١ ب (١)

المنساخ (۱۰)

وهو فى معنى الأهمراء ، وربما عمل فيه من الأسلحة الجرخية ما يتملق الحديث فيه لمستخدى خزاين السلاح ، وكان له فيا قبل معاملات وضرايب ، وأما الآن فقد تلاشى أمره ، ولم يبق فيه إلا اسمه .

(۱) یلاحظ أن فصل « النحل » كفصلي « أرباع الكیل » و « الثماری » لم يرد ضمن جمل الفصول الذي وضعه الناسخ في طلبعة الباب

- (٦) الياء الأخيرة ساقطة من س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ وردت ألفاً طويلة
 - (٤) ساقطة من م
 - (ه) ساقطة من س ن غو ه م
 - (٦) م ٢٢ ب ٨ « يحصل »
 - (٧) م « من » بسقوط واو العطف
 - (A) س ۲۱۱۹۵ د نیما » ؟ غو ۱۸۱۷ د فی »
- (٩) إلى هنا ينتهى الباب التاسع فى الأصول الحطية غ ٥ س ٥ غو ٥ م ؟ ولسكن عند مهاجمة أجزاء المتن المتصلة على جملة المحتويات التى أنبتها الناسخ فى مطلع الباب نلاحظ أن بخضها ساقط من تلك الأصول الحطية ووارد فى ووى ؟ والأجزاء المشارإليها تشمل فصول المناخ وخزاين السلاح ، والبيوت ، والنيباتات ، والتفاوت ، والقواضل ، وعجز العده ؟ وقد آثرنا المحاقها بههذا الباب فى المتن حتى يتم بها استعراض أقصى علم يحكن استعراضه من مادة الكتاب بالرغم مما يعتور أكثرها من قلة
 - (١٠) راجع و س ١٩ حيث وردت القصول التالية

1.

⁽٢) بناء المضارعة في س ١٦٥ ١١٥ م ٢٢ ب ٦ وهو الصواب، وبياثها في الأصل غ وهو بنطأ

البيوت(١)

عبارة عن حوايج خاناه ، وما يجرى هذا الجرى ؛ ووظيفة المشارف عليها أن يباشر ما يشترى برسمه ، و يمرضه فى كل وقت ، ويثبته على متسلمه من المستخدمين فيها ، ولا سبيل إلى ضبطها بحال .

"المطابخ والاصطبلات والمناخات"

لكل منهم مستخدمون ، والأمر فيهم لا يحتاج إلى بسط كلام ، وإنما أوردت ذلك حفظاً لذكره .

خزاين السلاح(١)

لها مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه من خشب وحديد وعقب وسلوخ وأصباغ وآلات يعملون فيها ما يؤمرون به من آلات السلاح على اختسلاف أوصافها ، وتباين أصنافها ، ولها ضرايب مستقرة فى أجرة الصناع وغيرها .

التفاوت(٣)

عبارة عما يتوفر عن جندى مثلا ترك فى أثناء السنة بعد أن مضى منها ثلاثة أشهر بجامكية مبلغها ألف دينار (١) ، وأقطع ناحية بالعبرة حتى يكون مستمر الإقطاع فيما بعد ، فجمع قراره ، فخرج عليه تفاوت فى المدة التى لم يخدم فيها ، وهى

⁽١) راجع و ص ١٩

⁽٢ --- ٢) هذا الفصل المختصر لم يرد فى الحجمل العام الذى وضعه الناسخ فى طليعة الباب ولحكنا عثرنا عليه ضمن محتويات و ص ١٩ التفصيلية ، فأدخلناه فى المتن بالرغم من قصره

⁽۲) وس س ۲۰ -- ۲۱

 ⁽٤) أى ما يوازى الآنستائة جنيه مصرى بوافع الدينارالواحــد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب
 التقدير السابق

ربع السنة بربع الجامكية ، ومبلغه مايتان وخسون ديناراً (١٦) ، فسمى تفاوتاً ، أى ما توفر عن مافات من المدة ، وهو يستخرج بالنسبة من المتحصل ، ويلزم أن يعتد على رب الحوالة بما يلزمه من النفقات فى الجسور وجوارى المستخدمين ما لم يحصل المغل إلا به لأنه شريك لسنته .

النسانات (۲)

معناها أنه إذا كان قد قُرر للجندى ستماية دينار (٢٦) ، واشتغل بقراره أول السنة ، ثم غاب فى أثنائها بنسيز دستور أى إذن مدة شهرين ، اقتطع منها ماية دينار (١٤) ، وأحيل عليه بها .

الفواضـــل(٢)

إذا كانت عبرة ناحية خمسة آلاف دينار^(٥) متسلا، وفيها جماعة مقطعون ١٠ بما مبلغه أر بعسة آلاف وثمانماية دينار^(٢) ، سمى ما بتى من عبرتهما فاضلاً ، وهو مايتا دينار^(٧) .

المتوفر (۸)

عبارة فى الديوان عن ما يتوفر عن ساقط بالوفاة بعــد ما أطلق من مستحقه إلى حين وفاته لورثته ، و إن لم يكن له وارث سمى جميع ذلك متوفرًا .

⁽١) أي ما يوازي الآن ١٥٠ جنيها مصرياً حسب التقدير السابق

⁽۲) و س ۲۱

⁽٣) أي ما يوازي الآن ٦٦٠ جنيباً مصرياً

⁽٤) أي ما يوازي الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً

⁽ه) أي ما يوازي الآن ٢٠٠٠ جنيه مصري

⁽٦) أي ما يوازي الآن ٢٨٨٠ جنيها مصرياً

⁽٧) أي ما يوازي الآن ١٢٠ جنبها مصرياً

⁽٨) و ص ٢١ - لم يردق عمل الحتويات في أول الباب

عجز المال

هو أن يكون القرر مشلا لعشرين طواشياً مع أمير ، ثم أفرد لجماعة منهم ما رغبوا فيه من الأحباس (٢) بما النزموه من زيادة في أجرتها قصداً منهم في الحصول على شيء ، وكثر ذلك حتى لم يبق للجوامع والمساجد جهة يحصل منها ما يحتاج إليه فيها ، ثم استولى عليها أو أكثرها الخراب بعدة أسباب منها تقادم عهدها ، ومنها أنها لما صارت جهات لجوارى ورواتب خشى من تسلّمها أن يطالع الديوان بما استهدم منها ، فيحتاط على أجرة عامرها ليصرفها في مرمة مستهدمها ، ويضعف حاله عن عمارتها ، ويرى أنه لو نقلت عنه لغيره لما يبذله من زيادة في عبرتها لضاع عليه ما أنفقه من ماله في عمارتها لوكان له مال فيسكت وتخرب ، فإن قل دينه باع أنقاضها أولا (٢) فأولاً ، و إن تحرّج وتحرزاً بقاها على ما هي عليه ، فيمدوا عليه السكان أو الجيران ؛ والمساجد إذا استهدمت في معالمها وخاصته (وخاصة 1) إن كانت ظاهر الدور أو بالقرافة وما والاها ، فإن الطوّابين يزيلون آثارها ، ويطمسون معالمها — هذا حديث المبنى ؛ وأما أرض الزراعة ففيها ما يقوى عليه القطعون ، فيصير مستغلاً لمم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصلوا التظلم منهم ، ورسم لهم القطعون ، فيصير مستغلاً لمم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصلوا التظلم منهم ، ورسم لهم القطعون ، فيصير مستغلاً لمم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصلوا التظلم منهم ، ورسم لهم القطعون ، فيصير مستغلاً لمم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصلوا التظلم منهم ، ورسم لهم

⁽۱) و من من ۲۱ -- ۲۲

⁽٢) و ص ص ١٤ — ١٥: ورد عن « الأحياب » في فصل خاص مقدمة لها منزاها في هذا المقام ، ونذكرها فيا يأتى لسقوطها من بقية الأصول — « هذه دور وقياسر وطواحين وفنادق وحوانيت وغيرها من عماس وساحات وأراض زراعية يركبها النيل وقفها المسلمون على ما تصهد به كتب تحبيسها ثم عدمت تلك الكتب وجهلت مصارفها لتطاول العهد بها فصار مالها مصروفاً في الجوامع والساجد والسقايات وجوارى المتصدرين الاقراء القرآن الكريم والعلوم العمريفة وغيرهم من الأثمة والخطباء والمؤذنين والمبلغين وطلبة العلم وأزياب الصدقات والرواتب لفزارعين بالدين لا بشيء من الغلات وعسح في كل سننة ويتأدى الحراج ومن زرع فيه غلة باعها وقام بما وجب عليه من ثمنها فإن عجز الثمن كلها من جهة أخرى » — يلى ذلك في و ص ص ١٥ أجزاء وردت في « الحبس الجيوشي » فيا سبق

⁽٣) في الأصل « أولي » وهو تحريف

التخلية ينهم وبين أرضهم ، قالوا هؤلاء يأخذون الخراج على أنهم يعمرون الساجد ، فيفوزون به لنفوسهم ، ونحن نستخدم بهذا القدر من يعتر المساجد ، وإن أفضل شيء دفعناه لهم ، فلا يسمع أحد هذا إلا أعان القطعين على إتمامه ؛ ومنها ما هو بأيدى المرتزقة ، ولم يعارصهم أحد فيه ، فيصير أملك به من الديوان ، ولا يمكن أحد من المستخدمين من تناول درهم منه برسم العارة ، ومن الحيف في الأحباس أن يحكر من الديوان ساحة لمدة خسين سنة بخسة وعشرين ديناراً (١) في الأحباس أن يحكر من الديوان ساحة لمدة ربع دينار (٢) في السنة ، وتعمر تلك فيجعل منها النصف ، ويقسط النصف المدة ربع دينار (٢) في السنة ، وتعمر تلك الساحة قيسارية أو غيرها ، فتكون أجرتها في الشهر خسة وعشرين ديناراً (١) ، ولو كان الديوان عرها من ماله لتضاعف ارتفاعه ؛ ومن عادة كل ديوان أنه لا يطلق من المال المستقبل شيئاً في المستحق الماضي إلا همذا الديوان ، فإنه . إذا حل إليه هذا النصف المشار إليه ، وهو أجرة ما لم يأت من السنين ، أطلقه في راتب متأخر لمدة ماضية ؛ ومن منكرات الديوان المشار إليه بيع أنقاض في راتب متأخر لمدة ماضية ؛ ومن منكرات الديوان المشار إليه بيع أنقاض بذلك كتباً يذكر فيهما المعجل والمؤجل .

و بالجلة فلا سبيل إلى أن يبلغ متولى الأحباس غرضه من المصلحة ، لأن فيها ما يقوى عليه بضعفه و يضعف عنه لقو"ته ، وأكثرهم من أهل الدين والقرآن والصلاح والاستحقاق ، وليس الطريق في إصلاح ذلك إلا أن يكشف عن أم الجوامع والمساجد والأحباس، ويحقق ما يحتاجه برسم العارة ، فيطلق من ببت المال ، ويحسك عن استئناف التحكير، و يتولى الديوان عمارة ما رغب الأجانب في عمارته ، فيوفر ما يحصل على العارة فما تمضى مدة حتى يجبر مضاعه ، و يحسن أوضاعه (٢٠) .

⁽١) أى ما يوازى خممة عشر جنيها مصرياً حسب التقدير المشار إليه سابقاً

⁽٢) أي خسة عصر قرشاً صاغاً بواتع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً

⁽٣) إلى هنا تنتهي الأجزاء المأخوذة عن و س ٢٢

الياب العاشر(١)

فی ذکر السنة الشمسیة ^{۲۷} والسنة القمریة وما یتصل بذلك . وما اصطلح علیه ، وما تحرر بالوزن والکیل علی جاری العادات ، وعدة ضرایب لا بد من فهمها ، ولا مندوحة عن علمها ^(۱۲) [۱۰۱ ب]

فص_ل

السنة الشمسية ؟ ثلثاية وخمسة () وستون يوماً بالتقريب () ؛ أولها نزول الشمس برج () الحل .

والسنة القمرية ثلثمايه أر بعسه وخمسون (٢٠) يوماً بالتقريب (٢٠) ؛ أولها مستهل الحرم ، (٣ وآخرها سلخ ذي الحجه ٢) .

يكون التفاوت (⁷فيا بين السنين⁷) أحد عشر يوماً بالتقريب^(٧) ؛ وكل
 ثلاثة وثلاثين سنة قمرية اثنين وثلاثين سنة شمسية .

والسنة القبطية ثلثاية وستون (٨) يوماً ، ومعها خمسة أيام وربع النّسي بسد تقضّى مسرى ، وفي (٩) كل أربع (١٠) سنين تكون ستة أيام ، ويسمون تلك السنة كبيس .

⁽۱) يقابله فى و ص ۲۲ ن ۲۵ الباب الحامس والباب التاسع ، وفى ب نقس فى أوله ، راجع ب ۸۱ ب --- ۱۸۲ (۲) ساتطة من م

⁽۲) س ۱۹۵ ب ۳ ه غو ۱۷ ب ۲ « عملها »

⁽٤) واو النطف ساقطة من غو (٥) م ٢.٢ ب ١١ « وربع »

⁽A) ق الأصل غ « وستين » ، والعبواب في م

⁽٩) واو العطف في الكلمة ساقطة من م

⁽۱۰) س ۱۹۹۱ه غو ۵۷ ب ۸ د أربعة ،

وشهور كل سنة لكل معاملة اثنا^(۱) عشر شهراً إلا ثلاث مماملات فإن سنيها^(۱) ثلاثة (¹⁾ عشر شهراً ، وهى المراكب والجاموس وأبقار الخيس (¹⁾ . (¹وسنة (¹⁾ الأجناد أولها يوم نزول الشمس الحل من أى شهركان (¹⁾ .

فصـــل فى بدل^(۱) الغلات^(۱) [۱۰۲ ب]

القمح (۱۰) عن كل أردب واحد من (۱۱) الشمير أرديان (۱۲) ؛ ومن الغول أردب واحد (۱۲) ونصف ؛ ومن الجلسان أردب ؛ ومن الجلسان أردب واحد (۱۲) ونصف .

الشمير عن كل أردب (١٢ واحد قح ١٦ نصف أردب (١٤) ؛ ومن الفول

⁽۱) س ه غوه م د اثني ه

⁽٢) س ١٦٦ ١١ ٥ غو ٥٧ ب ٩ د ثلاثة ، ؟ م ٢٢ ب ١٨ د ثلث ،

⁽٣) س «ستنها»

^(؛) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ دئلات ، ؛ وفي غو د ثلثه »

⁽ه) س ۱۹۳ ۱۱ « الحيس »

 ⁽٦ - ٦) م ٦٣ ب ١٩ تشمل مكان همذه العبارة عبارة أخرى لا وضوح فيهما
 ولا السجام وهي « لله (بلا نقط) والبساتين أيضاً »

⁽٧) واو النطف ساقطة منها في غو ٥٧ ب ١١

 ⁽٨) فى الأصل غ « بذل » ؟ وفى س ١٦٦١ ا ٨ « بدر » ؟ والصواب فى غو ٥٧
 ب ١٢ ن م ٦٣ ب ٢٠ بمنى البدل أو الاستبدال عن صنف بصنف آخر

⁽٩) في الأصل غ « النلال » ؟ وفي س ن غو ن م « الغلاث » التي يفهم منها تمددها

 ⁽١٠) بداية الباب فى و س ٣٥ توضح لنا المنصود بشكل أجلى مما ورد هنا ، ونصها :
 ه أما بدل الفلات فحرت العادة أن يبدل أردب القمح بأردين شعيراً الخ »

⁽۱۱) س ۱۶۳ ا ۹ د ومن »

⁽۱۲) م ۲۲ س ۲۰ د اتنان »

⁽۱۲) ن (۱۲ – ۱۲) ساقطة من م

⁽۱٤) زيد هناعلي م ٢٢ ب ٢٢ د قح »

ثلث (١) أردب ؛ (٢ ومن الحمص نصف أردب ؛ ومن الجلبات ثلث أردب ، الفول عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب؛ ومن الشعير أردب ونصف ؛ ومن الحمص ثلث أردب ؛ ومن الجلبان أردب واحد .

الحمس (٢) عن كل أردب واحد من القمح أردب واحد ؛ ومن الشمير أردبين ؛ ومن الفول أردب واحد (٤) ونصف؛ ومن الجلبان أردب ونصف.

الجلبان عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب ؟ ومن الشمير أردب واحد (٥) ونصف ؛ (٦) ومن الفول أردب ؟ ؛ ومن الحمص ثلث أردب (٢) .

والسمسم (٢) والسلجم والكتات ما (١٥) رأيت لهم بدلا (١٠) ؛ والحوطة (١٠) في جميع (٢) ذلك أن يُر بَجَع فيه (٢) [١٠٢ ب] إلى سعره الحاضر، فإنه أحسن (١١)

طريقة ، وأسلم (١١) عاقبة (١٢) .

⁽۱) م ۲۲ ب ۲۳ د ثلثی »

⁽٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

⁽T) غو ٥٧ ب ١٨ « الحيس »

⁽٤) ساقطة من غو

⁽٥) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽٦) زيد على نهاية الفقرة فى م ٦٣ ب ٢٤ « ومن الجلبان مثله أردب ونصف، الجلبان عن كل أردب ثلث أردب شمير ونصف من الفول ، ومن الحمر ثلث أردب »

⁽٧) غو أبدلت فيها سين السمسم الأولى بشين

⁽A) م « فا »

⁽٩) م » بدل أبدأ »

⁽١٠) كذلك في س ١٦٧ ٢١ ه غو ٥٨ ٣١ ؛ وفي الأصل غ « ويكفيه »

⁽١١) أبدلت الكلمتان بيعضهما في غو ن م

⁽۱۲) زاد ناسخ م ۲۲ ب ۲۸ - ۳۳ ۱ ما بین هــذا النصل وما یتلوه فصلا آخر عنوانه د فصل فی ذکر الأرطال » ذکر فیه أنواع الأرطال الآتیة : « المصری » الدمشق » الحلمی » السبلوتی » السبلوتی » الطرحاوی » السبلوتی » الملای » المحلودی » السبلوتی » المنادی » المحلودی » الدمیاطی » الحسل » الغزاوی » الرمل » المجلودی » المحلودی » المح

نصــل

ما يوزن بالجروى

الفستق ، الجوز^(۱) ، لوز مكسور وصحيح ، البندق ، السكر ، القَسْطُل ، التين ، الأجاص ، ماء الورد ، الزيت^(۲) ، العسل النحل ، القصب^(۳) ، السمم ، ماء الورد ، الزيت الشراصيا ، الشمع ، الجُبُن ، الشباق ، ه النمسم ، الجُبُن ، الشباق ، ه الزيب ^{(۲) ،} ، الثوم ، البصل ، الخردل ، (۱ الحسديد ، النحاس الأحمر ، النمار المكسور ، القصطير ، الغانر (۱۱) ، حب الصنو بر (۱۱) ، الكتان (۱۲) ، الأشتيوان (۱۳) ، الأنزروت ، الأنتيمون (۱۱) ، الأسفيداج ، اللادن ، الزِّفت ، الزجاج البولص ، العَقْص، عرق السوس (۱۱) النُوَّة (۱۲) ، القطران ، قِشْر المحلب ،

- (٣) وردت بواو العطف في الأصل غ ، وبدونها في س ٥ غو ٥ م
 - (٤) غو أبدلت قيها سين السسم الأولى بشين
 - (ه) م ۱۹۲۳ ۹ ه خروب »
 - (٦ -- ٦) ساقطة من س ٥ غو
 - (٧) م ۱۲۳ ه الزيت »
 - (٨ ٨) م ٣٣ ا ١٠ « الحديد السالي وهو النحاس الأحمر »
- (۱) س ۱۹۷ ا ۱۱ ه غو ۱۵ ا ۱۵ م ۱۹۳ ا ۱۱ « القصدير » وربما كان هـــنـا هو الأصوب
 - (١٠) س ١٦٧ ب ١ ٥ غو ٥٨ ١ ٩ « الصفر »
 - (۱۱) س ه غو د السنوير »
 - (۱۲) غو « السكابلي »
 - (١٣) نم « الأنيسون »
 - (١٤) س ١٦٧ ب ٢ د الأنسون ،
 - (١٥) م ٦٣ ١٣١ « العرق سوس »
 - (١٦) زيد عليها في م د والحلب ،

⁽١) وردت في الأصل غ معطونة بواو على ما تبلها بخلاف س ٥ غو

⁽۲) فى س ۱۹۷ ۸۱ ه غو ۱۹۵ ه م ۱۹۳ ۸۱ «الزبيب» ؛ وكن هذا الصنف ورد فيها بعد

الكتيره (٢) الحسرا، (١ الكتاف المغزول، الكتان المنفوض، الصوف المنفوش ، العنوض، العنوف المنفوش ، القِنِّب المُقطَّع ، شعر الخيل، لبان عِلْك، (أمَيْف سايله)، مُغْره، مسار.

وما يوزن بالمصرى [١١٠٣]

ه نحاس أصفر ، تيل هندى ، قطن محاوج (ه) ، كبريت أمسفر . زيبق ، محلب .

ما^(۱) يوزن بالْمَنّ

زعفران ، زهر بنفسج ؛ زِرَّ ورد ، عصارة برباريس ، كتيره بيضا محموده ، هليلج (١٠) كابلي (٨) ، تُوتيا (٩) مرازيني (١٠) ، جُنْدَ بَادَسْتَرَ (١١) ، رَّاسُغْت (١٠) ، رُبُغْنُر ، سَيْلَقُون (١٣) ، لازورد (١١) .

(١) س١٦٧ به د الكثيرة »

(٢ - ٢) مطموسة جزئياً في م

(٣) ساقطة من س ه غو ، وفي م ١٣٣ ا ١٥ « النفوض »

(\$ -- \$) م « الميه السايله »

(ه) فى الأصل نح هنا ما بين السطور لفظة يصعب قراءتها وقد تكون « ومن دون » وفى م ٦٣ ا ٦٦ « ومردون » ، وهى غير واردة فى س ، غو

(۲) غ ۱۶۱۵۸ « وما »

(٢) م ١٨ ١ ١٨ د المليات »

(٨) ساقطة من م

(٩) م « توتيه » ؛ غو « لوبيا »

(١٠) فى الأصل غ « حمراسى » بنقط ما قبل آخر حروفها فقط ؟ غو « صرارسى » بسقوط جميع تقطها ؟ م « صماري » ؟ س ١٦٨ ا ١ « صمارينى » وهو ما أخذنا به لتشابه المكلمة مع ما ورد فى س ى غو مع تمام نقطها

(۱۱) غو ۱۸ ۱ ۸ د جندما دستر »

(١٢) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأصل غ « راستحت »

(١٣) زيد هنا على م « وشق » ، وورد ما يشابهها في غو بعد « لازورد »

(١٤) ساقطة من س ٥ تحو

```
ما يطرح في الظروف والشكاير وأشباه ذلك<sup>(١)</sup>
                           ظرف (٢) الزيت (٢) والمسل خسة أرطال.
                                            الحصر (١) ست أرطال.
                                              الشكار ستة أرطال.
                                     (مشكار الأرز خسة أرطال).
                       بتاتى الزيت والعسل (٢) (١ الربع من الوزن<sup>٧</sup>).
   اللوز والكحل والفوّه والخشخش (<sup>(۱) (۱</sup> الربع من الوزن <sup>(۱)</sup>عشرة أرطال .
                                 (١٠ شَدّة (١١) حصر ثلاثة أرطال ١٠).
                                       شدة (۱۱) خيش (۱۲) رطلين .
                                     شدة ((۱۱) تين (۱۳) رطل واحد .
                               شدة (١١) الحيل (١٤) رطل واحد (١٥) .
(١) غ « الضروف » ؛ غو ٥٨ ا ١٩ « الصروف » ؛ والصواب ق م ٦٣
                                                        ب ۲۰ ه و س ۳۵
 (٢) غ « ضرف » ؛ غو « صرف » ؛ والصواب في م (٣) م « الزونب »
                               (٤) س١٨٨ ا ٧ « الحس » يسقوط الراء
                       (ه -- ه) ساقطة من غء وواردة في س ه غو ه م
                                         (٦) م ١٦٢ × بالمسل »
                                    (٧ -- ٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م
(A) كذلك في م ٦٣ ا ٢٣ والغالب أنه الصواب؟ وفي غ « والحشمس ، ؟ وفي س
                   ۱٦٨ ب ١١ ه غو ٥٨ ب ٣ د والحسم ، مع سقوط في النقط
                     (٩ -- ٩) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ن غو
(۱۰ - ۱۰) ساقطة من غ ، وواردة في م ۱۳ ا ۲۶ ه س ۱۶۸ ب ۱ ی غو ۹۸
```

(١١) وردث الكلمة في س ٥ غو ٥ م « سده ، بسقوط نقط الشين

(١٢) نقط الكلمة كامل في م دون بقية الأصول (١٣) ينقمها نلط في غ ، ولكن نقطها كامل في س ٥ غو ٥ م

م ؛ ، ولذلك أثبتناها في المتن

(١٥) سانطة من م (١٤) م « الحل »

1.

سَلَّ مصطَّحَى^(۱) نُخَيَّش تسعة عشر رطلاً . سلَّ بغير تخييش^(۲) ثمانية عشر رطلاً . سلَّ صغير^(۳) خمسة عشر رطلاً . قِرْطَل لطيف رطل واحد . [۱۰۳ ب]

فص_ل

فى أصناف الحديد والأخشاب(٢)

الحديد (۵) : (حديد طوب ، حديد بنادق ، حديد تمر زَم (۷) ، حديد مَعْمُول ، حديد مُصَنَّى ، حديد شق الناس ، حديد سكّين ، حديد راس الكلب ، (۸ حديد مَسَلَّه (۹) - وقد ذكر (۱) - حديد جَنَوى ، مسار ، مرسا .

ر الأخشاب: قِنظَارِيّات ، مجاديف ، نُشّاب ، ألواح صنوبر ، ألواح مثاقيه (١٢٠) ، ألواح مشاقيه (١٢٠) ، أواح مشاقيه (١٢٠) ،

⁽۱) س ۱۹۸ ب ۵ م ۹۳ ا ۲۵ د مصطبکا »

⁽٢) س ١٦٨ ب ٤ ه غو ٥٨ ب ٦ « تحاس » ؟ م « حس » بدون نقط

⁽٣) كذلك في س o غو ، وفي الأصل غ « صمر »

⁽٤) كذلك في س ه غو ه م ، وفي الأصل غ « والحسب »

⁽ه) ساقطة من غ ، وواردة في س ، غو

⁽٦ -- ٦) م ٦٣ ا ٢٨ « الحديد طوب بندق الح » بإسقاط لفظة حسديد من مقة الأصناف

⁽۷) غو ۵۸ ب ۸ د مزرم »

⁽٨) ٥ (٨ -- ٨) ساتطة من م

⁽٩) كذلك فى س ١٦٨ ب ١٠ ه غو ٥٨ ب ١٠ ؛ وفى الأصل غ « ساله » بسقوط النقط

⁽۱۰) م ۱۳۳ ا ۳۱ د مثلاثیه »

⁽١١) كذلك في س ١٦٩ ٣١ ه غو ٥٨ ب ١٢ ؟ وفي الأصل غ و فاطسه »

⁽۱۲) س ه غو ه م د مساتیه ،

أفلاق صنوبر ، (ا أنصاب شوح) ، حور ، جُزَم (۲) صنوبر ، حَسَنَيَّات (۲۰) سهام سُمر ، سكانات (۱۰) ، شوح ضيّق ، شوح جَنوِی ، شوح صخری ، شوح نولی (۵۰) ، شوح طویل ، شوكیات (۲۰) ، صمیدقات ، صواری ، عیدان سندیان ، عیدان شفوقیه (۲۰) ، عیدان صنوبر ، عیدان شفوقیه (۲۰) ، عیدان صنوبر ، قوادر نوای مقطع صنوبر ، قوادر نوای و قصب سعدیّات ، [۱۱۰۶] قرایا ، (۱۰ فول بیض (۱۰) (كذا ۱) ، هواد نوایس (۱۲) سندیان ، لاطات (۱۱) ، مربّعات قرو (۱۲) ، مربّعات صنوبر ، مناطق ، مَدَارِی ، مقطعات ، مناریّات ، مطارق ، حطام المراکب (۱۱۰) .

نصــل

الحلة الدقيق ثلثماية رطل بالمصرى (۱۵)؛ والتَّلِيس (۱۲) الدقيق (۱۲) ماية وخمسين رطلاً؛ والبَطَّة (۱۲) خمسين رطلاً؛ والغراره (۱۲) أردب ونصف؛ والغَسْلَة (۱۷) مبعة أرادب، منها بالطحين الحوارى (۱۸) عشرة تلاليس و بطّة .

⁽۱ - ۱) غو ۱۸ ب ۱۳ « انفاب شيوج »

⁽٢) غو د حرم »

⁽٣) بِهَا تَحْرَيْفُ وَاضْحَ فَى بَقِيةَ الْأَصُولُ ، لَـكُنِّهَا وَاشْعَةً فَى الْأُصْلُ خَ

⁽٤) م ١٣٣ ٢ « شكايات » (٥) س ١٣٩ ٢ ١ « فولى »

⁽٦) س « شوكات » ، كذلك في غو مع ستوط النقظ

⁽٧) كذلك في س ١٦٩ ١ ٥ م ٦٣ ب ٤ ؟ غ « سوقه » بسقوط نقط ما قبل آخر حد و فها ؟ و في غو تحريف وسقوط في النقط

⁽A) س ه غو ه م « هالیه » (۹) م « قوانسن »

⁽١٠--١٠) كذلك في س ١٣ ب ٥ عنو ٥٨ ب ١٨ ؛ وفي الأصل غ ساقطة النقط

⁽۱۱-۱۱) م ۹۳ ب ه « کوانیس الطیطال »

⁽۱۲) غو «كوابيش » (۱۳) ساتطة من غ

⁽١٤) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « مراكب »

⁽١٥) ساقطة من س٥غو

⁽١٦) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

⁽۱۷) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٦٩ ب ه ٥ غو ٥٩ ٢١

⁽۱۸) س ۱۶۹ ب ۸ « الجواري » ؟ م ۲۳ ب ۹ « الجروى »

أجرة حريق التلّيس ورق (١٦ درهمين (٢٦ ونصف. القدح (٣مد ونصف).

فمسل

⁽۱) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

⁽۲) م ۱۲ ب ۱۰ د درم ۱۰

⁽٣ - ٣) س ه غو « القدح مثل ذلك »

⁽ ٤ -- ٤) م ٣٣ ب ١١ « فى سنة تسع وُعَانَ ماية » ؟ و ص ٢٦ « لسنة تسعين وشمسائة » ؟ وتبدأ سنة ٨٩٥ ه فى ٧ يناير سنة ١١٩٦ ميلادية ، وتبدأ ٩٨٩ ه فى ٧ يناير سنة ١١٩٣ ميلادية

⁽٥) ساقطة من س٥ غو

⁽۲) م ۲۳ ب ۱۲ « وسکر »

⁽ ٧ -- ٧) ساقطة من م

⁽ ۸ – ۸) م « عشره و ثمان مایة » ؛ و ص ۲٦ « احسدی و تسمین و خسمانة » ؛ و مقابل ۸۸۵ ه سنة ۱۱۹۳ – ۱۱۹۰ میلادیة

⁽۹) غو ۱۹۹۹ د سیم »

⁽۱۰) غوه م « المقطم »

⁽۱۱) زيد مناعلي م ۲۳ ب ۱۳ د له ١

⁽۱۲) م ۱۲ پ ۱۶ د فأن ۲

 ⁽١٢) كذلك في م وهو الأصوب (بعد حذف الياء الأخير) لانسجام الكلمة مع بقيسة العبارة التالية ؟ وفي الأصل في ديني » ؛ وفي س ١٧٠ ا ه ه غو ١٥٩ ه ديستي » ، والفالب أن فيهما تحريفاً

⁽١٤) كذلك في غود م ؟ وفي الأسل غ « للمنطع »

العقر (۱) للقطع (۱) الشانى ، وهو عن كل قدان (۱ دينارين و خسة قراريط الله ضريبة مستمرة ، وقطيعة مستقرة ، وله أن يعتصر القصب السكر (۱) الشار إليه في المعصرة الديوانية بأبقارها وعُددها وآلاتها ، وعليه أن يخرج عن الإقطاع (۱۰ كهيئة دخوله عليه ، ويلزمه إعادة الحواصل (۱۰ الديوانية كما تسلّمها ، وإن مجزت قام بالقيمة ، وأن لا يُمكن (۷ من نقل ۱۷ شيء من التبين ؛ فإن سأل ماثل لم كانت ضريبة (۱۰ خراج (۱۰ القصب الراس خمسة دنانير ، وضريبة خِلفته الذي يسمى عُقراً دينارين وخمسة (۱۰) قراريط مع (۱۱) كون النفقة على الراس أكثر والمشقة أشد ؟ أجيب بأنه لم يوجد في الديوان ما (۱۱) يملم به سبب مذه القطيعة ولم قرارت [۱۰ الما على الراس الما على الراس أكثر والمشقة أشد ؟ أجيب بأنه لم يوجد في الديوان ما (۱۱) يعلم به سبب الكتاب لما على النقل أن القصب الراس (۱۱) يضعف (۱۱) قوة الأرض (۱۰)، و يعطى ۱۰ الكتاب لما على النقل النقصب الراس (۱۲) يضعف (۱۱) وقوة الأرض (۱۰)، و يعطى

⁽١) كذلك في جميع الأصول التي اعتمدنا عليها في المتن ، وفي و ص ٣٧ « العقد »

⁽٣) غو ٥٩ ١٢١ « المقطم »

⁽۳ - ۳) و س ۳۷ « دیناران و ثمن و نصف سدس »

⁽٤) ساقطة من س٥ غو٥ م

⁽ه) س ۱۷۰ ب ۲ ه غو ۱۵۱ ه الأقصاب ۲

⁽٦) كذلك في س ه غو ه م ؟ وفي الأسل غ « الحواصيل »

⁽۷ - ۷) م ۱۳ ب ۲۱ « بأن ينقل »

⁽ A) م « الضريبة »

⁽٩) ساقطة من م

⁽١٠) كذلك في س ن غو ن م ؟ وفي الأصل غ د وخس ،

⁽١١) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

[«] لمله م ۱۶ ن ۱۸ له (۱۸)

⁽١٣) زيد هنا على س ٥ غو عبارة لا أصل لها في غ ولا يستقيم بها ألمني وهي ه ما لا تعلمه »

⁽۱۱) غو ه م « مضعف » ؟ س « مصنف »

⁽١٥) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأنسل خ « الأمر »

من الوقوع في الاعتصار ما لا تعطيه الخلفة ، فكان المتحصّل أكثر ، ضرّ بوا الخراج عليه أكثر ، ونسبوا متحصل الخلفة من متحصل الراس ، وجدوه في ذلك الوقت رُبعه وسُدسه ورُبع عُشره ، فضر ّ بوا الخراج عليه دينارين وخسة (۱) قرار يط (۲) واستمر ذلك مع سابقة علم المتأخرين بحوطة المتقدمين (۲) فيسه ، فعمل به الخلف المستقر إلى الآن ؛ ومثال النسبة أنهم اعتصروا ثلاثة فدادين من قصب الراس جيداً ووسطاً (۱) ودُونا ، وأخذوا ثلث المتحصل منه فكان ثلاثين أبلوجة ، واعتصروا من الخلفة ثلاثة فدادين على ما فصل في الراس ، فأخذوا ثلثه ، فكان ثلاث عشر أبلوجة وربع ، فعلموا أن ذلك رُبع سُدس ورُبع عُشر أبلوجة ، ونسبوه من خراج الراس (٥) وهو خسة دنانير فكان [١٠٥ ب] دينارين وخسة رأبلوم عُقراً باسم أصول القصب .

هذا ما تخيّلناه من الأمر ، وتحيّلناه من العذر ، وقد نسجنا (۲۷ بل رغبنا لمن وقف على هذا الفصل ، وكان غنده فيه شيء يخرج عما (۱۸ أنظمه من استنباطنا (۹ فيمه أن يذكره (۲ على الحاشية منسوباً إليه .

⁽١) كذلك في غو ٥٩ ب ٨ ؟ وق الأصل غ « وخس »

⁽٢) إلى هنا تنتعى المخطوطة م ، وبنية الباب ساقط منها

⁽٣) غو ٥٩ ب ٩ د المندمين »

⁽٤). س ۱۷۱ ب ۱ ه غو ٥٩ ب ١٠ د ووسطانياً »

⁽٥) سقطت ألنها الوسطى من غ ، ولسكنها واردة في س ه غو

⁽٦) كذلك في س ١٧١ ب ٧ ه غو ٥٩ ميه ١٥ ؟ وفي الأصل غ د وخس ٧

⁽۷) س ۱۷۱ ب ۱۰ د نسخنا ،

⁽٨) س ۱۷۲ ۱۱ ه غو ٥٩ پ ۱۸ د عيا »

⁽ ٩ -- ٩) غو « به أن يذكر » ؟ س « فيه أن يذكروا »

نمـــل

في المقرر عن عبرة الإقطاعات

الأجناد من الأتراك والأكراد والتركان دينارهم الإقطاعي دينار واحدكامل حنديًا(١).

الكماسه (٢) (1) والعساقله (٢) ومن يجرى مجراهم على عادة الأجناد المصريين ه دينار (١) .

الغزاة والقو اد ومن هو في معناهم دينارهم ربع دينار (٥) العربان (٦) إلا من شذ منهم (٢) دينارهم أنمن دينار (٢٠).

(السعر الكامل فما يطلق لبعض الأجناد عن كل دينار واحد ... ١

۱۰ السعر الناقص عن كل دينار جندى [۱۰٦ ب] والمأمور بالحوالة به عن كل جندى مصالحة ربع دينار (٩) .

⁽١) كذلك في س ١٧٢ ا ه ن غو ٦٠ ٢١ ؛ وفي الأصل غ « جيد »

⁽٢) كفلك بلا نقط فى غ ، ومحرفة فى س بسقوط النبرة التالية للكاف وسقوط النقط وذكرت فى و ص ٣٥ « الكتانية » (٣) محرفة فى س ٥ غو بسقوط السين مبتها

⁽٤) و ص ۲۵ « دينار إنطاعي » (٥) و ص ۳۵ « دينار عيناً »

 ⁽٦ - ٦) غير واضحة تماماً في غ ، وبها تحريف وستوط في س ٥ غو ، ولسكنها
 واضعة في و ص ٣٥

⁽٧) و من ٣٥ « دينار جندى » ؛ وهنا ينتهى الباب في س ، غو

⁽۸ — ۸) و ص ص ۳۵ — ۳۱ د السعر المكامل فى الديوات عبارة عما يطلن فى حوالة الأجناد وهو عن كل دينار واحد جنسدى أردب واحد وثلثا أردب قمح وثلث أردب شعيراً »

⁽۹ --- ۹) و س ۳۰ « والسعر الأمور به عن كل فينار واحد جندى أردب واحد الثان قحاً واللك شعيراً والحوالة على بيت المال في مستحق الأجناد كل دينار جندى ربع دينار عيناً على سبيل المصالحة ومنهم من أحيل عن الدينار بثلثي دينار عيناً وبثلث دينار على ما يؤمر به إلا أن الزمان (١) صار الآن شائعاً »

(أو بتمامه تم الكتاب ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على ســيدنا محمد وآله وصبه وسلم الله .

⁽١ -- ١) في نهاية غو لفظة « تم » فقط ؟ وخاتمة س تشمل العبارة الآتية :

 [«] تم الكتاب بحمد أنه وعونه على يد التقير إلى انه تمالى أبى الفضل السنباطي غفر افه له ولوالديه ولجميع الملى » ؟ وبعد التتمة فى الأصل غ بخط ردى. ومتأخر عن خط الكتاب نفسه قصيدة أرخها كاتبها فى سنة إحدى وستين بعد الألف ، ولسكن هذا التاريخ لا علاقة له بالخملوطة نفسها التي تعتبر فى رأينا أقدم منه بكثير

ملحسق للباب الثالث

بأساء ثلاثين تاحية لم ترد فى «كتاب قوانين الدواوين » ووردت فى مخطوطتى الأزهر ومعهد دمياط العلمي لكتاب « تحفة الارشاد ، بأساء البلاد »(١) .

الشر قيسمه

أرض الطبّاله ؛ أرض خليج القاهر، ؛ النُرُوجيّه ؛ المصره ؛ المِلْقطه ؛ البَالغِه ؛ الظاهريه المستجده ؛ بحيرت (كذا)كاتب نقباس^(٢) ؛ حننا ؛ دمنهور من الضواحى ؛ سنهور ؛ شبرا نخله ^(٢) ؛ منية الفرماوى ^(١).

المرتاحيسه

العنسيره ؛ السّبسخه.

الغريسسه

الفهدير من كفور سخا ؛ دخيس ؛ ظهر الحار من كفور سندلا .

السمنوديه

منيسة حسّان (١) .

1.

- (۱) يلاحظ أنه من الجائر أن هسنده النواحي إما أن تكوت قد سقطت مهواً من الناسخين لمخطوطات «كتاب قوانين الدواوين » وإما أن تكون قد استجدت بسسد عصر ابن مماتي مثل الظاهريين المستجدتين بالفرقية والبحيرة وقد تأسستا في عهد الظاهرييبس بأوائل العسر المماوكي (راجع المقدمه ص ٣٠ -- ٣١)
 - (٢) ورد « جسر نقباس » في الباب الخامس الخاص بالخلجان والترع والجسور
 - (٣) انظر « تراع شهرا النخلة » في الباب الحاس أيضاً
- (٤) ورد تحت حرف النون « نتو والمشوقة وتعرف بمنيسة الفرماوى » ، وهسذه الأخيرة غير موجودة تحت حرف الميم فأثبتناها
 - (٥) ورد ضمن جمور إقليم الغربية بالباب الحامس د جسر منية حسان ،

```
الدنجاويه
```

حصة الجميع.

البحسيره

الظاهريه المستجده من ضواحي الإسكندرية ؟ دسونس المقاريضي(١).

الجـــــيزيه

جزيرة ابن ساعد ؛ ظهر شماس .

الفيوميسة

باجــه .

البهنساويه

١ يرك بوهو .

الأشمىونين

طهما ؛ ظهر الجلسل.

الأسيوطيه

الجعفرى .

القوصــــيه

10

المرج .

(١) أنظر « ترعة دسونس المناريشي » بالباب الحامس

الفهارس

- ١ أسماء الأنبياء والملوك والاشخاص .
- ٢ الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث و بقية أجزاء الكتاب.
 - ٣ ترتيب الحروف الأبجدية بالباب الثالث.
- انساء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما فى ذلك النواحى
 التى وردت فى باب الخلجان والترع والجسور .
 - الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى .
 - ٣ -- الموضوعات .
 - ٧ أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه .
 - ٨ -- الاصطلاحات والألفاظ المستعصية .

١ - فهرس (١) أسماء الأنساء والماوك والأشخاص

اسعق ۲۳۷ حاشية إسمعيل ٢٣٧ حاشية اسطفین (انظر : عید اسطفین - فهرس الموضوعات) الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجسال ١١٩ أنس بن مالك ٦٥ ٢ بدر الجالي (انظر : الأفضل) بدر بن سليل (النظر: منية بدر بن سليل -فهرس الأماكن) مدر المستنصري (أمير الجيوش) ٣٣٩ ٤ بكار بن قتيبة القاضي ٧٥ ١٣ الثمالي ١٥ التقة ١٧٧ ٢ الحاحظ ١٠ ٦٣ جال الدين أبو الحسن على بن يوسف الشيباني القفطي (القاضي الأكرم) ٩ ١٤ ابن الجيمات (شرف الدين يحي بن المقسر) PY +4 14 03 13 الحافظ أبو الخطاب بن دحيـــة العروف بذى النسين ٢١ ٢٢ حيب الثاعر ٥٣ ٦ الحسن بن أبي الحسن البصرى ١ ٦٥ الحسين ٢٣٧ ساشية

ایراهی ۳۳ ۷ ۷۹ ۸ ابراهيم بن محمد بن ايدمر المسلاقي (انظر : | أسد الدين شيركوه ١١ ١٢ ٢٥ ان دقاق) أبو إسحاق إبراهيم بن جعفر ٢٢٩ ٧ أبو الأنوار محمد السادات ٢٥٠ أبو بردة من أبي موسى الأشعري ٦٥ ؛ أبو البركات بن المستوفى ٢٣ أبو بكرالمسديق ٤٤ ٧ ٧٢ ١٠ ٢٥٦ أبوبكر المروى ١٥ أبوجر ج (الظر : عبد أبوجر بح - فهرس الموضوعات) أبو الرداد عبد الله بن عبد السلام ٧٦ أبو سميد بن أبي البين التحال (وزير العادل) أبوالصلت ١٠ ٧٩ ٢ ٧٧ أبو الفضل الاذفوى ١٧٠ حاشية ٧ أبو موسى الأشعرى ١٤ - ١١ - ١١ أبو هريرة ٧٣ ٤ ٧٣ ١ أحدين صالح ٧٨ - ٩ أحمد النواوى ٣٥ أسعد (أو الأسعد) بن المهذب بن أبي الليح (الظر : مماتي) آدم ۲۵۲ ۲۶۹ الحواشي أسامة بن تزيد ٧٥ ١٠

(١) يلاحظ أنتــا وضمنا أرقام الصفحات بالبنط الكبير تتلوها أرقام السطور التي وردت مها الأسهاء من تلك الصفحات ببنط أصغر لتمييزها في جميم الفهارس

الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب ١٥ العادل أنو بكر بن أيوب ١٣ ١٣ العادل سيف الدين أبو بكر ٢٧ عامر الشعبي ٢٥ ٣ عبد الرحيم بن على البيسائي (القاضي الفاضل) 77 70 14 عبدالة بن طاهر ٦٥ ١١٥٨ عبدالة من عتبة ١٥٠ عبد الله بن عمر ٧٣٠ عبد الله بن مطيع ٦٥ ٣ عبد الملك بن مروان ١٤ ٨ عمان ۲۵۳ ماشية عيان من عفال ١٤٤ ٢ ٥٩ العزيز ٢٣ ٨ ٧٢ ٤ ٥٢ العزيز (الباب العزيز) ٢٥٧ ٥ ٢٥٧ الحواشي العزيز عيمان (الملك العزيز عبان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب) ٢٥ ٢٩ ٢٧ £ . YA علم الدين بن الحجاج ١٥ على (الأمام) ٢٣٩ ماشية على بن أبي طالب ٢٤ ١ على عبده عبد القدوس الرحيم ٣٥ على الهروى (الشيخ) ٢٢ الماد الأصبائي ١٨ ٢١ عمر (أمبر المؤمنين) ٢٠٠٥ عرين الخطاب ٧٧ ٤ - ٥ ٥ ٢ ٢٣٥ ه ۲۳۹ الحواشي صنى الدين على بن عبـــد الله بن شكر ١١ | عمرو بن سعيد بن العاس ٦٤ ١٠ (انظر : عمرو بن العاس) مسلاح الدين يوسف بن أيوب ١١ ٢٠ | عمر طوسون (سمو الأمير) ٤٨ ٥٥ ٨٨ عمــرو بن العـاس ۷۷ ٪ ۲ ۵ ۲ ه ۹ ۵ ۱۵

حزة ٢٣٩ عاشية ان خلسکان ۱۹ ۸ ۲۳ دانال (انظر : عيد دانيال -- فهرس الموضوعات) داود الرومي (انظر : عيد داود - فهرس الموضوعات) ان دحية (انظر الحافظ) ابن دقاق (إبراهيم بن محد بن ايدمر العلائي) 29 20 41 49 ان الدروى ۱۱ الربيع بن زياد ٢٦٥ الزبيدي (عمد مرتضى الحسيني) ۲۶ ۳۹ الزبير بن العوام ٨٧ ٤ ٥ ٦ -- ٧ زك الدين أبو محد عبد العظيم النذرى (الشيخ الحافظ) ۲۳ این زنبور ۱۲ زیاد ۲۶ ۱۰ زيد بن ثابت الأنساري ٦٤ ٣ سعيد بن أبي الكرم بن هية الله الصرى ١٢ سعید بن جبیر ۲ ۹۵ سعيد بن الماس ٢٥ ة سلیان بن داود ۲۵۵ حاشیة سورند ۸۰ ۳ السيوطي (جلال الدين) ٢٤ ٥٥ شداد من عاد ۸۰ ۳ شقیق بن عینه ۷۸ ۹ ابن شكر (انظر : صنى الدين) شيركوه (الظر : أسد الدين) 77 77 17 07 FT YT +3

الظاهر ييبرس ٣١

عيسي ٦٣ ٨ ٢٨٣ ١ ٧٤١ ه ٢٤٢ ه أ القطم بن مصر بن حام بن نوح ٨٣ ٤ المقوقس ٧٧ ٤ مكحول ٦ ٦٥ ان مكنية (أبوطاهر إسماعيل ين محد النشاع) 78 YW 1. ان عاتى (أسعد من الهذب بن أبي المليح): ~ V A F7 V7 A7 F7 . T ٣١ ؛ حياته عن يانوت ٩ -- ١٩ ؟ مؤلقاته ١٥ ؟ حياته عن ان خلكان ٢٠ - ۲۳ ؛ حياته عن القريزي ۲۲-۲۳ المنصور محمد (سلطنته) ۲۷ المهذب (والد الأسعد بن ماني) ١١ المهذب بن اللخمي ٢١ موسی ۲۲ م ۲۱ ت ۲۵ ۲۵۲ ۸۲۸ 700 0 KMY 0 0 1 KM 17 الحواشي (انظر : صوم موسى – فهرس الموضوعات) المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني ١٤ ميكاييل (انظر: عيد ميكائيل - فهرس الموضوعات) الناصر محمد بن تلاون ٢٩ النبي (صلعم) ۲۵۰ ه ۲۵۰ ه ۲۵۱ ه ٢٥٥ الحواشي ابن النحال (الظر ، أبو سعد) نوح ۲۵۱ ماشية هامان ۵۰۲ ه هرون ۲۳ ۷ ۹۹ ۷ ياقوت الروى ٩ ٢٣ ٢٧ ٦٤ ٨٤ ٩٤ يمي (انظر : عيد يمي – فهرس الموضوعات) عبي أحد الحواريين ٢٤٢ حاشية یحی بن زکریا ۹۳ ۸ ۲۶۲ ه ۲۵۳ ه ٢٥٦ الحواشي یحی بن نزار المنبعی ۲۱ يمقَوب ٨ ٧٩ (آنظر : عيـد يعقوب — فهرس الموضوعات)

بوسف ۲۳ ۷ ۷۷ ۷ ۷۷ ۸ ۹۷ ۱ ۸۸

۲۵۸ تا ۲۵۸ الحواشي العيني ٩ ٢٣ ٥٤ فاطمة ٢٣٩ حاشية فرعون ۷۱ ۱۰ ۲۶۹ حاشیة ۲۰۵ ه القاضي الفاصل (أنظر : عبد الرحيم بن على اليساني) قایتیای ۳۹ قوس بن قفط بن أخميم بن سسنان بن إسحق أَنْ مَنْفَ وَقِيلِ أَنْ مَصَرَ ١٧٠ حَاشَيَةً ٧ كاشف جمال الدن (الأمير) ٣٦ الكامل (السلطان الملك) ٢٢ كعب الأحبار ٧٨ ٣ ٨١ ١٢ ١٢ الكندى ٧٩ ه ٧ ٦٣ ٢١ مایرهوف ۷۹ ۳۳ ۳۳ المتوكل ١٥ ١١ ه١١ ١٣ عَمَدُ ٨٣ ٣ (أَنْظُرُ : النَّبِي) عمد من سیرین ۲ ۹۵ محمد مرتضى الحسيني (أنظر: الزبيدي) مهما بن سليل (أنظر : منية مرجا بن سليل - فهرس الأماكن) مهوان بن عبد الحسك ع ٦٤ مريم : ميلادها ٢٣٥ ماشية ؟ بشارتها ٢٤١ حاشية ؟ حلها ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ حواشي ؟ مناجاتها ۲۵۲ حاشية المستنصر بالله (الخليفة الفاطمي) ٢٦ ٢٤ ان مسعود ۲۳ ۳ المسيح ٢٤٢ ٥ ٧٤٥ ٥ ٢٥٦ حواشي (أنظر: عيسي) مصر بن يصر بن نوح ٧١ ه مظفر الدين بن زين الدين (سلطان مدينـــة آريل) ۲۱ معاونة بن أبي سفيان ١٤ ٪ ٥ ٥ ه ١٠ ١١ سن أن زائدة ١٥٠ ٦ المغيرة بن شعبة ١٠ ٦٤

المقریزی (تنق الدین) ۹ ۲۳ ۲۸ ۶۹ ایوشم ۹۳ ۹

۲ - فهرس(۱) الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث ويقية أحزاء الكتاب

الأخييسة ١٠٧ ٧ ١٠٠ ٦ ١٢٨ ٦ 13/ 5 33/ 4 10/ 5 10/ r 171 r 177 1 178 11 0 19m

الأسـيوطية ١٠٧ ٣ ١٢٠ ؛ ١٢٨ ا 101 : 731 1 101 : 101 1 177 1 171 11 177 1 15 4YY

الأشمونين ١٠٥ ه ١٢٠ ١ ١٣٣١ ١١ 124 : 15. " 141 11 174 7 140 4 174 1 101 4 341 Y 781 7 481 7 AR1 17 MYY 11 MEE 0 TM. 7 الأطفيحيــة ١٠٢ ، ١١٨ ، ١٢٧ ا 177 IT 109 X 1TX 1 1T1 ١٢ ١٩٥ ١٤ ١٩٥ ٣ ع٣٧ ماشية البعسية ٩٥ ٨ ١١٦ ٣ ١٢٢ ١١ الدنجاوية ٩٤ ١ ١١٤ ٦ ١٩٩ ٧ 100 - 140 - 140 - 177 V 179 1: 177 V 177 0 199 - 197 " 189 7 184 777 1101 771 7 7.7 Y

> البهنساوية ١٠٤ ٣ ١١٩ ٣ ١٢٣ ٩ 10+ 7 144 V 144 X 144 14. 0 174 1 17. 4 10V V

1 19V 11 191 0 1VE T 1 444 1 144 المهنسية (المطر : البهنساوية)

البومسيرية ١١٨ ، ١٠٣ ، ١٢٧ ؛ 17 194 0 191 1 174 1 179 الجنزية ۹۹ - ۱۲۷ ، ۱۲۳ ه ۱۲۳ 1 124 a 144 v 140 z 11 OFF Y 11. 34/ 7 4 444 11 147 4 14+ o MVY

الخارحتين (والعات) ۲۰۰ ه الدقيلة ١٩٨ م ١١٧ ، ١٢٢ م ١٢٥ 17 127 7 142 11 171 71 171 7 109 4 104 7 127 * 177 * 171 * 177 * 7 196 Y 1A+ F 1Y0 181 - 184 - 187 - 187 1 /O/ 1 YY 1 107 F 1. Y14 V Y1A 1 197

السنودية ٩٣ ١ ١١٤ ٣ ١٢٢ ٩ 071 4 971 0 071 7 331 175 177 7100 1154 1 16 194 4 190 0 140 1-4 441 Y 414

(١) اعتبرنا أداة التعريف جزءاً أصلياً من أساء الأقاليم (راجع ص ٢٧٩ عاشية)

٢ ٥ ه ١٦٨ ٢ ١٣١ ٧ ١٣٢ ١٠ المراحمين (انظر : فوه والمراحمين) ٢ ١٥٩ ؛ ١٣٠ ؛ ١٦٤ ٦ ٥٦١ أالمتونية ٩٤ ه ١٢٧ ١١ ١٢٥ ١ ١٣٦ ؛ 1170 171 - 107 - 181 1 124 1 179 1 177 40 E 714 90 A 71V المنوفيتين ١١٥ ١ الغربية ٩٠ ٣ ١١٢ ٨ ١٢٢ ٧ ١٢٥ | النسستراوية ٩٥ ٦ ١١٦ ٢ ١٤٩ ٧ PAI 1 3P1 -1 ۱۱۲۲ - ۱۱۲۳ ا ۱۲۷ تا ۲۰۶ م جزيرة بني نصر ۹۵ تا ۱۱ ه ۱۱۵ ۱۱ +41 1 PM 1 P31 1 YOL7 0 179 17 177 7 170 0 177 MIY FP17 PIT 11 جزيرة قوسينا ١١٢ ٨ ١١٢ ٦ ١٢٢ ٥ 1 12Y . 148 17 17A + 170 1 17 1 177 7 171 1 10E 1- 194 + 190 x 1A1 + 147 1 454 1. 14Y ا حوف رمتيس ١ ١٧١ ١ ١٢٣ ١ 7 144 - 144 - 144 : 144 431 0 331 7 P31 P VO1 A 1149 0170 1177 11 109 441 x 144 1 14. 4 144 11 0 11 077 0 POT 1 0 11 (انظر : الكفور الناسعة) أ نوه والزاحتين ٩٩ ؛ ١٩٥ ١ ١٣٨ ٣ 1 10. المرتاخيــة ٨٨ ه ١١١٢ ١ ١٢٢ ا | توسينا (انظر : جزيرة توسينا) ١٩٤ - ١٩١ - ١ ١٩٤ ١ ١٤٤ ؛ | واح البهنسا ١٩٩ ه

١٤١ - ١٥١ ؛ ١٦١ ١ ١٦١ واح الباخلة ٢٠٠ ١

٣ ــ فهرس ترتيب الحروف الأبحــدية بالبــاب الثالث

حرف الصاد 109 حرف الطاء 170 حرف الدين المهملة 178 حرف الدين المجمة 170 حرف الناء 171 حرف الناف 170 حرف اللام 176 حرف اللام 176 حرف الدون 190 حرف الدون 190 حرف الواد 190 حرف الواد 190 حرف الألف ٨٥ حرف الباء ١٠٩ حرف الثاء ١٣٤ حرف المئاء ١٣٤ حرف الجاء ١٣٤ حرف الحاء ١٣١ حرف الدال ١٣٢ حرف الدال ١٣٢ حرف الزال ١٤٢ حرف الزاء ١٤٤ حرف النائ ١٤٤ حرف المناء ١٤٤ حرف المناء ١٤٤

¿ _ فهرس الأماكر.

ويشمل أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار، عا في ذلك النواحىالتي وردت في باب الحلجان والترع والجسور

ابن الطلاع (أنظر : جزيرة ابن الطلاع) أبجو ج (أنظر : بوقراميط) اين جياره (أنظر : حصة اين جياره) أعجول ٨٩ ٩ أنجيج ٩٤ ٦ (أنظر: ثلبنت أبجيج) ابن حماد (أنظر: جزيرة بن حاد) ارزيا ١٠٣ ٤ أَنْ خَـَدَادار (أَنظر : الساقيــة المعروفة بان خدادار) أيستو (أنظر: بستو؛ جسر أبستو والقطى-فهرس ؟ حصة أبستو) این رجا (أنظر : ممشوقة من رجا) أبسوج ١٠٤ ابن ساعد (أنظر جزيرة ابن ساعد) آبسو ج البحری ۱۰۸ ٤ – ٥ ان غالب (أنظر: منشية ابن غالب) آیسوم ۹۷ ۲ ۲۲۲ ۱۲ ابن كاس (أنظر : البستان المعروف بابن كأس ابناده ۹۰ ۲ ۹۰ ۵ ۵۰۱ ۲ بظاهر يولاق) إبشاق ١٠٤ ٤ ٥ ٧ (أنظر : طبيو) ان هیج (أنظر : دبری صرفه وان هیج) لمبثان ٩٠ ه (أنظر: طــوخ إبثان؟ إبهتس ۸۹ ۹ كوم الراقوبة مع إبشان ؟ منية إبشان) 41.8 4T إبشاية الرمان ١٠٣ ٤ أبو ابشاده (أنظر : جزاير أبو ابشاده) ابشو ٩٠ ٦ (أنظر خليج ابشو – فهرس الخلجان) وأبو الحارث) إبشويه ٩٠ ٤ أبو الحسن (أنظر : منية أبو الحسن) أبشيش والجنزه ٣٩٣ أبو الحسين (أنظر : منية أبو الحسين) إبطوحه ١٠٤ ٣ أبو السم ٢٢٥ ٢ أبكر (أنظر: علة أبكر) أبو السيار (أنظر : منية أبو السيار) أَمَاوِقَ ٥٠ ٩ (أَنظر : ترعة أَبلوق ---أبو الشداد وحماد (أنظر : الجرف المروف فهرس الخلجان) بأبو الشداد وحماد) لمبلين بن سموار (أنظر : المحدث على ابلين أبو الضروع ٩٧ ه أبن سوار) أبو العطاف (أنظر : محلة أبو العطاف) ان الرفعية (أنظر : الأراضي المروفة أبو الهيتم (انظر : محلق أبو الهبتم وعلى) بابن الرفعة)

 (١) يلاحظ أن أداة التعريف وغيرها من الزيادات على أوائل السكلمات اعتبرناها أجزاء أصلية من أساء النواحى ورتبناها ترتبياً أبجدياً بهذا الفهرس على هذا الأساس

أبو بشاده (انظر : أرض الرهبات بدير ع ١٤ ١٤٩ ه (انظر : المدنه وهي أخيم ؟ الملك بمدينة أخيم) أبو بشاده) أخنوه (انظر أخنوه والخساضير ؟ زلاقة أبو ثور (انظر : منا أبو ثور) أخنوه - فهرس الحلجان) أبوجندير ١٠٣ ٣ أخنوه والخنسانير (انظر : جسر أخنوه أنوصاده ۲۲۷ ۱۲ والحناضر - فهرس الحلجان) أبو على (الظر : علة أبو على النربيه) أيو تحافه (الفلر : منية أبو تحافه) أخنوبه ٩٠ ٤ أدرنك ١٠٧ ٤ أبوكما (انظر : خليج أبوكما — فهرس آدریجه ۱۰۶ ۶ الحلحان) إدنا (انظر البركورات وإدناً) أبو منصور (انظر : دير أبو منصور) إدنو ۹۲ ۱۰۸ ؛ أبو نشابه ۲۹۷ العاتي ١٠٤ ٧ ايوان ١٠٤ ه أراضي الديارات البيض ١٠٧ ٨ إبوان عطيه ١٠٥ ٢٥٧ إرحنوس ١٠٤ ٤ الويط ١٠٧ ٢ ١٠٧ ٤ ؟ (انظر : أراضي الدلالة والحفارة ١٠٠ ٨ - ٩ جزاير إبويط) إيبار (انظر : عدوة إبيار ؟ مدينة إبيار) أراضي دكويه (انظر : تلقشنده وأراضي دكويه بها) أبيس (أنظر : منية أبيس بجامه) أرض الرهبان بدير أبو بشاده ١٠٧ ٤ 1 100 taget أراضي بلبيس ١١٠ ٣ أبيس ١٩٣ أراضي دبر يو منصور ودير شعران ٩٩ ٧ أثريس ٩٧ ٢ أربل ۲۱ ۲۲ ١٠٧ ١١ إرساج ٩٥ ؟ (انظر : ترعة إرساج إنفيته ٩٩ ه - فهرس الخلجان) أتلال الأستف ١٩٩٧ أرسيس ٢٢٦٦ إتليدم ١٠٥ ٧ أرشنيس ٩٠ ه أتره ٩٠ ه إنيه ٧ ٢ ٢٥٥ ؟ ﴿ أَقَالَ : منية أرشيس ٢٩٦ آرض الرمل بجزيرة الفرس ١٠٠٠ إتيه) أيا ٨٨ ٦ ؟ (انظر: تلبنت أيا) أرض الساقية المعروفة بالقطوء • • ١ ٢ أرض الطياله ٣٧١ ٢ أحبار (الظر : الطبيه وهي طبيسه وأحفار) أجد (انظر: محلة أحد) أرض المبدة ٩٠ ٨ أرض المبطنعة ١٠٠٠ اخدا ٥٥ ٤ أرض القطواني ١٠٠٠ ١ -- ٢ الخصاص العجمين ١٠٣ ٤ - ٥ أرض المقياس ١٠٠ ٢ ٢٠١ ٣ إخصاص الشاطبه ٩٩ ٧ أخيم ٧٥ ٩ ٨٠ ماشية ١١٥١٠ ٣٢٨ ٦ أرض خليج القاهرة ٣٧١ ه

إصطباره ٩٤ ٧ ؟ (انظر : شبرا دقش) · أرض المهودية ١٠٨ هـ · إسطنيا ع٩٤ ٢ أرض طوس ١٠٠ ٣ أستيانه ٩٨ ٤ أرمنت ۱۰۸ ؛ اطاته ۹۰ ه أرمنيه ٩٦ ١ ٢٢٨ ٨ إطسا المدينة ٥٠٥ ٧ 4 9 · 4 × أطفيح وجزايرها ١٠٢ ٧ أرميون ٩٠ ٦ إطواب ١٠٤ ٧ أرويته ٩٠٧ أفطيمه ١٩٩ ٧ ازری ۹۵ ۱ إفلاقه ٩٥ ٩٤ (النظر : "رعمة افلاقه --أسته ۹۲ ۱ فهرس الحلجان) استانول ۱۸ ۲۹ ۳۳ ۳۵ ۳۳ إفا (انظر : جسر إفما — فهرس الحُلجان) إسحق (انظر: محسلة إسحق ؛ منيسة إفما من كفور سخا ٩٠ ٧ إسحق بقيره) أسداس (الظر : بوهة أسداس) إنني ١٠٣ حاشية ١٠ أننيش ٩٣ ٢ أسدود ٩٤ ٧ V 1.7 5 أنبيش وطمنيخ (الظر : جسر أفنيش إسكندرية (انظر: الاسكندرية) وطمنيخ – فهرس الحلجان) إسكنيده ٩٦ ؟ (انظر : ترعة إنوا ١٠٤ ٤ اسكنيده – فهرس الخلجان) إقريط الحراب من كفور سخا ٩٠ ٦-٧ استا ۱۰۸ ٤ إنقبس ٤٠١ ه أ أنني (انظر : منية أنني) أسوان ٧٠ ٤ ٥ ه ١٨١ ؟ (انظى: ثغر أسوان) إكراش (انظر: الطواحين باكراش ؟ جسر أسود (انظر : دير أسود) إكراش ومباشر - فهرس الحلجان) أسبوط ٩ ٢٤ ؛ (لمنظر : المدينة وهي اکوی وحصتها ۹۵ ه الأبراج ٩٩ ٢ ؟ (انظر : تلبانة الأبراج) أسيوط) إشروبه ١٠٤ ٣ الأبشط ١٩١ الابوانية ١٩٤ ٨ إشليم ١٨٩ أشمنت ١٠٤ ٣ الأبوتير (سدع الأبوتير) ٨٠ ه أشموم (انظر : دروط أشموم) الأثله (انظر : حوض الأثله) أشموم جريسات ٩٤ ٣ الأثل (انظر : خربة الأثل) أشموم طناح ٨٩ ٤ ٥ ٥ الأحدة ع ٩٧ إشنه (الفلر : منية اشنه) الأحمر (الظر: الكوم الأحمر) إشنوه ۹۳ ۲ الأحواض المروفة بالشــذور واللولو ١٠١ إشنى وطميدى من كفور البتنون ٩٥ ٣ الأدرس (انظر منية الأخرس ومي الجنزة) أشنين ١٠٤ ٤

الأقصرين ١٠٨، الأخلاف (الظر : منية الأخلاف) الأقلام (أنظر : طوخ الأقلام) الاخوه (انظر : منشية الاخوه) الأمرا (انظر: منة الأمرا) الأراضي المروفة بان الرفعة • • ٩ الأملس (انظر: منية الأملس) الأراضي المروفة بالأشراف بن طياطيا ٢٠٢١ الأمير (انظر : علة الأمير ؟ مني الأمير ؟ منية الأراضي من الزينون ودلاس ١٠٥ ٣ الأراضي بين العزيزية وشيرا دمسيس ٣٩٣ الأسر) الأميرية ١٨ ٤ ١٣٣١ ه الأواك (انظر : تل الأراك) الأواسي (انظر خليج الأواسي – فهرس الأربعاية (انظر : حوض الأربعاية) الحُلجان) الأربعين (انظر : حوض الأريمين) الماب (انظر : كلا الباب) الأرض المعروفة بالمخلوقة ١٠١ ٨ الياذعانيه ١٠ ٨٩ (انظر: الصلمه) الأرش المروفة ببير فلوح ١٠١ ٥ البازيار (انظر : قباب البازيار) الأرض المروفة بحركوبة ١٠١ ؛ الماساك (انظر : منيل الباساك) الأزهر (مكتبة الجامع) ٣٩ ٣٣ الاستنباط ١٠٣ ٧ النالغه ۲۲۱ عالنا البارات ۱۰۸ ؛ (انظر : الجرف الأسقف (انظر: أتلال الأستف؟ منية الأستف) المروف بالبارات) الأسقفان ٩٦ ٣ الاسكندرية ٨٨ ١٠٥٧ ١٩٨ ٢٥٧ ١ البتالي ٩٧ ٤ البتنون ۹۶ ۷ (انظر : اشنی وطمیدی من ه ماشية ۱۱۵۷ م ۲۷۷ م ۱۱۵۷ كفور البتنون ؛ طوخ البتنون) 1 45+ 14445 0 4441 444V البتينه ۹۲ ه ۱۰۷ ه ١٤٩ ٢٤ (الغلر : الطاهرية الستجدة ؟ خليج الاسكندرية ٥ خليج ثغر البيوم وحمثها عه ٣ البحثليه ٨٦ ٢ الاسكندرية — فهرس الحلجان) البحر الرومي (الظر : بحر الروم) الاسم (انظر : ذات الاسم) البحر الشرقي ٢٢٠ ٦ ٢٢١ ١٣ الأشراف (انظر : منية الأشراف) الأشراف بني طباطب (انظر : الأراضي اليحر النربي ٢١٨ ٦ ٢٢٠ ٢ ١١ ١١ البعرالمالم ٢١٨ ١ ٢٤٨ ١ ٢٣٩ ٥ ٥٤٧ المعروفة بالأشراف بني طباطبا) الحواشي الأشرفيه ١٠٣ ساشية ١٠ البعور (القل : جسر البعور -- فهرس الأطيان المستجدة ينهازه ١٠١ ٣ الخلجان) الأعشاش (انظر : غاية الأعشاش) البخانس ۹۲ ۲ الاعلان وقف وهي الأعلام ١٩٠٤ البخومين ١٩٩ ٧ الأعمال الرومية ٢٤٨ ١ البداله ٨٩ ٤ الأعمال المصرة ٢٤٨ ١ البدرشين ١٠٠٠ الأفراجون (انظر : أخوار الأفراجون --الندرمان ۲۰۱۷ فهرس الحُلجان)

البشطمير ٨٨ ٦ الىدوىن من كغزر طنايا ۸۸ ۲ – ۳ البـــدماصين ٨٦ ه ؟ (انظر : جيزة | البشم ٨٨ ٧ البثنيني ١٨٦ ىرغوت) البشمور ٨٩ ه البيدموسين ٨٨ ؟ ؛ (انظر: جسر البصل (انظر: سندسيس البمسل؛ شمر البدموسين — فهرس الحلجان) الصل؟ منية حيان ؟ نشاطي البصل؟ الر المشرقي ٢٣٣٦ ٤ البرالغربي ١ ٣٣٤ ٦ ٣٣٣ ٤ ١ ٣٣٨ تعلوبس البصل) البطس (انظر : منية البطس) البرانية ١٠٠ ؛ ١٠٩ ١ البرج (انظر : محلة البرج) البغال (انظر : همشيه البغال ؛ طهو به البغال ؛ البرجايه ١٠٦ ٣ نويه البغال) البرحين ١٠٢ ه التار ٥٨ ه البرزخ ۱۸۱ البقتوش ۹۹ ٤ البثر (انظر : قبالة البقر ؛ كوم البقر) 1 1 - 7 Ind البركة المعروفة بيركة الحبش ١٠٢ ٧ البقلوله (انظر : جسر منية الليث والبقلوله — البركورات وإدفا ١٠٧ ١ فهرس الحلجان) البرلس ٩٥ ٧ البقلي (الظر : منية البقلم) العرمونين ٨٩ ٤ البلاس ۱۰۸ ۲ الدنيل ١٠٢ ٨ البلبيسية (انظر * جسر البلبيسة - فهرس البروجيه ٩٩ ١ الحُلجان) العز (انظر : منية البز) البلجتين ٩١ ؟ ﴿ (انظر : حُرابة بو مساد) البستان (انظر : حكر البستان المعروف البلجهورين ٩٣ ٥ بيني سنان) اللحر ١٠٠ ٤ البستان المروف بابن كاس بظاهر بولاق اللخاوي ۹۷ ٣ 1-1-1-4 البلخيه وهي منية سراج ١ ٩٢ البستان المعروف بالجمايكي (انظر : النصف البلشون ٨٥ ٣ من البستان الخ) البلكوس ٩٧ ٣ ٣ ٢٢٥ ٨ ٢٢٧ ٧ البستان المعروف ببني ســنان (انظر : حكر البلوت ٨٥ ه ١٩٩ ٨ (انظر : سفط البستان الخ) البلمون) البستان المروف بظاهر (انظر : الثلث من اليلينا ١٠٨ ٦ (انظر : الجرف قبلي البلينا) البستان الخ) البنداريه ٩٤ ٨ (انظر : جزيرة البنداريه ؟ البسراط ٨٩ ٦ ٤٤ ٢ جسر البنداريه - فهرس الخلجان) البسراط من حقوق بارنباره ٨٩ ٧ اليسراطين من كفور الميا والعسكر ٩٤ ٤ البندرا ٩٣ ٢ ؟ (انظر : منية البندرا)

النشليل ٩١ ٤

البسلقون ٩٦ ٢ ٢٢٥ ٤

البنهاوي (انظر: الجسر البنهاوي - التعبانيه ٩٣٤ (انظر: جسرالتعبانيه فهرس الحلجان) التلاده (انظر: قبالة التلاده) التلال الحمر ٦٨٦ التلين ٨٥ ٤ التمساح (انظر : ذنب التمساح) الثعلب (انظر : حوض الثعلب ؟ كوم الثعلب) الثلث من البستان المروف بظاهر ١٠١ ٨ الثلاثين (انظر : جسر التسلانين - فهرس الحُلجان) الجاموس (انظر : حصة دار الجاموس) الجابره ٩٩ ٢ الجايكي (انظر : النصف من البستان المعروف مالحایکی) الجب (انظر: يركة الجب) الجيال الغربيه ١٠٣٣ الجبل (الفلر : طوخ الجبل) الجيال المروف يكرسي الساحره ٢٣٠ الجيلين ١٠٩ ٢ الجديده ١٨٥ م ١٨٩ ١ الجرف المعروف بأبو الشداد وحماد ١٠٨ ٧ الجرف المعروف بالبيارات ١٠٨ ٣ الجرف المعروف بالسلميه ١٠٩ ا الجرف قبل البلينا ١٠٨ ٨ الجريسات ٤٤ ٧ الجزيرة المجاورة لأشموم طناح ٨٩ ه الجزيرة المعروفة بالبها ١٠٧ ٩ الجزيرة المعروفة بالدس ١٠٩ ١ الجزيرة المعروفة بالرمضانيه ١٠٥ الجزيرة المعرفة بالموتسه ١٠٩ ٣ الجزيره المروفة بصلاح على أم دينار ١٠١ الجزيرة العروفة بقرائش ١٠٩ ٣ -- 4

فهرس الخلجان) البنوانين ٩٠ ٨ البها (انظر : الجزيرة العروفة بالبيا) الهجور ومنية بو شعره ١٠٥ ؛ البهجورات ۱۰۹ ۳ البنسا ١٨ ه ٢٣٦٦ ع ١٤٣٤ ٥ ١٩٥ البهو ٨٨٨ (انظر : سنقط البهو ؛ لهو ؛ منشة الأخوة ؛ منية فوريك) البهوط ۲۲۲ ۱ العبي ١٩٨ العي والمسين ٢٢٦ ١ البوس (انظر : جزيرتي البوس والثلاش) البوميه (الظر : جزيرة البوصيه) ابول (انظر : كوم الماء) البوهات (انظر : جسر البوهات - فهرس الحلجان ؛ مني البؤهات) البيجور من كقور سبك الضحاك ٩٥ البيدق (انظر : حوض الرقا ويعرف بحوض البدق) البيروم ١٨٥ ٢ اليره ۱۹۹ ٢ اليسوسميه ١٠٠ (اتظر : جرف اليسوسيه) البيض (انظر : الحصمة المروفة بالكوم اليما ٥٨ ٧٠٧٨ ٦ ٧٩ ٢ ١٠١٠ (انظر : محلة واكد والبيضا) البيضًا وهي منية الحرون ٨٩ ١٠ البيطون ٩٤ (انظر : حصمة يو على من كفور البيطون) الباوق ٨٨ ٧ (انظر : شبرا البياوق) اليمو ١٠٧ ١

اليوم ٨٧ ٤

] الحرازه والنخله (الظر: جسر الحرازه و --- فهرس الحلجان) الحرحه (انظر: دشطوط الحرجه؛ شندويد) الحرون (انظر : منية الحرون) الحسن (الظر : مدينة الحسن) الحسنيه من كفور محلتي مالك وإسحق ٣٩٢ الحصص (الظر : الراهبين والحصص) الحصص القبلية (انظر: دلاس) الحسن ۹۷ ه ۲۲۷ ۱۲ الحميه المروفه بالكوم الأسود وتعرف مالسن ١٠٠ ه - ٦ الحصيه من الكوم الأحر وتعرف بالأسود 0-1100 الحصه من تجطهر ۱ ۸۸ الحطب (انظر : ساحل الحطب) الحلوب (انظر : منية الحلوب) الحماريه ١٨٧ ٤ الحيام ١٠٣ عاشسية ١٠٧ (انظر: بار الحام ؟ دهمشا الحمام) 14,1 PA 7 1P 3 الحرا الشرقيه ٩١ ٤ الحرا الغربيه ٩١ه الحيديه ١٠٧ ٩ الحنا (انظ: صفط الحنا) الحنوشيه ١٠٣ ٣ الحواوشه (انظر : بركة الحواوشه ؟ منيسة الحواوشه) الحور (الفلر : كوم الحور الخ) الحوض المعروف ببستان الدولة ابن الاكفأنى 7-11.4 الحوش المروف بمنية حماقه ٩٣ ٣ الحوض المعروف بنزل ناصر الدولة ٢٠١٠ الحوقيه البحريه ١٧٨ ٥

الجزيرة قبالة المقسم ١٠٠ ٨ الجزيرة قبالة دير الطين ١٠٠ ٧ الجزيرتين المعروفتين بالقلمين ١٠٨ ٨ ١٠٩ أ الحرانيه ١٠٠ ٧ المِعْرى ١٤ ٣٧٢ الجعفر به ۱۰ ۸۹ الجعفريه مع دبشو ۹۲ ه الجفاريين (انظر : منية الجفاريين) الحقدون ١٠٥ ٢ الجمالين (انظر : منيتي الحوفيين والجمالين) الجداريه (انظر : منية الجداريه) الجيزة وهي منية الأخرس ٨٨ ٧ (أنظر : أبشيش والجيزه ؟ دير الجيزه) الجنان (انظر : منيتي أمويه والجنان) الجنان الصغير ١٠٠ ٩ الجندي (انتلر : محلة الجندي) الجوسق ٨٥ ٤ الجوهرية ٩٠ ٨ الجيار (انظر : قباب الجيار) الحيزه إملاق (انظر : الطين بأرض الجسيزة إملاق) الماكيه ١٥ ١ ١٩٦ الحانه ۲۸ ۳ الحدر (انظر : المنشيه تعرف بمنسية نهيا ؟ مهيت ؟ سقط نهيا ؟ منية الأسما ؟ نبها من الحبس الفريي) الحجاجيه (انظر : منزل تغيم والججاجيه) الحجاره (انظر : دحطوط الحجاره) المعاز ۲۰۰ ن ۲۰۲ الحواشي الحجر (انظر : بهبيت الحجر ؟ جزيرة الحجر ؛ شنتنا الحجر) الحد المحروق ٩٨ ه ٢٢٨ ٢ الحيداد ٢٩١ الحدث ۲۲ ت ۹۲ ؛ ۲۲۷ ۱۱

الحراجيه ١٠٧ ٩

الخيس ۸۷ ۲ الحوقه القبليه ١٨٧ ه الحوفيين (الظر : مثيتي الحوفيين والجمالين) الحيل (انظر : طوخ الحيل) الحيمه (انظر : شبرا الحيمه) الحي المسغير ١٠٢ ٩ (انظر : المحسن الداخل (انظر : عملة الداخل) المروف بالحي الصغير) الداريه ۱۰۹ ۲ الحي الكبير ١٠٢ ٨ الداعي (انظر : منية الداعي) الحادم (انظر : ديري الحادم وبو عمله ؛ محلة الداوديه ١٠٦٣ كيش والحادم) الدب (انظر : كوم الدب) الحاشمه (انظر : خور الحاشمه – فهرس الديان (انظر : منية الدبان) الحلحان) الديونيه ١٨٧ ع المامانه ١٥٠ ٢ الدراج (انظر : منية الدراج) الخالده ۹۰ ۳ الدراكي من كفور شنوان ٩٥ ٢ الحاره ۹۲ ة الدراوتين ۹۳ (انظر : جــــر الحراب (انظر : طحا الحراب ؛ عاو الحراب) الدراوتين - فهرس الحلجان) الحربه ١٥٠ ٤ الحربه بشنوان ۹۶ ۸ الدربي ۱۰۸ ۲ الحرش ۱۹۰۲ الدغشه ۲۰۲ ۸ الدلاله (انظر : أراضي الدلاله والحفاره) الحرشيه ١٥٥ الحريطه ٧٨ ٣ النمقراط ۱۰۸ ٢ الدمنجرجيه ٢١٧ ١٢ ٢١٩ ٢ الحصوس ١٠٧ ٥ الحضر (انظر: مسجد الحضر) Humi 14 3 الحطار (انظر : المحدث على ساو والخطار) الدهتمون ٨٦ ٤ الدويب (انظر : منية الدويب) الحطاره ١٨ ٤ الحقاره (انظر : أراضي الدلاله والحقاره) الديار المصرية ٢٧٨ ه ١٣٣١ ؛ ١٣٣٤ ٦ الخليج (انظر : واس الخليج) pyy o 334 s الديارات البيض (انظس : أراضي الديارات الحارثان ١٩٨١ الخاره (انظر: دمهو الخاره؟ حوض الخاره؟ البيش ؟ سمنت) الدير ٩٨ ٤ ٢٢٦ ٧ (انظر: الجزيرة صفط الخاره ؛ شيرا الخاره) المعروفة بالدير) الخمين (انظر : الطوسي والحسين) الدير المعروف بدير بهيو ١٠٥ ٧ ١٠٩ ١ الحنازير (انظر : منية السيام) الديك (انظر : منية الديك) الحناصير (انظر : اخنوه والحناصير) الديوخات ٩١ ه الحنافس (انظر : حي الحنافس) الذهب (انظر : جزيرة الذهب) الحندق ٨٥ ٣ الراشدي (انظر منيتي فرج الخ) الحياريين (انظر : منية الحياريين) الراشدي وهي صيات ١٨٨ الحنزانه ١٠٠٠

الراشدية ٩١ ١ الزيتون والثناوية كفرها ١٩٠٥ الراضه ۸۸ ۲ الزيتونه ٨٨ ه الراضه من حقوق سنتا ۸۷ ه -- ۲ الساحل (انظر : فات الساحل) الماقمة المروفة بان خدادار ١٠١ ٣ الراقوية (انظر : كوم الراقومه) الماتيمة المروفة بالمحاملي وعدة سواتي الراهب ٢٢٥ ع الراهب من كفور شنوان ٩٥ ١ 1-1 1-1 الراهبين والحصص ٩٣ ٤ الساقيه المروفة بعطا ١٠١ ٧ الماتية المعروفة عجمه الملك بن فالب الراويه (انظر : كوم النجار) 1-01.1 الرباعي (انظر : تل الرباعي) الرحضه ٨٥ ه السالمتين ٩١ ٣ الساخ (الظر : حانوت السباخ ؛ سنهور الرخا (انظر : منيتي خشيبه والرخا) الساخ) الرقا (انظر : حوض الرقا) الساع (انظر : منية الساع) الرماد (انظر : خور الرماد) السياله ١٠٨ ٨ الرمان (انظر : تطويس الرمان) السبخه ۱۸۹ د ۲۷۱۱ ت الرمانات ٩٨ ه السبع (انظر : بركة السبع) الرمضانيت (انظر : الجزيرة المعسرونة السبعة وجوه (انظر : المحدّث الملازق للسبعة بالرمعيانيه) وجوه والقطراني) الرمل بجزيرة القرس (انظر ؛ ارض الرمل يجزيرة الفرس) السجون ٩٠ ١ السناوة ۲۱۷ ۱۱ ۲۱۹ ۲ الرملتين ١٨٥ ٦ الرموز (انظر : حصة الرموز) السدر (انظر: يوصير رجب؟ تامون السدر) السدر (انظر : وادى السدير) الرمليه ٨٥ ه الروى (انظر : حوض الروى ؟ قبر الروى) | السردوسي (انظر : بحر قليوب -- فهرس الروميه من خصوص سعاده ۸۸ ۳ – ٤ الحُلجان) السرو يعرف بسرو بججا ٨٨ ٢ الربدائيه ٨٩ ٤ السرى (انظر : شيبين السرى) الريرمونين ١٠٦ ٣ الميدى ٨٥ ٦ الزير (انظر : بركة الزبير) المقايه ١٠٦ ٢ الزبيره ٩٥ ه السكريه ٨٩٤ الزعفران ۹۷ ۳ ۲۲۷ ۷ السلاميين (انظر : منيتي السلاميين الزمام (انظر : حصة عاص ؟ منية الزمام) وأبو الحارث) الزمهونيه ٨٥ ٧ السامونية ١١٠٨ الزااطره (انظر : منية الزااطره) السلميه (انظر : الجرف المعروف بالسلميه) الزياتين (انظر : تلال الزياتين) الزينون (انظر: الأراضيمن الزينون ودلاس) | السمن (انظر : ججهور السمن)

الصأتي ٨٦ ه السنبلاون ١٨٦ السنط (انظر : جسر السنط - فهرس المبائيه ١ ٨٧ الصرمون ٨٦ ٥ (انظر: بارد الصرمون) الحلحان) الصعيد ۸۰ ۲ ۱۷۰ عاشيه ۷ السنطه ٥٨٥ السنطة من كفور سندمنت ٩٣ ٢ ۲۳۸ الحواشي ۲۵۸ ۳ ۲۵۹ ۱ 2 777 0 X74 1 السنهورية ٢١٨ (الفلم : نويش قليب ؟ الصعيد الأعلى ٢٥٤ ١ ٥ عاشة النوفية بالسيورية) الصفا (انظر : ذات الصفا) السواده ٨٦ ه السودان ۲۵۳ حاشية (انظر: يركة السودان؟ الصفصافه ۹۷ ه منية السودان) الصفين ٨٨ ٢ الشام ۲۲ - ۲۶ حاشية ١ ١٠٨ الصلعا الصلعه من حقوق البادنجانيه ٩٠ ١ الشاميين (انظر : منية الشاميين) الصامم (الغلر : الفروش والصامم --الشاه (انظر : كوم الشاه) الشيراوين ۱ ۸۷ فهرس الحلجان) الصهرجتيه (انظر : تطيفه من الصهرجتيه) الشبول (انظر : منية الشبول) المتا (انظر : سوق الثتا) السنفين ٢٨٧ الشذور (انطر : الأحوان المروفة بالشذور 1 YYY & 97 iland واللولو) الصوره (انظر: جزيرة الصبوره) الشراك ٩٦ ٢ ٢٢٣ ١٤ المسيادين (انظر : بتعة الميادين ؟ منيسة الشرفا (انظر : نقيا الشرفا) الصيادين) الشريف (انظر : منية الشريف) الصير (انظر : قرية المبير) الشطورات ۱۰۷ ٣ الصين (انظر : بحر الصين) الشعرائي ١٠٧ ٧ الضيم (انظر : كوم الفسم) ألشقاق (الظر : حوض الثقاق) الضعاك (انظر: سبك الضعاك) الشهاس (انظر : منية الشهاس) الضواحي (انظر : دمنهور ؟ عين شمس ؟ الشمم (انظر: دير الشمم) الشموت ۸۷ (انظر : شفموت) ألطا وعداومها ٩٥ ٤ الشناويه (انظر : الزينون والشناويه كفرها) الطالبيه ٢٠٠٠ ٩ الطاومه (انظر : شبرا بين ؟ شبرا ملكان) الشوبك ٨٦ (انظر : جزيرة الشوبك) الشيباني (الظر : منية الشيباني) الطايفه من سخا ٩٩ ١ الطباله (انظر : أرض الطبالة) الشيخ (انظر : محلق الشيخ ومصيل) الطبيل (انظر : منيتي الطبيل وسويد) الصارم (انظر : منية الصارم) الطرابيا بسفط ٧٨٧ المبافيه ٩١ ٢ الطراديه ٧٨ ٢ الصالحيه ٨٥ ه

الطرائه ٧٧ ٣ ٢٤٨ حاشسيه ٤٣٣٤ / العباسيه (انظر : طعلا من العباسيه) العبسى ٨٧ ٦ (انظر : منية العبسي) المبيد (انظر : سبك العبيد) العجم (انظر : منية تاج العجم) المجوز (انظر : خلجان العجوز) العدويه ۱۰۲ ۸ المرامه ١٠٦ ٢ العرب (انظر : بي العرب) المرجا ١٨٧ المرقا (انظر : سفط العرة) المروستين ٩٢ ٤ (انظر: بلقيس وبسوط وه. العروستين) العريش ٧٠ ٤ ١٨١ المريف (انظر : قباب العريف) العرق ۱۰۷ ۲ العز (انظر : منشية العز ؛ منية العز) ـ النزيرية ١٠٠ ٢ ٩٣ ٢٥٤ ٨٥ ٢ المزيزيه من حقوق سلنت ٨٩ ٢ المسكر (انظر: المها والعسكر) العسل (انظر : بنها انسل ؟ دير العسل) العمامد ٨٦ (انظر: جسر العمايد --فهرس الخلجان) العصفور (الظر : جزيرة العصفور) العطارين (انظر : منيتي العطارين والفزاريين) العظام (انظر : تل العظام) العظامي ٨٨ (انضر : سبد العظامي --فهرس الخلجان) العقبان (انظر : كوم العقبان) العقده من ستكلوم ١٨٨ ١ - ٢ المتدون ۹۸ ه العقدى (الظر : سلمون العقدى) الملاقه ١٨٩ (انظر: بقاس؟ بني عميره؟ بني وايل ؟ بهشلا ؟ كوم نجيح ؟ منيسة جِحِيش ؛ منيــة رديني ؛ منية روق ؛ منية عجاد)

٥٣٣٥ ٢ (انظر: شوتة الطرانه) الطرطيري ٨٧ ٦ (انظر : منيتي فرج الخ) الطرفا (انظر : حوش الطرفا) الطمريسية ٢١٨ ٢ الطندتاويه ۲۱۷ ۱۰ الطنينات ٢ ٨٧ الطنبوقين (الظر: طمبوق) الطواحين ١٨٦ (انظر : مشتول الطواحين) الطواحين بإكراش ٨٦ ٤ الطور ۲۹ ت ۱۲ ۱۱ ۱۳۵۱ الطوسي والخسين ١٠٠ ٨ الطويله (انظر : أورين نشرت ؛ منيــة الطويله ؟ حسر الطويله -- فهرس الخلجان) الطيبه ٨٧ ٤ ٩٣ (انظر: نكيوه؟ حسر الطبيه -- فهرس الحلجان) الطبيه وهي طبيه وأحفار ١٠٩ ١ الطيريه ٩٧ ٣ (انظر : خليج الطيريه -فهرس الحلحان) الطين (انظر : جسر الطين – فهرس الحلحان) الطين المعروف يمليون ١٠١ ٣ الطين بأرض الجيزة وإملاق ١٠١ ٢ الظاهرية ٣٠ ٣٠ ١ ١٠٠ ٦ الظاهريه المستجده ٧٧١ ٣ الظاهريه المستجده من نواحي الاسكندريه 1774 3 العاصمية ٥٥ ه العالى (انظر : المحدث المعروف بالعالى) العامل (انظر : منية العامل ؛ منيتي المشرف والعامل)

الساسه ٨٥ ٣

العلوي (انظر: محلة العلوي ؟ منية العلوي) | القرما ٨١ ٣ الفرماوي (انظر : منية الفرماوي) العبرانية ٢١٨ ٢ القرموه ۲۰۰ ۷ العبيد ٨٨ ٢ القروحة ٣٧١ ٢ العمره ٨٩ ٤ الفروش (الفلر الفروش والصامم - فهرس المميرية ٢٣٦ ٧ الخلجان) العتبره ۲۳۷۱ القزاريين (انظر : منية الفزاريين ؟ الغانة المحاورة لماحه ١٠٣ ٧ منيتي العطارين والفزاريين) الغراقه ۱۸۸ ۷ 9 VA TO 1 V1 blundle الغرق المعروف بعجلان ١٠٣ ٧ الفشن ١٠٥ ٣ الغرق من حقوق خليج طنبطويه ١٠٤ القضلين (انظر: منية الفضلين) القنت ١١٠٥ الغرقا (انظر : جزيرة الغرقا) الفهدير من كفور سخا ٢٧١ ٨ الغريرا ٨٨ ٣ (انظر: منى جعفر والغريرا) الفيل (افظر: جزيرة الفيل) الغزال (انظر : حوض الغزال) الفيوم ٧٩ ١ ٣٠٦ ٧ ٢٢٩ ه (انظر: الغزلان (انظر : عيدات النزلان ؟ كوم المدينة وهي الفيوم ؟ خليج الفيوم — الغزلان) فهرس الحليمان) النطاسه من كفور نقاته الكبرى ٩٩ ٣ القاعة وهي منية طراد ٩٦ ٣ — ؛ النفارية ٨٧ ٣ القاهرة ٢٦ ٨٧ ٣٣ ٨٦ ١١٨ ماشية الفمر (انظر: دمنهور الغمر) ٠٣٠ ه ٢٣٠ ؛ (انظر : بركة الغنم (افظر: بهنيا الغنم) الجب؟ خليج القاهرة -- فهرس الحلجان) الغوري ۱۰ ۸۹ القايات ١٠٤ ٧ الغيط (انظر: كنيسة الغيط) القائد فعلم (انظر : منية القائد فضل) الغيلان (انظر : كوم الغيلان) القبدين (أنظر : القبدين والمنقب --- فهرس الفار (انظر : كوم الفار) الحلحان) الفاقوسية ٣٣٤ ٨ (انظر : قطيفة من القبطى (انظر: جسر القبطى - فهرس الفاقوسية) الحلجان) الفخار (انظر: دير الفخار) القدس ٢٥٤ ساشية القرشي (الظر : منية القرشي) الفراجون ۹۲ ۲ الفرات ٧٤ ١١ القرشية ٣٩٣ (انظر: جسر القرشية --الفرزدق من كفور سديمه ٩٣ ٤ فهرس الخلجان) القرعا ١٠٣ ه الفرش (انظر : جسر الفرش -- فهرس الحلجان) القرموس ٨٦ (انظر : طوخ القرموس) القرن (انظر : ترعة القرت — فهرس الفرعونية عج ٨ الفرفرون ۱۰۹ ۳ الخلجان)

أ التلمين (انظر: الجزيرتين المروقتين بالقلمين) القرى ١٠٧ ٦ (انظر: بيت القرى) الثلندونات ۱۰۷ القرينين (الفظر : حوض القرينين) القزازين (انظر : منية القزازين) القلول ۱۹۹ ۸ القسيس (انظر: جزيرة القسيس) القليمه ٥٠١ ٤ القشاشية ٥٠٠ ٧ القليمين ٩٦ ٢ النمع (انظر: مني القمع) القصب (انظر : محلة القصب الغرية والشرقية) القبدير ١٠١١ القصبه (انظر : جسر القصبه - فهرس النظره (انظر: جسر محلة بوعلى والفنطرة -الخلحان) القصر ١٩٩ ٧ (انظر : حبر القصر ؟ فهرس الحلجان؟ محلة بو على القنطرة) شيبين القصر) التنطوره ٧٨ ٤ النهرمان من كفور تفهنه الكبرى ٩٠ ٣ القصر والنشو ١٠٣ حاشية ١٠ التهوق ۹۲ ۳ ۲۲۵ ۳ القصرى (الظر: منية القصري) القصريه (انظر: جسر القصريه - فهرس القوصي ۱۰۷ د الحلجان) القيراط (انظر : منة القراط) القصنون ٥-١ ٤ التيس ١٠٤ ٧ (انظر: جلف والنيس) القمير ١٨٦ (الاركية) القيطور من حقوق منية برى ٩٠ ١ القصيعه ٩٣ ٦ القيطون ٨٥ ٧ القط (انظر: حزيرة القط) القينيات ٨٧ ٢ المكافوري (انظر : البحر المكافوري -القطايم ٦٨ ٢ القطى (انظر : ابستو والقطى) فهرس الحلجان) الكتاميين (انظر : منية الكتاميين) القطرائي (الظر : المحدث الملازق السبعة الكديه ١٠٥ ٧ وجوه والقطراني) الكرام (انظر : منية الكرام) القطعه من كفور سنهور المدينه ٩٣ ٤ – ٥ الكروم (انظر : محلة الكروم) القطف (انظر : خرية القطف ؟ محلة القطف) الكرى (انظر: بيت الكرى) القطواني (انظر: أوض القطواني) الكربون ٩٦ (انظر : ترعة بيت لامه الفطوري (انظر : جزيرة الفطوري) والكربون - فهرس الحلجان) الفطوه (انظر : أرض الساقيــة المروفة الكفور الصوليه ١٠٥ ٢ بالقطوه) الكلايه ١٠٨ ٨ القطيسه ١٨ ٤ الكنايس (انظر : ججهور الكنايس) القطعه ۱۰۷ ۲ الكتنا ١٨٧ القلائش (الظر: جزيرتي اليوس والقلائش) الكنيسة ٩١ ه (انظر: حوض الكنيسة؟ القازم ۱۸ ۳ كوم الكنيسه) القلمتين وجزبرتها ١٠٦ ٢ الكورة الحرة ٢١٩ ٨ --- ٩ القامون (انظر: حثر القامون)

المحدث على حرف الحجر ١٠٩ ، المكورة القبلية ٢٩٩ ٧ الكوم (انظر : ديا الكوم ؟ ذات الكوم ؟ المحدث على ساد والخطار ١٠٩ ٤ - ٥ الححمدث قبالة المشوق وبستان الشيخ الخطير شتهور الكوم) 1.17 السكوم الأخضر ٤٩٢ المحروق (إنظرالحجر المحروق) الكوم الأحمر (أقطر: الحصة من الكوم المحروقه ١٨ ٢ الأحر؟ هو والسكوم الآحر) المحرونه وحصتها ١٠٠ ٤ السكوم الأخضر ٩٧ ه " المحروم (انطر: محلة المحروم) السكوم الأسود (انظر: الحصه من السكوم المحتر ٥٨٠ الأحر ؟ الحصه العروفه بالكوم المحله (انظر: بحر المحسله ، الفصيل ---الأسود) فهرس الحُلجان) اللاهون ١٠٣ (انظر : دموه اللاهون) المحمه ١٨٦ اللبن (النظر : محلة اللبن) المخلوفة (انظر : الأرض المعروفة بالمخلوقه) اللخمي (انظر : حوض اللخمي) المداود ٥٥ ٢ السدتين ٨٥ ٧ المدور عليج (انظر: جسر المدور عليج --اللولو (انظر : الأحواض المروفة بالشذور فهرس الحلجان) واللولم) اللبث (انظر : منية اللبث) المدوره (انظر : جسر في مليج يعرف اللبوته من ضواحي الاسكندريه ١٩٨ - ٢ -بالمدوره - فهرس الحلجان) الماء (انظر : كوم الماء) المدينة (انظر: رمسيس) المدينة (المنورة) ٦٤ ٩٥ ١٢٥٩ الماحدة ١٠٨ ٧ المادراني (انفار: جنسرالمادراني فهرس الخنجان) المدينة (واح اليهنسا) ١٩٩ ٣ المدينة وهي أخيم ١٠٧ ٨ الماصلي (انظر: حوض الماصلي) اليالي ٩٩ ٢ المدينة وهي أسيوط ١٠٧ ه المدينة وهي الفيوم ١٠٣ ه الماوين ١٠٣ حاشية ١٠ المدينة وهي قوس ١٠٨ ه الماشرين (انظر : منية الماشرين) المراسي ٩٩ ١ ٢٢٣ ١٠ البطط ١٨٩ الرافات ۱۰۷ ۹ المجنونه ۸۹ ه المحاملي (الظر : الساقية المعروفة بالمحاملي) المرأة (القطر: المره) المرج ٢٧٢ (انظر: طما المرج) المحدث المعروف بالعالى ١٠٩ ٣ المرزبان (انظر: الجسر الأصفر - فهرس المحدث المعروف بعلم الصرف ٢٠١ ٢ المحمدث الملازق لأسميعة وجوه والقطراني الحلجان) 1 1.1 الرسا ١٨٩ المحدث بالجي الصغير ١٠١ ٤ المرسين (انظر : مختان المرسين) المحدث على ابلين بن سوار ١٠٩ ٣ -- ٣ المرقوس ١٩٩ ٦

المره أو الرأه (انظــــر : حوض المره ؛ | المنسم (انظر : الجزيرة قبالة المنسم) قر المرأه) القشرية (انظر: حصة القشريه) المرهف ١٩٩ القطم ٥٥ ٢ ١٧١ ١٨٨ - ١٨٨ المسروقة ١٠٨ ٢ المقياس (انظر : أرض المقياس) المسك (انظر : كوم المسك) اللاحه ٤٠١ ٢ (انظر: دموشة الملاحه) المسكينه وهي محلة نشلابه ٢٩٢ اللاله ۱۰۴ ۲ المسين ٩٨ ((انظر : البهى والمسين) الملح (انظر : شباس الملح) المشاطبه (انظر : اخصاص المثاطبه ؛ حز برة المقطه ١٧٣ ٢ المشاطمه) الملك (انظر : منية الملك) المشرة (انظر : شط المسرع) الملك بمدينة أخيم ١٠٨ ١ المصرعيب (انظر : الجسور السرعيه – اللوك (انظر : صفط الملوك) فهرس الحُلجان) المليمي ٨٥ ٧ المشفره ۹۸ د الماسوح ٩٩ ١ المصطنعه (انطر : أرنن الصطنعه) المنبوطين ٩٣ ه المطاولات ١٠٧ ١ المنتصريه ٩١ ٣ المطرية ١٨٥ النديات بموعة مع صرد ٩٢ ه - ٦ المعتمديتين ٩١ ١ النديد ٨٨ ٢ المعتمدين من كفور سخا ٩٢ ه النثيه ١٠٨ ١ المتمدية ٢٠٢ ه المنشيه الكبرى ٩٢ ٦ المدوق (انظر : المحدث قبالة المشوق) المنشيه السكبرى من حقوق بيت آدم ٩٤ المشوقة ٨٨ ٣ ٩١ (انظمر : نتو 7-7 والمشوقه) المنشيه المستحده عهم ه المصره من كفور لقائه ٩٦ ۽ -المنشيه تعرف بمنشية نهيسا من أواحي الحبس المصره وهي معصرة بني نصر ١٠٦ ٢ - ٣ الملفيه ٩٦ (الظر : ترعة العلقيم --النظره (انظر : منشية عز الملك) فهرس الحُلجان) المنظره وهي شيرا بلوله ٨٩ ١ المعنى (انظر : حصة المعنى) المنقب (انظر : القبدين والمنقب - فهرس المعنيه (انظر : قبالة المعنيه) الخليان) المعيني ١٠٧ ه النوفيه بالسهوريه ٩٣ ١ المفاربه (انظر : بحر المفاربه - فهرس المنيه ٢٠٦٦ ه الحلجان ؟ حصة المفاريه) اللهل ١٠٣ ٣ المنرب ٢٤٦ ه ١٤٤ ه ٢٤٦ ه ٢٥٣ المهلي (انظر : سفط المهلي) الحواشي المقاص ٩٩ ١ الموال (انظر : منية جعيش)

الموريه وكفورها ٨٧ ٣ (انظر : تليلات | المويره ١٠٣ ٢ النيل ١٤ ٥ ١١ ٧٧ ٥ ٥ ١٢ ٥ ١١ ٥ ١٤ الذهب؛ تل الجن ؟ سرنا ؟ سلمون ؟ 1 A1 0 V9 V7 - YE 10 0 ستهور الساخ ؟ نزل بني مطرود) 7778 7771 1770 1870W الموز (انظر : منية الموز) 077 7 777 1 0 7 0 7 777 1 المونسه (انظر : الجزيرة المعروفة بالمونسه) ۰ ۲۵۲ ۲ ۲۵۲ ۲ ۳ ۲۵۲ ۲ ؟ الحواشي السه ٨٦ ٢ عا يآتي: ۲۲۷ ۲۳۷ ۲۰۰ ۲۰۲ المها وانسكر وكفورها ١٤ ٣ - ٤ YOY YOU YOY الميمون ١٠٣ ٢ النيله (انظر : ببيج النيله) المه ع ۹ ۷ الهوا (انظر : كوم الهوا) الناصلي (انظر : حوض الناصلي) الهند (انظر : بحر الهند) الناويه ٩١ ٣ (انظر : حصتي الناويه) الهنداو (الظر : حيز الهنداو) الناويه وكفورها ١٠٥ ٩ الداط عه ٢ النبره ۹۷ ۱ ۲۲۳ ۱ الوايلي (انظر : قبر الوايلي) النجار (انظر : كوم النجار من الراويه) الوجه البحري ٢٠٦ ٣ النجارين (الظر : كوم النجارين) الوجه القبلي ٢٠٣ ٣ النعرسه ٩١ ٢ الوجه القبلي والبحرى ٢٥٣ حاشية النخاس ۱ ۸۷ الوحش (انظر : دشهــور الوحش ؟ كوم الوحش) المغله) الورق ۹۱ ٤ النامي (انظر: منية النشاصي) الوزيره (انظر : برك بني مطرود) النشاصيه وهي منية يولس ١٩٩ ٩ الوزيريه ۹۱ ه النشو (الغلر : القصر والنشو) الوزيريه وقرية الصير ٩٦ ٣ النصاري (انظر: منية النصاري) الوسطانيه ١٠٣ حاشية ١٠ النصف من البسستان المعروف بالجايكي ١٠١ الولجتين ٨٦ ه الوهيبي (انظر : نشاس الوهيبي) النطاف ۲۹۹ الين ١٧٠ ٥، ٢٥٥ الحواشي النطرون (انظر : "كوم النطرون) الهودي (انظر: قير الهودي) النقراش ۹۷ ٤ ۲۲۹ ۲ اليموديه ۹۷ ه ۲۲۷ (انظر : أرض النقيدي ۹۷ ٤ ۲۲٥ ٨ ۲۲۸ ٧ اليهوديه) آم الييش ٧٩ ٢ النكاريه (انظر : حْرية النكاريه) النمروط (انظر : فاتوس والنمروط من أم الجيف (انظر: جسر أم الجيف -فهرس الحلجان) حقوقها) أم الزرازير ٩٨ ؛ النواحي ١ ٣٣٨ أم الضروع ٢٢٨ ٢ النوره (الظر: ديرب النوره)

أم حكيم ٩٥ ١ إهناسبه الصغرى ١٠٤ أم دينار ٩٠٠ ٦ ٩٠٠ ٣ (انظر: الجزيرة أ اهوه ۱۰۶ ۷ أوربا ٢٨ المعروفة بصلاح على أم دينار) أم صالح (انظر : بروة أم صالح ؛ منيــة | أورن ٩٥ ٥ أور بن نشرت ۹۰ ٤ --- ۵ أم صالح) أوسيم من نواحي الحبس ١٠٠ ٣ أوسية بو السرى ١٠٧ ٢ وأم عيسي) إمامه (انظر : منيتي طاهر وإمامه) أويش الحبر ٨٨ ٦ أولاد ختم (انظر : دير أولاد ختم) امری ۹۶ ۱ أولاد شريف (انظر : منية أولاد شريف) أمشول ١٠٥ ٦ أولاد مطرف (انظر : حصة أولاد مطرف) إملاق (انظر : العلين بأرض الجيزه إملاق) أوليله ه ٨٤ أملاك بي يونس ١٠٨ ؛ ايله ۷۰ ه املط ۹۰ ۹ ۱۲۲۸ ۸ أمه به (انظر : منبتي أمو به والجنان) باین ۱۱۶ ه (انظر: حسر باین – أميمه (انظر : عدوة أميمه) فهرس الخلجان) أميوط ٩٠٤ (انظر : جسر أميوط — باحه ١٢٠ ٧ ٢٧٢ ٨ (انظر : الغاية فهرس الحلجان) المجاورة لباجه) أميوط وبرطاس (انظر : جسر أميسوط باخه ۱۱۰ ٤ وبرطاس -- فهرس الحلجان) بار (انظر : شبرا بار) إنباره (انظر : شباس انباره) بار الحمام ۱۱۲۳ أنتوبه ۱۸۸ ۲ بارد الصرمون ۱۱۱ ۲ أنتوهه ٩٤ ، (انظر: مسجد الحضر) بارد برقين ۱۱۰ ۲ أندونه (الظر : منية قادوس وأندونه) بارتباره ۱۱۲ ه (انظر : البسراط) إنشاق (انظر : محلة إنشاق) باره (انظر: تلبئت باره ؟ ديرب باره ؟ إنشو (افظر : ببيج إنشو ومعصرتها) شبرا باره) إنمينا ٥٧ ٨ باریس ۲۸ ۱۲۳ ۲۷ ۱۹۹ إنصنا والجزيرة الوسسطانيه من حقوقها " 14. PP إنقاش (انظر : بيبج إنقاش) بام ۱۱۹ ه باتوب ۱۱۰ ه ۱۲۰ ۲ (انظر: جسر أنقو نياته (انظر : بسوط أنقونيائه) إمريت ۱۰۴ ه ۱۰۶ ه (انظر: خليج بانوب -- فهرس الحلجات : ديرب باتوب) إهريت --- فهرس الحلجان) بانوب وحصتها ۱۱۲ ۹ 1 1 - 2 Jade [ياما ١١٩ ٤ إهناس المدينه ١٠٤ ٤ -- ٥

ا بحر بیت لامه ۱۱۳ ۳ باهور (انظر : ديرب باسور) بحر محلة البرج ١١١٢ ١ -- ٢ باويط (انظر : كفر باويط) بحطيط ١١٠ ه (انظر : سوادة بحطيط --يبا الحرا ١١٧ ٣ فهرس الحلجان) بيا الكبرى ١١٩ ٤ بحيرة كانب نقياس ٣٧١ ٣ بیشای ۱۱۲ ه بحيرة سنان الدولة ١١٨ ٢ بلاو ۲۲۰ ۳ بخات (انظر : كوم بخات) بيج ١١٥ ه ٢٢١ ، (انظر: خليج | بيسج – فهرس الخلجان ؟ محلة ببيج ؟ | بخواى ١٢٠ ه یخوم ۱۵۶ ۳ منية ببيج) بخيت (الظر : قبر بخيت) بييج النيله ١١٩ ٢ بدر (انظر : منية بدر الخ) بييج انقاش ١١٩ ١ يدسا ۱۱۷ ٨ ببيج انشو ومعصرتها ١١٨ ٩ يدو ۱۰۹ ۱۰ ببيج بطاته ١٣١ ٢ مدونه وحصتها ۱۱۲ ه ببيج غيلان ١١٩ ١ بدير (انظر : مئية بدير) بيج فرح ۱۱۹ - ۲ يدين (انظر : شبرا بدين) بييج قن ۱۱۸ ۷ برا (انظر : كوم برا) جان ۱۱۳ ۲ براش ۱۱۱ ٤ بتبس ۱۱۵ ۳ بربلسته ۱۱۲ ۳ بندین ۱۱۲ ۲ برجين ١١٣ ٤ (الظر : أخوار برجين --بتميده ۱۱۰ ٣ فهرس الحلجان) توس (انظر : شبرا بتوس) بردييس ۲۰۱ ه تنوك (الظر : محلة بنوك) بردنومه ۱۱۹ ه بتو له ١١٤ ٧ يردونه ۱۱۹ ؛ بجاج ۱۱۹ ه پردیس ۱۲۱ ۲ ٢ ١١٤ ١١٤ ٧ برسيق ١٦٦ ؛ (الظر : ترعة برسيق -بجام ۱۱۰ ٤ فهرس الحلجان) بجامه (انظر : منية أينس بجامه) برشنس ۱۱۵ ۳ بجانه (انظر: منية بجانه) يرشوب ١١٠ ٤ ١١٥ ٢ بججا (انظر: السرو) بجيرم ١١٢ ٧ ١١٤ ٧ (انظر: البجيرم) | برشوط ١١٠ ه بحر الروم ۷۱ ۲ -- ۳ ۷۲ ۱۲ -- ۱۲ برطاس ۲۱۹ (انظر: أميوط وبرطاس) برطياط ١١٩ ه T - T A1 برطس (الظر: جزيرة برعب) بحر السين ٧٣ ١٢ ٨١ ٢٨ برغوت(انظر: جيزة يرغوث؟ ممشوقة برغوت) يحر المند ١٣ ١٣

برق (انظر : مسجد ومسیف) ا برهمتوش ۱۱۰ ه برقامه ۱۱۷ ۲ ۲۲۹ ۱ برهيم وجزايرها ١١١٦ ١ بروط ۱۱۹ ۲ برقدا (انظر : منية رديني) بروة أم صالح ١١٩٠ برقس ۱۹۹ ۷ بری ۱۱۲ ۷ (انظر : قسارمن کفوربری) برقطا ۱۱۱ ه ىرقە ♦٧ ە بريون ١٠٣ حاشية ١٠ برقین ۱۱۰ ه (انظر: بارد برقین) بزو (انظر: منية بزو) برك الحجر من حقوق منوف ١١٤ ٢ بساط (انظر : ترعة بساط - فهرس برك بني مطرود منحقوق الوزيره ١١١ ٣ الخليان وكوم بساط) برك بوهر ١٠ ٣٧٢ بستان الدولة بن الأكفائي (انظر : الحوس برك جعفر ١١٣ ٤ المعروف ببستان الدولة بن الأكفاني) برك حفس (انظر: جسر برك حفس -بستان الشيخ الخطير (انظر : المحدث قيالة فهرس الحلحان) المشوقة وبستان الشيخ الخطر) ىرك علوان ١١٣ ٣ بستو ۱۱۳ ۳ برك نخار ۱۲۳ ه بسخا (الظر: شيرا بسخا) ىركات (انظر : منية يركات) بسطرا ۱۱۲ ه ۲۲۳ ۸ (انظر: ترعة بركة الجب من ضواحي القاهرة ١١٠٠ بسطرا - فهرس الحلجان) بركة الحبش ١١٨ ٥ (انظر : انبركة المعروفة بسطه ۱۱۱ ۲ ببركة الحبش) بسطويسه ١١١٤ بركة الحواوشه ١١٣ ه بسمو (الظر: محلة بسمو) يركة الزبير ١٠٩ ١٠ بسنتوه ۱۱۹ ۳ بركة السبع ١١٢ ٧ بسنتويه (الظر: ترعة بسلتويه — فهرس مركة السماتي ١١٠ ٣ الخلجان) بركة السودان ١١٨ ١ - ٢ بسوط ٢١٩ (انظر : جسر بسوط --تركة بني سمالوس ١١٩ ١ فهرس الحلجان ؟ بقليس وبسوط) بركة جريمه ١١٤ ١ بسوط أنقونياته ١١٢ هُ برکه شنوده ۱۱۳ ۳ بسوط قروس ۱۱۶ ه بركة معين الدولة ١١٧ ه بسوط نهيسه ١١١٣ بركة واصل ١٠٩ ٨ بسيون ١١١٣ (انظر: رنيده) ىرما ١١٣ ٩ (انظر : جسر برما — بشار (انظر ؛ منية بشار) فهرس الخلجان) بشیش ۱۱۲ ۹ برماویه ۲۱۷ ۱۰ بشتامه ۱۱۹ (انظر : خور بشتامه -برئشت ۱۱۷ ۸ فهرس الخلجان) برنکین ۱۱۱ ۳ بشتیل ۱۱۸ ۱ برنوج ۱۱۷ ۲

```
بمر (انظر: علة بمر)
            ا بليان ( الظر : شبرا بلبان )
                                                          بشكالس ١١٤٧
         بليس ( الظر : أراضي بليس )
                                                             بشلا ۱۱۰ ۲
بلتاج ١١٣ ٩ (انظر: الجسير الأصغر ـــ
                                                           بشاوس ۱۱۰ ؛
                 فهرس الحُلجان )
                                                            بشنای ۱۲۰ ه
                      بلتان ۱۱۰ ۲
 بلجايه ١١٢ ( الظر : خليج بلجايه --
                                                   بعمل ('الظر : منية بصل )
                                                             بطا ۱۱۲ ۷
                 فهرس الحلجان )
 بلجهور ۱۱۲ ۲ (انظر: ديرب بلجهور)
                                                            بطاس ۱۱۹ ۴
                                                   بطانه ( انظر : ببيج بطانه )
               بلخا ( انظر : فيشة بلخا )
                                       بطره ( انظر : جسر بطره -- فهرس
                    يلسبوره ۲۲۰ ۷
                                                  الحَلجان ؟ محلة بطره )
                     بلشاشه ١١٤ ١
                                             بطرویش ( انظر : کفر بطرویش )
 بلشايه ١١٦ ١ ٢٢٠ ١ (الظر: حصة
                                                             يطوا ١١٣ ) ٤
                         بلشايه)
                                                           بطورس ۱۱۷ ۲
                         بلطي ٥٥ ٧
                                                   بطيط (انظر: علة بطيط)
 بلفويه ١١٤ ؛ (الظر: معصرة بلغويه)
                                                             بطینه ۱۱۲ ۹
                        بلفيا ١١٨ ٧
                                                بغيضه (الظر:جزيرة بغيضه)
                       بلقس ۱۱۰ ۲
               بلقطر ۱۱۳ ؛ ۲۲۵ م
                                                        بقا (افظر: تل بقا)
                                              بقاس من كفور العلاقه ١٠٩ م.
  بلقينه ١١٣ ٩ (انظر: ترعة بلقينه ، جسر
                                                           بقطارس ۱۱۲ ۲
          بلقيته - فهرس الحلجان )
                                                       بقعة الصيادين ١٢١ ٢
                      بلسكيم ١١٤ ٤
                                                              بقلولة ١١٤٤
                       بامثت ١١٥ ه
                                       بقليس وبسوط وهما المروستين ١١٣٣ - - ،
                      بلنسوره ۱۲۰ ۲
                                                              بقور ۱۲۰ ه
                      بلنكوته ١١٤ ١
                                                              بقوله ۱۱۳ ؛
           بلهاسه ( انظر : دروط بلهاسه )
                                              بقيره (انظر : منية إسحق بقيره)
                       4 140 days
                                                               بتيق ۱۱۳ ه
                        بلهيب ۲۲۲ ۷
                                                        بلا (انظر: كفر بلا)
   بلهيب وهي منية الزناطره ١١٣ ۽ -- ٥
                                                  يلاجه ( الظر : شيرا بلاجه )
   بلوس ۱۱۲ ۷ ۱۱۵ ۲ ( انظر : منية
                                                  بسيون ( انظر : شبرا بسيون )
                          بلوس )
                                                    بلاطيا ( انظر : كوم بلاطيا )
                       يلوطس ١١٣ ه
                                                 بلاتيط ( الظر : حوض بلاتيط )
              بلوق ( انظر : شیرا بلوق ) .
                                          بلاية ١١٤ ؛ (انظر : ترعة بلايه –
   بلوله ( انظر : جسر بلوله - فهرس الحلجان ؟
                                                         فهرس الحلجان )
                        شعرا بلوله )
```

م ومنيتها ١١٥ ه بنی عصر ۱۱۱ ۱ بمطيم من النستراوية ١١٦ ١ --- ٢ بني عطيه (انظر : حصة بني عطيه) بني عميره من كفور العلاقه ١٠٩ ٩ عها ۱۱۱۸ د عویه ۱۱۸ ۹ بنی عیاض ۱۱۱ ۳ بن الكركيدي (انظر: منشية بن الكركيدي) منی خربان ۱۱۲ ۷ بن قره (انظر : برك بن قره) بني كليب (انظر : بيشة بني كليب) بني مالك (انظر : قنان بني مالك) بن مراشد (انظر : منية بن مراشد) بني مراس (انظر : كوم بني مراس) بنا ١١٤ ٣ (انظر : بوصير بنا؟ شعرا بنا؟ بني مطرود (انظر : برك بني مطرود ؛ نزل سيوة بنا ؛ فيشة بنا) بني مطرود) بنا وبوسير (انظر : جسر بنا وبوسير --بني موسى (أنظر : محلة بني موسى) فهرس الحلجان) بني نصر (أنظر : المصره وعي معصرة بنتف ۱۱۰ ۳ ىنى ئىسر) بنسطر ١٩٩ ٨ بني نعمان (انظر : بيشة بني نعمان) بنشها (انظر : حمة بنشها) بنی تنا ۱۱۱ ه بنشها وحصة البستان بها ١٢٠ ٣ -- ٣ بنی ملال ۱۱۰ ۲ بنها العسل ١١١٠ ١ - ٢ بني واقد (انظر : محلة بني واقد) شوفر ۱۱۵ ه بني وايل من كفور العلاقه ١٠٩ ٨ بني البدر (الظر : منية سافع) بني وعله (انظر : سفط بي وعله) بني تميم (انظر : تل بني تميم) بنی نزید (انظر ؛ قهبونهٔ بنی بزید) بنی جری ۱۱۱ ۳ بني يونس (انظر : أملاك بني يونس) بني حماد (انظر : منية بني حماد) بهبيت ١١٤ ۽ ١٣٣٩ ه بني حمدان (انظر : جزيرة بني حمدان) مهبیت الحجر ۱۱۸ ۲ بني حولمه ۱۱۱ ۱ بهتیت من نواحی الحبس ۱۱۱ ه بنی ختیم ۱۰۹ سدال ۱۲۰ ۲ يني خصيب (انظر : منية بني خصيب) بهرمس ۱۱۸ (انظر: منية النصاري بني سمالوس (انظر : بركة بني سمالوس) من حقوق بهرمس ؛ هورين بهرمس) بني سنان (انظر : حكر البستان ببني سنان) بهشلا وبرندا وعما منية رديني من كفور بنی شبل ۱۱۱ ه العلاقه ۱۰۹ ۸ - ۱ بني طباطبا (انظر : الأراضي المعروفة بالأشراف بہشیم ۱۱۸ ۷ بني طباطبا) بهتیره ۱۱۲ ۲ بني عباد (الظر : ثل بني عباد) يهناية ١١١ ٤ بنى عبدالله ١١١ ٤ يهنموه ۱۱۹ ه ىنى عبيد (انظر : تلاوة بنى عبيد) بنتا مجموعة مع نتا ١١٩ ٣ بنی عدی ۱۱۱ ۳

بوردين ۱۱۰ ه بهتيا الغنم ١١٠ ٤ ١١٥ ٢ بو ركوه (انظر : جسر ترعة بوركوه -بهواش ۱۱۵ (انظر : شبراقوس) فه. س الحلجان) بهیده من حقوق دماس ۱۱۱ ؛ بو الأخفير (انظر : جسر يو الأخضر — بو روزن (انظر : تل روزن) فهرس الحلجان) بو رویش ۱۱۸ ۲ بو الحسن (انظر : جزيرة بو الحسن) يوريج ۱۱۱۳ يو الحمر ١١٧ ه بو زکری (انظر : کوم بو زکری ؛ منیة بوالدر (انظر: حصة بوالدر) بو زکری) بو الريت ۱۱۷ ۲ بو سعد (انظر: محر بوسعد-فهرسالخلجان) 4 السعا 117 0 بر سمار ۱۱۷ ٦ والسرى (انظر : أوسية بوالسرى) بو سنان ۱۱۷ ه بوالسيار (انظر : منية بو السيار) بوش قرا وفدتها ۱۱۹ ٤ بو الثقاق ۱۱۷ ه بو شتوق ۱۱۱ ۲ بو المعرى (انظر : جسر بو المعرى --بو شنیف ۱۱۸ ۳ فهرس الخلجان) بو شیخه (انظر : منیة بوشیخه) بو النمرس ۱۱۸ ۱ بوصایر ۱۱۷ ه بوالهدر ۱۲۰ ۲ بو صیر (انظر : بنا وبو صیر) بو الهيتم (الظر : محلة بو الهيتم) بو صير السدر (الظر : بو صير رجب الخ) بو تراب (انظر : سفط بو تراب) بوصیر بنا ۱۱۶ ۳ بر تماده ۱۱۳ ۲ بوسير دندنو ۱۱۸ ۹ بو تماس ۱۲۰ ۳ بو صیر رجب وهی بو صیر السدر ۱۱۷ ۸ بوتبيع ٢٠٠ ه بو سیر توریدس ۱۱۸ ۷ بو جرجا ١١٩ (انظر : سقط بو جرجا) بو عبد الله (الظر : منية عبد الله) بو حفنه (الظر ; جسر بو حفته — فهرس بو عربی (انظر : منیة بوعربی) الخلجان) بوعلى (انظر : حصة بوعلى ؛ محلة بوعلى بو حمار ۲۲۳ ۱ القنطره ؟ منية بو على) بو حمره (انظر: تبالة بو حمره) بوغالب ۱۱۸ ۲ بو حمید (انظر: منیة بو حمید) بو فرتس ۱۱۹ ۲ بو خالد (انظر : منية بو خالد) بو قرقس ۲۱۲۰ ۲ بو خراشـــه ۱۱۳ ه (انظر : ترعة بو قراميط وهي أبجوج ١٠٩ ١١ بوخراشه --- فهرس الحُلجان) بو تانکه ۱۲۰ ۲ بوداود ۱۱۱ ت ۱۱۲ ۲ بو قليوط ١١٧ ٣ بودره ۱۱ ؛ (انظر : ترعة بودره --فهرس الخلجان) بوتیح ۱۱۱ ۱ ا بوکییر ۱۱۱ ۱ بودینار (انظر : دسونس بودینار)

بوكسا ۱۱۸ ٩ بيريس القبليه ٢٠٠ ه بوكلس ١١٥ م ييسوس ۱۱۰ ٤ ۱۱۳ ۵ بولاق ١١٨ (انظر : البستان المعروف بیشة بنی کلیب ۱۱۱۱ بیشة بنی نعمان ۱۱۱ ۲ يان كاس) یلامه ۱۱۲ د بوليله ١١٣ ه بولي ۱۰۵۸ ۲۲۷ ۸ ۲۲۷ ۸ ۵۰۱ ين (انظر: شبراين) بو مسمار (انظر : خرابة بومسمار) يوقه ۲۱۱۳ بيولا وحصتها ١١٣ ٢ بو مقروفة (انظر: دير بو مقروفة) بومنجوح ۱۱۳ ۲ سوله ١١٥ ٢ يوبط (انظر: ترعة بيوبط - فهرس الخلجان) بو عمله (انظر : دىرى الحادم وبو عمله) مینکوا ۱۱۳ م يو هدري ۱۲۸ ٤ بوهر (الظر : برك بوهر) يوبط ١١٦ ٤ بوهه اسداس ۱۰۹ ۱۰ تاج الدولة (انظر : منشبة تاج الدولة ؛ منية بوهة بتميده ١١٠ ٣ تاج الدولة) بو همينه (الظر: كنيسة بو همينة القدن) تاج العجم (انظر : منية تاج العجم) بویمی ۱۱۹ ه (انظر: ترعة بویخی – تادرس (انظر : دير تادرس) فهرس الخلجان) بو يعقوب (١٠نظر : منية بو يعقوب) 14 144 F. تتميده ۱۲۱ ۷ بي العرب ٢١١٥ (انظر: منية بي العرب) تدارس ۱۲۲ ۲ ياض ۱۱۸ ه ترسا ۱۲۳ ۵۰۸ بیان ۱۱۷ ۲ ترسا والكوم بها ١٢١ ٧ بيت آدم ١١٤ ٧ (انظر: المنشية السكبرى تروجه ۱۲۲ ۱۱ ۲۲۲ ۹ من حقوق بيت آدم) تروط الحراب ۱۲۱ ۱۱ بیت القری (انظر : جسر بیت القری --تزمنت ۱۲۳ ۱۰ فهرس الحلجان) تطای ۱۲۲ ۱۰ بیت الکری ۱۱۳ ۳ تطايه (الظر : هورين تطايه) بيت المقدس ٨٣ ٧ تعلب (النظر : منية تعلب) بيت يمون ١٢٠ ٧ أ تقهنا الصغرى ١٢١ ٨ بيت لامه (الظر : بحر بيت لامه ؛ ترعة تفهنه الحكبري (انظر : الفهرمان ؛ حوض منت لامه والكربوت - فهرس مسعود) الخلجان) تنهنه المكيري وكفورها ١٢٢ ٦ یدف ۱۱۷ ۸ ۰ على الأراك ١٣١ ١ برعماره ۱۱۱ ه بير فلوح (انظر : الأرض المعروفة ببير فلوح) | تل الجن ١٢١ ٦ -- ٧

تیس ۸۱ ه ۳۲۵ ۱ ۲۲۳ ۷ تل الرباعي ١٣١ ٩ اتنه ۱۲۴ ۱۲ تل المظام ۱۲۳ ؛ ۲۲۷ ۹ تيدا وكوم المنك ١٢٢ ٨ تل بقا ۱۲۳ ۲ ۲۲۲ ۱۱ تل بني تميم ١٢١ ٩ ثابت (انظر: محلة ثابت) تل بني عباد ١٠ ١٢١ ثغر أسوان ۱۰۸ ٥ تل بو روزن ۱۳۱ ۸ ثليجه ١٢٤ ٣ تل عزون ۱۲۱ ۲ جابر (انظر: منية جابر) تل فرسیس ۱۲۱ ۱۰ (انظر : کوا جارس ۱۲۹ ه ۲۲۸ ۲ وتل فرسيس) حبرا ۱۲۳ ۹ تل محمد ۱۲۱ ۸ جيل القبر ٢٣ ٦ تل مشتول ۱۲۱ ۱۰ حل الكهف ٨٠ حاشية ١٠ تل منذر ۱۰ ۱۲۱ حبل قاف ۲۷۳ تلا ۱۲۲ ۱۲ ۱۲۳ ۱۲ (انظر : جسر حجروان ١٢٥ ١٠ تلا -- فهرس الحلجان) ججهور السن ١٢٤ ٧ تلال الزياتين ١٢١ ١ ججهور الكنايس ١٢٥ ٣ تليانة الأبراج ١٢٣ ٢ ٢٢٧ ١١. جحيش (انظر : منية جحيش) تلبانة البحريه ١٢٣ ؛ ٢٣٦ ١ جديله ١٠ ١٧٤ (انظر : منية جديله) تلبانة زىرى ١٣١ ٨ جراح ۱۲۲ ۱۰ تلانة عدى ١٣٣ ٣ ١٣٣ ٢ جربجسوس (انظر : منية جرجسوس) تلبنت أبجيج ١٣٢ ١٣ جرجنوب ۱۲۵ ٦ تلبنت أجا ١٣٢ ٤ حرجير ١٧٤ ٦ تلبنت باره ۱۲۲ ۱۰ (انظر: منية يزيد) جردو ۱۲۷ ۷ تلنت تنصر ۱۲۲ ۸ حرف اليسوسيه ١٢٦ ٩ تلت ۱۲۳ ۱۰ جرف الحبر (انظر: المحدث على بعرف الحبر) تلوانه ۱۲۲ ۱۲ جری (انظر : قری جری) ثليلات الذهب من حقوق الموريه ١٢١ ٣ جريج (انظر : محلة جريج) عاس (انظر : ديرب تماس) جريسات ١٢ (انظر: اشموم جريسات) عی ۱۲۱ ۹ ۱۲۱ ۲ جزایر ایوبط ۱۲۸ ۲ تنا الحرا ١٢٣ ٢ جزایر بوهدری ۱۲۸ ؛ تده ۱۲۳ ۱۲ (انظر: طوخ تنده) جزایر شبرا المنه وتعرف بهوشات وهی فی بر تندود(انظر: خليج تندود - فهرس الخلجان) الغربية ١٢٣ ١ تنوف ۱۲۳ ۱۲ جزایر شندوید ۱۲۸ ، تني (انظر : شبرا تني) ا جزی (انظر : منیة جزی) ر تنيده (افظر : حيز تنيده)

جزيرة محلة دمنا ١٢٥ ٢ حزيرتي اليوس والقلائش ١٢٧ ٩ جزيرة (الظر: قرقصه وهي جزيرة ؛ | جزيرة محد ١٣٦ ٧ جزيرة منتاح ١٢٦ ٧ - ٨ قراقش اسم جزيرة) جزيرة مهديه ١٧٤ ٨ جزيرة ابن الطلاع ١٣٦ ٨ جزيرة من حقوق شيين القصر ١٢٤ ٨ جزایر أبو ابشاده ۱۲۸ ؛ جزيرة مياس ١٢٧ ٩ جزيرة ابن ساعد ٣٧٢ -جزيرة نادر ١٢٥ ١٢ جزيرة البنداريه ١٢٥ ١٢ جِمْفُر (انظر : برك جِمَار ؟ محسلة جِمَار ؟ جزيرة البوصيه ١٢٠١٢٧ مني جعفر والغريرا) حزيرة الحبر ١٢٥ ١٢٧ ١٢٧ ١٠ حلجتون (انظر : شبرا جلجتون) جزيرة الذعب ١٢٦ ٨ جلف والقيس ١٢٧ ٩ حزيرة الشوبك والأطيان المحدثة بها ١٢٧ ٣ جلموه (انظر : منية جلموه) جزيرة الصوره ١٢٤ ٧ جزيرة العصفور من كغور دروا ١٢٦ ١١ | جمطاية ١٢٧ ه جهوج ۱۲۵ ۳ حزيرة الغرقا ١٢٤ ٧ جبيم ١٢٥ ٢ حزيرة الفرس (انظر : أرض الرمل بجزيرة جل (انظر : مدورة جمل) القرس) جئس ۱۲۶ ۸ جزيرة الفيل ١٢٦ ٧ جيزة برغوت وهي البدماسين ٢٤٤ ٦ جزيرة القسيس ١٢٧ ٢ جزيرة القط والأطيان بها ١٢٧ ٢ جيل (انظر : مخازن جيل) جزيرة القطوري ١٢٧ ٢ جناح ١٢٥ ٦ جنان (انظر : منية جنان) جزيرة المناطبة ١٠١٢٩ جنبويه ١٢٦ ٣ ٢٢٥ ١١ جزيرة برعب ١٢٦ ٧ جندی (انظر : خراب جندی) جزيرة بنيفه ١٢٦ ١ جزيرة بن عماد ١٢٧ ١٣ جواد (انظر : منية زفتي جواد) جزيرة بني حدان ١٧٤ ٦ جواده ۱۲۷ ۱۰ جوجر ومناها ١٢٥ له (انظر : جسر جزيرة بو الحسن ١٢٦ ٨ جوجر — فهرس الحلجان ؟ منية بدر) جزيرة حكم ١٢٤ ٧ . جيحان ٧٤ ١١ جزيرة عام ١٢٧ ١٣ جزيرة حمدان (انظر : منية روق) حاتم (انظر : منزل حاتم) جزيرة سندمن كفور دروا ١٣٦ ١٠ حازم (انظر : منية حازم) جزيزة صنيل ١٢٦ ٧ حانوت ۱۲۸ ۱۳ جزيرة طناش ١٢٦ ٩ حانوت السباخ ١٢٨ ٨ جزيرة طوق ١٣٧ ١٢ حائط العجوز ٨٠٠ حزيرة مالك ١٢٦ ٢

حصة عماره من كفور البيطون ١٢٩ ٨ حصة كرام من كغور البيطون ١٢٩ ٩-١٠ حصة محلة دمنا ١٢٨ ١١ (انظر: منيــة محلة دمنا) حضر (الظر: منية حضر) حنس (انظر : برائر حنس ؟ محلة حنس) حفنا ۲۲۲۱ ت حلقا (انظر: ملشبة حلقا) حكر البستان المعروف ببني سنان ١٠٢ ؛ 1 - 1 1W. حكم (انظر: جزيرة حكم) حلاقي (انظر : حصة حلاقي) حلب ۹ ۱۵ ۱۷ ۲۲ ۲۲ ۲۷ (اظر: سوق حلب -- فهرس الموضوعات) حلوان ۲ ۱۳۱ ۲ ۱۳۱ ۲ حلين (انظر: كوم حلين) حماد (انظر : الجرف المعروف بأبو الشداد وحماد ؟ منية غمر وحماد) حاته (انظر : منية حماقه من كفورشنشا) حمام (انظر : جزيرة عمام) حدان (انظر : جزيرة حدان) حمل (انظر : منيتي حمل وحبيب) حنون (انظر: منية حنون) حوض الأتله ١٢٩ ٣ حوض الأربعايه ١٢٨ ٧ حوض الأربعين ١٢٩ ؛ حوض البيدق (انظر : حوض الرقا) حوش الثعلب ١٢٨ ٧ حوض الخماره ۱۳۰ ؛ حوض الرقا ويعرف بحوض البيدقي ١٣٠ ٨ حوش الرومي ۱۲۹ ۳ حوض الشقاف ١٢٩ ٢ حوش الطرقا ١٢٨ ٧

حبيب (انظر : منيسة بدر حبيب ؛ منيسة | حصة عاص وهي منية الزمام ١٢ ١١ حبيب ؟ منيتي حمل وحبيب) حبيش (انظر : منيه حبيش القبلية ؛ منيــة | حصة قسطه ١٣٠ ٢ حييش البحرية) حجاب (الظر : ترعة حجاج - فهرس الخلجان ؟ منية حجاج) حدارحه ۱۲۸ ۹ حران ۸۰ ۳ حركومه (انظر : الأرش المعروفة بحركويه) حریت (انظر: منی حریت) حسان (انظر : منية حسان) حسن (انظر : محلة حسن) حصتي الناويه ١٢.٩ ٣ حصة أبستو (اقتلر : جسر حصة أبستو --فهرس الحلجان) حصة ان جباره ۱۲۹ ۱۰ حصة البستان (الفلر : بنشها) مصة الجيم ٢ ٣٧٢ حصة الرموز (الظر: جسر حصة الرموز ---فهرس الحلجان) حصة المعنى وهي شبرا بلوله ١٣٨ ٨ حصة المغاربه من كفور البيطون ١٢٩ ٨-٩ حصة القشريه ١٢٩ ٣ حصة أولاد مطرف من كفور البيطوت 1 179 حصة بلشايه ١٣٠ ٢ حصة بنصها ١٣١ ٤ حصة بني عطيه ١٢٨ ١١ حصة بو الدر ١٠٩ ١٠ – ١١ حصة بو على من كفور البيطون ١٢٩ ٨ حصة حلاقي ١٢٩ ٢ حصة دار الجاموس ١٠ ١٢٩ 4 179 app 7 7 حصة سلمون ۲۲۸ ۷ حصة عاص ١٣٠٠ ٢

حوض الغزال ۲۲۸ ۷ خرة الأتل إسها بم حوض اللخمي ١٢٩ ٤ خرية القطف ١٣١ ٧ حوض القريناين ٢٣٠ ٦ خربة النكاريه ١٣١ ٨ حوض الكنيسة ١٢٩ ٣ خربة زافر ۱۳۱ ۸ حوض الماصلي ٢٣٠ ٦ خربة ^{ثما} ۱۳۱ ۸ (انظر : کوم سلمان) حوش المره (المرأه) ٣٠٠ ۽ خرشیت ۱۳۱ ۱۳ حوش الناصلي ۲۲۸ ٦ -- ٧ خشيبه (الفطر : منيتي خشيبه والرخا) حوض بلاقيط ١٢٨ ١٣ خصوص سعاده (انظر: الروميه ؛ خراب حوش عزار ۱۲۸ ۹ مقاتل) حوض فارس ۱۳۰ ۲ خصوص عين شمس من الضواحي ١٣١ ٨ -- ٩ حوض مسعود من كفور تفهنه الكبرى خلجان العجوز ٨٦ ٢ ١٣١ ٧ 15 147 خلجان سلیان من کفور دنجویه ۱۳۲ ۲ حوى (انظر : منية حوى) خُلف (انظر : محلة خلف ؛ منة خلف) حويت (الظر:منية حويت) خلوا (انظر : منى خلوا) حي الحنانس ١٢٨ ٨ خليج الستين ١٣٢ ٨ حیان (انظر : منزل حیان) خليج القاهرة (انظر : أرض خليجالفاهرة) حبر القصم ٢ ٢٠٠ خليج دلايه ١٣٢ ٢ حنز القلمون ۲۰۰ ۲ خليج طنطوه ١٣٢ ٣ حَبَّرُ الْهُندَاوُ ٢٠٠٠ ٢ حيز تنيده ۲۰۰۰ ۲ خُلِيج طنبطويه (انظر : النرق من حقوق څليج طنبطويه) حيزريس ١٩٩ ٢ حار سمنت ۲۰۰ ۳ **خلیج قزمان من حقوق طناح ۱۳۱** ۱۱ حيوين (انظر : كوم حيوين) خيس (انظر : منية خيس) حبون وحصتها ١٢٩ ٢ خنزه ۱۳۲ ۱ ۲۲۲ ۷ خور الرماد ۱۳۲ ٦ خالد (انظر : سفط خالد) خيار (انظر : منية حُيار) خاقان (انظر : قصر خاتان ؟ منية خاتان) خرون (انظر : منية خبرون) ختم (الظر : أولاد ختم) خراب جندی ۱۳۲ ۲ دار البقر البحرية ١٣٤ ٩ خراب مقاتل من خصوص سعاده ۱۳۱ ۷ دار البقر القبلية ١٣٤ ٩ خراب وردان ۱۳۲ ٤ دار الجاموس (انظر : حصة دار الجاموس) خراية بن مسمار (الظر : جسر منية مسير -داود (انظر : محلة داود) فهرس الخلجان) ديركه وساحلها ١٢٧ (أنظر: ساحل خراية بو مسمار وتعرف بالبلجقين وتعرف ديركا) عنية شريف ١٣١ ١٣١ - ١٤ ا دبست ۱۳۸ ۱ ۲۲۲ ۱۱ خرط ۱۳۲ ؛ ۲۲۵ ۸

ديشو ١٣٥ ٢ (انظر : الجعفرية ؟ أخوار | دسيو ١٣٧ ١ ٢٢٢ ٦ دشا من كفور منية السباع ١٣٣٠ دبشو -- فهرس الحلجان) دشطوط الحرجه ١٤٠٠ دبكرو (انظر : ساجل ديكرو) دشاوط ۱۶۱ ۲ ديو ۱۳۶ ۲ دشنا ۱۱۱ ۹ ديوس (انظر : منية ديوس) دشونه ۱۳۳ ۷ ديده ۱۳۳ ٣ دندنو ومصرتها ١٣٩ ؛ (الظر: بوصير دجانه (انظر : طوخ دجانه) دفدنو) دجر ط ۱٤۱ ٧ دفری ۱۳۲۱ (انظر: بحسر دفری--دحسطه (انظر: دخصطه ؟ جسر دجسطه-فهرس الحلجان) فهرس الحُلجان) دفریه ۱۳۵ ۱ دجسفه ۱۲۲۳ ۲ دفلوه ۱۰۳ حاشیة ۱۰ دجمطه ۱۳۵ ۷ (الظر: دجسطه) دندوش ۱۳۲ ۱۱ دجني ١١٣٦ ١ دندين ١٣٥ ؛ دجوه ۱۳۲ (انظر: کیاد) دقرس ۱۳۸ ۲ ۲۲۲ ۷ د-مطوط • ١٤٠ **١** دقرن ۱۳۳ ۷ دخيس ١٣٥ ه ١٣٧١ (انظر: شيرا دقش (انظر : شبرا دقش) قروس) دقلت ۱۳۵ ۳ دراجین ۱۳۷ ۲ دقيره ١٣٥ ١ در ۱ ۲۲۸ ۱ ۱۳۸ د ۱۳۳۸ د دتهله ۱۳۶ د درسو ۱۳۵ ع 1.- 9 TTO V 144 July درشابه ۱۳۷ ه دکرنی ۱۳۶ ؛ دروا (انظر: جزيرة سند؟ جزيرة العصفور؟ دکرو ۱۳۵ ؛ منية بو حميد) 0 147 53 دروط أشموم 121 ٣ دكوك (انظر: حسر دكوك - فهسرس دروط بلهاسه ۱۳۹ ۷ الحلجان) دروط سربام ۱٤٠ ه دكوك ومنشيتها ١٣٦١ دساله ١٣٤ ٤ دكويه (انظر: تلقشنده) 1. TTY 1 14% -- 3 دلاس ۲۹۲ ه (انظر: الأراضي من دسوق ۱۳۵ ۳ . الزيتون ودلاس) دسونس المقاريضي ٣٧٢ ؛ (انظر: ترعة دلاس والحمس النشاية بها ١٤٠ ١--٠٠ دسونس المقاريضي - فهرس الخلجان) دلايه (انظر: خليج دلايه – فهرسالحلجان) دسونس بودینار ۱۳۷ ؛ ۲۲۷ ۲ دليسين ١٢٧١ دسيا ۱۳۹ ع دلتون ۱۳۳ ه دسيسنا ١٣٧٧ ٧

دمشیت ۱۳۵ ۶ دلجون ۲۲۰ ۱۰ دمشیر ۱۵۱ ۲ دلجون وحصتها ١٣٧ دلمه ۱٤٠ م دمشيه البغال ١٣٧١ دكتين (انظر: منشية دلشتين) دمقش ۱۱۳۵ دماو ۱۳۶ ٦ دلشبن ۱۳٤ ٢ دلكا ١٣٧ ٢ (انظر: ساحل دلكا أو دماوس ١٣٦ ٣ طوخ دلكا) دمليج ١٣٧ ٢ دمنا (انظر : جزيرة محلة دمنا ؛ حصة محلة دلنجه ۱۲۲۸ مرکا ۱ دمنا ؟ كفر دمنا؟ محلة دمنا وجزيرتها؟ دلماتس ۱۳۹ ۲ منية محلة دمنا وهي حصة محلة دمنا) دمامه (انظر: شبرادمایه) دمنجرج ١٣٥ ٢ (انظر: جسر دمنجرج --دماس ۱۲۲ ۱۱ ۱۳۸ (انظر: بهیده) فهرس الحُلجان) دماط ۱۳۶ ۹ (انظر: منية على) دمنهور (انظر : بحر دمنهور - فهرس دمامين ١٤١ ٩ الحلحان) دمایر ۲۲۰ ۷ دمنهور الوحش وهي المديسة ١٣٧ ٤ دمایه ۱۳۵ م ۵ ۲۲۹ دمتيو ١٣٥ ٢ دمنهور الغمر ١٣٥ ٤ (الظر:منية أبيس دمتنوه ۲۲۸ ۳ بجامه) دعرا ۱۳۲ ۱۱ دشبور من الضواحي ٣٧١ ٤ دمديط من كفور صهرجت ١٣٣٠ دمنهور وحشی ۱۳۶ ۳ دمهو الخماره ۱۳۵ ۱ دمنو ۱٤١ ، ٩٥٧ (انظر: طوخ دمنو) دمرو الغربية ١٣٥ ٣ دموشیه ۱۳۶ ۹ ۱۳۹ ۷ دسجلت ١٣٤ ٤ دموشية الملاحه ١٣٩ ، دمسيس ٢٣٤ ٦ (انظر: شبرا دمسيس ؟ دموه ۱۳٤ ٤ منية دمسيس) دموه اللاهون ١٣٩مه دمسين ١٣٣ ه دموه والطين بها ١٣٨ ٦ دمشاو ساول ۱٤٠ ه دساط ۱۲۳ ۱۸ ه ۲۵۰ ۱ ۲۲۳ ۷ دمشاو هاشم ۱۶۱ ۱ ١٠٣٤٠ (انظر : خليج ثغر دمياط --دمشتیر ۱۲۲ (انظر : قبة ودمشتیر) فهرس الحلجان) دمشق ۲۰. دميتويه ۱۳۷ ۷ دمشقین ۱۳۹ ؛ دميجمون ١ ١٣٥ (انظر : نطويس دمشلیل ۱۳۸ ۱ البصل) دمشویه ۱۳۷ ه ۲۲۶ ۲ (انظر : بحر دميدروط ١٢٣٣ ١ دمشويه ٥ ترعسة دمشويه -- فهرس ا دميره البحرية ١٣٥ ٢ الخلجان)

دميره القبلية ١٣٥ ٧ (انظر: جسر دميره | دير أبو بشاده (انظر: أرض الرهبان بدير أبو بشاده) الفيلية - فهرس الحلجان) دار أبو منصور ۱۳۸ ۷ دميسنا ٢٢٩ ١ دىر أسود (انظر: ديرنجيم) دمنقون ۱۳۵ ۲ در الجزه ۱۳۸ ۹ دمینکا ۱۳۵ ۱ دير الشم وهو منية الفياس ١٣٨ ٣ دنده ۱۲۳ ۳ دير الطين (انظر : الجزيرة قبالة ديرالطين) دنجويه ١٣٦٦ ٣ (انظر : خلجان سليان دير العسل ١٤١ . من کفور دیجو به) دير الفخار ومحدثها وبستانها ١٣٨ ٧ دندری ۱۶۱ ۹ ۱ دير أولاد ختم (انظر ديرنجطهر) دندنا من كغور نحطهر ۱۳۳ ؛ -- ه دير بانوب ١٤١ ٢ دنديل وحصتها ١٣٩ ٢ دير باهور ١٤١ ٢ دنسور وساحلها ۲۲۳۱ ۷ دير بهيو (انظر الدير المعروف بدير بهيو) دنشال ۱۳۷ ۷ دير بومتروفه ۱۶۱ ه دنتيق ۱٤۱ ١ دير بو منصور (انظر ديرأ بومنصور ؟ أراضي دنقام ۱۳۹ ۷ دیر بو منصور ودیر شعران) داوشر (انظر : جسر داوشر - فهرس دير تادرس ١٤٠ ٣ الخلحان) ديرشبراكلسا ١٣٥ ٣ داوهیه ۱۲۲۳ ۳ دیر شعران ۱۳۸ ۷ (انظر : أراضي دیر دهاله (انظر : خليج دهاله - فهرس بو منصور ودير شعران) الخلحان) در طعنشها ۱۶۰ ه دهتوره ۱۳۶ ۳ دير تطان ١٤١ ٩ دمروط ۱۳۹ ۷ دير ماواس ١٤١ ٢ دهشور ۱۳۸ ۲ دير تجطهر ويعرفبديرأولادختم ١٣٣ 1 180 000 دير نميم وهو دير أسود ١٤١ دهشا الجمام ۱۳۲ ۱۱ ديرب ١٣٥ ١--١ دوهمه (انظر: حصة دوهمه) ديرب النوره ١٣٣٠ ٢ دويده ۱۲۳۳ ٣ ديرب باره ١٣٥ ٧ دوىرى الفرش من الكفور الشاسعه ١٣٨ ٢ درب بلجهور ۱۳۶ ۲ ديا الكوم ١٣٤٧ ديرب تمياس وهي منية بدر ١٣٦ ٣ ديبق ١٣٦ ٣ ديرب شموط ١٣٣ ٢ ديبه ١٣٨ ع درب سافور ۱۳۳ ۲ ديبيع ١١١٠ ٣ ديرب تليب ١١٣٣ دیری الحادم و یونمله ۲ ۱۶۰ ديبيه (انظر: منية ديبيه)

دیری طرفه وهیج ۱۳۹ ۷ رمسيس المدينه ١٤٣ ٦ دىرىن ١٣٤ (انظر: جسر ديرين -رنبده من حقوق بسيون وشبراها ١٤٣ ٣ فهرس الخلجان) رهينه (الظر : منية رهينه) ديقوف ١٤٠ ٣ روح (انظر : محلة روح) دیمی ۱۳۲ (۱۵۱ ۲۵۱ ۲ (انظر: جسر روق (انظر : منية روق) ديمي — فهرس الحلجان) روی (اظر: منیة روی) ديو ۱۳۳ ۳ رده ۱٤٣ ۲ ه ۸ دىيە تىرف محلة دىيە ١٣٥ ه ریس (انظر : حیز ریس) ريقه ۱۶۳ ۱۰ ذات الاسم ١٤٢ ٣ زافر (انظر : خربة زافر ؛ قبة زافر) ـ ذات الساحل ١٤٢ ٩ زبال (انظر : محلة زبال) ذات المغا ١٤٢ ١١ زبله ۱۲۳ ۱۳۳ ذات العكوم ١٤٢ ٩ زرزا ۱٤٤ ٢ ذبايه ۲۶۲ ۷ زرقون (انظر : منية زرقون) ذروی ۱۲۲ ه زرنیخ ۱۱ ۱٤٤ ذروی وجزایرها ۱٤۲ ۹ زريق (انظر : سقط زريق) ذنب التمساح ١٤٢. ٩ زعلجا ١٤٤ ٧ زفتي جواد (انظر : منية زفتي ُجواد) راس الخليج ١٤٢ ٩ ١٤٣ ٤ زفتی شطنوف ۱۲ ۱۲۳ راضي (انظر : منية راضي) زفتی مشتول ۱۳ ۱۶۳ رببو ١٤٣ ٣ (انظر : أخوار ربجو — زفر ۱۲۳ ۱۳ فيرس الخلجان) زكري الصغير ١٤٤ ٣ ربعه البيضا (انظر: منية ربيعة البيضا) زكرى السكبير ١٤٤ ٢ ربيعه السودا (انظر : منية ربيعه السودا) زماخير ١٤٤ ٩ ٠ رجب (انظر : بوصیر رجب) زمنهور ١٤٤ ٢ رداد (انظر : منية رداد) زنين ١٤٤ ٢ ردینی (انظر منیة ردینی) زهرا ١٤٤ ؛ ٢٢٦ ؛ رشد (انظر: شبری ورشد) زوبر (انظرٰ : منية زوبر) رشید ۲۲۵ ۱ ۳۲۷ ۹ زياد (انظر : محلتي زياد ومقاره ؟ محلة زياد) رشين (انظر : سفط رشين) زيتون (انظر شبرا زيتون) رفح ۲۰ ٤ زبری (انظر : تلمانة زبری) رمجوس ١٤٣ ٨ رسیس ۲۲۵ ۷ (انظر: ترام رسیس ساحل الحطب ١٥١ ه فهرس الخلجان)

سرسموس ۱۲۸ ۸ سرسنا ۱۵۸ ۲ ۲۵۰ ۷ سرسني (انظر:جسرسرسني - فهرس الحلجان) سرسیب ۱٤٦ ٧ سرسيقه ١٤٩ ١٠ ١٢٨ ٦ سرقنا ۱۵۱ ۳ سرماده ۱٤٧ ٧ ساو ۱۵۱ ۲ (انظر : المحدث على ساو | سرنا من حقوق الموريه ١٤ ١٤ سرتبویه ۱۶۹ ۳ سرنجا ١٤٥ ٣ سرو مججا (انظر: السرو) سرياقوس ٢٠ ١٤٥ سرينه (انظر: شبرا سرينه) سطال • 10 11. 334 11 سعاده (انظر : الروميه ؛ خراب مقاتل ؟ منية سعاده ؟ منيتي يمان ومحرز) سعدان (انظر : كفر سعدان) سقط ۱ ۲۳۸ ۱ ه ۸ ۱ ۱ (انظر : الطرابيا بسقط) سقط البحيره ١٤٩ ١٢ سقط البلمون ١٤٨ ٤ سقط المهو وهي منشية الاخوه ١٤٦ ه سغط الخنا ١٤٦ ٢ سقط الخاره ۱۵۱ ۲ ، سقط العرفا ١٥٠ ٩ سقط الماوك ١٤٩ ٣ سقط المهلي ١٥١ ٢ سقط بنی وعله ۱۵۰ ۹ سفط بو تراب ۱٤٨ (انظر : جسر سفط يو تراب --- فهرس الحلجان) سنقط عالد ١٤٩ ٦ ٢٢٩ ٥ ٥ (انظر: حسر سفط خالد - فهرس الحلجان) ا سفط رشین ۱۵۰ ۹ ۳٤٤ ۱۱

ساحل ديرکا ١٤٩ ٢ ساحل دبکرو ۱٤۸ ئے ساحل دلكا ١٤٩ ٢ ساقية قلته ١٥١ ٧ ساقية محفوظ ١٥٠ ١٠ ساقیة موسی ۱۵۱ ۲ -- ۳ 1 12Y Jahr والحطار) سيتريس ١٤٦ ١ ٨٤١ ٧ سيطاس ١٤٨ (انظر : جسر سيطاس -فهرس الحُلجان) سبك الضحاك ١٤٨ ٦ (انظر: البيجور) أ سبك المبيد ١٤٨ ٦ (انظر : محلة سبك المسد) سبیك وهی شفا وقرون ۱۵۷ ۳ – ۷ سجين ١٤٧ ٤ سخا المدين ١٤٧ ه (انظر : الطايفه ؟ الفهدير ؟ المتبدين ؟ إفيا ؟ إقريط ؟ سمیته ؟ شبرا بار ؟ جسر سخا ٥ خلیج سعة --- فهرس الحلجان) سدر (انظر: محلة سدر) سدرا ۱۰۳ حاشية رقم ۱۰ سدرشا ۱۶۹ ه ۲۲۲ ۲ سدس محموعة مع هلليه ١٥٠ ١٠ سدفه ۱۵۱ ه سدو ۱۰۳ حاشیة ۱۰ سديمه ١٤٧ ٦ (انظر: الفرزدق) سراج (انظر:منية سراج؛ منية سراجالبحرية) سريام (انظر : دروط سريام) سردوس ۱۱۷۷ (انظر: خليج سردوس – اسقط بو جرجا ١٠١٥٠ فهرس الخلجان ؟ كنيسة سردوس) سرس ۱٤٨ (انظر : جسر سرس ---

فهرس الحلجان)

سفط زریتی ۲۵۰ ه سليان (انظر: خلجان سليان ؟ محلة سلبان) سفط سليط وهي منية خلف ١٤٨ ٧ - ٨ ساليم ١٤٨ ٢ سقط طرابيا ١٤٦ ١ سمخراط ١٤٩ ه (انظر: منشية سمخراط) سقط قليشان ١٤٩ ١٠ سمدون ۱۹۸ ۷ سفط کرداسه ۱٤۹ ه سمديسه ١٤٩ ه ٢٢٢ ٦ (انظر: مقطم سفط نهيا من نواحي الحيس ١٥٠ ٤ سمديسه - فهرس الخلجان) سفلاق وحزابرها ۱۵۱ ۷ سمريايه ١٤٧ ٤ (انظر : جسر سمريايه ---سىقناس (انظر : جسر سفناس - فهرس فهرس الخلجان) الحلجان) سمرو ۲۲۳ ۱۰ ٩ ١٥٠ المسط سقيطه ٥٤٠ ه سقاره ۱۵۰ ع صمطوس (انظر: خنيج سمطوس - فهرس ستيل ١٥٠ ٤ الخلجان) سلام (انظر: كوم سلام) سملا (الخطر: كوم سملا) سلامه (انظر: منية سلامه) mkas 131 h سلميل (انظر: بدرين سلميل ؟ مهما بن سملوط ١٥١ ٢ (انظر: قبالة التلاده الخر) سلسيل) سمناس ۱۶۹ ۲ سمنت (انظر: حبز سمنت) سلطيس ١٠١٤٩ ١٠ ٢٢٦ ٥٥٨٨ سمنت الحجموعة مع الديارات البيض ١٥١٧-٨ سلقوس (انظر: ميانة سلقوس) سمنود ۱٤٨ ٢ (انظر: القصسيل ٥ جسر سلكا ١٤٧ (انظر منية سلكا) سلكا ومنيتها ١٤٦ ٤ سمنود- فهرس الحلجان؟ منية سمنود؟ سلمان (الظر: كوم سلمان) منية شجره) 1. 101 sage سلمنت ١٤٥ ٢ سلمون ۱٤٧ ه ۱٤٩ ٣ (انظر: حصة سمو ۱۵۱ ۳ سموط (انظر: توب سموط) سلمون ؛ مسرسلمون - فهرس الخلجان) سلمون من حقوق الموريه ١٤ ١٤ سمياطس وساحلها ١٤٩ ٣ ميته ٧٤٧ ٤-» سلمون العقدى ١٤٥ ه سنابل (انظر: كوم سنابل) سلمون وحصتها ١٤٩ ١٠ سناديد ١٤٨ ٦ ١٤٩ ١٢ سلمون طرنت ۱٤٦ ٧ سنان الدوله (انظر: بحيرة سنان الدوله) سلمونيه ١٤٦ ٢ سنایس ۱۵۰ ۲ سلنت من حقوق العزيزيه ١٤٦ ٤ -- ٥ سنباده ۱٤٩ ٢ (انظر: العزيزيه ؟ شاوة سلنت) سنباره ۱٤٧ ٦ سلول (انظر: دمثاو سلول) سنباط (انظر: ترعبة سنباط - فهرس سلط (انظر: سقط سليط) الحلجان) سلَّم (انظر: فيشة سليم)

سندی (انظر: شیراسندی) سنيايه ١٤٧ ه سنديون ١٤٥ ١ ١٥٠ ٢ سنبخت ۱۶۳ ه ٤ ١٤٨ استسا سنبمو ١٤٥. ٥ ستسقط ١٤٩ ٢ سنبموطيه ١٤٧ ٢ سنسيف ١٥١ ٨ سنبو ۱۵۱ ۲ سنبو السكبرى ١٤٧ ٢ ٤ ١٤٥ المنس سنبويه مجموعة مع منية محسن ١٤٥٠ ٣ – ٤ سنفليح ١٥١ ٣ ستقلدوس ۱۵۱ ه سنتا ١٤٥ ه. (انظر: الراضه) سنتربه (انظر : خليج سنتربه - فهرس سنكلوم (الظر: العقده) سنكلوم ومناها ١٤٥ ٢ الحلجان) ستهرا ۱٤٥ ٢ ستتبويه ۱٤٧ ه ستيوت ١٤٥ ٣ (انظر: منية صني) سنجار ۱٤٩ ٨ سنجرج ۱٤٨ ٨ ١٥١ ٣ (انظر : minger 1999 3 سنهور السباخ من حقوق الموريه ١٤٤ ١٤ سُوخ تنده) 1 120 سنجلف ١٤٨ ٨ سنهور المدينه ١٤٧ ٤ (انظر : القطعة ؟ ٤ ١٤٥ المجنس حِسر سنهور المدينه – فهرس الحلجان) سنجمويه مجموعة مع قونه ١٤٧ ٧ سنجيد ١٤٦ ٤ سنهور طاوت ۱٤٩ ٣ سند (انظر : جزيرة سند) سنهوه ۱ ۱ ۱ ۱ سندبسط ۱٤٧ ٢ (انظر: مني سندبسط؟ سنورس وكفورها ١٥٠ ٣ مرصفا) ستوفر ۱۵۰ ۷ سندبیس ۱۱۵۰ سنيت ١٤٥ ١ سندسيس البصل ١٤٧ ٦ (الغلر : جسر سنيكه ١٤٦ ١ سندسيس البصل - فهرس الخلجان) سهيرا ١٠١٤٦ سندفا ۱۸ ۲ ۱۵۰ ۱۰ (انظر: جسر سهواج ۱٤۸ ۲ (انظر: شبرا سهواج) سندفا — فهرس الحلجان) سهيل (انظر:منية سهيل) سندلا ۱٤٧ (انظر : جسر سندلا --سوق الشتا ١٤٦ ٢ نهرس الخلجان) سوهای ۱۵۱ ۷ سندمنت ۱٤٨ ٢ (انظر: السنطه) سويد (الظر : منيتي الطبيل وسويد) سندنهور البحرية ١٤٥ ٤ سیار (انظر منزل سیار) سندنهور القبلية ١٤٥ ٢ سندنهور وهي منية بالله ١٧٨ عاشية ١١ | سيحان ١٤ ١١ ا سيف الدولة (انظر : منية سيف الدولة) سندوب ۱٤٦ ٤ (، نظر: مني سندوب) سیله و کفورها ۱۵۰ ۲ ه ۱۱ سندوه ۱٤٥ ٤

سينرو ١٥٠ ٦ (انظر : خليج سينرو – | شبرا بلوله ١٥٥ ١ ١٥٦ ١ ٥ ٧ (انظر : النظ ه ؟ حصة المني) فيرس الحلجان) أشيرا بلوله الحجاورة لطنامل ١٥٣ ٧ سبوط ٤٤٤ (انظر: أسيوط) شيرا بلوله وهي حصة المعني ١٥٣ شیرا بنا ۱۵۵ ۲ ١ ١٥٥ ما ١ شيرا بين البحرمة (انظر : جسر شسيرا بين شابور ۱۵۷ ۹ ۲۲۸ ۵ شار مساح ۱۵۳ ۹ (انظر: منية النصارى) البحرية - فهرس الحلجان) شبرا بين من الطاوية ١٥٥ ٨ شار ناره ۱۵۲ ٤ شــارنقاش ١٥٥ ٧ (انظر : جسر أ شيرا بين عطش ١٥٥ ٧ شبرا تنی ۱۵۶ ۷ شارنقاش – فهرس الحلجان) شبرا جلجتون وهي شبرا النخله ١١٥٧ شاقع (انظر : منية شافع) شبراځيت ۱۵۷ ت شاوة سلنت ١٥٣ ٦ شبرا دقش وهی اصطباره ۱ ۱۵۷ - ۲ -شباس المدينه وحصتها ١٥٤ ٨ شباس الملح ١٥٥ ((انظر : جسر شباس أ شبرا دمابه ١٥٥ ؛ شبرا دسیس ۱۵۵ ۸ (انظر : الأراضي الملح – فهرس الخلجان) بين العزيزيه وشبرا دمسيس) شباس انباره وكفوره ١٥٤ ٨ شبرا ریس ۱۵۷ ۳ شعرا البيلوق ١٥٣ ٢ شبرا زینون وکفورها ۱۵۵ م شيرا الخاره ١٥٢ ٤ شبرا سرینه ۱۵۶ ۸ شيرا الحيمة من الضواحي ١٥٢ ٤ شرا سندی ۲ ۱۵۳ ۲ شرا المنه (انظر: جزاير شبرا المنه) شبرا سهواج ۱۵۲ ؛ شيرا النخله ١٥٥ ٢ ١٥٧ ٧ (انظر : شيرا جلجتون ؟ تراع شميرا النخله – | شيرا صوره ١٥٣ ١ شبرا طليمه ١٥٧ فيه س الحلجان) شبرا بار ۱۵۶ ۷ ۱۵۷ ۶ ۱۵۸ ۲ شبرا قاس ۱۵۹ ۲ ه ۸ شبرا قباله ۱۵۳ ۷ کا ۲ ۲ شبرا بار من حقوق سخا ١٥٥ ؛ شيرا قروس من حقوق دخيس ٥٥٠ ٤ -- ه شيرا باره ١٥٨ ٤ شبرا قطاره ۱۵۶ ۳ شبرا بتوس ۱۵۷ ٤ شبرا قاوج ۱۵٤ ۲ شیرا بخوم ۱۵۶ ۳ شبراقوس من كفور بهواش ١٥٦ ٨ شبرا بدین ۱۵۳ ۲ شيراكلسا ١٥٤ / (انظر: درشيراكلسا؟ شبرا بسخا ومی غرور ۱۵۲ ۳ جسر شبرا كلسا-فهرس الحلجان) شبرا بسیون ۱۵۵ ۳ شيراك ١٥٧ ٤ شبرا بلاجه ١٥٥ ه شبرا لنجه ۱۵۲ ه شبرا بلباین ۱۵۵ ۷ ا شبرالوق ۱۵۵ ۲ شيرا بلوق ١٥٣ ٧

شرالون ۱۵۷ ؛ (انظر:خورشبرالون - | شروته ۱۵۸ ۸ شریجه ۱۵۷ (انظر: حسور شریجه ه فه س الحلجان) سدخور شريجه - فهرس الخلجان ؟ شبرامهیق ۱۵۵ ۲ عطف شریجه) شبرامتس ۲۵۲ ۳ شريف (انظر:منية أولاد شريف) شيرا مقبس ١٥٢ ٣ ٥٦ ٧ شریك (انظر: كوم شریك) شرامکراوه ۱۵۳ ۲ شــراملكان ١٥٦ (انظر: جسر ششت ۱۵۷ ۹ ۸۲۲ ۷ شرا ملكان - فهرس الخلجان) ششفر ۱۵۷ ٤ شرامنت ۱۵۸ ٤ ششموت ۱۵۲ ۷ شيرانيات ١٥٥ ٤ ششهابه ۱۰۳ ماشیة ۱۰ شرانخله ۲۷۱ ؛ . شط الممرع ١٥٢ ٦ شطب ۱۰۱۵۸ ۱۰ شىرائطو ١٥٥ ٣ (انظر: چسرشېرائطو – شطفنه ۱۵۹ ۲ فهرس الحليان) شیرانوق ۱۰۸ ۲ شطنوف ويوهمها ١٥٦ (انظر : زفتي شبرانونه ۱۵۷ ۹ ۲۲۹ ۲ شطنوف ؟ شد ليانة شطنوف ٥ زلاقة شبراهارس وهي منية القزازين ١٥٢ ه-٦ شطنوف ٥ ليــانة شطنوف — فهرس الحلجان) شبراهريون ١٥٤ ٧ شعبان (الظر:منية بو شعبان) شبراهور ۱۵۳ ه شعران (انظر : دير شعران) شبراوسیم ۱۵۷ ۹ ۲۲۷ ۷ شفا ١٥٤ (الظر : سبيك ؛ قرون) شبراویش ۱۵۳ ه شقاره (انظر: شيبة شقاره) شبرا يعقوب ١٥٥ ٣ شقرا ۱۵۷ ۹ ۲۲۸ ۱ شبری تباس ۱۵۵ ۲ شغراسه ۱۵۸ ۲ شبری ورشد (انظر : جسر شبری ورشد-شقلقیل ۱۰ ۱۰۸ فهرس الحلجان) شبشير وطايفتها ١٥٤ ٦ (انظر : محلة على) شلا ١٥٤ ٢ شتهور الكوم ١٥٢ ؛ شلقام ۱۰۸ ۸ شلقان ١٥٢ ؛ (انظر : منية شلغان) شجيره (انظر: منية شجيره) شراس (انظر: كوم شراس؟ كيانشراس) شللو ۱۵۳ ۱ شلمی ۱۵۶ ۲ شرباس ۱۵۳ ۹ شماس (انظر : ظهر شماس) شرین ۱۵۲ ؛ شمر ومنيتها ١٥٨ ٢ شرشاية ١٥٤ ٢ شمر البصل ١٥٨ ٨ شرشیمه ۱۵۲ ۷ شركلا (انظر:كوم شركلا) شم ۲۰۱۸ شندی ۲ ۱۵۳ ۲ ۱۵۶ ۳ . شرتوب ۱۵۷ ۲

شموط ۱۵۳ ۲ (افظر : دیر شموط) شنیس وهی منب برق وهی مسجد وصیف 1 - 7 102 شمرف ۱۵۷ ۲ شنیسه ۱۵۳ ۲ شناره ۱۵۳ ۳ شها ومنيتها ١٥٣ ٩ شناره وكفورها ١٥٣ ه شهاله (انظر : منيه شهانه) شنبارة منقلا ١٥٢ ٧ ١٥٣ ١ شوامه ۱۵۵ ۳ شنتنا (انظر : جسر شنتنا — فهرس شویر ۱۵٤ ٦ (انظر : جسر شویر --الخلجان ؟ منية شنتنا ؟ منسة شنتنا فهرس الحلجان ؟ منية السودان) عياش) شوبیس ۱۵۸ ۲ شنتنا الحجر ١٥٤ ٣ شوشیه ۱۵۷ ۲ شنتنا عياش ١٥٥ ٨ (انظر : منية شنتنا شونه ۱۵۷ ٤ عياش) شوتة الطرانه ۲۶۸ ت شندلات ١٥٥ ٧ شبية شتاره ١٥٣ ١ - ٢ شناوید (الظر : جزایر شندوید) شيبة قش ١٥٢ ٧ (انظر : حسر شيبة شندوید والحرجه ۱۷ ۱۵۸ قش -- فهرس الحسمان) شندید ۱۵۷ ۲ ۲۲۹ ۱ شيبين السرى ١٥٦ ٧ شنرا ۱۵۲ ۲ شبين النصر ١٥٢ ٣ -- ٤ (انظر : شنرا القبلية ١٥٨ ٨ جزيرة من حقوق شيين القصم) شنراقه ۱۵۲ ۱ شنشا ومناها ١٥٣ ه (الظر : منية حاله ؛ | شيشتى ١٥٦ ٢ شيشين الكوم ١٥٤ ٦ (انظر : منية زيد) منية مصلح ؟ منية فضاله) شيوة بنا ١٥٣ ه ١٢ ١٤٩ است شلشلمون ۱۵۲ ه صا ۱۰۹ ۱۰ ۲۲۲ ۲ (أنظر محلة سا) شنشور ۱۵۲ ۷ صافور ۱۵۹ ۲ (انظر: ديرب مانور) شنمی ۱۵۶ ۷ مياب ١٥٩ ه شنشیر ۱۵۷ ۷ صبيح (الظر: عدوة صبيح) شنملس ١٥٥ ٨ محراء صعيد مصر ٢٢٨ ٤ شنو ١٥٥ ١ صرد (انظر : المنديات ؟ منبة صرد) شنوال وكفورها ١٥٦ ٣ صرد والمنديات ١٥٩ ١٠ شنوات (انظر : الحرية ؛ الدراكى ؛ مرمنوف ۱۵۹ ۸ الراهب) شنوده (انظر : بركة شنوده) صعيد مصر ٢٢٨ ٤ (انظر : الصعد) صفرا ١٥٩ ٢ شنوس ۱۵۲ ۷ مفنية ١٦٠ ٢ شنوفه ۱۵۲ ۳ صني (انظر ؛ منية صني) شنوبه ۱۰۲ ۸

طحوریه ۱۹۰ ه صفيل (انظر : جزيرة صقيل) طعير ١٦٠ ٧ (انظر: جسر طعير --صلاح على أم دينار (انظر : الجزيرة للعروفة فهرس الخلجان) يصلاح الح) 1 AT 17 AT 1L صنافتر ۹۵۹ ه طرابيا (انظر: سفط طرابيا) صندوق (انظر : ترعة صندوق. - فهرس طراد (انظر ; منية طراد) الخلحان) طرشوب ۱۶۳ ۲ صهرجت (انظر: دمديط؛ منية سعادة ؟ | طرف لوح ۱۳۰ ۹ منية يميش) طرقه ۱۹۳ ۲ (انظر: دیری طرفیه صيرحت الصغرى ١٥٩ ه مهرجت الكبرى ١٥٩ ٥ وابن هيج) طرنت (انظر: سلمون طرنت) صوره (انظر : شبرا صوره) طرتیس ۱۳۰ ۹ ۱۳۱ ه سول ۱۵۹ ۱۶ طره والحصه بها ۱۹۲ ۱۶ صيات (انظر : الراشدي) طروط طسفا ۱۲۱ ۷ ال ٢٢٥ ١٢ ١٥٩ منه طرینا ۱۳۱ ۹ طسقا (انظر:طروط صنا) 1. 0 × 171 1. طسقه ۱۲۰ ه طانه ١٧٤ ٤ طنيس ومنية معلا ١٦٠ ٣ طاموس ۱۹۲۲ ۱۰ ۱۹۲۲ ۲۲۲ ۳ طلبنيا ١٦٢ ١٢ طانه ۱۳۱ و طلخا ١٦٢ ٢ (انظر: عدوة طلخا؟ ترعة طاهر (انظر : كنيسة طاهر ؟ منيتي طاهر طلخا - فهرس الحُلجان) وإمامه) 1 17 - Hall طامشوس ۱۹۲ ۸ طلبوس ۱۹۲۲ ۱۰ طيرنبه ١٦٢ ٨ ٢٢٧ ١ طياوهه ١٦٢ ٤ طلوت (انظر: سنهور طلوت) طينو ١٦٠ ٦ ١٦٢ ٢ (انظر : ترعة طلوس (انظر: منية طلوس) طينو -- فهرس الخلجان) طلبت ۱۶۳ ٤ طليمه (انظر: شبراطليمه) طبهار ۱۲۳ ٤ 0. 14. 64 14 174 LL طعا الخراب ١٦٣ ٢ طمياره ١٦١ ٢ طحا للدينه وكفورها ١٦٣ ٩-١٠ طمبيو ١٦٣ ٦ طحا المرج ١٦٠ ٨ طمیدی ۱۶۳ ۲ (انظر:اشنی وطمیدی) طعلا ۱۳۰ ه ه ۸ طميشا ١٦١ ٧ (انظر: طوخ طميشا) طحلا من العياسية ١٦٠ ٢-٧ طميوق المعروفة بالطنبوةين القبلي والبحرى طعنشها ۱۶۳ و (انظر: دير طعنشها) 171 7-7

طمريس ١٦١ ٩ (انظر: الجسر الأعظم | طهويه البغال ١٦٠ ٨ طوخ (انظر: قوخ طوخ) بطمريس - فهرس الخلجان) طملاس ۱۳۲ ۱۰ ۵۲۲ ۱۰ طوخ ابشان ۱۳۱ ۱۰ طوخ الأقلام ١٦٠ ٨ -- ٩ طملاعه ۱۹۲ ۲ طمنيخ ١٦٢ ٪ (انظر: افنيش وطمنيخ) | طوخ البتنون ١٦٢ ؛ طموه ١٦٢ (انظر: منشية طموه) ا طوخ القرموس ١٦٠ ٧ طوخ الجبل وهي البحرية ١٦٤ ٢ طمویه ۱۹۱ ۲ طناح ومناها ١٦١ ٢ (انظر: أشموم طناح؛ | طوخ الخيل ١٠ ١٦٣ الجزيرة المجاورة لأشموم طناح ؟ خليح طوخ تنده وسنجر ب من حقوقها ١٦٣ ٩ قرمان ؟ منية الفضليين) طوخ دجانه ۱۹۲ ۱۰ ۲۲۷ ۱۲ ۲۲۸ ۱ طناش (انظر : جزيرة طناش) طوخ دلكا ١٦٢ ٣ طنامل ۱۹۰ ٦ (أنظر : شبرابلوله) طوخ دىنو ١٦٤ ٤ طوخ طميشا ١٦١ ٧ طناق ۱۲۰ ت طنایا ۱۹۰ ه (البدرین ؛ منیة جنان) طوخ مثور ۱۹۱ ۹ (انظر : منیــة طوخ طنباره ۱۳۱ ۹ مثور ؛ جسر طوخ مثور - فهرس طنيطوه (انظر:خليج طنبطوه) الحلجان) طنبطويه (انظر: الغرق من خليج طنبطويه) طوخ مجول ۱۹۰ ه طنبول ۱۳۰ ۸ طود ١٦٤ ٤ طورسينا ٢٣٨ حاشية طنت ۱۹۲ ٤ (انظر : جسر طنت – طوس (انظر . أرن طوس) فهرس الخلجان) طوق (انظر : جزيرة طوق) طندتا ١٦١ ٩ (انظر جسر طندتا -طوه ۱۹۳ ۵ ۲ ۵ ۹ فهرس الحلجان) طنسا ۱۹۳ ۲ طي (انظر : منية طي) طنطو ۱۳۱ ۱۰ طيبه ٢٢٨ (انظر : الطيبه) طنوب ۱۹۲ ۳ ظاهر (انظر : الثلث من البستان المسروف طنيجر ١٦٠ ٧ يظاهر) طهرشوب ۱۹۰ ۳ ظهر الجل ۱۲ ۳۷۲ طيما ١٧٠ ٧ ٢٧٢ ١ ظهر الحار من كفور سندلا ۲۷۱ ۸ طهرمس ۱۳۲ ۱۲ ظهر شماس ۲۲۷۲ طهطا ۱۲ ۱۳۳ له طهنه ۱۲۳ ۱۰ عاصف ١٦٥ ٤ طهنهور ۱۳۳ ۲۲ عاصم (انظر : منية عاصم) طهونه ۱۹۲ ۶ (انظر: جسرطهونه ۱ عافيه (انظر: منية عافيه) فهرس الحلجان)

عنتر (انظر: مربع عنتر ؛ منية عنثر) عاص (انظر : حصة عاص ؟ منبة الزمام) عباد (انظر : محلة عباد) عوام (انظر: منية عوام) عياش (انظر : شنتنا عياش ؟ منية عياش) عبد الرحم (انظر : محلة عيد الرحمن) عبد الملك (انظر : كنيسة عبد الملك) عيذان الغزلان ١٦٥ ٨ عيناب ٢٥٥ ٤ ٢٢٧ ١٢ عبد المؤمن (انظر : منية عبد المؤمن) عبيد (انظر : محلة عبيد) عين شمس ٨٠ ه (انظر : خصوص مجاحه (الظر : قبر تجاحه) عين شمس ؟ مراج مخلف) عين شمس وكفورها ١٦٤ ٧ محلان (انظر : الغرق المروف بمجلان) عدوة إيار ١٦١ ١ عدوة أميمة ١٩٤٧ غاية الأعماش ٢٣٦ ١٠ عدوة صبيح ١٩٤٧ غائم (انظر: مسجد غائم) عدوة طلخا ١٦٤ ١١ غراب (الظر: منية غراب) عدى (انظر : تلالة عدى) غرور ۱۲۵ (انظر : شبرا بسخا) من الملك (انظر: كوم عز الملك ؟ منشية غريطا (الظر : منية غريطا) عز الملك) غزال (انظر : منية غزال) عزار (الفلر : حوض عزار) غزاله ١٦٥ ١١ ٥ ١٢ عرُونِ (انظر : مثية عزون) غصامسه (انظر : منية غصاسه) عساس (انظر: منية عساس) غصين (انظر : مني غصين) .Y 170 was 15 170 amedi عصام (انظر: تبرعصام) غمازه ١٦٥ ٥١ (انظر : الأطبان المستحدة عطش (انظر: شرابين) بنازه) عطف شریجه ۱۹۵ ۲ (افظر: سد خور غمر (النظر : منية غمر وحماد) عظف شريجه - فهرس الخلجال) غوطه ۲۹ ۲۹ ۱۹۹ ۱۹۹ عطيه (الظر: منية عطيه) غينه ١١٥ ١١١ عفيف (انظر : منية عفيف) غيلان (انظر : ببيع غيلان) عقبه (انظر: منية عقبه) علقام ١٩٦٥ ٢ علم الصرف (انظر ؛ المحدث المعروف بعسلم ا فاتك (انظر : منيتي فاتك ومنهاس) قارس ۲ و الظر: حوش قارس) الصرف) فارسکور ۱۲۲ ه. علوان (انظر : برك علوان) قاطس (انظر: بحر قاطس - فهرس الخلجان) على (انظر : محلق أبو الهبتم وعلى ؛ محلة على ؛ فانوس والتمروط من حقوقها ١٦٦ ٣ منية على) عماره (انظر : بير عماره ؟ حصة عماره) فانو ۱۹۷ ۲ de 177 3 عمريط ١٩٤٧

تای ۱۷۰ ع قباب البازيار ١٦٨ ٢ تباب الجيار ١٦٨ ٢ قباله (انظر: شعراقباله) قبالة البقر ١٦٨ ١ قبالة التلاده من حقوق سملوط ١٧٠ ٧ قيالة المنبه ١٧٠ ٤ قبالة بوجمره ١٧٠ ه تبرالروى ١٦٩ ١٠ قبر المرأة (أو المره) ١٠ ١٣٩ تبر الوايلي ١٦٨ ١ ١٦٩ ١٠ قبر اليهودي ١٣٩ ١٣٩ قبر بخبت ١٣٩ ١٣١ قبر عجاجه ۱۹۷ ۹ تبر عصام ۱۳۹ ۱۱ قبریت (انظر:کبریت) قبة دمشتير ١٦٧ ٩ قبة زافر (الظر:منية قبة زافر) قبیده ۱۹۸ ۲ تبيل ١٦٩ ٨ قرا (انظر: بوش قرا فدنها) قراتش ۱۹۹ ۸ ۲۲۷ م (انظر: الجزيزة المروقة بقرائش) قرطاس ۱۲۹ ۸ قرطسا ١٦٩ ٨ ٢٢٢ ٤ ٢٢٢ ٤ قرقصه وهي جزيرة ١٧١ ٣ قرقیره ۱۹۸ ؛ قرموط (الظر:منية قرموط) قرنتيل ١٩٧ ١٠ قروس (انظر: بسوط قروس ؟ شبرا قروس) قرون (انظر: سبيك) ا قرون وشفا ۲ ۱۳۹ ۲

فدمين ١٦٧ ٪ (انظر : خليج فدمين – | قاو الحراب ١٧١ ٪ فهرس الحلجان) فراشه (انظر: منة قراشه) فراتش اسم جزيرة ١٦٧ ٢ فرج (انظر : منشية فرج الح ؟ منيتي فرج الح) | قباب العريف ١٦٨ ٦ فرجوط ۱۹۷ ۲ فرح (انظر : ببيج فرح) فرسيس (الظر ، تل فرسيس ؟ كوا) فرسيس الصغرى ١٣٦ ١٣ فرسيس الكبرى ١٦٦ ٧ فرعان (انظر . منية فرعان) فرنوا ١٦٦ ١٥ (انظر ، محلة فرنوا) فضاله (انظر . منية فضاله) فضل (انظر , التائد فضل ؟ ترعة فضل -فهرس الحلجان) فطيس (انظر .: منية فطيس) فور ومعاصرها ١٦٦ ٩ فوريك (انظر . منية فوريك) نوه ۱۹۳ ساشیهٔ ۳ ۲۲۲ ۳ فيشه الصغرى ١٦٦ ١١ فیشه الکبری ۱۹۳ ۱۱ فيشة بلخا ١٦٦ ١٥ ٢٢٢ ٦-٧ (انظر: ترعة فيشة بلخا - فهرس الحلجان) نیشة بنا ۱۹۳ ۳ فبئة سليم ١٦٦ (انظر : جسر فيئة سليم --- فهرس الخلجان) فیل وکفورها ۱۳۱ ۱۳

قادوس (افظر : منية قادوس وأندونه) قامل (افظر : شبرا قامل) قافله ١٦٩ ٨ ٢٢٥ ٣ قام (افظر : قوس قام) قاو ١٧٧ ٦

قليب ١٦٩ ٦ (الظر : ديرب قليب ؟ قري جري" ۱۷۰ ۸ تويش قليب) قرية الصير ١٦٩ ٨ (انظر: الوزيريه) قلیشات ۱۹۹ ۱۰ ۲۲۵ ۷ ۲۲۷ و قزمان (الظر: خليج قزمان) ۸ ۲۲۸ (انظر: سفط قلیشان) قسار من کفور بری ۱۹۸ ۹ قلين ١٦٩ ٢ (انظر: حسر قلين -قسطاله ١٦٩ ٢ فهرس الخلجان ؟ منية الدبان) قسطه (انظر:حصة قسطه) قليوب ١٦٧ ٩ ٢٠٥ ٥ (انظر : بحر تسوربه ۱۹۷ ۹ تليوب - فهرس الخلجان) تش (انظر: شببة قش) قمه ۱۲۸ ۱۳ ۱۲۹ ۱ قشیش ۱۷۰ ۲ قروته ۱۲۷ ۹ قصر الجم ٧٥ ٩ قَنْ ١٧٠ ؛ (انظر : بيبج قن) قصر خالان ١٦٩ ١٥ قوله ۱۷۱ ۷ قصر کلب ۱۷۱ ٦ قنان بني مالك ١٦٨ ١ قطاره (الظر : شبرا قطاره) لمقنبش ۱۷۰ ؛ قطان (انظر : دبر قطان) قنتبر ۱۱ ۱۲۷ ۱۱ قطور ۱۹۹ ۲ تنفای ۱۱۸۸ ۱ قطيفه من الصهرجتيه ١٦٧ ١٠ --- ١١ تنی ۱۷۱ ۲ تعليفه من الفاقوسية ١٦٧ ١١ 1- 174 4 قاده ۱۷۰ ٤ تهيونه ١٩٨ ٢ قفط ۱۷۱ ۷ توخ (انظر : محلة توخ) قلاوة بني عبيد ١٣٩ ١٠ ٢٢٧ ١٢ توج طوخ (انظر : جسر توج طوخ -قلبه ۱۷۰ ۸ فهرس الخلجان) وليا ١٦٩ ع تورس ۱۲۹ ؛ قلته (انظر: سائية تلته) توریدس (انظر : یوسیر توریدس) قلفاو ۱۷۱ ٤ قوس (انظر : شبرا قوس) قلقارس ۱۷۱ ۲ قوسينا ٩٠١٦٨ (انظر : جزيرة قوسينا قلنشنده وأراضي دكويه بها ۱۹۷ ۱۰ فهرس الأقالم) توس ۲۲۹ ماشسیة ۲۷۶ ۹ ۲۲۸ ۲ 9 177 W ٤٤٤ ١٢ ٣٤٥ ٤ (انظر : المدينة قامری ۱۹۷ ۱۰ وهى قوس ؟ مدينة قوس) تلین ۱۲۹ ۲ قوص قام ۱۷۰ ٪ قله ۱۷۰ غ تونندعه ۱۱۸۸ قلها ۱۲۷ ۱۱ ۱۲۰ ۱ قوله ١٦٩ ٢ (الفلر : سنجمو يه) قلو ج (انظر : شبرا قلوج) قيس (انظر : محلة قيس) قلوسنا ١٧٠ ٤ قيصر (انظر : تلبئت قيصر ؛ منية قيصر) قلونه ۱۷۰ ۷

كوم الحل وهو الأحوان بكوم الحل ١٢٧ 17 - 11 كوم الدب ١٧٤ ٤ كوم الراقوبه مع إبشان ١٧٣ ٢ كوم الشاء ١١٧٣ كوم الضبع ١٧٤ كوم العقبان ١٧٤ كوم الغزلان من كغور نقائه الغربية ١٧٤ ٢ كوم الغيلان ١٧٤ ١ كوم القار ١٧٢ ١١ كوم السكنيسة ١٠ ١٧٢ كوم الماء ويعرف بكوم البول ١٧١ ١٠ كوم المسك ١٧٢ ١٠ (انظر : تيدا وكوم المسك) كوم النجار من الراويه ١٧٣ ٣ كوم النجارين ١٧٣ ٢ كوم النطرون ١٧١ ١٠ كوم الهوا ١٧٢ ١٢ كوم الوحش ١٧٢ ٢ کوم بخات ۱۷۳۳ کوم برا ۱۷٤ ٤ کوم بساط ۱۱۷۳ كوم بلاطيا ١١٠ ١١١ کوم بنی مراس ۱۷۲ ؛ کوم یو زکری ۱۱۳۳ ۱۱ كوم حلين ١٧١ ١١ کوم حیوین ۱۷۲ ۲ کوم سلام ۱۷۲ ۱۱ کوم سلمان من حقوق خریة نما ۱۷۲ است Jeg mk 471 1 کوم سنابل ۱۷۶ ۲ كوم شركلا ١٧٣ ه کوم شریك ۱۷۳ ۹ ۲۲۷ ۸ كوم عن الملك ١١٣ ١١

كيريت (انظر .: منية كبريت) کبریت (وهی) تبریت ۱۷۲ ۱۰ کرادیس ۱۷۲ ۱ كرام (انظر: حصة كرام) کرییس (انظر: منیة کرییس) كر داسة (انظر : سفط كر داسة) كرديده ١٧١ (انظر : منية كرديده) كر مين (انظر : محلة كر مين ؟ كفر كر مين) كفر باويط ١٧٤ ٨ كفر بطرويش ١٧٢ ١٢ کفریلا ۱۷۶ ۲ كفردمنا ١٧٢ ١١ كفر سعدان ۱۷۲ ۱۱ کفر کرمین ۱۱۷۳ كفور برى (انظر : قسار من كفور برى) كفور دُّنجويه (انظر : خلجان سلمان) کلاالیاب ۱۷۲ ۸ كلسا (انظر: شبراكلسا) كليب (انظر : قصر كليب) كيش (انظر : علة كيش) كناته (انظر : منية كناته) كنيسة النيط ١٧٣ ٧ ٢٢٦ ؛ ٥ ٥ 8 YYY كنيسة بوهمينه الفدن ١٧٤ ٣ كنيسة سردوس ١١٧٣ - ٢ -كنيسة طاهر ١٧٤ ١٠ كنسة عبد الملك ١٧٣ ٧ ٢٢٨ ٨ کنسة سأرك ۱۷۳ ۹ ۲۲۸ ۵ ۵ ۲ كوا وتل فرسيس من حقوقها ١٧١ ١١ كوم البقرمن كفور نقائه الغربية ١٧٤ ١٠٠٠٠ كوم البول (انظر : كوم الماء) كؤم التعلب ١٧٣ ٢ كوم الحور من كفور نقائه الغريبة ٢ ١٧٤

كوم نجيح من كفور العلاقه ١٧٢ ١ ا محرز (انظر: منيتي بمـان ومحرز من حنوق خصوص سعاده) كاد ۱۷۱ ۱۱ ۱۷۲ ه محسن (انظر: منية محسن) کیاد من حقوق دجوه ۲۱۷۲ محفوظ (انظر:ساتية محفوظ) كيل (انظر: محلة كيل) محلق أبكم وأم عبسى ١٨٤ ١ کیان شراس ۱۷۳ ۹ ۲۲۹ ۲ محلتي ابو الهيتم وعلى ١٨٣ ٣ لامه (انظر: بحريبت لامه) محلتي الشيخ ومصيل ١٨٩ ١٨٧ ٢٧٤ لبنه ولبينه ١٧٤ ١٣ محلتي زياد ومقاره ١٨٦ ٤ لِحامه (انظر: منية ابيض لجامه) محلتي لصر ومسروق ١٨٩ ٤ نقانه ۲۹ ع محلتي يُحنس وْنَامُونُ ١٨٤ ٣ لمنه (الظر: شيرالمنه) علة أبو العطاف ١٨٤ ٢-٣ لنجه (انظر: شبرالنجه) محلة أبو على الغربية ١٨٣ ٧ لندره ۲۸ ۳۳ ۸۸ ۲۳ علة أحمد ١٩٠ ٢ لهو وردت البهو ١٧٥ ٢ علة اسعق ١٨٣ ٨ عَلَةُ الأمير ١٨٩ ه لوح (انظر: طرف لوح) لوزه (الظر: منية لوزه) عجلة البرج ١٨٦ ه (انظر: يحر محلة البرج --فهرس الخلجان) لوق (انظر: شيرا لوق) علة الجندي ١٨٤ ٢ لوقين ١٧٥ ٤ علة الداخل ١٨٣ ؛ لون (انظر: شبرا لون) علة العاوى ١٨٣ ٨ ماربه (انظر: محلة دياب) محلة القصب السرقية ١٨٤ ١ مالك (انظر: جزيرة مالك؟ محلة مالك) علة القصب الغربية ١٨٣ ٨ ١٨٤ ١ ماواس (انظر: دير ماواس) علة القطف ١٨٥ ٤ مبارك (انظر: كنيسة مبارك) علة الكروم ١٨٩ ٨ ٣٢٣ ١٢ ماسر ۱۷۷ ۳ علة اللن ١٨٨ ٩ مباشر (الظر: جسر أكراش ومباشر --علة المحروم ١٨٣ ٣ - ٤ (انظر : جسر فهرس الخلجان) علة المحروم -- فهرس الحلجان) متال ۱۹۲ ا ۱۶۲ ۱۱ علة انشاق ١٨١ ه 7 JAW James علة بيسج ١٩٠ ٢ مثور (انظر: طوخ مثور) علة بتوك ١٨٩ ٨ مجداللك بن غالب (النظر : السانية المعروفة علة يسمو ١٨٤ ٥ عجد الملك من غالب) علة بشر ۱۸۹ ۹ مجم البحرين ١٨١ بجول ۱۷۹ ۲ ۱۸۳ ۳ (انظر: طوخ محلة بطرء ١٧٨ ٢ علة بطيط ١٨٤ ه مجول)

محلة نوخ ١٨٤ . محلة بني موسى ١٨٩ ٧ علة تيس ١٨٩ ٢ محلة بني واقد ١٩٠ ٢ علة كرمين ١٨٣ ٣ (انظر : جسر محلة محلة بو الهيتم (انظر : جسر محلة بو الهيتم -كرمين - فهرس الخلجان) فهرس الحلحان) محلة كيش والخادم ١٨٤ ٤ محلة يوعلى (انظر : جسر محسلة يوعلى عة كيل ١٨٩ ٥ ٢٢٦ ٨ والقنطرة - فهرس الحلجان) علة ماريه ١٨٩ ٧ علة ثابت ١٨٩ ٩ (انظر : ترعة محسلة علة مالك ١٨٤ ١ ثابت - فهرس الحلجان) علة مالك وإسمعتى (انظر : الحسينيه من علة جريع ١٨٤ ٢ كفور محلتي مالك وإسحق) محلة حدثر ١٩٠ ٣ ٢٢٥ ٧ علة مرتس ١٨٩ ه - ٢ علة حسن ١٨٤ ٤ ١٨٩ ٨ علة مسير ١٨٣ ٤ علة حنص ١٩٠ ٢ ٢٢٦ ٨ علة معن ١٩٠ ٢ ٢٢٥ ١٠ علة خلف ١٨٦ ٥ محلة متوف وحصتها ومناها ١٨٣ ٢ محلة موسى ١٨٣ ٨ داود - فهرس الخلجان) علة لسيب ١٨٣ ٧ علة دمنا (انظر : جزيرة محلة دمنا ؟ حصة علة نشلابه ١٨٤ ٢ علة دمنا ؛ منية محلة دمنا) علة تصريه ١٨٤ ٤ – ٥ علة دمنا وجزيرتها ١٨١ ٣ علة نكلا ١٨٩ ٨ علة دييه (الظر : ديه) علة غير ١٩٠ ه ٢٢٦ ٨٥٠١ علة روح ۱۸۳ ه (انظر : جسر علة علة واقد والبيفا ٢٢٥ ٨ - ١ روح — فهرس الحلجان ؟ منية رداد) عد (الظر: جزيرة عد) علة زياد (انظر : جسر محلة زياد - فهرس مخازن جيل ١٩٠ ٥ الحلجان) مخالس ۱۹۳ ۸ علة سبك العبيد ١٨٨ ه مخلف (انظر: مهم مخلف) علة سدر ۱۸۷ ٢ عنان ۱۹۰ ۱۰ م مخنان المرسين ۱۸۸ ۳ علة زيال ١٨٩ ٦ محلة سلمان ١٨٤ ٤ مدورة جل ۱۷۷ ٨ مدينة ابيار ٩٥ ٤ علة صا ١٨٩ ه مدينة الحسن (انظر : مرونه الكفرالمعروف علة عاد ١٨٧ ١ علة عبد الرحمن ١٨٩ ٥ عدينة الحسن) مدينة قوص ١٧١ ٢ ا ۲۲۹ م ۱۸۹ مید تلد محلة على المجاورة لشبشير ١٨٣ ٦ مدينة منوف العنيا ١٨٨ ٣ مربع عنتر ۱۹۰ ۱۰ علة فرنوا ١٨٩ ٧

4 45. • 444 \$ 644 1 444 مهم مخلف من كفور عين شمس ١٧٨ ٤ ٧٤٧ ه ؟ انظر أيضاً الحواشي في ٢٣٧ مهجاينسلسيل (انظر : منيةمهجاينسلسيل) 707 70. 728 7E. 777 مهنينا ١٨٩ ٤ (انظر: ترعة مهجنا ---307 702 فهرس الخلجان) مصرالقديمة (الظر:منف) مردينه ١٩١ ٨ مصطبه ۱۸۲ ۲ مرسنا ۱۸۴ ٤ مصلح (انظر:منية مصلح) مرزوق (انظر: بني مرزوق) مصيل (الظر : محلتي الشيخ ومصيل) مرصفا وهي سندبسط ٢١٧٦ ٢ مطای وجزابرها ۱۹۱ ۱۲ مرقص (انظر: محلة مرقس) مطرطارس ۱۹۱ ۹ مهونه الكفر المعروف بمدينسة الحسن مطرف (انظر : حصة أولاد مطرف) 1 -- 1 191 مطول ۱۹۱ ۹ مريق (انظر: شبرا منهيق) معاند (الظر : منية معاند) 18 VA by معشوقة برغوت ۱۷۷ ه - ٦ مزاح (انظر : منيتي فاتك ومزاح) معشوقة بن رجا ۱۷۷ ؛ مسجد الحضر وهي أنتوهه ١٨٨ ٣ – ٤ معصرة بلفويه ١٨٧ ٥ 1 TTV 7 190 clis أ معصرة بني أشر (انظر: المصره) مسجد وسيف وهي شنيس ومنيسة برق معلا (انظر : منية معلا) T IAT معن (انظر : محلة معن) مسروق (الظر : محلق نصر ومسروق) مسمود (انظر : حوض مسمود ؟ منيسة | معنين (انظر : منية معنين) معنیه ۱۷۷ ۳ مسعود) معين الدولة (النظر بركة معين الدولة) مسود (انظر:منية مسود) مغتوج (انظر : منية مغوج) مسير ١٨٣ ٤ (الظر : محلة مسير ؟ منية مغنين (الظر : منية مغنين) مسير) مثال ۱۸۳ ۷ مفتام (انظر : جزيرة مفتام) مشتول (انظر : تل مشتول ؛ زفتي مشتول) مقاتل (الظر : خراب مقاتل) مقاره (انظر : محلق زیاد ومقاره) مشتول الطواحين ١٧٦ ٣ 1 194 llema مقس (انظر : شيرا مقس) شلا ۱۸۸ ۹ مقلد (الظر : مئية مقلد) مقمص ۱۹۲ ه (انظر: شيرا مقبص) مكراوه (انظر: شبرامكراوه) 0 x 0 = 7 10 1 Y 7 0 x 0 11 ٧٥ ٣ ٧٧ (فتوح مصر) ٧٧ - ٨٣ مكلبشو ۱۸۲ ؛ (أخبارمصروعجايبها) ٨٤ ومايتلوها مكة ١٧٠ ٥ ٢٣٧ الحواشي (ذكر أعمالما الخ) ٥٠٠ ١ ٠٥٠ ٢ ملال ١٨٤ ٠

منشية نهيا (انظر: المنشيه) منف ۲۵۲ ۷۳ (انظر: خليج منف --فهرس الخليان) منف وهي مصر الفديمة ١٩٠ ٨--٩ منقسطه ۱۹۱ ۳ منفسويه ١٩١ ١٢ متفاوط ۲۳ متفاوط وكفورها ١٩٣ ٢ منقاط ۱۹۳ ۲ منقطين ١٩١ ١٢ منقلا ۱۷۸ (الفل : شنبارة منقلا) متهری ۱۹۲ ۱۵۱ منوف (انظر: برائه الحجر؟ محلة منوف؟ مديئية منوف أنعليا ؟ جسر منوف العليا - فهرس الحلجان) مني أبو تُور (انظر ; منا أبو ثور) مني الأمير ١٩٠٠ ١٠ مني البوهات ١٩٠ ٢ مني القمح ١٧٧ ٣ مني جعفر والغريرا ١٧٦ ٢ منى حريث (الظر: ما حريت) مني ځلو ۱۸۷ ۳ (انظر : جسرمنيځلو --فهرس الخلجان) منى سنديسط ١٧٧١ مني سندوب ١٧٩ ٤--٥ منى غصين ١٧٨ ٢ مني مهزوق ۱۷۶ ۲ منى واهله ١٨٨ ؛ منيني الحوفيين والجمالين ١٨٢ ٣ منيتي السلامين وأبو الحارث ١٨٦ ٥ - ٦ منين الطبيل وسويد ١٨١ ٢ منبتي العطارين والفزاريين ١٧٦ ٣ منيتي المصرف والعامل ١٧٥ ١٠ منشية فرج وهي منشية تاجالدولة ١٨٧ ٦-٧ | منيتي أمويه والجنان ١٨٥ ٣-٠٤

ملساته ۱۹۲ ۲ ملبون (الظر : الطين المعروف بملبون) ملكان (انظر : شيرا ملكان) ملوی وجزایرها ۱۹۲ ؛ مليح وكفورها ١٨٨ ٢ (انظر : حسر المدور ٥ جسر في مليح -- فهرس الحلحان) منا أبو ثور ١٨٦ ٢ مناحریت ۱۷۷ ت منبویه ۱۹۱ منتوت ۱۹۲ ه منذر (انظر : تل منذر) منزل حاتم ۱۷۷ ۲ منزل حیان ۱۷۷ ۷ منزل سيار ١٩٠ ه منزل ميمون ۱۷۷ ه منزل نميه ۱۷۷ ۷ منزل تميم والحجاجية ١٧٧ ه. منزل ياسين ١٧٧ ٦ منسفیس ۱۹۲ ؛ منشية أخميم ١٩٣ ٦ منشية الاخوه وهي سقط اليهو ١٨٠ ٤ منشية العز ١٩٢ ٣ منشية بن الكركيدي ١٨٧ ه منشية بن غالب ١١٨٠ منشية تاج الدولة (انظر : منشية فرج) منشية حلفا ١٩٢ ٢ منشية دكوك (انظر: دكوك) منشية دلشتين ١٨٢ ٦ منشية سمخراط ١٨٩ ٤ ملشية طبوه ١٩٠ ٩ منشية عن الملك وهي المنظره ١٧٦ ٣ - ٤

ملامس ۱۷۷ ۲

منية البلل ١٨٠ ٢ منية البندرا ١٨٦ ٣ منية الجنارين ١٨١ ٤ منية الحرون وهي البيضا ١٨٢ ٥ – ٦ منية الحواوشه ١٨٠ ٢ منية الحنازير (الظر : جسر منية الحنازير -فهرس الخلجان ؟ منية السباع) منية الخياريين ١٨١ ٢ -- ٧ منية الداعي ١٨٦ ٨ ١٨٧ ١ منية الدبان ١٩١ ١٢ منية الدبان من كفور قلين ١١٨٥ منية الدراج ١١٧٧ منية الدويب ١٧٧ ٧ منية الديك ١٩١ ٨ منية الزمام وهي حصة عاص ١٨١ ٥ منية الزناطره وهي بلهيب ١٨٩ ٩ منية السباع وهي منيــة الحنازير ١٧٦ ه (انظر : دشا من كفور منية السباع) منية السراح (الظر : البلغية) منية السودان ١٨٠ ٨ ١٨٦ ٣ (انظر : حسرمنية السودان - فهرس الخلجان) منية السودان بجوار شوير ١٨٣ ٢ منية الشاميين ١٧٩ ؛ ١٨١ ه منية الشيول ١٨٠ ١ منية الدريف من حقوق مكلَّبشو ١٨٢ منية المهاس وهي دير الشمع ١٩٠ ١٠ 1 191 منية الشيباني ١٩٠ ه منية الصارم ١٧٩ ٣ -- ٢ منية الصيادين ١٩١١ منية الطويله ١٨٦ ٤ منية العامل ١٧٩ ٣

منيتي همل وحبيب ٢٧٧ ٧ منيج خثيبه والرخا ١٨٢ ٢ منيني طاهر وإمامه ١٨٠ له منيتي قاتك ومزاح ١٨١ ٤ منيتي بممان ومحرز من حقوق خصوص سعاده Y-1 149 منيل الباساك ١٩١ ٤ منية إيشان ١٨٥ ٣ منيسة أبوالحسن ١٧٦ ٤ ١٨٣ ٤ - ٥ 7 117 منية أبو السيار ١٨٦ ٥ منية أبو قحافه ١٨٣ ٧ منية أسن بجامه وهي دمنهور النس ١٨٥ ٦ | ١ ١٨٦ (الظر: جسر منية أبيض بجامه — فهرس الحلجان) منية اتيبه ١٠ ٢٢٥ منية اسعق بقيره ١٨٢ ٢ منية اسنه ١٧٦ ١-٢ منية اشــنه (الظر : بحر منية اشــــنه – فهرس الحليان) منية افني ١٠٣ حاشية ١٠ منية اتني ١٩١ ٩ منية الأخرس وهي الجيزة ١٨٠ ٥--منية الأخلاف ١٨٧ ه منية الأسقف ١٩١ ٩ منية الأشراف ١٨٤ ٣ منية الأمرا من الحيس من الضواحي ١٧٨ ٦ 1 179 منبة الأملس ١٧٧ ٢ منية الأمير ١٨٢ منية البر ١٨٦ ٢ منية البطش ١٩١ ٨

منية بدر الجميارية ١٨٦ ٢ منية بدر وحبيب ١٨٦ ١ --- ٢ مئية بدر من حقوق جوجر ۱۸۷ ۲ منية بدير (انظر : جسر منيسة بدير -فهرس الخلجان) منية برق (انظر : شنيس ؛ مسجدوسيف) منية يركات (انظر: منية النصاري وتعرف عنية بركات) منية بدرين سلسيل ١٨١ ٤ منيسة برى (انظر: القيطور من حقوق مئية بري) منية بزو ۱۷۹ ه منية بشار ۱۷۸ ۱ منية بصل ١٧٦ ه منية بلوس ۱۸۲ ٤ منية بن مهشد ١٨٩ ٢ منية بني البدر (انظر : منية شافم) منية بنيحاد ١٨٩ ٢ منية بني خصيب ١٩٢ ٤ منية بو السيار (انظر : دجني) منية بو حميد من كنوردروا ١٩١ ١ – ٢ منية بو خالد ۱۷۷ ٣ منیة بو زکری ۱۸۱ ۲ منية بو شعره (انظر : البهجور) منية بو شيخه ١٨٢ ٤ مئیة بوعربی ۱۷۲ ۳ منية بوعلى ١٧٧ ، ١٩٠ ١٠ منیة بو یعقوب وهی منیة عیاش ۱۹۲ ۲ منية بي العرب ١٨٨ ه منية تاج الدولة ١٩١ ١ منية تاج العجم ١٨١ ٩ منية تعلب ١٧٦ ٣

منية العبادين ١٠٣ حاشية ١٠ منية العبسى ١٨١ ١ منية العز ١٨١ ٣ ١٨٨ ٢ منية العاوى ١٩٢ ١ منية القرماوي ٢٧١ ٤ (انظر: نتو والمشوقه) منية الفزاريين ١٨٢ ١ منية الفضليين من حقوق طناح ١٨٠ ٣ منية القائد فضل ١٩٠ ٨ منية القرشي ١٨٧ ٨ منية القزازين وهي شبرا هارس ۱۷۸ ه منية القصرى ١٨٧ ١ ١٨٨ ٤ منية القيراط ١٨٣ ٨ منية الكتامين ١٨٥ ؛ ١٨٧ ٣ منية الكرام ١٨٨ ٨ منية الليث ١٨٣ ٦ ١٨٩ ٣ (انظر : إ جسر منية الليث - فهرس الحلجان) منية المباشرين ١٨٥ ٣ ١٨٦ ٦ منية الملك ١٨٨ ٨ منية الموز ١٨٨ ٦ منية النشاصي ١١٧٧ منية النصاري (انظر: جسر منية النصاري -فهرس الحلجان) منية النصاري المجاورة لشارمساح ١٨٠ ٩. منية النصاري من حقوق بهرمس ١٨٠ ٩ منية النصارى وتعرف عِمنية بركات ١٨٦ ٧-٨ / منية يو عبدالله ١٨١ ٢ منية أم سالح ١٨٨ ٣ منة أولاد شريف ١٨٥ ١ منية أويش (انظر : جسر منية أويش -- | منية بو على القنطره ١٨٦ ١ فهرس الحلجان) منية بالله ۱۷۸ ه (انظر : سندنهور) منية ببيج ٢٢١ ١٠ منية بجانه ١٨٠ ١ منية بدر (الظر: ديرب تماس)

منية ربيعه السودا ١٧٧ ٣ منية رداد من حقوق محلة روح ١٨٣ ه منية رديني تعرف يبهشلا وبرقدا من كفور الملاقه ١٧٥ ٥ -- ١٠ منية رهيئه ١٩١١ منية روق وتعرف بجزيرة حمدان من كفور العلاقه ۱۷۵ ۲ – ۸ منیة روی ۱۸۱ ٤ – ه منية زرقون ۱۸۹ ۷ منیة زفتی جواد ۱۸۱ ۹ منية زوبر من كفور مليج ١٨٨ ٢ منية سراج ١٨٢ ٤ منية سراج البحرية ١٨٥ ١ -- ٢ منية سعاده من كفور صهرجت ۱۷۸ منية سلامه ۱۸۹ ۲ منية سلكا ١٨٣ ١ منية سمنود ١٧٩ ۽ مئية سهيل ١٧٦ ع منية سيف الدولة ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منية سيف الدولة - فهرس الحلجان) منية شافع وهي منية بني البدر ١٧٩ ٣ منية شجيَّره من حقوق منية سمنود ١٧٩ ٤ منية شريف (النظر : خراية بو مسمار) منیه شعبان ۱۸۱ ۲ منية شلقان ۱۷۸ منية منية شنتنا (انظر : جسر منيــة شنتنا --فهرس الحلبان) منية شنتنا عياش ١٨٦ منية شهاله ۱۸۸ ۸ مئية صرد ۱۸۸ ٤ ســــان منية صرد من الضواحي ١٧٧ ١ -- ٢ منية سني من كفور سنهوت ١٧٨ ٤ ... ه ا منية طراد وهي القاعه ١٨٩ ٥

منية جابر ١٧٣ ٧ سنية جعيش وتعرف بالموال من كفورالعلاقه 1-1 IVO منية جديله ١٨١ ٢ مئية جرجسوس ١٨٨ ١ منیة جزی ۱۸۸ ۹ منية جلموه ١٨٠ ٢ منية جنان من كفور طنايا ۱۷۸ ۲ ــ ۳ منية حازم ١٨١ ١ -- ٢ منية حبيب ١٨٤ ۽ منية حبيش البحرية ١٨٣ ٧ منية حبيش ١٨٦ ٧ منية حجاج ١٨٧ ٦ منية حسان ١٠ ٣٧١ (الظر : حسر منية حسان — فهرس الحلجان) منية حضر ١٨٦ ٢ منية حماقه من كفور شلشا ١٨٠ ٤ ــ ه (انظر : الحوش المعروف بمنية حماقه) منية حنون ۱۸۲ ۱ — ۲ منیة حوی ۱۸۵ ۲ منية حويت ١٨٦ ٨ منية حيان (انظر : خِسر منية حيان وتعرف والبصل - فهرس الخليمان) منية خاقان ١٨٨ ٣ منية خلف وهي سقط سليط ١٨٨ ٣ منية خيس من كفور جوجر ١٨٧ ٣ منية خيار ۱۸۲ ۽ منية خيرون ١٧٩ ه – ٦ مئية دبوس ۱۸۷ ٣ مئية دمسيس ١٧٨ ٢ منية دييه ١٨٤ ٢ منية راضي ۱۷۳ ه منية ربيعه البيعنا ١٧٧ ٢ - ٣

منية تيصر ١٠ ١٧٥ منیة کیریت ۱۸۱ ۳ منية كربيس ١٩١ ٨ منية كردنده ١١٧٧ منية كناته ١٧٦ ٤ منية لوزه من الدقهلية ١١٧٨ منية محسن ١٧٦ ه (انظر : سنبونه) منية محلة دمنا وهي حصة محلة دمنا ١٨١ ٦ منية مهما ن سلسل ١٨٢ ٣ منية مسود ١٨٨ ه منية مسير ١٨٣ ٤ (انظر : جسر منيسة مسير — فهرس الحُلُجان) منية مصلح من كفور شنشا ١٨٠ ٤ منية معاند ١٨٠ ٢ منية معلا من كفور طفيس ١٧٨ ٣ منية معنين ١٩٠ ٢ منية منتوج ١٧٣ ٣ – ٧ منية مفنين ٢٣٧ ٨ منية مقلد ١٧٧ ٨ مئية موسى ١٨٨ ٤ منية ميمون ١٨٥ ٦ (انظر : جسر منية ميمون - فهرس الحلجاني) منية نابت (انظر : جسر منيسة نابت -فهرس الحلجان) مئية ناجيه ١٧٥ ٧ – ١٧٧ ٩ منية نجاد من كفور العلاقه ١٧٥ ٧ منية نسبنه ۱۸۱ ۹ منية نقيطه ١٧٩ ه منية تما من الضواحي ١٧٦ ٧ مئية بوسا ١٨٠ ٥ منية هاشم ۱۸۳ ۲ ۱۸۳ ٤ منية بربوع ١٧٧ ٤ منية يزيد ۱۲۸ ۲ ۱۹۰ ۲ ۲۲۸ ۲ منية يزيد من كفورشيشين الكوم ١٨٥ ٢-٣

منية طلوس ١٨١ ١ منية طوخ متور ١٨٦ ٦ – ٧ منية طي ۱۷۷ ٣ منية عاصم ۱۷۹ ؛ ۱۸۰ ۲ منية عافيه ١١٨٢ منية عباد (انظر : ترعة منية عباد ٥ جسر منية عباد — فهرس الحُلجان) منية عبد المؤمن ١٨٠ ٨ -- ٩ منية عزون ١٧٩ ٧ منية عساس ١٨٦ ٣ (انظر : جسر منية | منية مسعود ١٧٥ ٧ عساس — فهرس الحُلجان) منية عطيه ١٩٠ ٣ مئية عفيف ١٨٨ ٣ منية عقبه ۱۷۷ ؛ ۱۹۰ ٩ منية على ١٨٠ ٣ منية على من كفور دماط ١٨٥ ٢ منية عنتر ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منيسة عنتر — فهرس الخلجان) منية عوام ۱۷۹ ه منية عياش (انظر : منية بو يعقوب) منيه غراب ۱۷۸ ۱ منية غريطا ١٨٠ ٣ منية غزال ١٨٦ ٦ (انطر : جسر منيـــة غزال -- فهرس الخلجان) منية غنماسه ١٨٠ ١ منية غمر وحماد ١٧٦ ١ منية فراشه ١٧٦ ١ ١٧٧ ه منية فرعان ١٧٧ ٧ مِنية فضاله ١٨٠ هـ منية فطيس ١٨٨ ٨ منية فوريك ١٧٩ ٧ منية قادوس وأندونه ١٩٠ ٪ منية قبة زافر ١٩٠ ه -- ٣ منية قرموط ١٧٩ ٧

3911-7 أنجاد (انظر: منية نجاد من كفورالعلاقه) انجران ۱۳ ۱۳ نجریج ۱۹۵ (انظر : جسر نجریج – فهرس الحُلجان) تجطهر ۱۹۳ ۱۱ (انظر: الحصه من تجطهر؟ دىر نجطهر ؟ دندنا من كفور نجطهر) نجوم ۱۹۳ ۱۱ نجيح (انظر : كوم نجيح من كفورالعلاقه) نجر ١٩٤ ٧ نجيم (انظر: دير نجيم) مخار (انظر: برك نخار) نخله (انظر:شیرانخله) ندیسه ۱۹۹ ۸ ۲۲۲ (انظر: سد تدييه ــ فهر سالخلجان) نزل تاصر الدوله (انظر : الحسوس المعروف بنزل ناصر الدولة) نزل بني مطرود من حقوق الموريه ١٩٤ ٣ نستروه ۱۹۶ ۱۱ نسخوبه ۱۹۵ ۷ نسيته ١٩٥ ٤ (انظر : منية نسبه) نسيب (انظر: محلة لسيب) نشا ١٩٥ ٪ (انظر : جسر نشا - فهرس الحُلجان) نشايه (الظر: ترعة نشابه -- فهرس الخلجان) تثام البصل ١٩٤١ نشاص الوهيبي ١٩٤٤ نشرت ۱۹۵ ۷ لمسرفت ١٩٥ ٦ (انظر: جسر لشرفت-فهرس الحلجان) نشلابه (انظر : محلة نشلابه وهي المسكينه) الشمرت ١٩٤٤

منية يزيد من حقوق ثلبنت باره ١٨٧ ٥-٢ | نتو والمعشوقسه وتعرف بمنيسة الفرماوي منية يميش من كفور صهرجت ١٧٨ ٣ منية نونس وفي النشاسية ١٨٢ ٥ مهدية (انظر: جزيرة مهديه) موسی (انظر: ساقیة موسی ؟ محله موسی ؟ | نجرون ۱۹۳ ۳ منية موسى) موشه ۱۹۳ ۶ میاس (انظر : جزیرة میاس) ميانة سلفوس ١٩٢ ١ ميدوم ۱۹۱ ۱۲ میر وکفورها ۱۹۲ ه میساره ۱۹۲ ه ميمون (انظر : مثرل ميمون ؟ متية ميمون) ميعون البحريه ٢٠٠ ٥ نابت (انظر: منية نابت) ناجيه (انظر: منية ناجيه) نادر (انظر : جزيرة نادر) ناصر الدوله (انظر : الحوض المعروف بنزل ناصر الدوله) نامون (الغلر : محلتي يجنس ونامون) تامون السدر ١٩٤ ١ ناي من الضواحي ١٩٣ م١١ نبات (انظر: شبرا نبات) نباس (انظر ؛ شبرا نیاس) نيتيت ١١١ ١٩٣ نیریت ۱۹۰ ۲ نبروه (انظـر : جسر نبروه -- فهرس الخلجان) نبروه وحصتها ١٠ ٢٩٥ نبشو ۱۹۶ ۲ نیلوهه ۱۹۶ ۹ نتربون ۱۹۶ ۲

A 197 6

تنا ويهننا ١٩٧ ٢ نشوه ۱۹۳ ۱۱ نميا ٢٣٧٨ (انظر: سقط نميا) نشين القناطر ١٩٥ ٦ (انظر : جسر نهيا من الحبس الغربي ١٩٦ ١٢ ئشين الفناطر — فهرس الحلجان) نهيسه (انظر : بحوط نهيسه) نصم (انظر : محلتي نصر ومسروق) نصريه (انظر : محلة نصريه) نهيطه ١٩٥ ٤ تواج ۱۹۵ ۷ نطويس البصل من كقور دميجمون ١٩٥ ٨ تواجه ۱۹۷ ۶ نطويس الرمان ١٩٥ ٢ نواحي الحاس ٢٢٥ حاشية نعمه (انظر : مازل نعمه) نوای وحصتها ۱۹۷ ۶ نعيم (انظر : منزل نعيم والحجاجيه) توب ۱۹۶ ۳ نقره ۱۹۵ ۵ نوب سموط ۱۹۶ ه نفوفر ۱۹۵ ۸ نويه ١٩٤ ١ نفيا الشرقية ١٩٥ ٣ ' 192 iem 198 Talco 491 7 نوق (انظر : شبرا نوق) نقانه (انظر : ترعة نقانه - فهرسالخلجان) نونه (انظر : شبرا نونه) نقانه الغربية (انظر : كوم البقر ؟ كوم الحور؟ توی ۱۹۳ ۱۱ كوم الغزلان) نقائه الغربية وكفورها ١٩٦ ١٠ تويش قليب ١٩٥ ٧ -- ٨ نقانه السكىرى ٩٩ ٣ - ٣ نوبه البنال ١٩٥ ؛ نقانه وأحيازها ١٩٦ ٣ مارس (انظر : شبرا مارس) نتماس (انظر : بحيرت كاتب نقباس ؟ جسر هاشم (انظر : دمشاو هاشم ؛ منية هاسم) نقباس - فهرس الحلجان) هيب (انظر: وادي هبيب) نقرها ١٩٦ (الفلر : ترعة نقرها — هربشنت ۱۹۸ ۲ فهرس الخلجان) مريط ۱۹۷ ٩ نقليفه ١٩٦ ١٤ هريا الشرقية ١٩٧ ٩ نقيطه (الغار : منية نقيطه) هريا الغربية ١٩٧ ٩ نقبوس ١٩٦ ٤ هريون (النظر : شبرا هريون) نسكار ۱۹۳ ۱۲ (انظر: محلة نسكار) مقورو ۱۹۸ ٤ نكيوه وهي الطبيه ١٩٥ ١٠ ak 491 P نما (انظر : نمي ؟ خربة نما ؟ كوم سلمان ؟ ملليه ١٩٨ ٢ (انظر : سدس) 'مئية عيي) . منتفه ۱۹۸ ۲ غری ۱۹۵ ۲ هو والكوم الأحربها ١٩٨ ٣ عوی ۱۹۷ ۲ مور ۱۹۸ ٤ نمی ۱۹۲ (انظر : نما) هورین بهرمس ۱۹۷ ۱۳ عد (انظر : محلة عير) مورین تطایه ۱۹۷ ۱۱ ننا (انظر : بهننا مجموعة مع ننا)

إونا وأراضيها ١٩٨ ١٣ هوشات (انظر : جزاير شبرا المنه) هيت ۱۹۷ ۱۹ ياسين (انظر : منزل ياسين) میش ۲۲۰ ۷ ياطس ١٩٩ ٣ (انظر : مقطع ياطس -فهرس الخلجان) ﴿ واحات ۲۲۸ ۷ يحنس (انظر : محلق يحنس و المون) وادي المدير ١٩٨ ٩ يربوع (انظر : منية يربوع) وادی مبیب ۲۶۸ ه يزيد (انظر : منية يزيد ؟ منية يزيد من واصل (انظر : بركة واصل) حقوق تلينت باره ؟ منية يزيدمن كفور واهله (انظر : منى واهله) شيشين السكوم) وحشى (انظر : دمنهور وحشى) یعفنه ۲۰۰ ۳ وردان (انظر : خراب وردان) يعقوب (انظر: شيرا يعقوب) ورورا ۱۹۸ ۱۱ يعيش (انظر : منية يعيش) وسیم (انظر : شبرا وسیم) یمان (انظر : منیتی بمان و محرز) يونس (انظر : منية يونس وهي النشاصيه) وصيف (الظر : مسجد وسيف)

ه -- فهرس

الخلجان والترع والجسور وما يتملق بالرى

ترعة السلقون ٢٢٥ ٤ ترعة بسنتوبه ٢٢٤ ٨ ترعة بلايه ۲۱۸ ٣ ترعة بلقطر ٢٢٥ ٣ ترعة بلقنه ۱۳۱۸ ترعة بولخراشه ٢٢٣ ١٤ ترعة يو دره ۲۲۳ ۱۱ ترعة يوركوه (انظر : جسرترعة يو ركوه) ترعة بو يحي ٢٣٥ ترعة بيت لامه والكربون ٢٣٣ ١٣٠ ترعة يبويط ٢٣٤ ٤ النترعة المروفة بالجزيرة ٢٢٠ . ترعة حجاب (انظر: جسرالغربية وترعة حجابج) ترعة دسونس المقاريضي ٣٣٣ ١٢ ترعة دمشونه ۲۲۳ ۱۱ ۲۲۴ ۱ ترعة الراهب ٢٢٥ ٤ ترعة رسيس ٢٢٥ ٦ ترعة سنباط ۲۰۸ ۱۱ ترعة الشراك ٢٢٣ ١٤ ترعة صندوق ۲۱۰ ٤ ترعة طبرنبه ۲۲۷ ۱ ترعة طبنو (انظر: جسر سفتاس) ترعة طلخا ۲۱۱ ۲۱۹ ۹ ترعة فضل ۲۰۸ ۸ ترعة فيشة بلخا ٢٢٤ ٤ ترعة قالله ٢٢٥ ٣

أخوار برجين ٢١٢ ؛

أخوار دبشو ٢١٢ ٢ ٢ ترعة بلايه ٢٢٨ ٣ ترعة بلايه ٢١٨ ٣ أخوار رببو ٢١٨ ٢ ٢ ترعة بلقيله ٢٢٨ ١ ترعة بلقيله ٢٢٨ ١ ترعة بو خرائه ٢٢٨ ٤ ترعة بو خرائه ٢٢٨ ٤ ترعة بو ركوه (انشر : جو بو سعد ٢١٢ ٣ ترعة بو يحي ٢٠٥ ترعة بو يحي ٢٠٥ ترعة بو يحل ١٤٠٤ ٢ ترعة بيت لامه والكريون يحر فليوب المعروف بالسردوسي ٢٠٠١ ١ الترعة الجديدة ٢٢٤ ٤ يحر فليوب المعروف بالسردوسي ٢٠٠١ ١ الترعة الجديدة ١٠٤٢ ٢ يحر فليوب المعروف بالسردوسي ٢٠٠١ ١ ترعة حجاج (انظر: جسرال يحر منية إشنه ٢٠٠٧ ٢ ترعة دسونس المقاريفي برأت بن قره ٢٠٠٧ ٢ ترعة دسونس المقاريفي

أخوار الأفراحون ٢١٢ ه

تراع شبرا انتخابه ۲۲۳ ۲ التراع المطاطيه ۲۳۱ ۹ ترعة أبلوق ۲۲۳ ۳ شرعة أبو السحما ۲۲۵ ۳ شرعة اسكنيده ۲۲۳ ۵ شرعة إفلاقه ۲۲۳ ۳ نرعة برسيق ۲۲۳ ۳ شرعة بساط ۲۲۲ ۷

ترعة الفرن ۲۰۷ ه ترعة الفهوقية ۲۲۵ ۳ ترعة محلة ثابت ۲۲۳ ا ترعة محلة داود ۲۲۳ ۳ ترعة محلة الكروم ۲۲۳ ۱۱ ترعة مهجنا ۲۲۳ ۱۱ —۱۲ ترعة المطنية ۲۲۳ ۱۱ ترعة نشابه ۲۲۳ ۱۱ ترعة نشابه ۲۲۳ ۱۱ ترعة نقائه ۲۲۳ ۱۱ ترعة نقرها ۲۲۳ ا

جسر أخنوه والحناضير ٢٦١٠ الجسر الأسود (الغلر : الجسر الأصفر) الجسر الأصفر ويعرف بالأسود والمرزبان وهو المنشأ بيلتاج ١٢٢٠٩ --١٢ الجسر الأعظم بطمريس ٢١١ ٤ حسر إفا ۲۱۲ ۱۲ جسر انیش وطمئیخ ۲۱۰ ه جسر إكراش ومباشر ۲۰۷ ۱۲ حسر أم الجيف ٢٠٨ ٧ جسر أميوط ٢١٠٠ ٧ حسر أميوط وبرطاس ٢١٧ ١١ جسر باین ۲۱۰ ۱۲ حسر باتوب ۲۱۳ ۱۳ جسر البحور ۲۱۱ ۹ جسر البدموسين ۲۰۷ ۱۰ جسر برك حفس ۲۱۹ ۲ جسر برما ۲۹۳ ۱ جسر يسوط ۲۱۱ ۸ جسر بطره ۲۱۷ ٤ جسر بلقينه ٢١٠ ه جسر بلوله ۲۲۳ ۱۹ جسر بنا ويوصير ۲۱۶ ۱

حسر البندارية ٢١٣ ٢ الخيم النياوي ٢٠٧ ٤ حسر بو الأخضر ٢٠٨ حسر يو للعرى ٢٠٩ ٨ الجسر المعروف بيوحفته ٢١٢ ٩ جسر البوهات ۲۱۲ ۲ جسر بيت القرى ٢١٦ ١١ جسر ترعة بوركوه ۲۱۱ ۱۰ جسر التعبانيه ٢١٤ ٣ جسر تلا ۲۰۹ ۲ حسر الثلاثين ٢٠٧ ١٤ جسر جوجر وكقورها ۲۱۶ ۸ جسر الحاكمي (انظر : جسر دمنجرج) جسر الحرازه والنخله ٢١٦ ١٠ جسر حصة أبستو ٢١٥ ٤ حسر حصة الزمور ٢١٤ ١٣ جسر الخلقوم ٢١٣ ١٢ جسر دجسطه ۲۱۶ ۱۶ جسر الدراوتين ۲۱۶ ۲۹ جسر دفری ۲۱۵ ۱۹ جسر دکوك ۲۱۹ ۱ جسر دمتجرج عرف بالحاكمي ٢١١ ١ جسر دميره القبلية ٢١٤ ١٥ جسر دنوشر ۲۱۰ ۲ جسر دیرین ۲۱۹ ۱۴ جسر دیمی ۲۱۷ ۲ جسر سيطاس ٢١٠ ١٠ جسر سخا ۲۱۲ ۱۱ ۲۱۹ ۱ جسر سرس ۲۰۹ ۷ چسر سرستی ۲۹۳ ه جسر سلمون ۲۰۹ ه ۲۱۸ ه جسر سفط يوتراب ٢١٥ ١٢ جسر سفناس وترعة طبنو ۲۱۱ ۱۳ ا جسر سمربایه ۲۱۰ ۱۱

حسر تلین ۲۱۰ ۱۳ جسر توج طوخ وترعها ٢٠٩ ١٠ جسر المادراني ٢١١ ٣ ٢١٩ ٦ جسر محلة المحروم ٢١٦ ٨ جسر محلة بو الهيتم ٢١٥ ١٣ حسر محملة نوعلى والقنطره ويعرف بجسر القضليين ٢١١ ٢ جسر محلة روح ٢١٥ ١٤ جسر محلة زياد ٢١٥ ٦ جسر محلة كرمين ٢١١ ه جسر المدور بمليج ٢١٦ ٣ جسر فی ملیج یعرف بالمدوره ۲۱۹ ۳ جسر منوف العليا ٢٠٩ ٤ جسر منی خاو ۲۱۷ ۳ جسر منية أبيض بجامه ٣١٣ ١١ جسر منية الخازير ٢٠٧ ١١ جسر منية السودان ٢١٣ ٨ جسر منية الليث والبقلوله ٢١٣ ٦ جسر منية النصاري ٢١٤ ٢ جسر منية أويش ٢١٤ ٦ جسر منبة بدير ۲۱۳ ه جسر منية حسان ۲۱۶ ه جسر منية حيان وتعرف بالبصل ٢١٣ ١٣ جسر منية سيف الدولة ٢١٤ ١٠ جسر منية شنتنا ٢١٥ ١٠ حِسر منية عباد ٢١٥ ٣ جسر منية عساس ٢١٤ ؛ ا جسر منية عنتر ٢١٤ ٩ جسر منية غزال ٢١٥ ١٥ جسر منيــة مسير ويعرف بخرابة بن مسها جسر منية ميمون ۲۱۳ ۱۰ جسر منية نابت ٢١٤ ٧ احسر تبروه ۲۲۱۵

جسر سمتود ۲۱۱ ۷ جسر سندفا ۲۱۵ ۸ جسر سندسيس البصل ٢١٦ ١٢ حسر السنط ٢١٣ ٩ جسر سنهور المدينه ٢١٦ ٩ جسر شارنقاس ۲۱۶ ۱۱ جسر شباس الملتح ٢١١١ ٢ جسر شبرا بين البحرية ٢١٣ ٧ جسر شبرا کلسا ۲۱۰ ۱۵ جسر شبرا ملكان ٢١٥ ٩ جسر شبرا نطو ۲۱۰ ۸ جسر شیری ورشد ۲۰۹ ۹ جسر شنتنا ۲۱۵ ۱۱ جسر شویر ۳۲۱۰ جسر شيبة قش ۲۰۷ ٣ جسر طعیر ۲۰۸ ۲ جسرطنت ۲۱۳ ؛ جسر طندتا ۲۱۲ ۱۶ بيسر طهويه ٢١٦ ٧ جسر الطويله ٢١٤ ١٢ جسر طوخ شور ۲۱۳ ۳ جسر الطيبه ٢١٥ ١ حسر الطين ۲۰۸ ه جسر العمايد ٢٠٧ ١٣ جسر الغربية ٢٩٨ ٩ جسر الغربية وترعة حجاب ٢١١ ١١ جسر الفرش ۲۱۹ ۱۰ جسر الفضلين (انظر : جسر محملة يو على والقنطره) جسر فيشة سليم ٢١٠ ١ حِسر القبطي ٢١٢ ١٠ جسر القرشيه ٢١٣ ، جسر القصبه ۲۱۲ ۱۳ جسر القصرية ١٩٢٥

خليم طنبطوه ٢٣٠ ٩ خليج الطيريه ٢٢٧ ه خليم فدمين ٢٣١ ه خليج الفيوم ٢٠٦ ١ خليم القيوم الاعظم ٢٣٠ ٤ الخليج المعروف بالمجنونه ٢٣٠ ١١ خليج منف ومي مصر القديمه ٢٠٥ ٩ خليع المتهى ٢٠٦ خور بشتامه ۲۲۰ ٤ خور الحاشمه ۲۲۰ ٦ خور شبرالون ۲۲۰ ۳ خور عطف شريجه (انظر : سدخورعطف شریجه) خور فيه بعش عمارة ۲۲۰ ۸ سد خور عطف شریجه ۲۰۹ ۳ سد دکدوکه ۲۳۵ ۹ سد العظاى ٢٢٥ ١١ سد ليانة شطنوف ٢٠٩ ٢ . سد ندیبه ۲۲۲ ۲ سوادة بحطيط ٢٠٨ ٤ زلافة إخنونه ۲۱۲ تا ۲۲۲ ۱۰ زلاقة شطنوف ۲۱۲ ۷ الشقفيه ۲۰۸ م الفروش وانصامم ۲۰۸ ۲ الفصيل جسر بين سمنود والمحله ٢١٩ ٧ القبدين والمنقب ٢٠٨ ٩ ليانة شطنوف ۲۱۷ ۹ (انظر: سد ليانة شطنوف) المجنونه (انظر: الحلبيج المعروف بالمجنونة > مقطم سمديسه ٢٢٤ ٩ منطم ياطس ٢٢٤ ٩ منصل السمنوديه ٢١٨ ١١ ا للنهى ٢٣٠ ٤

جسر نجریج ۲۱۰ ۹ حسر نشا ۲۱۷ ۱ جسر نشرفت ۲۱۰ ۱۴ جسر نشين القناطر ٢٠٩ ١١ ٢١٨ ١ جسر نقباس ۲۰۷ ۷ الجسور البلبسية ومصالحها ٢٠٧ ٨ جسور شریجه ۲۱۷ ۷ الجسور المشرعية ٢٠٧ ٩ الخلجان القديمة ٢٠٥ - ٢٠٦ خليج ابشو ٢٣١ ٧ خليج أبوكسا ٢٣١ ٦ خليج الاسكندرية ٥٦ م ٧٣ ١ ١٣ ٧٨ ١٢ 7 707 777 - 771 7 700 ۲۵۷ ا والحاشية ۳۶۹ الخليج الأعظم ٢٣١ ١ خليج أمير المؤمنين عمر ٢٠٥ ٣ خليج إمريت ٢٣١ ٨ خليج الأواسي ٢٣٠ ٦ خليج ببيج ٢٣٠ ١٤ خليم بلجايه ٢٣١ ١ خليج تيويه ٢٣٠ ١٢ خليج بن طلوم ۲۲۸ ٪ غلیج دد ا (تنده) ۲۳۰ خليج تندود ٢٣١ ٢ خليج ثغر دمياط ٢٠٥ خليج دلايه ۲۳۰ ١٠ خليم دهانه ۲۳۰ ۸ خليج سخا ٢٠٥ ٢ خليم سردوس ٢٠٥ ه خليج سفط خالد ٢٢٩ ٣ خليج معطوس ٢٣٠ ٧ خليج سنتريه ٢٣١ ٣

خليج سينرو ٢٣١ ٧

٦ - فهرس الموضوعات

أبقار الحيس ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٤ - ٥ | البرابي ٧٩ ٥

برد تنيس (انظر : تنيس -- فهرس الأتيان ٤٤٣ ۽ ٤٤٣ الأماكن) الأحكاد ٢٤٣ برد دمياط (انظر: دمياط - فهرس أرباع الكيل ٣٤٨ الأماكن) الأسطول المنصور ٢٤٨ ٢ ٣٣٩ – ٣٤٠ البرش النقا ٢٠٢ الأسلحة الجرخية ٣٥٣ ٨ البروبيه ٢٠١ -- ٢٠٢ ه ٢٠ الاسماعيلية ٧٤١ ٦ البساتين ٢٧١ الاسطلات ١٥٤ القامه ۲۰۲ الأطرون ٢٤٨ حاشية (٣ نظر : النظرون) | بيت الماليِّ ٣٣٢. ٨ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٦ البيوت (حوايخ خاناه) ٣٥٤ الاعتدال الخريني ٢٣٥ حاشية أعزاري ۹۳۹ ۱۰ ۴۹۹ ۱ تجار الروم ٣٣٦ ٢ الأغنام البياني ٢٥١ - ٣٥٢ التجارة : ما يستأدي من الذمة ٣٤٩ ؟ بمن الأنباط (انظر: انظر القبط) الأصناف المتداولة ٣٦١ وما يتلوها ؛ الاقطاعات والجنود ٣٦٦ وما يتلوها (انظر:التجر) الانقلاب الصيق ٢٥٣ ماشية تركز الجنود ۲٤۸ ۱ الاهراء الماركة ٢٥٠ تركيز اليزك في السواحل ٢٤٨ حاشية أمل الكهف ٢٥١ ماشية التسبيخ ٢٩١ ١٠ أونات إدراك النيات ٢٧٤ وما يتلوها التناوى ٥٥٤ - ٣٥٥ أوقات التقايم ٢٧٢ -- ٢٧٣ الثوراة ۷۸ ه ۱۸۳ و ۲۳۲ و ۲۳۸ ه أوقات الستى ٢٧٣ ۲۵۳ الحواشي أوقات نصب الأشجار ٢٧١ الثغور المحروسة ٣٢٥ أيام الراعي والعجوز ٢٤٦ حاشمة أيام السمايم ٢٥٥ ه ٢٥٦ الحواشي الجاموس ٢٥٠ - ٢٥١ أيام العجوز ٢٤٧ حاشية الجروى (ما يوزن په) ٣٩١ -- ٣٩٢ أيام النسي ٢٥٦ حاشية ٢٧٢ ٢ الجزية (انظر : الجوالي) أيوب (بني) (انظر : الدولة الأيوبية) الجسور البلدية ٢٣٢ ، الخ الجسور السلطانية ٢٣٢ ، الخ ؟ (انظر : الباق ۲۰۱ ۲۰۲ ۱۰۵۱ ۱۰۵۱ مقرر الجسور) بدل الفلات وهم - ١٠٠٠

الحوالي ١١٧ - ١١٩

الحبس الجيوشي ٢٣٣ -- ٣٣٩ الحديد ٢٥٧ ماشية ؟ الحديد وأصنافه ٣٦٤ الحراج ٣٤٤ -- ٣٤٦ حرث الأبتار ٢٧٦ -- ٢٧٨ الحواريون ٢٤٢ ٥ ٢٥٦ الحواشي ؟ (انظر : صوم الحواريين)

الحراج 720 ٢؟ استخراج الحراج 720 ه خراج الراتب ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ه الحريف ٢٠٣ ٨ ٤٤٢ ٤ ٢٦١ ٢ الحريف ٢٠٣٠ ٢ ٢٠٣٥ ٥٠٤٠ الحواشى خزاين السلاح ٤٠٥٠ الحشب وأسنافه ٤٣٤ — ٣٦٥ خط الاستواء ٢٧٠ حاشية الحس ٢٠٩١ الحس ٢٠٩٠

دار الضرب ۳۳۱—۳۳۳ دار الميار ۳۳۳—۳۳۶ الدراع النجاری ۲۷۹ ۲ درهم ۲۵۲ ٤ دود الحرير (القز) ۲۶۲ ۵ ۲۶۸ الحواشی الدولة الأيوبية ١٥ ١١ ٣٠ الدولة الصلاحية ٤٠ ٢٥ ٢ الدولة العادلية ٢٢ الدولة الفاطمية (انظر : الفاطميون) دولة الماليك البرجية ٣٣

الذهب ٢٥١ ه ٢٥٣ الحواشي التمريب ٢٣٨ التمريب ٣٣٩ الرباع ٣٤١ ٣ ٢٤٦ ه ٢٥١ الحواشي الشعاري ٣٥٢ الرباع وأنواعه ٣٦٠ عاشية ١٢

الرطل المصرى ٢٥٢ ٣ وحاشية الروك الناصرى ٢٩ ٣٠ حاشية ٣١ الروم ٢٥ ٣٣٣ ٣٠٢ الروم ٢٠١ ٥ ٣٠٣ ٢ ٥ رى الشراق ٢٠١ ٥ الربح السمومية المختفة ٢٥٥ حاشية ؟ (انظر: أيام السمام)

الزجاج ٣٦١ ٩ ٣٦١ زراعة الصيافى ٢٢١ ٢٢١ - ٢٢ ٢٤٤ ٥ زراعة الصيافى ٢٤٨ الحواشى الزرنيخ ٢٤٨ حاشية الزكاة ٨٤٨ وما يتلوها ؟ زكاة المال ١٣٠٠ - ٣١٣ ؟ زكاة الماشية مصارف الزكاة ٣١٣ - ٣١٣ ؟ زكاة النبات ٣١٣ ؛ زكاة النبات ٣١٣ ؛

ساحل السنط ٣٤٧ — ٣٤٨ السباخ ٢٠٥٣ ه ٢٠٩ ال ١٠ ٢١٩ السكر ٢٥٧ عاشية السعوم ٢٥٧ عاشية الريخ السعومية) السنة الشمسية ٣٥٨ السنة القبطية ٣٥٨ السنة القبطية ٣٥٨ السور المبارك ٣٥٨ سوق حلب ٢٣٨ عاشية

الفتونية ۲۰۲ ۷ الفلر: الفلر: الفلر: رى الفراق) العربيب ۲۳۸ حاشية ؟ الأراضى الفربيب ۲۳۸ الشعارى ۳۵۲ ۳۵۶ ۳ شق الجسور ۳۶۶ ۳

الشب ٢٥٧ حاشية ٣٢٨ -- ٣٢٩

شتى شمس السلام ٢٠٢ ٩ شلندی ۱۰ ۲۳۹ دا ۲۰ ۱۰ شهور الروم (انظر : الفمهور السريانية) المهور السريانية ٢٣٤ ٦ والحواشي الشهور العربية ٢٣٤ ٥٥٥ الشهور الفارسية ٢٣٤ حاشية الصهور القبطية ٢٣٤ ٦ والحواشي شونة الطرائه ٢٤٨ ٢ شين مسهم و ۱۳۴۰ م

الصابئة ٨٠ ٢ صبغ الأحر ٣٢٨ ٢ الملب (الظر : عيد الصليب) الصليبات ٢٣٥ ماشية صناعة الانشاء (انظر: سناعة العابر) صناعة العابر ٣٤٠ صندوق النفقات ٢٥٠ صوم الحواريين ٣٤٤ حاشية صوم موسى ٢٣٥ حاشية صوم النصارى ٢٤٧ حاشية صوم اليهود ٢٤٧ عاشية الصيافي: أراضي الصيافي ٢٤٦ ٦ ٢٤٦ ساشية ؟ زراعبة الصيافي ٢٤٤

(انظر: البهنسا - فهرس الأماكن) طريده ١١٥٩ ١١٥٩ عيز المال ٢٥٧ - ٢٥٧ العجم ٧٥ ٨ 15 MY 7 3777 71 العسل النحل ٢٥٣ ١ العشر ۲۲۲ ٢

الطاعون ٢٥٥ حاشية

عمود عين شمس (انظر : عين شمس --فهرس الأماكن) عنصر البهود ٢٥٣ ماشية عيد أبو جرج ٢٤٢ عاشية عد أتريب ٢٥٣ عاشية عيد اصطفين بكر الشهداء ٢٤٢ ماشية عيد إيليا ٢٥٦ ماشية عد الحد ٢٣٩ ماشة عيد دانيال ٢٤٢ ماشية عيد داود الروى عند اللكانيين ٢٤٦ ماشية عيد السكوت ٢٣٧ حاشية عيد الشجر ٢٤٠ حاشية عيد الشهداء السعة ٢٥٧ حاشية عيد الشهداء وهم خسة وعشروت تفسأ ٥٥٧ ماشة عيد الصليب ٢٠٦ ١٠ ٢١٧ ٧ ٥ ٨ ١ ٢٣٧ عشد ٢٣٥ عبد العقرب ٢٤٦ معاشية

عيد القطير لليهود ٢٤٩ حاشية عيد اللواحق ٢٤٢ حاشية عيد اللواحق بالحواريين ٢٥٦ حاشية عيد المرى ٢٤٧ حاشية عيد النسلة ٢٣٧ حاشية عيد ميكاليل ٢٣٧ ماشية عيد الميلاد (يوم الميلاد) ٢٤٢ حاشية الطراز ٢٣٠ - ٢٣٧ ؟ طراز البهنسا عيد النحل ٢٣٧ ماشية عيد يحي ٢٥١ حاشية عيد يعقوب الحوارى المروف بأبي السيح

۲٤٢ حاشية عيد يعقوب النصارى ٢٤١ حاشية عيد اليهود ٢٣٧ ماشية

> الغروس ٣٤٢ النطاس ٢٣١ ١١ ١٢ ١٢

غطاس النصاری ۲۶۳ حاشیة النیبانات ۳۵۵

الفاطميون ۱۱ ۲۵ ۲۷ ۲۷ ۷ الفدان ۲۵۸ وما يتلوها والحواشى الفدان الانطاعى أو الجيشى أو الجيوشى ٤٣ فصح النصارى على رأى النسطورية ۲٤٨ حاشة

فصح النصارى الصحيح ٢٥٠ حاشية فصح اليهود ٢٤٩ حاشية الفصل الربيعي ٢٥٢ حاشية (انظر: الربيع) فصل الثناء ٢٤٢ حاشية الفواضل ٣٥٥

النبط ۱۹ ۲۹ م ۲۷ ۳ ۳۳۹ ماشیة ۱۵۸ ۷ الفرط ۷۲۷

القصبة الحاكمية ٢٧٩ ١

القطيعة ٢٠١ ؟ ٢٠٠ ، ٢١٠ ؟ قطيعة الحراج ٢٥٩ ، ٢٦٠ ١ ٢٦١ ٢ وما يتلوها ؟ قطيعة الديوان ٢٥٩ ٧؟ قطيعة خراج الشجر والسكرم ٢٧٣ الفلعة المحروسة ٢٣٤ الفنطار الجروى ٢٣٧ (انظر : الجروى)

کتاب نوانین الدواوین ۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۸ ۳۹ ۳۱ ۳۲ ؛ جسدول مخطوطاته ۳۳ ؛ وصف کل مخطوطة ۲۲ – ۲۹ ۶۶

> کلف البساتین ۲۷٦ -- ۲۷۸ کنایس الروم ۲۲۳ ۲

الكهف (الغلر : أهل الكهف ؛ جبال الكهف — فهرس الأماكن)

الماذرائيون ١٤ المنار: تجارة)

۲۸۷ — ۲۹۲ ۲۹۲ ۲۸۷ – ۶۹ کا ۲۹۶ – ۶۹۶ ؛ الطبلات ۲۹۰ ؛ المقوسات ۲۸۹ – ۲۸۹ المدورات ۲۸۸ – ۲۸۹ ؛ المستحب والحجسم والمربسع والمسطح ۲۸۰ ؛ المستحب والمقامة والجانب والفطر والو تروالسهم والارتفاع ۲۸۳ — ۲۹۲ ؛ المدورات المقوسات ۲۸۹ – ۲۹۲ ؛ المدورات ۲۸۲ – ۲۸۲ ؛ المرورات ۲۸۲ – ۲۸۲ ؛ المروسات ۲۸۱ ؛ المروسات ۲۸۱

۲۹۳ ۲۸۹

مسجد ابراهیم ۷۹ ۸

السبد الجامع ۷۷ ۱۱

مسجد موسی ۷۹ ۸

مسجد موسی بالقطم ۲۸ ۸

مسجد یعقوب ۷۹ ۸

مسجد يوسف ٧٩ ٨ المصرى (ما يوزن به) ٣٦٢ المصريعيث (أيام) ٢٦٧ (انظر: القاطميون)

المصريين (قلماء) ٢٣٦ حاشية ؟ ٢٤٠

المطابخ ٣٥٤ المعادن ٣٦١ وما يتلوها

المعاملات السلطانية ٣٠٧ وما يتلوها مقرر الحسور ٣٤٧ - ٣٤٤ مقياس أخميم ٧٥ ٩ مقباس إنصنا ٧٥ ٨ مقماس حلوان ۱۰ ۷۵ مقياس عند أنف الجزوة القبل ١٠٧٥ - ١١ مقياس قصر الجمع ٧٥ ٩ مقياس النيل ٧٥ -- ٧٦ الملكانيون (انظر : عيد داود) الماليك ٢٣٨ ه ٢٥٠ ه ٢٥٤ الحواشي المن (ما يوزن به) ٣٦٢ الن (ينزل) ۲۵۷ ماشية المنارة (منارة ألاسكندرية) ١٢ ٧٨ الناخ ٢٥٣ الماحات 300 المهرجان الصحيح ٢٣٧ حاشية مهرجان القبط ٢٣٩ حاشية المهرجان المحدث ٢٣٧ حاشية المواريث ٣١٩ وما يتسلوها ؟ من لا يرث ٣٢٠ - ٣٢١ ؛ من لا يورث ٣٢١ -- ٣٢٢ ؟ ذوو الفروس ١٢٢ - ١١٠٠ المصبة ١٢٢ موظف الأثبان ٣٤٤ ميكائيل (عيد الملاك) ٢٥٣

النحل ٣٥٣ (انظر: عيد النحل) النسطوريه (انظر: فصح النسطوريه) النصاري ٧٥ (انظر: صوم النصاري) النطروت ٣٣٤ -- ٣٣٦ (انظر : الأطرون) نوروز اليهود ٢٥٣ حاشية النيروز ٢٦٦ ١٤ النيل (انظر : فهرس الأماكن) النبي (صلى الله عليه وسلم) ٢٥٥ حاشية المرمان ٧٩ ٩ الوسخ المزدرع ٢٠٣ ١ الوسم الغالب ٢٠٣ ه الوظائف الديوانية ٢٩٧ -- ٣٠٦ ؟ الأمين ٥٠٠٥ الجهيد ٤٠٠٥ الحاشر ٣٠٦؟ الحائز ٢٠٠٥ – ٢٠٠٦ ؛ الحازن ٢٠٠٦ الدليل ٢٠٥ ؛ الشاهد ٢٠٥ ؛ الكانب ٣٠٣؛ الماسع ٣٠٥؟ متولى الديواب ٢٩٨ — ٣٠٠ ؟ المستوفى ٢٠٠١؛ المثارف ٣٠٢ – ٣٠٧ : المعين ٢٠١ -- ٣٠٢ التايب ٢٠٤٤ الناسخ ٣٠٢ ؛ الناظر

۲9A

٧ - فهـــرس

أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه(١)

الأتيان . TOY & YE. Hay E الحواشي

الأترج . YEV Cedrat F. Cedar-tree E. Kind of Apple E. الأترج

الأماس .Prune F. Plum E (انظر : القراصيا) ٣٦١

الأرز . ۲۵۱ ه ۲۵۰ ه ۲۲۲ ه ۲۳۸ ه ۲۳۸ ه ۲۵۱ ت ۲۰۹ ه ۲۵۱ ه ۲۵۱ م ۲۵۱ م

الآس ۲۳۸ ه ۲۳۷ ؛ ۲۳۹ Myrtle E الحواشي

الأسفاناخ. ۲٤٠ Spinach E. الأسفاناخ

الأشجار ٢٤٥ ماشية ٢٤٦ ٥ ماشية (انظر: الشجر)

الأقراط الحراثية (انظر : قرط) 720 حاشية

الأنصاب (الظر : قصب) ٢٤٥ ١ ٢٥٠ ماشية

الأنيسون .Sweet Cumin E (أى كمون حلو) ٢٤٠ حاشية

ه ۲۶۰ — ۲۳۹ ۸ ۲۷۶ ۲۸۸ — ۲۹۷ ۷ ۲۰۶ Aubergine F.E. الباذبيان

۸۶۷ ه ۲۵۰ - ۲۵۱ الحواشي

النائلا . Beans E المواشي

ه ۲۶۰ ماشیة ۲۶۰ Acacie odorante F. Sponge-tree E. الان

البر . Yo. Froment F. Wheat E ماشية

البرسيم . Trèlle F. Clever E و ٢٥٥ م الحواشي ٢٥٦

البزر . Ye. Seeds E الحواشي

البسر (في « أقرب الموارد » بضم البـاء وسكون السين التمر قبل إرطابه، وذلك إذا لون ولم ينضج) ۲۵۷ ٥ مــاشية ٢٧٦ ٢

البصل ٢٤٨ ٢٧٠ ٢٦٣ الحواشي ٢٤٨ ٥ ٢٤٧ ٥ ٢٤٥ Onion E. البطيخ ٢٥٤ ٥ ٢٥٨ Pastèque F. Water-melon E. البطيخ الأخضر ٢٥٥ حاشية ؟ البطيخ الأخضر ٢٥٥ حاشية ؟ البطيخ الأخضر

⁽۱) اعتمدنا في ترجمة هذه الأسماء على النواميس العامة والحاصة ، ولاسيا « معجم أسماء النبات » للدكتور أحمد عيسى (الفاهرة ١٩٣٠ م) ؛ وقد اكتفينا بالترجمة الانجليزية في أغلبها وأضفنا الفرنسية إليها في بعض الأحيان زيادة في الايضاح ، وأخذنا عن المعاجم العربية تفسير ما لم نشر له على ترجمة واضحة صريحة له ؛ وقد وضعنا يجانب الألفاظ الأجنبية .French = F. وتحد وضعنا يجانب الألفاظ الأجنبية .English = E.

البعدرى ٢٥٧ حاشية ؟ البعليخ الأصغر والأخشر ٢٦٥ ؟ البطيخ السبل ٢٥٤ و ٢٥٠ الحواشى ؟ البطيخ العبل والحوق ٢٥١ حاشية ٢٧٥ م ٥٦ البطيخ العبل والحوة ثابتة . واحدته بقلة ج بقول وأبقال ، وقولهم : باع الزرع وهو بقل ، يريدون أنه أخضر لم يدرك ٢٥٠ حاشية

وقوهم . باع الزرع وهو بفل ع القلاوات (الظل : يقل) ٣٤٦ ٢

البقول (انظر: يقل) ٢٣٩ حاشية ٢٧٤ م ٣٣٩ ٣

البقول الحارة (انظر : بقل) ٣٤٣ حاشية

البقولات (انظر: بقل) ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ه ٢٤٢ ؛

البلع . Too o Tot o ToY o To\ Dates E الحواشي ۲۰۵ ه ۲۰۰ البلع . Too o Tot o ToY o To\ Dates E البلم عاشية

البلوط To7 o 72 · o 747 Chène F. Oak E الحواشي

۳ ۲۹۱ Noisetier F. Hazel E. البندق

البنفسج . ۲۲۳ ه ۲۲۲ م ۲۷۲ ه ۲۷۲ م ۱۱ ه ۱۱ ۲۳۸ م ۲۲۳ – ۲۶۲ ه ۲۶۲ م ۲۰۰ م ۲۶۳ م

البهار (بفتح الباء العرار ويقال له عين البقر وباللاتينية Anthemis aruensis وفي « أقرب الموارد » بهار البر طيب الريح جعد له فقاحة صغراء تنبت أيام الربيع يقال لها العرارة ؟ ويضم الباء القطن المحاوج ؟ وعلى لسان العامة ؟ يعنى بها النوابل) ٢٥٧ حاشية

التين (انظر : الأتبان)

الترمس .Lupine E وباللاتينية Lupine E عاشية ٢٦٤

النفاح ٢٥١ م ٢٥١ الحواشي ٢٧١ ؛ النفاح النساس ٢٧٥ ؛ النفاح النفاح النفاح النفاح المسكي ٢٥١ - النفاح المسكي ٢٥٠ حاشية ؟ النفاح المسكي ٢٥٠ حاشية ؟ النفاح المسكي

التقاوى . YoY Sowing seeds E حاشية

التر .Dry dates E (اليابس من ثمر النخل) ک۲۳۸ ه ۲۳۸ الجواشی Dry dates E التوت) Dry dates E التوت کا ۲۵۶ ه ۵ ماشسية ۲۵۲ ماشسية ۱۰ ۲۷۰ ۲۷۱

ه ۳٦٢ Chanure F. Hemp E. ثيل هندى

التين ٢٥٥ Figs E حاشية ٢٧١ ما ٢٧٥ اله ٢٧١ ؛ التين البونى (وربما كان المقصود « بالبونى » ما يطيب في شهر بؤنه من شهور القبط الزراعية) ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ؛ ٥ حاشية ٢٧٥ ٩

الثمر (انظر : الثمر)

النوم ۲۶۰ Garlic E ه ۲۲۷ م ۲۶۷ م ۲۶۸ الحواشی ۳۲۱ ۲۳۳ ۲

الجرجير .Roquette F. Rocket E (عن د معجم أسماء النيات ، وباللاتينية (Enuca sativa) الجرجير . ٢٣٨ حاشية

و ۲۲۰ ه ۲۳۸ ؛ ۲۶۲ Carotte F. Pastenade F. Carrot E. Parsnip E. الجزر ۲۲۰ الحواشي

الجلبان . Lentille d'Espagne F. Gesse F. Chinkling-vetch E. Bitter-vetch E. وفي « أقرب (عن 'ه معجم أسماء النبات » وباللاتينية Lathyrus sativum ؟ وفي « أقرب الموارد » هو حب يشبه الماش ، والماش حب كالكرسنة إلى خضرة قريب الجوهر من الباقلي يؤكل مطبوخاً وأجوده الهندى ثم البني وأردأه الشامي) ٢٣٨ ٥ ٢٣٨ الحواشي و ٢٠٥٥ ٢٥١ ٢٦١ ٢٥ ٥٥٠

الجيز ٢٥٠ ه ٢٤٩ Sycamore الحواشي ٢٧٥

الجنيز (لم نمثر عليه في « معجم أسماء النبات » وهو من نوع النباتات الطغيلية التي تظهر بين الفلال كالحامول) ٣٤٤ حاشية

الحوز Noyer F. Walnut E.

الحامول . Cornifle F. Hornwort E عن د معجم أسماء النبات ، وهو باللاتينيــة ٢٤٤ (Ceratophyllum demersum

الحبق .Mentha Pulegium وباللاتينية Menthe Pouliot F, Pennyroyal (عن « معجم أسماء النبات » ؟ وفي « أقرب الموارد » نبات طيب الرائحة ، ويعال رائحة الحبق فائحة العبق) ٢٤٩ حاشة

الحبوب . TWA Coreals E. الحبوب

الحشيش . ۲ ۲٤٣ Grass E

الحسرم . Yor. Unripe Grapes E حاشية ٢٥٢ ه محاشية ٢٧٥

الخلبة (باللاتينية Trigonella foenum graecum واشتق منها . Fenugreek E وأيضا الخلبة (باللاتينية Fenugreek E وأيضا

الحمس ۲۲۰ - ۲۲۰ Pois chiche F. Chick-pea E. الحواشي ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۰ الحمس الأخضر ۱۲۸ حاشية

الحنا . Tororory Henné F. Henna E الحواشي

المنظل ۲۳٦ Coloquinte F. Colocynth E. حاشية

الخردل Moutarde F. Mustard Seed E. الخردل

الخروب . Caroubier F. Carob or Locust-tree E.

الحس ۲۲۰ - ۲۲۷ ه ۲۲۷ م ۲۲۷ الحواشی ۲۲۹ -- ۲۷۰ الحس البری الحس البری کا حاشیة

(ويقال له) Pavot somnifère F. Oeillete F. Poppy or Opium-poppy E. الحضائل (والله عليه عليه المواتع عليه المواتع عليه عليه المواتع ع

الحوخ . To vo vo Pechers F. Peaches E الحواشي ۲۷۱ ؟ الحوخ الزهرى والمشعر ۲۵۱ الحواشى ۲۵۵ ؛ ۲۷۵ ؟ ۱۵۷ ۲۵۰ ؛ الحقو الزهرى والمشعر ۲۵۲ حاشية ؟ الحوخ المشعر ۲۷۰ ۱۰–۱۰

الحيار . TaVoYolo 72% o 72% o 74% Concombre F. Cucumber E الحواشي خيار شنبر . Tak 777 r 70 · Canéficier F. Indian laburnum E خيار شنبر .

الرطب ۲۰۲۵ ها ۲۵۷ ها ۲۵۷ ها ۲۵۷ ها ۲۵۷ ها الحواشی الرمان الحریق ۲۳۳۱ حاشیة ؟ الرمان الحریق ۲۳۳۱ حاشیة ؟ الرمان الحریق ۲۳۳۱ حاشیة ؟ الرمان الحریق ۲۳۳۱ حاشیة و الرئد . Laurier franc F. Sweet-bay E. Laurel E ها ماشیة و ۲۳۳۲ حاشیة و ۲۳۳۲ حاشی و ۲۳۳۲ و ۲۳۳۲ حاشی و ۲۳۳ حاشی و ۲

الريان ٢٠٠٠ الريان ٢٠٢ Basilic F. Sweet basil E.

الزبيب ۲۳۸ – ۲۳۸ الحوانی ۲۳۹ ؛ ۲۷۶ : ۳۲۱ ت الزعفران . Salran F. Saliron E و ۲۶۲ ه ۲۶۲ الحواني ۸ ۳۶۲ الزبق ۲۶۸ المانية ؟ دهن الزنبق ۲۰۰ الانهنة زمجيل . ۲۶۹ Gingembre F . Ginger E حاشية الزبتون ۲۶۳ ه ۲۶۲ ه ۲۶۳ ، ۲۵۳ ه ۲۵۳ ه ۲۵۳ ه ۲۵۳ م ۲۵۳ الحواشي

السبسات (كذا في الأصول ولمسله السبستان E. السبسان وكالمسلم الأصول ولمسلم السبسان (Séhestier F. Assyrian plum E

Nabca F. Christ's - thorn or Nabk - tree E. (مو عُره) النسور (أي شجر النبق الذي هو عُره) Èpine du Christ F.

السفرجل . Ywo r rws Coignassier = Cognassier F Quince E السفرجل . Tre o real Chou - rave F. Turnip E. (وهو اللقت) م r rave F. Turnip E. (وهو اللقت) م real rave f rav

السمسم ٢٤٧ ه ٢٥١ م ٢٦٠ ١ ١٥٠ م ٢٦١ ه ٢٦١ ه ٢٤٢ ه

Acacie d'Egypte F. Gum - arabic tree E. Egyptian thorn E. السنط ۲۲۰۰ Gommier d'Egypte F.

السوسن .YEV Lys F. Llly E حاشية

الشجر ۲۶۳ -- ۲۶۳ الحواشي (انظر : الأشجار)
الشعير ۲۶۳ -- ۲۶۳ الحواشي (انظر : الأشجار)
الشعير ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۰ - ۲۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ -

الصندل Yoo Santal rouge F. Red Sandal Wood E. الصندل You Santal rouge F. Pin F. Pine E.

العدس ۲۲۰ ه ۲۲۰ ۳ ۲۲۰ ۳ ۲۲۰ ۱۹۰۱ E. العدس کو ۲۵۰ ه ۲۲۰ ۳ ۲۵۰ ۱۹۰۱ العدس کو ۲۵۰ ه ۲۵۰ ه ۲۵۰ ه ۲۵۰ ه ۲۵۰ ه ۲۵۰ ه

عرق السوس Racine du réglisse F. Liquorice root E. السوس ٢٤٨ ٥ ٢٤٧ الحواشى (والعشب فى « أقرب الموارد » السكلا الرطب فى أول الربيم ولا يقال له حشيش حتى يهيج ويدخل فيه أحرار البقول)

Salran Bâtard; Curthame F. Salllower or Bastard Saffron E. العصفار ۲٤٩ — ۲٤٧

المناب Sorbier domestique F. Service-tree E. وباللاتينية Punica Sorbus وفي « أقرب الموارد » شجر معروف وحبه كب الزيتون في شكله وأجوده النضيج اللحم الأحر الحلو) ٢٣٥ حاشية

المنب . TOT -- ۲۵۲ و ۲۵۲ -- ۲۵۲ الحواشي ۲۷۰ و ۱۳۵ ؟ الحواشي ۲۷۰ و ۱۳۵ ؟ المنب الشتوى ۲۷۵ ؛ ۲۷۶ ؛ ه ۹ المنب الشتوى ۲۳۵ ؛ ۲۷۶ ؛ ه ۹

الغلة . TEE o TE o TEW T TTO BIE F. Wheat E الغلة . Wheat E الخواشى الغلال (جمع غلة -- انظر ما قبله -- ويقصد بها أيضاً TYO (Careals نه ۲۵۷ ن ۲۵۷ ن ۲۵۷ الخواشي ۲۵۱ ت

الفاكمة ۲۲۸ ۲۳۸ ه ۲۵۳ ه ۲۵۲ الحواشی ۲۵۷ ۲ ؛ الفاكمة اليابسـة ۲۲۷ --- ۲۶۸ الحواشی

النجل . Yea o Yeo Radis F. Radish E الخواشي ٢٦٩ - ٢٥٠ ن ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩ الفريك (في المعاجم العربية المفروك المنتي من الحب، والمقصود به في مصر معروف وهو تجفيف حب القمح وهو أخضر لاستعاله في الطبخ) ٢٥٢ حاشية

الفستق ۲۰۰ Pistache حاشية ۲۳۹۱

الغنوس ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ الحواشي

فلقل YE. Poivre F. Pepper E. حاشية

ه ۲۳۸ Concombre flexueux ou serpent F. Curving cucumber E. القشا ع ۲۶۷ الحواشي .

التراسيا Prunes (وفي د معجم أساء النيات ، Prunes (وفي د معجم أساء النيات ، ٢٥٢ (Cérise F. Cherry E. حاشية ٢٥٢ - ٢٥١ ه

القرط (وهو الكرات – راجع ما قبله ص ٢٠١ حاشية ٢٠٢ – ٢٦٢ ا ٢٦٣ – ٢٦٣ – ٢٦٣ – ٢٦٣ - ٢٦٢ ا ٢٥٦ ا ١٤٤٢ حاشية ؛ القرط البدرى الطرش ٢٤٢ حاشية ؛ القرط البدرى الطرش البدرى ٢٤٨ حاشية ؛ انظر أيضاً : الأقراط الحرائية

القرطم (انظر: العصفر) ٧٤٩ Oats حاشية

القرع . YEW Courge. Potiron عاشية ؟ القرع البدري ٢٥١ عاشية

النسطار . Châtaignier F. Sweet-chestnut; Spanish Chestnut B. النسطار

النصب ۲۶۳ ۲ ۲۶۶ ۱۲ ۲۲۱ Canne à sucre F. Sugar-cane E. النصب الحلقة (۳۲۷ ۱۱ ۲۲۲ فقصب الحلقة ۲۶۳ ۱۱ ۲۲۲ ؛ النصب الحلقة ۲۶۲ ماشية ؟ النصب الحلقة ۲۶۲ ماشية ۲۶۲ ماشية ۲۶۲ ماشية ۲۶۲ ماشية ۲۶۲ ماشية ۲۶۲ ماشية ۲۲۲ ، الفرأيضاً : الأقصاب

القطائي (واجع ص ٢٠١ حاشية ؛) ٢٠١ ٥ حاشية ٢٠٢ ٢

القطن ۲۵۲ ه ۲۵۸ ه ۲۶۸ م ۲۶۸ ه ۲۵۸ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه ۲۵۲ ه

ومنها استعملت في اللاتينية Arum colocasia ومنها استعملت في اللنات الحديثة Arum colocasia ومنها استعملت في اللنات الحديثة كا كالأراثي المحتملة كا كالمحتملة كالمحتملة

الكانور . Camphorier F. Camphor tree E حاشية ١ ٢٥٠ ٦ ٢٤٨ ١ ٢٤٠ ٨ ٢٠٤ ٥ ٢٠٢ ١ ٢٥٠ ١ ٢٥٠ ١ ٢٤٨ ١ ١ ٢٥٠ ١

كتيرى (باللاتينية Astragalus tragacantha والكثيرى البيضاء Astragalus gummifera ويقال أيضاً واشتقت منهما بالانجليزية الألفاظ Astragal و Gum-tragacanth plant ويقال أيضاً Milk-vetch ، وبالفرنسية Y٤٠ (Tragacanthe o Astragale o Adragant عرائية ؟ كتبره بيضا ٣٦٢ ٨ ؟ الكتيره الحرا ٣٦٢ ١

الكرات (راجع « القرط » فيا قبله) ٢٤٥ حاشية ؟ الكرات الأبيض ٢٤٢ ؛ ؟ الكرات الروس ٢٤٧ حاشية ؟ ٢٣٨ حاشية

الكراويا Cumin bâtard ou sauvage F. Common wild Cumin E. الكراويا ٢٦٤ Celeri F. Celery E. حاشية

الكرم . TYY Vigne F. Vine E المكرم البعلي ۲۷۳ ا ؟ الكروم ۲۲۲ اكرم ۲۵۳ م ۲۵۳ الحواشي ۲۵۳ م ۲۵۲ ه ۲۵۳ الحواشي الكرن . TYY م Chou F. Cabbage E حاشية ۲۷۰

الكمأة . Truffe F. Truffle B (فى « أقرب الموارد » الكمء نبات يقال له شعم الأرض والمرب تسميه جدرى الأرض قيل هو أصل مستدير كالقلقاس لا ساق له ولا عرق لونه إلى المغبرة يوجد فى الربيع تحت الأرض وهو عدم الطعم وأنواعه كثيرة يؤكل نباً ومطبوخاً) ٢٤٦ ٥ ٢٤٦ الحواشى

الكمثري . YoY Poire F. Pear E عاشية ٢٥٤ ؛ الكمثري السكري ٢٥٤ ه ٢٥٠ الكمثري السكري ١٠٠ ه. ١٠٠ المواشي ؛ الكمثري الصوص ٢٧٥

الكمون ۲۵۵ Cumin حاشية ۲۹٤

اللبخ Y و Bois noir F. Egyptian acacia E. حاشية

Wild mustard; Charlock E. Moutarde sauvage ou des champs; اللبسان أوالليسان ٢ ٢٤٣ حاشية ٢ ٢٤٣ حاشية

اللفت (راجع ما قبله : السلجم) ٢٥٥ ن ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩

اللوبيا (وتحمل هـــذا الاسم باللاتينية Dolichos lubla من أصــل يوناني كلا (Lobos) ٢٤٨

اللوز .Amande F. Almond E ن محاشنية ٢٧١ و ٢٤٦ محاشنية ٢٧١ و ٢٤٥ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٤٨ اللوز الأخضر ٢٧٤ ه ١٤ لوز مكسور وصحيح ٣٦١ ٣ الليمون الأصفر ٢٣٨ حاشمية ؟ الليمون الأصفر ٢٣٨ حاشمية ؟ الليمون الأمناحي ٢٥٨ حاشمية ؟ الليمون النفاحي ٢٥٨ - ٢٥٧ الحواشي ٢٥٢ ٢٥٦

مباقل الصيف (راجم : البقول) ٢٤٦ حاشية

الحاب Bois de Sainte-Lucie; cérisier mahaleb F. Periumed Cherry E. الحاب ٦ ٣٦٧ ٩

المحمضات ۲۲۸ – ۲۲۲ تا ۲۷۲ تا ۲۷۶ تا ۱۱۵ تا ۲۳۸ – ۲۲۱ و ۲۲۱ – ۲۲۲ و ۲۲۱ – ۲۲۲ الحواشی (انظر الموالح إ)

المردقوش — المرزنجوش E. Marjolaine; amaracus F. Sweet marjoram E. المرزنجوش (٢٤٩ Marjolaine

الرسين . TYY Myrte F. Myrtle E

المشمش .Abricot F. Apricot E الحواشى المشمش .Abricot F. Apricot E الحواشى المقات (يشمل الحيار والقثا والبطيخ وما إلى ذلك مما يمتد زرعه على الأرض) ٢٤٤ ١ القاتى ٢٠٠١ ٢٠٢ حاشة

Giroflée jaune; Murailler; Rameau d'Or; Violet jaune F. Wall-flower E. المنتور. ۲٤٦ - ۲٤٦ الحواشي ۲٤٦ - ۲٤٦ الحواشي ۲٤٦ - ۲٤٦ الحواشي الموالح ۲۳۲ ماشية (انظر المحمضات ! ۲۳۲ ماشية (انظر المحمضات ! ۲۳۲ ماشية (انظر المحمضات)

الموز Banana ۱۲۷ ۲۷۱ ۲۷۱ ۲۵۰ م ۲۵۰ – ۲۵۷ الحواشی ؟ الموز البكير ساشية

النارجيل . TEA & YEV Cocotier F. Cocoa-nut pulm E الحواشي ه ۲۶۲ Nabca; Épine du Christ F. Christ's Thorn; Nabk Tree E النبق عاشية ۲۶۸ ه ۲۶۸ الحواشي

YV ، م ۱ YOY Palmiers F. Palm-Trees E. النخل

النوى Fruit stones حاشية

النيله ٢٥٤ ه ٢٥٠ م ٢٦٨ - ٢٦٨ م ٢٥٤ الحواشي النيله ٢٥٤ ه ٢٥٠ الحواشي ٢٣٨ - ٢٣٨ الحواشي النيلوفر. ٢٣٨ - ٢٣٨ الحواشي

هليلج كابلي (باللاتينية Terminalia chabula واشتق منها Myrobalan chébule بالفرنسية ثم Black Myrobalan, Chebulic Myrobalan بالأعجليزية) ۳۹۲ م الهليون ۲۶۲۹ ۲۰۶ Asperge F. Asparagus E

الورد ۲۵۲ ه ۲۵۲ الحواشي ۲۵۰ ه حاشية ؛ الورد الأبيض ۲۵۱ -- ۲۵۲ الحواشي ۲۷۰ ۶ ؛ الورد الأبيض والأحمر ۲۵۹ حاشية ؛ الورد الأحمر ۲۷۰ ۶؛ الورد الأعمر وهو الريمى ٢٣٨ حاشية؟ الورد الشتوى ٢٤٠ ه ٢٤٥ الحواشى ؟ الورد الشتوى والصينى ٢٧٢ ؟ الورد الصينى ٢٤٦ حاشية ؟ زر ورد ٣٦٧ ٨ .

الياسمين Canne d'Inde o Indian Shot واشمت منها Canna Indica وفي المسر (باللاتينية Canna Indica واشمت منها السواد طيب الرائحة ينظم في سلك ه أقرب الموارد ، اليسر بالضم شجر له حب شديد السمواد طيب الرائحة ينظم في سلك ليلعب به ، كلما المستعمل اشتد بريقه) ۲۲۳ حاشية

٨ -- فهرس الاصطلاحات والألفاظ المستعصية (١)

الأبقار ، شارفها ٢٤١ ٣ أي الهرم أو المسن منها

أَبْعَارِ الْحَيْسِ ٣٣٨ حاشية ٣٥١ (انظر : فهرس للوضوعات) . الحُيْس بالكسر الدر واللبن ، والمقصود أبقار اللبن

الأبلوجه ٢٩٧ ١ راَجع أبلوج سسكر فى دوزى (Dozy) تحت بلج Pain de sucre أى رأس أو قمع سكر . وردت كذلك فى « قاموس » الفيروزبادى : أبلوج باللهم ، السكر الآدر (راجع ٢٣٨ ٥ عاشية ١)

أرباع الكيل ٣٤٨ نوع من المراكب

الأسفاط ٢٣٠٠ جمع سقط فى « أقرب الموارد »: وعاء كالجوالق أو كاللغة؟ وفى « لسان العرب » : السقط الذى يعي فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء ، ويستمار للتابوت الصغير ، ومنه « ولو أن صبياً حمل فى سفط »

الأسلحة الجرخية ٢٥٣ م وهي توع من البندق لقذف السمام والنقط. راجع دوزي (Dozy) تحت جرخ وجر وخ soit le naphte,

أخلاف ۲۲۱ في دوزي (Dozy) شلف = Verge de fer وشلقة = Sorte de lance

(١) رسدنا في هسمذا الفهرس كما يتضع من عنوانه « الاسطلاحات والألفاظ المستمصية » وما إليها ، وغبسة منا في نفسيرها ، وتوضيح النامن من بينها ، وأكتفينا من التفسير بالقدر الذي يحقق هماذا الغرض دون محاولة الاقاضة في البعث عن كل ما يتعلق بها في هذا الفهرس العام.

وقد رجعنا إلى عدد من المعاجم المعروفة المتداولة مثل د أقرب الموارد » ثم د محيط المحيط » ثم « لسان العرب » كما أننا استفدانا من قاموسى لين (Lane) ودوزى (Dozy) وبسقة خاصة هذا الأخير

ولما كان هنالك من الاصطلاحات ما لم يرد في المعاجم المذكورة ومنها الاصطلاحات الزراعية المصرية على وجه أخس ، ونظراً لأن تفسيرها ورد في المن نفسه ، فقد اكتفينا بإنباتها هنا ووضعنا إلى جانبها « راجع صفحة كذا » حتى يرجع القارئ إليها . أما بقية الملاحظات التي أثينا عليها فقد تسبنا الهام منها إلى الأصل الذي أخذناها عنه ، ثم إنه قد ظل عدد محدود من الألفاظ مستعصياً فأثبتناه في هذا الفهرس مع الأمكنة الذي ورد بها من الكتاب لعل تحسيرنا يوفق إلى فك رموزه

ُ أما الألفاظ التي سبق تفسيرها بالهوامش ، وهي غسير عديدة ، فقد تجاوزنا عن إعادة ذكر مدلولها في الفهرس أعزاري ١٠ ٣٤٠ ؛ نوع من المراكب

الأغنام البياض ٣٥١ والبياض اللبن ، وعلى ذلك فالمقصود أغنام اللبن

الاقطاع والمقطم ١٩ ٢١ ١٠ ٢٢٩ ١٠ ٢٣٣ م ٥ ٥ ٣٣٩ ١ ويوازي الانطاع في أوريا الوسيطة Fief والمنطع feoffee بالإنجليزية

الألباليج (1) ٢٤٠ عاشية

الأمطار ٢٤١ ؛ وردت مع التواديس وهي جمع مطر. ، وقد أسهب فيهــا دوزي (Dozy) نقلا عن كاترمير (Quatremère) وغيره من الكتاب ، وللكلمة أصل أغريقي يوازيه باللاتينية Metreta ومعناها عبار للسوائل ، وهو يختلف باختلافها فمطر النبيد جَالُونَانُ ونصف ، ومطر الزيت خمس جالونات الخ

الأمن ٣٠٥ من الوظائف الديوانية ، وفي دوزي ما يأتي :

Vérificateur de poids et mesure.

Architecte, celui qui a l'Inspection des bâtiments. Inspecteur des eaux.

ومعناها العام Intendant فيقال أمين العطارين وأمين الفخارين وأمناء الأسسواق وأمن الكرك (Intendant de la douane) وأمين السكلار (Cellerier) وأمين السلطان (Tresorier du Sultan) وأمين الأمناء (Superintendent)

الأهماء ٣٥٠ في « أنرب الموارد » بالفتح جم هرى بالضم وهو بيت كبير يجمع نب طعام السلطان ؛ ويزيد المقريزي (في الحطط ج ١ ص ٢٦١) أنها الأماكن التي تخزن بهــا الغلال والأتبان الحاصة بالسلطان احتباطاً للطواري

الباق (راجم ۲۰۱)

يرد تنبس ه برد دمياط (انظر : تنيس ه دمياط – نهرس الأماكن) والبرد بالضم ثوب مخطط كا ورد في « أقرب الموارد »

البرش ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ه ٢٥ ؛ البرش النقا (راجم ٢٠٢) البروسيه (راجع ٢٠١ – ٢٠٢) وجمعها على لسان انفلاحين البرايب

البطن الأول من الجيز ٢٧٥ ، أي أول جمة منه =First harvest البقهاهة (راجع ٢٠٢)

بيت المال المعور ٢٣٨ ٨ ٢٣٢ حاشية ٢٣٩ ٦ أى خزانة السلطان Treasury, Exchequer

البيع ٧٤١ ٨ جم بيعة أي كنيسة

الىهارسنان ٣٤١ ٨ المستشنى أو المكان المعد لمعالجة المرضى وإقامتهم

البيوت = حواج خاناه ٢٥٤ وردت في « كتاب السلوك ج ١ س ١٥٩ » للمقريزي وفي « صبح الأعشى ج ؛ ص ١٢ " للقلقشندي أنها المكان الذي يصرف منه اللحم والتوابل والحبوب والزبوت وغير ذلك من مرتبات المطابخ السلطانية وأيضآ لأصحاب الرواتب من أمماء وغيرهم ؟ وفي دوزي ما يأتي Le magasin qui renfermait les provisions destinées pour la cuisine et la table du prince.

تحريض المكروم ٢٥٣ حاشية ٢٥٤ ا أى تقليمها (Pruning) تحريض المخل ٢٥٧ ا أى تقليمه

تركيز اليزك في السواحل ٢٤٨ حاشية ، والمقصود تركيز طلائم الجند في السواحل ، وفي دوزي البزك ممناه . Gardes avancáes, coureurs, vedettes

التلويق ٢٥٨ ، ٢٦١ ، وهو عملية زراعية معرونة لتفطية الحبوب خاصة بأراضى الحياض التين البوثى أو البؤنى (انظر : فهرس الموضوعات) نسبة إلى شهر بؤنه من الصهور النبطية وفيه ينضج هذا التين

جامكية ٣٥٥ ١ وهي الراتب وفي دوزي ترجتها :

Paye, solde, traitement, appointements, gages.

الجـــرافة ٣٤٤ ، من جرف الشيء أى ذهب به كله . وفى دوزى جرافة سلطانية يقابلها Nettoyage des canaux, travail du serf.

جرن ١٣٠٥ ١٤ ٣٠٥ جمعها أجران موضع تجنيف التمر (في أقرب الموارد) وأيضاً المكان المعد لتجنيف الغلال ودراسها لفصل النبن من القمح بها ، وفي دوزي وردت السكان المعد لتجنيف الغلال ودراسها فعمل النبن من القمح بها ، وفي دوزي وردت السكامة عمني يخزن الغلال Grange, hâtiment où l'on serre les gerbes

الجريدة ٣٠٢ ٤ - ١٢ ٣٠٢ ١ وجرايد الديوان سجلانه == Registres حسر (الظر : فهرس الحلجان) جمعه جسور وهي طرق مهتفعة تقام على حافة النهر أو الترع

حبر (الطر . فهرس الحديدان) بعد جسور ومي طري حمالته عام مي عده الهر او الدر حتى لا تطنى مياه القيضان على جوانهما فنفسد الزرع ، ويقصد بهما أيضاً التناطر المشيدة على الترع ؛ راجعدوزى : Une chaussée, une (ligue, aussi un pont

الجهيد ٤ ٣٠ من موظني الديوان ، واجع دوزي تحت جهبذ :

Celui qui examine les pièces de monnale pour séparer les honnes des mauvaises ; essayeur ; vérificateur ; changeur

فيكون عمله إذن الكشف عن الصالح من الفاسد في المملة

جوالى الذمــة 225 حاشية (انظر : الجوالى - فهرس الموضوعات) وهى الضرائب (impôt) التي تجي من أهل الدمة

الحاشر -- منموظني الديوان (راجع المتن ص ٣٠٦ في تحديد عمله) وفي دوزي ديوّال الحشر أي المواريث الحشرية التي ترتيد إلى الديوان لعدم وجود ولدث شرعي لهـا :

Le bureau d'administration, chargé de recouvrement et de la gestion des successions dévolues au fisc, faute d'héritier.

الحايز -- من موظني الديوان (راجع المتن ص ص ٣٠٥ – ٣٠٦ في تحديد اختصاصه) الحبس الجيوشي (راجع المتن ص ٣٣٣٣ وفهرس الموضوعات)

الحسراج ٤٤ كلا في « أقرب الموارد » بالكسر والحرج محركة بالفنح الموضع الضيق الكتير الشعر (Wooded valley)

حراقه ٢٣٨٩ ، ٣٤٠ ؛ جمعها حراريق وحراثات وهي ضرب من السفن الحرية فيهما

قوانین --- م --- ۲۹

403

مراى النيران يرى بها العسدو في البحر - وردت كذلك في « أقرب الموارد ، محبط المحيط » وفي دوزي ترجمت إلى

Incendie, leu d'artifice, sorte de fusée qui est employée surtout أي مراى النار أو تذائنها في الحصار dans les sièges.

حاله ۱۲ و ۱۲ نوع من مراكب التقل وردت في دوزي: Vaisseau de transport

خزانة السلام = Arsenal خزانة السلام =

وذكر فى منى خزائة البنود أنها من مؤسسات الخليفة الظاهر الفاطمى وكان يشتفل بها ثلاثة آلاف عامل فى صناعة أدوات الحرب ، ثم قال إنه كان يعنى بها أيضاً سجن – وربحاً كان الحازن يقابله فى العصر المعلوكي الحازندار

الحانقاه ٧٤١ ٨ وهي مؤسسة لايواء الزاهدين والمتعبدين من المسلمين كالدير عند النصارى ولكن بفير اشتراط المتولة

الحرس (راجع س ۲۰۳)

الحطاطيف (٢٣٣٦ حاشية) واحدها خطاف وهو طائر أسود يقال له زوار الهند وهو الذي تدعوه العامة عصفور الجنة (أقرب الموارد) ؛ وفي دوزي ترجمته Hirondelle

خلفة النصب ٢٤٢ ٢ في دوزي ثوع من النصب Espèce de canne à sucre والمقصود المحصول الثاني الذي ينبت على أثر قطم المحصول الأول من القصب

الخس - بالضم نوع من الضرائب الجركية ، وورد فيه العشر بالضم ، راجع المتن س ٣٣٦ خور ٢٠٩ ٣ ٢١٢ وما يتلوها ؛ وفي ه أقرب الموارد » الحور هو المنخفض من الأرض بين النشر نن ؛ وفي دوزي تعريفه شير صغر Rivière peu considérable

دار الضرب ، أي ضرب السكة أو العملة (Mint) ، راجع فى صددها المتن ميص ١٣٣١ ــ ٣٣٣٠ دار العيار -- راجع مي من ١٣٣٣ ــ ١٣٣٤

. الدرك ٣٤٢ ٣ وَالالتَوَامُ بِالدركُ أَى التَّبِعَةُ والمُسْتُولِية

الدرياق ٣٤٣ ه ٢٤٨ الحواشي - راجع دوزي تحت ترياق = Rance, antidote الدرياق حدة ترياق = ١٤٨ الحواشي الدرياق (راجع ٢٠٥٠)

ديور ٣٤١ ٩ جم دير وهو مأوى رهبان المسيحية

الذهب المنزول ٢٣٠٠ ه أى خيوط الذهب التمكانت تستممل فى النسيج وتعرف أيضاً بالقصب (Gold-tbread) واشتهرت بها قبرس فى العصور الوسطى

· الرباع -- راجع من ٣٤١ من المتن رسوم موظفة ٣٣٢ ٢ بمعنى مرتبة الرشا الطويل ۲۷۷ ۱ هو الرى الثقيل ، والرشا أيضا الحبـل الذي يربط قوس الحراث بالنير (أي الناف على لسان العامة) لجره

الرطل ٣٦٠ حاشية — تتمة لما ورد في تلك الحاشية من أنواع الأرطال وأوزانها راجع بمثنا في موضوع درطل م بدائرة المعارف الإسلامية المنشورة في ليدن (هولنده) ج ٢٠ وتتبس أيضاً فيا يلى فترة لها قيمتها العظمى في هذا الصدد من دكتاب نهاية الرتبة ، في طلب الحسبة » تأليف عبد الرحمن بن نصر السبراوي (صورة شمسية بمكتبة جامعة فؤاد الأول رقم ٣٤٠٥٣ عن مخطوط أصلى بالمكتبة الأهلية في ثينا — ورقة ١ ١ ٥ ب — وصورة أخرى بالمكتبة المذكورة تحت رقم ٢٤٠٥٤ عن مخطوط في ليزج — ورقة ٣ ب ٥ ١ ١) .

يقول المؤلف: و والرطل سيائة درهم وأربعة وثمانون درهماً ، وهو اثني (كذا) عشر أوتية ، والأوتية سبعة وخمسون درهماً ، هما رطل شياز الذي رسمه بنو منقد ؟ وأما رطل حلب فهو سبعائة وأربعة وعشرون درهماً ، وأوقيتها ستون درهماً وثلث درهم ؟ ورطل دمشي سيائة درهم ، وأوقيتها خمسون درهماً ؟ ورطل حمس سبعائة درهم وأربعة وتسبون درهماً ، وأوقيتها سبعة وستون درهماً وحبة وثلثا حبة ؟ ورطل حماه سيائة وستون درهماً ، وأوقيتها خمسة وخمسون درهماً ؟ ورطل المرة مناه ؟ ورطل مصر حرسها الله تمالى مائة درهم وأربعية وأربعون درهماً ، وأوقيتها الله تمالى مائة درهم وأربعية وأربعون درهماً ، وأوقيتها الذير (كذا) عشر درهما » .

هذه المبارة عن مخطوط ليترج ، وقد زيد عليها في مخطوط ُ ثينا : « والمن ماثنا درهم وستون درهماً ؟ والرطل البغدادي نصف المن » (راجع أيضاً النلقشندي ج٣ س١٤٥) الرقامون ١١ ٣٣٠٠

الروك (انظر : نهرس الموضوعات) كلة من أصل قبطى يقصد بهما مسح الأرض وتقدير خراجها ، وفي دوزي ما يأتي في صددها :

Déterminor, règler par une opération cadastrale la valeur des terres ou autre objet.

الزريمة ٢٤٤ ؛ ٣٢٧ ، ١١ ه ١١ ه ٢٦٩ ه ٧٧٠ ، ٣٤٤ الزريمة ٢٤٤ إلى ١٣ ه ١٣ ه ١٣ ه ١٣ ه ٢٤٤ الله الموارد » موضع الزلق لا تثبت عليه تدم ؟ وفي دوزي وردت Glissoire ؟ وأغلب الظن آنها بما له علاقة بالري

السباخ والتسبيخ ٢٠٣ ه ٢٠٩ ه ٢٦١ ١٠ ويستفاد من ذلك وجود السباخ (Manure) واستعاله في العصر الأيوبي سبيكة (٣٣١ ه (Alloy) السجلات ٢٣٧ ٢ وهي الجرائد (راجع ما قبله) سبد ٢٢٥ ٢ ه 1 ٢٢٩ ٦ جمها سدو (Dams)

سقیة الأرض ۲۰۶ ؛ أی ریها (Irrigation) سلخ هاتور ۲۵۸ ، أی آخره

الشاهد - من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٤) وفى دوزى ورد بمنى موظف المالية أو الجرك وأيضاً منتش أو مسجل : Employe dans l'administration des أو الجرك وأيضاً منتش أو مسجل : finances ou des douanes; inspecteur; régisseur.

الشب (راجع ص ۳۲۸) Alum

الثنونية (راجع ص ۲۰۲)

المراقي (انظر : وي المراقي)

الشربيب (الأراضى الشربيب) ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٣ أى الأداضى الواقعة على شواطى. الترع والأنهار ، أو الأراضى الحصبة بوجه عام

الشعارى (رَاجِع س ٣٥٢) وفي هنامش طبعة الوطن س ٣٠ ذكر : لم يعلم غرضه ولا معناه وإثما المراد هنا المعز

شق شمس السلاغ (راجع س ۲۰۲)

شلندى ١٠ ٣٣٩ . ا نوع من المراكب لنقل البضائع والأمتمـــة ؛ راجع فى دوزى أصل السكلمة الاغريق واللاتيبي ؛ وقد وصفه اين مماتى باختصار فى ص ٣٤٠

شوئه ٢٤٨ ٦ وهي عبسارة عن مخزن ما تدعو الحاجة إليه من الغلال والأخشاب والأتبان بخلاف الأهراء (راجع ما قبله) ؛ وفي دوزي وردت :

Gronier; endroit où l'on dépose tout ce que l'on emplose habituellement de grains, de bols, de paille etc.

شيني ۳۳۹ ۹ ۳۲۰ توع من مراكب التتال يقابله في دوزي بالفرنسية لفظة Galère أو Galley بالانجليزية ، وتفصيله في ص ۳۲۰

الصياقى أو الصينى ٢٢١ ١٣ ١٣ ٢٤٤ ١ ه حاشية ٢٤٦ حاشية ٢٤٨ ٢ ه حاشية زراعة الصيافى ووردت أيضاً أراضى الصيافى (٣٤٥ ٦) أى ما يزرع أو يمسر فى الصيف

العامل - من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٣) وورد فى دوزى كتاب (جم كانب)

Les employés qui tiennent les registres; les employés العمل العمل

عبارة ٣٣١ ٧ وهي في الأصل مكان يعبر عليه ، ويعني بهـا هنا تناة يعبر بواسطتها المـا. من جهة إلى جهة

> عبر البلاد ۲۲۱ ۱۳ أو عبرتها أى خراجها عرحون الموز ۲۵۵ حاشة القطف أو الساطة

هزاق ۱۰ ۲۵۹ والمقصود عزق (Tilling of soil)

عمود عين شمس (انظر : عين شمس -- فهرس الأماكن) أى مسلة (Obelisk) عين شمس العوالى البسدرى ٢٥٨ ه - ٦ أى المناطق العالية التى تزرع مبكراً قبل غيرها لانصراف ماء الرى عنها أولا

غراب ٣٤٠ ° نوع من المراكب يقابل الثيني (راجع ما قبل) غنداق (انظر : قنداق)

القرامصة ٢٤٠ حاشية ٢٤١

القرظ (راجع ٣٤٧) وهو القرض أى ثمرة شجر السنط

القطيعة أو قطيعة الخراج أو الديوات ٢٠١ ٥ ٦ ٢٥٩ ٥ ٥ ٢ ٢٦٠ ٢ ٢٦١ وما يتلوها ، والمقصود بها ضريبة الديوان

القنداق والقانون والسجل ٣٠٥ م ١٠ م حاشية ، وهي من أدوات مساح الأرض وقد وردت لفظة «القنداق» بالفاء في كتاب القلقشندي « صبح الأعشى "» (ج ٣ ص ٤٥٨) . عمني الورق الذي تكتب عليه مساحات الأراضي المنزرعة لاحصائها واستخراج خراجها القنود (٢٥٣ حاشية) جمع قند كسعد في « أقرب الموارد » عسل قصب الكر إذا جمد ؟ وفي دوزي قند نبات = Sucre candl

قيسارية ٧٥٧ م بمعنى سوق ، وأصل الكلمة إغريتي ولاتيني (Caesaria) وشرح دوزى مدلولها فيا يأتى :

Bazar, halle, place publique qui sert à tenir le marché; un bâtiment carré fait en forme de cloître, qui renforme des chambres, des magasins et des boutiques pour les marchands.

الكاتب - من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٣ ؟ اظر أيضاً : العامل)

ليانة ٢٠٥ ٢ ٢٩٧ ٩ ولا يعلم مدلولها بالضبط وربماكانت نوعاً من الفنوات أو مجارى المياه

الماسح — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٥) ويقابلها Surveyor المبال أو المتال ٢٥٥ — جائز أن يكون المبال هو المكان الذي يبل به الكتان ، وربما كان المتال صواباً نسبة إلى ثيلة المكتان المتجر — راجع المتن ص ٣٢٧ L'administrateur chargé de gérer les revenus d'un collège, et de toute fondation péeuse

La présidence du conseil d'État = ولاية الديوان

المخازيم والرزُّمجاتُ والحُمْمات ٣٠٤ ٣٠ - في دوزي رزَّامه مكونة من لفظتين فارسيتين وما روز أي نوم و المه أي كتاب وبذلك يكون المقصود بها سجل الفيد اليومي

مدامسيه ٣٤٣ ؛ ووردت بالثين فى ٢٣٥ حاشية وصوابها بالسين نسبة إلى تدميس الأرض وهو غمر الأرض بالمياه ثم وضم البذور مباولة فيها ثم الرى بعد ذلك

المراكب السقرمة ٧٤٧ ٣

المراكب الملوحة 25%

مركوش ۲۳۷۹ و ۳۶۰ ه نوع من الراكب (راجع المتن)

المستوفى - من الوظائف الديوانية (راجع المتن س ٣٠١) وفى دوزى هو عبارة عن مراقب حسايات الدولة بما فيها الابرادات والمصروفات :

Celui qui avait la charge de surveiller et de régler tous les comptes de l'État, tant par les recettes que pour les dépenses.

مسطح ٣٣٩ ، ٣٤٠ توع من المراكب (راجع المتن)

المشارف - من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ص ٣٠٣ – ٣٠٣) وفي دوزي مشرف والجم مشارف والمني *

Inspecteur, surintendant, p.e., des cuisines, du palais

معامل النروج ٧٤٥ × ٣٤٦ حاشية أي معامل التغريخ = Incubators

المعين - من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ص ٢٠٣-٣٠٢)

ُ المن ٣٩٢ ٧ وهو نوع من الأرطال (راجم « الرطل » فيا قبل)

المناخ ٣٥٣ والجم مناخات ٤٠٥ مكان معد للجال السلطانية كالأسطيل للخيول

منصل ۲۱۸ ه ۲۱۹ من نصل ينصل ، وربماكان المقصود بها صب الماء أو توصيَّاه لجهة معينة موظف (راجع ۲۰۸ ۱۱ ه حاشية ۸ ۲۱۹ ه حاشية ۱۱)

الناسخ - من الوظائف الديوانية (راجع المتن س ٣٠٢) ويضع أنه يتصل بأعمال السجلات (Archiviste)

الناظر -- من الوظائف الديوانية (راجم المتن ص ٢٩٨)

النائب -- من الوظائف الديوانيـــة (رَاجِع المتن ص ٢٠٠٤) وورد في دوزي أنه نائب السلطان في حيامة الضرائب :

Lieutenant du souverain, chargé de lever les impôts.
النطرون (راجع المآن ص ٣٣٤ وانظر فهرس الموضوعات) وورد في دوزي تحت أطرون على Aphronitre, écume de sieur de nitre

هسمدر الكتان وهديره ٢٥١ ° ٢٦١ ا في « أقرب الموارد » هدر العثب مدوراً وهديراً طال جداً وعظم وكثر الهماليه ٢٧٦ ١٣ ٢٧٧ ه سـ الحسال أو الهمال أو الفحل هو المروى الرئيسي للمزرعة ، ويتفرع منه عدة فنوات ، والهمالية نسبة إليها

> الوسخ المزدرع (راجع المتن ص ٣٠٣) الوسخ النالب (راجع المتن ص ٢٠٣)

جدول محتويات الكتاب ــــــ

صفحة														
٣	***	•••	•••	***	•••	•••	ون	. طو س	ر عمر	ِ الأم	، السمو	ماحب	غرة ه	مقدمة حا
٥	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	***	***	***	•••	•••	•••	المقسدمة
ξo	***	***	• • •	***	•••	•••	•••	***	•••		•••	***	(المسراج
01	•••	•••	•••	•••	***	***	•••	•••	•••	•••	•••	اتب	الك	• قــــدمة
٥٤	•••	***	•••	•••	***	•••	***	***		•••	***	• • •	كتاب	أبواب ال
11	•••	•••	•••	•••	***	•••	لتاب	والسك	کتابة ,	، ال	فضسا	: ن	لأول	الساب ا
74	***	***	•••	***	***		•••	•••	***	***	***	***	فصل	
٧.	***	•••	•••	•••	* # 9	•••	***	• • • •	***	مصر	ذكر	: ني	الثاني	الساب
٧٤	***		•••	***	***	قصه	ائه ونا	آوالتم	النيل	زيادة	ابتداء	: ئ	نصل	
Yo	•••	•••	•••	عليه	الحال	جرث	کِف	سل و	ي الني	ن طهر	أول م	: في	نصل	
W	•••	•••	•••	***	***	***	***		***	مصر	فتوح	: ئى	نصل ا	
W	***	•••	***	نيرما	عن غ	ردبه	رما تنفر	ايبها و	ِ وعجا	ِ مصر	أخبار	: في	فصل	•
λY	***	***	***	***	•••	***	المها	کر مقا	ودُ	لقبرتها	نضل ،	: ئن	نمبل)
38	***	•••	***	***	•••	حيها	بل توا.	وتفصي	الماما	جلة أ	ذ کر	: ن	ئاك	الباب اا
	دل	والهــ	مأ إل	بن قط	وتبيا	باء	ت تيت	يتفاوم	ني <i>ن</i> و	الأرط	احكام	: نی	رابع	الساب ال
1+7	•••	•••	ديها	ا من ر	جيدها	نعيين	ا ۽ وت	أسيأم	4 مڻ	ح عليا	اصطلا	وما		
1+7	***	••••	184	***	449	يسة	- البرو	ق	الشرا	ری	ن —	الباز		
7.7	***	, النقا	البرش	-	لسلاع	نمس ا	شق ش	_	توثية	ا لد	امة -	البق		
4.4	***	ىراقى	- الد	ِی –	. الحر	ب	خ الغال	الوسع	_	زدرع	مغ الم	الو		
4.5	***	***	***	***		•••	,000	**4	ساخ	— الـ	نېحر -	المنا		
4.0	***	***	***	***	•••		- •						امس ا	الباب الح
4.0	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***	بان	171		
717	***	***		244	***	نغ)	فتح الة	ور و	الجار	ت شڑ	, أوقاء	: (ز	اصل	•
173														

صفيحة															
771	***	***	•••	•••	•••	•••	درية	سكن	ج الا۔	خليه.	ذكر	: ق	سل:	نه	
444	***	ئجسة	ران ف) وأو	يحيرة	أي ال	۱(تراع	ر من	لمهو	ذكرا	: في	سل:	فه	
770	•••	***		***	•••	كرها	ایی ذ	راع يأ	من ت	. عليه	لا يسد	فيا	سل:	نه	
747	•••	***	***		***	البلدية	انية و	السلط	لسور	يين الح	الفرق	ا في ا	سل:	فه	
347	•••	•••	•••	•••	•						أمسناة				الباب
347	•••	***	•••	***							لشهوه		سل:	فه	
TOA	•••	•••	***								سناف				
۲ ۷1	•••	***	***								اتي <i>ن</i>				
777	***	***	***	***	***	***	•••	***	***	قليم	ات الت	أوا			
۲۷۳.	, ***	***	***								ات ال				
377	***	***	•••								ات إد				
777	•••	***									لية ال				
777	***		الأبقا	حرث	بر مڻ	ما اعت	اتی <i>ن</i> و	البياا م	ي كلف	إليه مر	يحتاج	: فيا	سل	ມໍ່	
7	•••	•••	•••		•••	•••	***	•••	كامها	وأح	لساحة	ا ق ا	ابم:	ب الـ	السا
3.47	***			***		•••	***				لم الم				•
440	•••	•••	***	•••							يكال ا				
494	***	***	***	•••	***	***					استخر				
494	•••	***	•••	•••	•••	***		***			ث				
397	***	***	•••	•••	***	***	***	***	***	لقة	اغ مخنا	مشا			
				مسنه	1.1	s.le	ta →			. 14				di .	1 11
797											أسماء		امن	ب الا	الب
791								_	_		ظر — ظ				
۳۰ ۱											ستوق				
4.4											سيخ -				
4.4											مل –				
ع ٠ س											- 44				
۲۰۵											ىن				
۳۰4	•••	•••	•••	•••	***	***	•••	••••	فاشر	-1	ازن	11			
٧٠٧	***	انة	ء نالدو	الجهات	انىة وا	السلطا	ملات	ن الما	نڌر مر	مااست	ذكر	.i :	اسم	اب الت	السا
۳٠٨	***										كاة		<u>_</u>	•	
217	***										والى	_			
~14				•••		***					اریت	-			
440	•••	•••		•••			***				بریت ورالح	-			
, -			-				-	•		روس	ور.				

صفحة													
447	***	•••		***	•••	•••	•••	•••	•1-	•••	المتجر		
474	***	***		•••	***	•••		***	***	444	الثب		
pp.	***	***	***	***	***	***	***	***	•==	***	الطراز		
441	•••	***	***		***						دار الضر		
444	***	***	•••	***	***	•••		***	***	•••	دار العيار		
344	•••	•••	***								النطرون		
447	***	•••	***								الحبسالج		
444	•••	***	•••	***	***	•••	***	•••	صور	ل الد	الأسطو		
45.	***	***	***	***				_		-	مناعة		
134	***	***	•••	***							السور الم		
134	***	***	***	***							الرباع		
454	•••	800	***								الأحكا		
334	***	***	***								موظف ا		
4\$4			***						_		القرظ -		
ሥ ጀ人	•••							_			أرباع ال		
Psy	•••										ما يستأد		
40 •	***										صندوق		
401	***	***	•••	•••	***	•••	لياض	غنام ا	– الأ	يس	أبقار الخ		
404	•••	***	••=	***		***	***	***	***		الثعارى		
mom	***	***	***	***	•••	***	***	***	_اخ	- النـ	النحل –		
		لبلاح	این ا	<u>-</u> خز	ئات -	والناخ	لمبلات	الاسه	طابخ و	١١ —	البيوت		
405	***	***	•••	***	•••	***	•••	***	ي ٠٠٠	التفاود			
400	•••	*** (***	***	***	لمتوفر	1 —	نسل	القوا	,	الغيباتات		
401	***	***	•••	***	•••	***	***.	•••	•••	***	عجز المال		
											فی ذکر علیه ،	العاشر :	الباب
20 0								_			خرائب		
40 %	***				_				_		: (في الـ	فعبل	
409	•••					-		_	-	_	في بدل	-	
441	***	***									: ما يوزز	_	
۳٦٢	***	***									ما يوزن ما يوزن		
my	•••	•••									ما يطر		

4544	
374	فصل: في أمسناف الحديد والأخشاب
470	فصل: (الحملة والتليس والبطة والغرارة والغسلة)
411	فصل: (في إقطاع الجند)
446	نصل : في القرر عن عـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	- 11
	المــــالاحق
441	ملحق للباب الثالث : أسماء النواحي التي لم ترد في الباب
	ملحق للباب السادس: جدول تحويل البدّار والمتحصل وقطيعة الحراج من الفدان
	الانطاعي إلى القدان الحالى ، يتلوه بيات الصهور القبطية
	وما يقابل أوائلها من التواريخ الميلادية ، عملحضرة صاحب
منقصل	السمو الأمير عمر طوسون السمو الأمير
٤٦٧	استدراك يشمل بعض التصويبات والملاحظات والاضافات

الفهــارس

444		إ أساء الأنبيــاء والملوك والأشخاص
۳٧٦	•••	 ٢ الأقسام الادارية الواردة بالباب الثالث وبقيـــة أجزاء الـكتاب
۳ ۷۸	*** ***	٣ — ترتيب الحروف الأبجسدية بالباب الثالث
	النواحي	 أساء البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۳۷۹	•••	التي وردت في باب الخلجـان والترع والجسور
٤٣٣	•••	 الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى
٤٣٧	•••	٣ الموضوعات
733	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٧ - اساء النبات والزرع
103	•••	٨ — الاصـطلاحات والألفاظ المستعصية
		اللوحات المصورة
٣	تنسأبل صفحة	لوحة رقم ١ : غ٣ ب - ٤ ١
٥	» »	لوحة رقم ۲ : غو ۱ ب — ۲ ۱
01	75 29	لُوحة رقم ٣ : غلاف س والصفحة الأولى منها
147	n 20	لُوحة رقم ٤ : غ ٧١ أب ٠٠٠ ٠٠٠
49.	n n	لُوحة رقم ٥ : غ ٧٥ ب ٠٠٠ ٠٠٠
49.0	B 16	1 VA & * M 1. 1. 1

استدراك

يشمل بعض التصويبات والملاحظات والإضافات

أولا — فيما يلى بعض التعديلات والتصويبات المطبعية الواجب إدخالهـا على الكتاب مما سقط سهواً:

```
يزال التوس الواقع أمام ناحية « المثملية »
                                                                      19
                             تزال الألف من تآحية « دبشوا »
                                                                      95
                     توضع علامة (؟) بعد ناحية « العزيزيه »
                                                                      94
                       يزال الشدة الواقعة على راء « أرشيس »
                                                                      94
                             حاشية ١ اقفل القوس حول كلة « السوم »
                                                                      94
           تبدل علامة ( ) بعلامة ( ؟ ) بعد الحية « المراسي »
                                                                      99
                      ترال علامة (؟) بعد الحية « الفطاسه »
                                                                      99
توضع علامة (؟) بعد كل من "احبى «الظاهريه» ٥ « الحيزراليه»
                                                                    1 . .
            تبدل علامة ( ع ) بعلامة ( ؟ ) بعد لفظة « الحبس »
                                                                     1.4
                 تبدل علامة ( ، ) بعلامة ( ؛ ) بعد « اتليدم »
                                                                    1.0
                 تبدل علامة ( ، ) بعلامة ( ؛ ) بعد « بلقس »
                                                                     11.
                             تزال علامة (؟) بعد « بييج »
                                                                     110
                              Mélanges ماشية Méladges ۸ مسمع ۱۲۰
                اقفل القوس المربع بآخر السطر بعد « الغربيه »
                                                                     127
                               « منعه » تصبح « دجسته »
                                                                     144.
١٤٩ حاشية ١١ تزاد الجلة الآنية على الحاشية : • وربما وردت خطأ في حرف السبن
                                          مدلا من الشين »
                    توضع علامة (؟) بعد الحية « شبرالون »
                                                                     104
                              « رتفش » سوابها « ونفش »
                                                                   70.
               د حيلا » يضاف إليها بين توسين ( ولعله حملاً )
                                                                    777
                                 د الثاني ، في م د الشاي ،
                                                                    377
« ويبة القدان » ربما كان صوابها ما جاء في م « ربع ويبة الفدان »
                                                                    770
بدليل ورودها كذلك نيا بعد تحت « السمسم النيلي » (غ ٢٦٨ ٨)
```

ثانياً - أوردنا في القدمة كل ما عثرنا عليه عن حياة ابن عماتي خاصة فها هو مطوع من الكتب؛ وقد وصل إلى علمنا في مرحلة متأخرة من نشر هذا الكتاب أن الصفدي أيضاً أرّخ لحياته في « الوافي بالوفيات » وهو مخطوط له صورة شمسة بدار الكتب الملكمة بالقاهرة نرجو أن ننشر منه الأجزاء الخاصة بالمؤلف بإحدى الجرائد العلمية عند ما تسمح لنا الظروف بذلك إتماماً للفائدة وتكماة لى جمناه عن ان عماتي في مقدمة الكتاب.

ثَالثًا — تَحتوى المقدمة من شعر ابن مماتى كل ما ورد في المراجع التي استعملناها ، ونضيف لذلك عدة أبيات منسوبة إليه استخرجها ابن دقماق في «كتاب الانتصار ، لواسطة عقد الأمصار (١٦) » حيث يقول: .

« قال الأسعد بن بماتى في جز برة الروضة :

جزيرة مصر لاعدمت مسرة ولا زالت اللذات فيك اتصالحا فكم فيك من شمس على غصن بانة يميت ويحيى صدها ووصالها مغانيك فوق النيل أنحت هوادجاً ومختلف الأمواج فيك جمالها

وله فيها حين حل بها الكامل محد (٢):

جزيرة مصر أنت أشرف موضع على الأرض لما حل فيك محمد على الناس أندى بالعطاء وأجود

ومعاقبك (٢) البحران لكن كفه

⁽١) جڙه ۽ س ١١٧

⁽٢) الملك الكامل محمد غامس سلاطين بني أيوب على عرش مصر وحكمه ٦١٥ -- ٦٣٥ هـ · - 1771 - 171A =

⁽٣) كذا في طبعة Vollers ولم نستطع الاطلاع على الأصـــل ، ولعله « تعاقبك » ويستقيم بها المعي والوزن

وأصبحت الأغصان من فرح به تمايل والأطيار فيك تغرد يرق نسيم حين ينساب جدول ويشدو هزار حين يرقص أملد » ولكننا نشك في صحة نسبة هذه الأبيات إلى ابن عاتى ، لاسيا الأربعة الأبيات الأخيرة على وجه أخص ، بدليل أن الكامل محمد الذي قيلت له لم يجلس على عرش مصر إلا سنة ٦٠٥ ه/ ١٢٠٨ م ينيا نلاحظ أن ابن بمانى توفى بحلب سنة ٢٠٦ ه/ ١٢٠٩ م .

جدول تحويل البدار والمتحصل وقطيعة آلحراج من الفدان الاقطاعي إلى الفدان الحالى للمحمولات الواردة إلياب السادس (ص٢٥٨ – ٢٧٠)

وهو الجدول الذي قنضل يوضمه حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسوت وئيس الجمية الزراعية لللكية ، مشفوعاً بيبان الشهور القبطية الواردة في غس الباب وما يقابل أوائلها من التولوج اليلادية لزيادة القائمة ، ليسترشد الورّاع والقراء يتقارنة ما جا. فيه مع ما ورد في المتن دون كبير عناء

۱۷۲- إلى ١٤٤ دينار = ١٣٦٦ الى ١٥٥٨ ارضاً	دینار واحد = ۲۰ قرمناً ۲۷ر. دینار = ۲۰ر۱۶ زیناً قطبهٔ الدیوان دینسارات = ۲۲۰ قرمناً ۲۶ر۱ دینار = ۲۰وهمترمناً الفطیسهٔ فیا قبسل	يًا ديناراً = ٧٥ قرشاً ٨٨٨ر. دينار =٥٣ر٣٥قرشاً	۲ دیشار = ۱۲۰ قرمناً ۱۶۶۲ دینار =۲۰۱۰ ۱۸ فرمناً	ويثار واحد عده الروثاً (الاره ويثار عده الرام الارضال ورد الأمسال ويثار عنوان و زريعة العمل ال	١٤٤٧ أردب الى ١٨١٨ره كيلة عبدار واحد ١٠٠٠ قرمًا ١٧٨ر • دينار ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الله ونانير=١٠٨ قرماً ١٩٢ وويار=١٠٠ ١٩٧٠ قرماً أخر ما غرر في الديوان ١٩٠ ديانر= ١٨٠ قرماً ١٩٣ ٩ديار=١٠٠ ١٩٠٥ قرماً في دلام ١٥٠ دنانير= ٢٠٠٠ قرماً ٥٥ و١٩٠ ديار= ١٠٣١ قرماً في الصيد		۱۷۷۷ اردب		١٣٠ ال ١٨٨ أودب	۸غر۲ أردب لآخر سنة ۱۲/۵ ه ۱۶۷۲ أردب عند المامة في سنة ۱۲/۳ ه	الفدان الحالي	راج الديثان
دينار الما ديسارن == ١٠ الما ١٢٠ قرعاً	دینارواحد = ۲۰ ترمناً دیسارات = ۲۲۰ ترمنا	اً ديناراً = ٢٥ لرما		دينار واحد ــــــ ۹۰۰ ترعاً	دينار واحد 😑 اوعا	۳ دنانیر=۱۸۰ قرمناً ۱۳ دنار= ۲۸۰قرمناً ۵ دنانیر= ۳۰۰قرمناً		وهر۳ أردب		٣ إلى ٥٠٠ أردب	ا • هو۳ آدادب • • هر۲ آددب	الندان الإنطاعي .	قطيمة الخ
١ ال. ٢٠ دمارة = ١٧١ الل. ١٤٦٠ دعارة =	۵۵رسمالی- برځ ادیناراً == ۱۳ با ۲ الی ۲۵۸ قرشا	٠٢٠٤٠ أردياً	۱۰ الله ۲۰ دیناراً == ۱۰ ۱۰ (۲ الله ۲۰ دیاراً == الله ۲۰ دیناراً = الله ۲۰ دیناراً =	۰۱ر۷ أرد	١١٤٢ أردب الديداره كلة	سر ۱۷ حلاً تأثل ۱۲۷ لل ۲۷رع أردب	عور ١٤٠٢ - ١٤٠٢ أردب	- ۱ر۷ أرمب	عمر ٢ يل - ار٧ أردب	١٤٤٢ لل ١٤٤٠ أرديا	١٤٠٢ لل - ٢٠٤٠ أردياً	التدان الحالي	ل
١١٠٠٧ دخاراً =	ه ال ۲۰ دیشاراً == ۱۳۰۰ ال ۱۲۰۰ قرش	حوال ۲۰ أردبا	١٠ الل ٢٠٠٠ ويناراً ==٠٠٠ الله	۱۰ أرادب	٢ أردب إلى ٤ ويات	ب حلا قاتل واليقر سم إلى إلى أوادب	ه الله ۲۰ أريب	١٠ أرادب	٤ إلى ١٠ أرادب	٧ إلى ٧٠ أردة	۲ لل ۲۰ اردیا	التدان الإطاعي	التجم
	۲۶را تىج	۲۹ر۸ کلات	١٠١٠ مزية	٢٥٠٨ إلى ١٦٠٤١ تنج	٥٥ر٣ كية وما حولها	المرادا كة فتل	المراا تدح	١٨٥ ال ١٩٥٨ كلات	LACII IP LOCV JKO	ديمزع كيلات	ال ۱۸ره لل ۱۷۸ ۱۸ر۸ ال ۱۷۸	القدان الحالي	دار أو الزريم
	رد : (}	أردب واحسد	١٥٠ إلى ١٥٠ حزية	فعف وزنج الى وية	٥٥٠ وية وما حولما	بمهمرا أردب فألل	ويجان فأقل	ع ويبات إلى أردب	لم ويمان الى أردب	٠٥٠ أردب	أريب الده ويبات الدي ويبات	ألفدان الإقطاعي	اليــــدار أو
البطيخ الأصغر	الكون والكولوة	القرمس و و و و		المل	الفرط	الكان	المدس	الملبان	0.4	المول	الصع	2660	÷ :=
7	72	77.2	74	4,1	21.2	7.	•	1		?	707 707		

14.	العكوب	۲ دینار = ۱۲۰ قرماً قاتل	١٢٠ قرضاً فاقل ١٤٤٧ دينار=٢٠ر٥٨ قرضاً ٢٠دينار=٢٠١٠قرش فأقال ٢٠٠٤ دينار=٢٥٨ قرضاً ٢٠ دينسار ١٦٤٣ قرضاً ١٤٤٧ دينار=٢٠٥٨قرضاً	٠٧دينار = ١٧٠٠ قرش قاة ال	۲۰ ارغ ۱ دینار = ۱۵۸ فرشا	۲ دیسار =۱۲۰ زینا	۲۶۲۱ دینار=۲۰ ۱۹۴۰ شا	
111	: :	قىلج واحد	١٨٠. لسم	ع ال ٦ دينار = ٤٠٠٠ ال ٢٠٠٠ قرش	عمرا الد ۱۲رع دیار = ۱۲۰ الد ۱۲رهه و دیا	دينار واعد=١٠ قرعاً	دینار واحد =۱۰ قرشاً ۷۷۰دینار =۱۲۰۳۶ فرشاً	
74			الله الله الله الله الله الله الله الله	١٠ دينار = ١٠٠ قرفون	١٠ز٧ دينار = ٢٣١ قرشاً	۲ دیدار ۱۲۰۰ ترعا	١٠ دينار = ١٠٠ قرئزن ١٠ر٧ دينار = ٤٣١ قرشاً ٢ دينسار =١٧٠ قرشاً ١٤ر١دينار = ٢٠ر٥٨فرشاً	
11	الميل	١١، ٢٠	١٧١٠ لل ١٩٤٢ قدح	ع الله الا وتأثير ==	عمره الى ١٧٦رة دينار == ١٧٠ الى ١٠ر٥٥٧ قرشاً	دينار واحد: ٦٠ قرعاً	دینار واحد=۹۰ قرطاً (۱۷ر۰دینار=۱۰ر۲۶قرشاً	
1,1	:	الدرية ورا	الد ۱۶۵۷ کلة الد ۱۶۵۷ کلة	٢٦ ديناراً = ١٥٩٠ قريقاً	۲٤ر۸۱ ديناراً = ۲ر۲۰۱۱ قرطاً	۴ دانیر ۱۸۰۰۰ فرطا	٣ ونانــرِ ==١٨٠ قرفاً ١٩٠ر٢ دينار =٨٢٧٧ افرشاً	
17	السم النيل	<u>[</u>	المدة فتح	ا إلى ٥ أرادب	١٧٠٠ إلى معرب أردب	i	ı	واجع السمسم أعلاه
41.4	الباذئجان	دیناو لل دینارین == ۱۰ لل ۱۲۰ ترشا	ويتاو إلى ويتارين = ٢٠ (١٧ره الى ١٤٤٧ ويتارة = ١٨٠٠ و ش (١٣٠٠ الارتيارة = ١٨٠١ و ع) ١١٠٠ ويتارة = ١٨٠٠ و ع) ١٨٠٠ ويتارة = ١٨٠٠ و عاد الدعارة = ١٨٠ و عاد الدعارة = ١٨٠ و عاد الدعارة = ١٨٠٠ و عاد الدعارة = ١٨٠٠ و عاد الدعارة = ١٨٠ و عاد الدعارة = ١٨٠ و عاد الدعارة = ١٨٠٠ و عاد الدعارة = ١٨٠ و عاد الدعارة =	۳۰ دیناراً == ۱۸۰۰ فرش	• جر ۱ ۲ دیناراً ۱۳۷۸ او منا	۳ دیشار == ۱۸۰ قرعاً	۱۲ر۲دینار=۵۰۸۷۷۱۰ و شا	
11/	التقاس ا	١٠ تشاطير بالجروى	۱۰ د ۲ مطار	ه الى ٤٠ دينساراً == ١٠٠٠ الى ١٠٠٠ قرضاً	٥٥و٣ إلى ٤٠٨٧ ديناواً = ١٧٠٢ إلى ١٧٠٤ قرشاً	٤ ديسار = ٢٤٠٠ قرشا ٥ ديسار = ٢٠٠٠ قرش	٥٥و٣ إلى ١٤٠٤ دينارًا ٤ دينسار = ٤٠٠ قرشا المدهدينار =٤٠٧ قرشاً = ١٢٢ إلى ١٧٠٤ قرشاً ٥ دينسار = ٢٠٠٠ قرش ١٥٥٥ الادينار = ١٢٧ تقرشاً	الحراج على حكم الديوان الحراج أبر الصريين ((الفاطسيين)
13	قصي السكر	الم ندان إنطاعي	لم فعان عالى	ع أيوجه إلى ١٠٠٠ ٢٠ إلى ٥٠ ديناراً == ١٢٠٠ إلى ١٢٠٠٠ قرماً	٠٤ر٨٧ إلى ٠٨ر٥٥ أبلومة أو٠٢ر٤ اللي٠ تر د٣دينارا == ٢٥٨ إلى ١٣٠ قرشا		ه دینسار = ۴۰۰۰ تربتاً ۱۵۵ تا دینار= ۱۲۷ تربتاً دیناران وخمنه قرابیط = ۱۳۵۱ دینار=۱۲٫۳ قربتاً ۱۳۲ قربتاً	خواج الصب المأتن شواج الصب الملقة
61.4	العمل:	، ويان	۱۸ره کیلات	۲ إلى ٨ قطاو بالمروى	۲۶۲۱ لل ۱۳۸۸ و تطاو	دينارواحد = ١٠ قرعاً	۱۶۲۷ ال ۱۸۲۸ تشال مینارواحد 😑 ۱۰ قرشاً (۱۷۸ دینار 😑 ۱۳ ۱ توشاً	
944	1	Ĩ	13C1 7EF	١ الله ٦ أرادب	غورة كيلات إلى الآرة أردب ديناو واحد = ٦٠ - قرمًا ١٧ر • ديناو = ٢٠ ٢٤ قرمًا كله بلا السبم النبسل أيها العربية الله الرواع وينا ولماء العراب	وينار واحد = ١٠ قرعاً	١٧١ دينار =١٠٤٢ كارع كارشا	ورد بناز السسم اليسل في

الشهور القبطية

	٧ آفيطن	ر برا <u>.</u> >	\ i = \	مايو	أوله في للبلادي
	ا سری	:: ;[_		٠. د	الشهر القبطى
بينا أيم الني، ف ١ مستمر	٠ ايد	٠١ مارى	ا نمار	١٠ يناير	أوله في البلادي
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	يبوده	يرمهان.	: <u>;</u>	٠	أأشهر ألقبطى
	٠: -	نو ۱	١١ احکور	71 17	أوله في البلادي
	4	متور ٠٠٠		ن	الشهر القبطى

THE ROYAL AGRICULTURAL SOCIETY

UNDER THE PATRONAGE OF H.M. THE KING Founded 1898.

KITĀB QAWĀNĪN AL-DAWĀWIN

BY IBN MAMMĀTĪ

THE AIYUBID MINISTER (OB. 606 A.H./1209 A.D.)

Published by the Royal Agricultural Society
on the Advice of its President
H.H. PRINCE OMAR TOUSSOUN

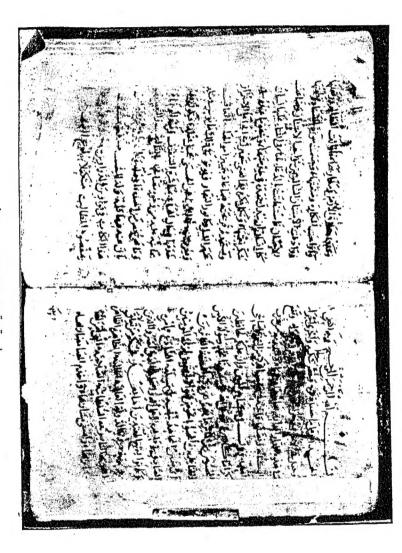
Edited by

AZIZ SURYAL ATIYA

M.A., LITT.D., Etc.

Professor of Medieval History, Farouk I University

Alexandria



قى ئاللىنىيا ئەيمئات دەالتىقىنى فاقبالۇدا دىمارىيلىك ھىجى مىمئالى، بادئالىنىدۇلاتىقىنىڭ دىمايى تىخىن ئ إغت ما إمل الجدمة ما معدد المارة فإخارق مزروعا اهربك الصفائد إعدا والإل فرحدها تتهراجا لعاعلى لاستمارة فستمدم فريحدتها فيذاك تأبوش النا والناطر والوري فيرجداول الفتابا فالمراسان وتعادته سخاب لاقاع بصور لأكلع فأعلى ويدي لناظ 一年の日子が大学にあってからは منت ما الكان في في المراور وجلد فاحدا وتعسي كافرادكا ومزهدا الكارات والمال المرابط والمال الناجل فالدالذاطروانظ منودعه بالزعال فاصط كالهم والقرعاوان سفاءاتم فليمتدوا المقاد ادام وليطالها الوقع على على ال المؤلدية عاساعه فرنا بوللاه いいまといういいいいまといい الما الحامد سد و الميلد المادع الراصادي يلهة على مطلعة المرى فعروا الدراع والعمالقدات يعقع ومهلدم رخودا والازوندان والعسومحان وعادر والدعال والمعالى المعالى والمراجع والمتحافظ والمتاركة والمتاركة の出出があるがあるのではある الوي واور فع الوالفيدودر وسع ويعن الدرزي وللاحين وحالية لواسبوا مجدوسودا البس المفتوح والأزعا ويتها ومن والاحتادة فللها والتهامان لامع اللايدان إمريالت للانبياد الاجرالي شا زوادها وكال فازال المعالم واراحالكادم がらいというないのになるという । लब म्हांप्र ५ तथ्राला जन C.C. P. P. Land C. C. Serie Co.

لوحة رقم ٢: غو ١ ١٠ - ١١